Приложение № 4

Сценарный ход Бала. (МБОУ Петропавловская СОШ № 39)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Действие** | **Отв.исполнитель** | **Звук** | **Свет** | **Видео** |
| 16.40 | Участники бала и гости по боковым лестницам направляются на 1 этаж. Образование живого коридора из гостей для входа танц.команд в танц.зал (спортзал) | Бабичева И.Н. | Динамичная музыка в динамиках школы |  |  |
| 17.00 | Готовность оркестра.  Торжественный вход под музыку танцевальных команд через живой коридор в зал.  Команды встают на свои линии вдоль танцпола. | Лаптева Ж. | Симфонический оркестр - фрагмент из «Маленькой ночной серенады» В.А.Моцарта |  |  |
| 17.03 | Распорядитель бала предлагает всем гостям присоединиться к участникам танцевального действия.  Гости заходят в зал и располагаются за танцевальными командами. | Лаптева Ж.  Русанов А. | Симфонический оркестр «Вальс» Штраус |  |  |
| 17.05 | Выход танцевальных команд на танц.пол под звуки полонеза | Зотова И. | Голос за кадром объявляет полонез.  01 Полонез |  |  |
| 17.08 | Выход ведущего и хореографа на авансцену | Лаптева Ж.  Вышегородский Д. | 02 Голос за кадром: «Встречайте! Ведущий бала Максим Антипов, город Москва, главный хореограф бала Инна Зотова.г. Красноярск.»  Фонограмма на выход |  |  |
| 17.09 – 17.11 | Слова приветствия участникам и гостям от имени ведущего. Выступление хореографа | Антипов М.(ведущий)  Зотова И.(хореограф) |  |  |  |
| 17.11 | Ведущий передает слово для приветствия приглашенным VIP гостям .  Выход VIP гостей | Антипов М.(ведущий)  Вышегородский Д. (звукооператор) | 03  Музыка на выход VIP гостей |  |  |
| 17.12-17.18 | Выступление VIP  Ведущий объявляет об открытии бала. | Антипов М.(ведущий)  Вышегородский Д.(звукооператор) | 04  Звук фанфар |  |  |
| 17.18-17.20 | Ведущий предлагает гостям VIP занять свои почетные места в зале и танцевальным командам расположиться по периметру танц.пола для начала бала. | Зотова И.  Лаптева Ж. | Музыка на переход.  Симфонический оркестр. фрагмент из «Маленькой ночной серенады» В.А.Моцарта |  |  |
| 17.20-17.23 | Номер – балетная композиция «Утро» | Лаптева Ж. | 05 Фонограмма танца  Утро из балета «Капеллия» |  |  |
| 17.24-17.25 | Ведущий бала объявляет выход танцевальной команды 1 | Зотова И. | Музыка на выход танцев.команды – симфонич.оркестр – фрагмент из «Симфония № 40» В.А.Моцарта |  |  |
| 17.25-17.30 | Выступление команды №1 | Зотова И. | 06  Музыка для вальса ком.№1 |  |  |
| 17.30-17.35 | Ведущий объявляет след.номер программы.  Романс «Я помню вальса звук прелестный» в исполнении Даниила Горбань, ученика 7 класса Петропавловской школы № 39 | Антипов М.  Лаптева Ж. | Симфонический оркестр |  |  |
| 17.36 | Ведущий бала объявляет выход второй танцевальной команды 2  Выступление команды №2 | Зотова И. | Симфон.оркестр - Музыка на выход танцев.команды  07 Музыка для танца ком.2 |  |  |
| 17.37-17.40 | Ведущий объявляет след.номер программы.  Скрипичная композиция «Маленькая леди» в исполнении скрипичного ансамбля «Рондо» | Антипов М.  Лаптева Ж. | 08 Фонограмма оркестровки (аккмп.) |  |  |
| 17.40-17.45 | Ведущий бала объявляет выход танцевальной команды 3 .  Выступление Команды № 3 | Антипов М.  Лаптева Ж.  Зотова И. | Симфонический оркестр - Музыка на выход танцев.команды  09 Музыка для танца ком.№3 |  |  |
| 17.45-17.50 | Ведущий о музыкальном творчестве 19 века – романсах и учениках, посвятивших себя изучению романсов этой эпохи.  Виринея Гончарова 7б. Романс «Слушайте, если хотите» | Антипов М.  Лаптева Ж. | 10 Фонограмма песни. |  |  |
| 17.50-17.55 | Ведущий представляет команду №4  Выход на танцпол танцевальной команды № 4  Выступление Команды № 4 | Антипов М.  Лаптева Ж.  Зотова И.  Зотова И. | Симфонич. Оркестр – музыка на выход команд  11 Музыка для танца ком.№ 4 |  |  |
| 17.55-18.02 | Песня «Я танцевать хочу!» в исполнении ученицы 7 кл.  Слова ведущего о гостях нашего бала – профессиональных исполнителях бального танца.  Показательное выступление (бальный латиноамерик.танец ). | Лаптева Ж. | 12 Музыка на песню «Я танцевать хочу»  13 Музыка для танца |  |  |
| 18.02-18.06 | Представление команды №5    Выступление танцевальной команды № 5 | Антипов М.  Лаптева Ж.  Зотова И. | Симфонич.оркестр – музыка на выход команд  14 Музыка танца команды № 5 |  |  |
| 18.06-18.10 | Испанский танец в исполнении победительницы районных, краевых и всероссийских конкурсов Татьяны Камаевой | Антипов М.  Зотова И. | 15 Фонограмма танца |  |  |
| 18.10-18.15 | Представление танцевальной команды № 6 .  Танец в исполнении команды № 6 | Антипов М.  Лаптева Ж.  Зотова И. | Симфон.оркестр  16 Музыка к танцу команды № 6 |  |  |
| 18.15-18.20 | Приглашение «гроссмейстеров» на шахматный турнир  Выход «гроссмейстеров»  Шахматный турнир | Антипов М.  Зотова И. | 17 Музыка для показательного танца 2 |  |  |
| 18.20-18.25 | Представление танцевальной команды № 7 .  Танец в исполнении команды № 7 | Антипов М.  Лаптева Ж. | Симфонич.оркестр  18 Фонограмма танца № 7 |  |  |
| 18.25-18.35 | Слова ведущего  Показательное выступление (бальный танец 2) | Антипов М.  Гуреев К. | 19 Музыка на выход гроссмейстеров |  |  |
| 18.35-18.40 | Представление команды № 8  Выступление команды № 8 | Антипов М.  Лаптева Ж.  Зотова И. | Симфон. Оркестр - Музыка на выход команды на танцпол.  20 Музыка к танцу команды № 6 |  |  |
| 18.40-18.46 | Ведущий представляет Светлану Владимирскую  Выступление Светланы Владимирской – 2 романса. | Антипов М.  Лаптева Ж. | Живой аккомпанемент. |  |  |
| 18.46-18.51 | Представление команды № 9  Выступление команды № 9 | Антипов М.  Лаптева Ж. | 21 Фонограмма танца |  |  |
| 18.51-18.53 | Песня «Вальс Анастасии» в исполнении Вероники Лаптевой |  | 22 Музыка «Вальс Анастасии» |  |  |
| 18.53-18.58 | Представление команды № 10  Выступление команды № 10 | Антипов М.  Лаптева Ж.  Зотова И. | Симфон. Оркестр - Музыка на выход команды на танцпол.  23 Музыка к танцу команды № 6 |  |  |
|  | Ведущий предлагает жюри удалиться для обсуждения результатов конкурса | Антипов М. |  |  |  |
| 19.00 -19.10 | Ведущий – о поэзии 19 в.  Объявляет поэтический Баттл Чтецов по произведению А.С.Пушкина «Евгений Онегин»  Участники выходят на сцену для проведения Баттла. | Зотова И. | 24 Музыка на выход участников. |  |  |
| 19.10 – 19.13 | Ведущий – о том, что французский язык в 19 в. был языком салонов, где проводили время представители кругов высшего общества.  Песня на французском языке в исполнении Евгении Ситниковой «La vie en rose» | Лаптева Ж.В.  Русанов | Симфонический оркестр |  |  |
| 19.13-19.16 | Ведущий предоставляет слово жюри  Выступление жюри – определение финалиста. | Антипов М. | 22 Фанфары на вручение диплома финалиста. |  |  |
| 19.16 19.20 | Финальное выступление на бис команды -финалиста | Антипов М.  Зотова И. | 23 Музыка к танцу финалистов |  |  |
| 19.20-19.23 | Ведущий приглашает поддержать пары апплодисментами.  Выбор лучшей пары | Антипов М. | 24. Звуки фанфар |  |  |
| 19.24-19.27 | Ведущий приглашает все команды на финальный парад команд  Парад команд | Антипов М.  Зотова И. | Музыка финального марша из скрипичного концерта D-dur П.И. Чайковского в исполн. симфонического оркестра. |  |  |
| 19.27-19.30 | Слова ведущего об успешном завершении бала и объявление финал. песни участников бала.  Финальная песня “Мы вместе» | Антипов М.  Лаптева Ж. | 25 Фонограмма на песню «Мы вместе». |  |  |
| 19.30 | Ведущий предлагает всем пройти из зала на улицу для запуска фейерверка.  Образуется живой коридор. Первыми выходят команды участников, за ними гости. | Антипов М.  Лаптева Ж. | Симфонический оркестр: «Маленькая ночная серенада»  В. Моцарт. |  |  |