

**Управление образования администрации Курагинского района Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Петропавловская средняя общеобразовательная школа №39
(МБОУ Петропавловская СОШ №39)**

РАССМОТРЕНО: на заседании Педагогического Совета. Руководитель МС Хетемова Н.Ю. _____ Протокол № 1. «30» 08.2023г.	СОГЛАСОВАНО: Зам. Директора по УВР Гороховская Г.П./ _____ Приказ № 0830-01-од «30» 08.2023г.	УТВЕРЖДЕНО: Директор МБОУ Петропавловская СОШ № 39 Гуреев К.Ю. \ _____ Приказ № 0830-01-од от 30.08.2023г.
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА
«Практикум по написанию сочинений»**

для 10 - 11 класса

Составитель:

Учитель русского языка Потулова Н.Ю.

д. Петропавловка, 2023 г

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа элективного курса «Практикум по написанию сочинений» для 10-11 классов разработана на основе следующих документов:

Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 12.08.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)

- Федеральной основной образовательной программы среднего общего образования. утвержден Приказ Минпросвещения России от 23.11.2022 N 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2022 N 71763)www.fgosreestr.ru;
- Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ Петропавловской СОШ № 39 Программа курса ориентирована на организацию систематичной работы над пониманием текста и способами его выражения, а также практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания
Многоаспектная языковая работа с литературными текстами позволит не только совершенствовать важнейшие речевые умения, сформировать навыки анализа текста произведения, и качественно подготовиться к сдаче Единого государственного экзамена.

Умения и навыки, необходимые для анализа или создания текста, могут быть сформированы только в процессе выполнения конкретных заданий, поэтому курс имеет прежде всего практическую направленность. По каждой рассматриваемой теме учащимся предлагаются упражнения. Практикум предполагает не комплексный, а углубленный аспектный анализ текстов разного содержания, включает задания для классной и самостоятельной работы учащихся.

Цель: подготовить старшеклассников к успешному выполнению части С ЕГЭ: сформировать способность к созданию письменного высказывания на основе предложенного публицистического или художественного текста, а также помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к итоговому сочинению по литературе.

В задачи данного курса входит *обучение*:

1. способам понимания текста;
2. способам выражения собственной позиции;
3. созданию текста типа речи рассуждение с учетом основных признаков текста: смысловой и грамматической целостности, подчиненности коммуникативной задаче и т.д.
4. помочь обучающимся обобщить знания по литературе, в том числе и по вопросу написания сочинения на литературную тему;

5. совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
6. формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.
7. владеть навыками речевого оформления письменной работы с использованием средств выразительности

Место курса в ООП СОО

На изучения курса «Практикум по написанию сочинения» на уровне среднего общего образования отводится 102 часа, из них в 10 классе - 34 часа из расчета 1 час в неделю, в 11 классе – 34 часа из расчета 1 час в неделю.

Учебно-методический комплекс

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя: ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в

процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны; готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите; уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн); формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни; признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению; способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества; готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни: ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни; положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности, осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов; готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности; готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся: физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метапредметные результаты Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
- **Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:**
- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные планируемые результаты

Учащийся научится

- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебнонаучной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
– *проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*
- *критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*
- *осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*
- *использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*
- *проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*
- *редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.*

Содержание программы 10 класс (68 часов)

Часть 1. Русский язык 36 ч.

Вводное занятие. Тема 1. Анализ критериев части С. 2 ч.

Тема 2. Тема текста, основная мысль, актуальность темы текста. 3 ч .

Тема 3. Понятие о проблеме. Типы проблем. Способы формулировки проблемы. 3 ч. Проблема как главный вопрос, поднимаемый в тексте. Различение понятий тема - проблема - тезис. Проблема как конкретный аспект общей темы. Способы формулировки проблемы. Использование в качестве формулировки проблемы цитаты из текста.

Практическая часть: анализ вариантов формулировок тем и проблем

Тема 4. Способы выявления проблемы: по ключевым словам, по микротемам 2 ч. Вопрос в тексте как формулировка проблемы автором, типы вопросов в авторском тексте (проблемные, диалогизирующие, риторические). Случаи, когда можно и когда нельзя использовать вопрос из текста для формулировки проблемы в сочинении.

Практическая часть: Анализ текстов, выявление проблемы по микротемам, формулировка проблемы конкретного текста в рамках общей проблемы для сравнения. Различение типов вопросов, присутствующих в разных текстах. Вопрос как средство постановки автором проблемы, вопрос как средство описания ситуации.

Тема 5. Типовые конструкции (клише) для формулирования проблем. Работа с таблицей типовых конструкций. 2 ч .

Тема 6. Понятие о комментарии. 2 ч.

Зависимость комментария от типа и стиля речи исходного текста. Подбор цитат из публицистического текста, их перефразирование. Особенности комментария художественного текста: сжатый пересказ ситуации, описанной в тексте.

Тема 7. Способы оформления цитат. 2 ч

Тема 8. Зачёт. Письменная работа: формулировка проблемы и авторской позиции. 2 ч.

Тема 9. Понятие об авторской позиции 2 ч.

Авторская позиция как видение автором сущности проблемы, отношение к поднимаемой проблеме (оценка и описываемой ситуации), его решение поставленного вопроса.

Тема 10. Авторская позиция в художественном тексте. 2 ч.

Особенности выражения проблемы и авторской позиции в художественном тексте. Художественные тексты с ведущим типом речи повествование. Анализ ситуации, описанной автором, как средство понимания проблемы и авторской позиции. **Практическая часть:** определение стиля текстов художественных и публицистических, различение художественных и публицистических текстов.

Тема 11. Способы формулировки авторской позиции. 2 ч.

Глаголы со значением речи, мысли, чувства. Использование вводных слов и предложений со значением источника сообщения: *по мнению автора, как считает автор* и т.д. Формулировка авторской и собственной позиции в одном предложении, введение клише: *нельзя не согласиться с автором в том, что ..., трудно не согласиться с автором, что ..., я согласен с автором, что..., как и автор текста, я считаю, что... и т.д.*

Использование разных способов передачи чужой речи при формулировке проблемы и позиции. Обобщение знаний по теме «Способы передачи чужой речи»: прямая речь, косвенная речь, вводные слова, цитирование. Пунктуация при передаче чужой речи.

Практическая часть: Составление предложений с использованием клише и глаголов речи, мысли. Отработка умения формулировать авторскую позицию разными способами. Отработка умения составлять предложения с чужой речью разными способами.

Тема 12. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. 2 ч

Составление предложений с использованием клише и глаголов речи, мысли. Отработка умения формулировать авторскую позицию разными способами. Отработка умения составлять предложения с чужой речью разными способами.

Тема 13. Практикум. Формулируем позицию автора. 3 ч

Тема 14. Типичные ошибки при формулировании позиции автора. 2 часа.

Тема 15. Зачёт. 2 часа.

Письменная работа: формулировка проблемы и авторской позиции разными способами.

Тема 16-18 Публицистический стиль. 3 ч

Общая характеристика публицистического стиля Способы выражения авторской позиции в публицистическом тексте

Средства эмоциональной выразительности в публицистической речи. Оценочная лексика как средство выражения авторской позиции.

Понятие о коммуникативной задаче. Коммуникативная задача - призыв к действию. **Художественные средства выражения**

авторской позиции: сравнения, метафоры, эпитеты Роль сравнений в выражении авторской позиции. Понятие о сравнении, структура

сравнений (повторение и обобщение). Сравнения со сравнительными союзами как, словно; творительный сравнения (повторение и

обобщение). Эпитет и метафора в выражении авторской позиции. Обобщение знаний об эпитете и метафоре. Понятие о метафоре.

Грамматическая и семантическая структура метафор. Эпитеты.

Композиция публицистических текстов как ключ к их пониманию. Понятие о смысловой структуре текста. Тексты, в которых

задаются разные точки зрения. Иллюстрация и пример как способ выражения авторской позиции. Особенности формулировки

проблемы.

Практическая часть. Анализ текста. Авторская позиция как выражение оценки и призыва к действию. Формулировка авторской

позиции с помощью глаголов, выражающих отношение автора к поднимаемой проблеме: *негодует, резко осуждает* и др. Соединение

в авторской позиции чувств и объяснений причин недопустимости данной ситуации. Анализ текстов и определение по ним авторского

отношения к герою Формулировка проблемы и авторской позиции по публицистическому тексту.

Часть 2. Литература 32 ч.

Тема 19. Основные цели и задачи курса. Основные требования к творческой работе.

(3 часа).

Знакомство с основными целями и задачами курса. Критерии оценки творческой работы.

Примерные направления тематики сочинений. Как писать итоговое сочинение по литературе в 11 классе? Знакомство с памяткой

Тема 20. Композиция сочинения. Алгоритм работы над сочинением. (4 часа).

Структура сочинения (вступление его виды, основная часть, заключение и его виды).

Абзацное членение. Речевые клише. Памятка работы над сочинением.

Тема 21. Создание устных сочинений на разные темы (4 часа).

Примерные темы блока. Обсуждение произведений художественной литературы. Цитаты к сочинению. Аргументы. Оформление работы, изложение собственного мнения по проблеме.

Тема 22. Рецензирование творческой работы (3 часа).

Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.

Тема 23. Развитие навыка рецензирования собственной и чужой работы (4 часа).

Тема 24 Написание отдельных частей сочинения (4 часа).

Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.

Тема 25. Редактирование текста (3 часа)

Тема 26. Анализ текста Алексина А. Г. ...Порою, чем дальше уходит дорога жизни 2 часа

Тема 27. Анализ текста «Мужик Марей» (по Ф.М. Достоевскому) 2 часа

Тема 28. Анализ текста Ананьева А. А. Володин, грязный, с оторванной портупеей...

Тема 29. Повторение и обобщение изученного. Зачёт. (2 ч.)

Содержание программы 11 класс 34 часа

Часть 1. Литература 17 часов

Тема 1. Работа над направлением блока 1. «Равнодушие и отзывчивость» (3 часа).

Примерные темы блока. Обсуждение произведений художественной литературы.

Цитаты к сочинению. Аргументы. Оформление работы, Изложение собственного мнения по проблеме.

Тема 2. Самостоятельная творческая работа над редактированием текста (2 часа).

Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.

Тема 3. Работа над направлением блока 2. «Верность и измена» (3 часа).

Примерные темы блока. Обсуждение произведений художественной литературы. Цитаты к сочинению. Аргументы. Оформление работы, Изложение собственного мнения по проблеме

Тема 4. Самостоятельная творческая работа над редактированием текста (2 часа) Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.

Тема 5. Работа над направлением блока 3. «Человек и общество» (3 часа)

Примерные темы блока. Обсуждение произведений художественной литературы. Цитаты к сочинению. Аргументы. Оформление работы, Изложение собственного мнения по проблеме.

Тема 6. Работа над направлением блока 4. «Доброта и жестокость» (2 часа).

Тема 7. Работа над направлением блока 5. «Отцы и дети» (2 часа)

Часть 2. Русский язык 17 часов

Повторение 4 ч

Тема 8. Тема текста, основная мысль, актуальность темы текста. 1 ч

Тема 9. Понятие о проблеме. Типы проблем. Способы формулировки проблемы. 1 ч

Тема 10. Способы формулировки проблемы. Практикум. 1 ч

Тема 11. Анализ исходного текста, выбор одной проблемы из нескольких.

Комментарий к проблеме. Самостоятельная работа. 1 ч

Тема 12. Аргументация собственного мнения. Виды аргументов. Структура аргумента. Способы введения аргументов.

Типичные ошибки аргументации. 1 ч Понятие об аргументе. Источники для нахождения аргументов: личный, социальный опыт, произведения художественной литературы, исторические факты.

Способы введения аргументов.

Практическая часть: Рассмотрение образцов. Подбор аргументов к тезису. Поиск тезисов к предложенным аргументам. Анализ выпускных сочинений прошлых лет с точки зрения точности и убедительности подобранных аргументов. Анализ текстов (выявление проблемы и авторской позиции + аргументы).

Тема 13. Композиция сочинения. Основные средства связи между предложениями в тексте. 1 ч

Анализ текстов-образцов. Работа с таблицей «Основные средства связи между предложениями в тексте».

Тема 14. Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении. Практикум. 1 ч

Тренировочная письменная работа – написание вступления и заключения к сочинению

Тема 15. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. 1 ч.

Абзацное членение. Понятие о логических ошибках. Типы логических ошибок.

Практическая часть: выделение абзацев в тексте, составлении плана сочинения

Тема 16. Сочинение по публицистическому тексту. Практикум. 1 ч

Сочинение: проблема- позиция - собственная позиция - аргументы

Тема 17. Грамматические и речевые нормы русского языка. 1 ч

Наиболее распространенные в сочинениях грамматические ошибки: ошибочное словообразование разных частей речи, нарушение норм согласования и управления и т.д.

Речевые нормы русского языка. Распространенные речевые ошибки.

Тема 18. Логические ошибки. Фактические ошибки. 1 ч.

Тема 19. Правила пунктуации, вызывающие наибольшее затруднение при написании сочинения части С. (обобщение). 1 ч.

Тема 20 - 21 Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. 2 ч.

Зачёт.

Тема 22-23. Анализ сочинений по К1-К2. Поработайте экспертами. 2 ч Практическая часть: анализ сочинений по К1-К12, упражнения на редактирование текстов с ошибками, нахождение ошибок в сочинениях выпускников прошлых лет.

Тема 24. Редактирование сочинений прошлых лет. 1 ч

Календарно - тематическое планирование 10 класс (68 часов)

№	Раздел. Тема	Количество часов	Дата планируемая	Дата фактическая
	Часть 1. Русский 36 ч.			
1	Вводное занятие. Тема 1. Анализ критериев части С.	2		
2	Тема 2. Тема текста, основная мысль, актуальность темы текста	3		
3	Тема 3. Понятие о проблеме. Типы проблем. Способы формулировки проблемы.	3		
4	Тема 4. Способы выявления проблемы. Выбор одной проблемы из нескольких.	2		
5	Тема 5. Типовые конструкции (клише) для формулирования проблем. Практикум.	2		
6	Тема 6. Понятие о комментарии.	2		
7	Тема 7. Способы оформления цитат.	2		
8	Тема 8. Зачёт. Письменная работа. Комментарий к проблеме.	2		
9	Тема 9. Понятие об авторской позиции.	2		
10	Тема 10. Авторская позиция в художественном тексте	2		
11	Тема 11 Способы формулировки авторской позиции.	2		
12	Тема 12. Типовые конструкции для выражения авторской позиции.	2		
13	Тема 13. Практикум. Формулируем позицию автора.	3		
14	Тема 14. Типичные ошибки при формулировании позиции автора.	3		
15	Тема 15. Зачёт.	2		
16	Тема 16. Публицистический стиль. Общая характеристика публицистического стиля Способы выражения авторской позиции в публицистическом тексте.	1		

17	Тема 17. Публицистический стиль. Художественные средства выражения авторской позиции в публицистическом тексте.	1		
18	Тема 18. Публицистический стиль. Композиция публицистических текстов как ключ к их пониманию.	1		
	Итого:	36		
	Часть 2 Литература 32 ч.			
19	Тема 19. Основные цели и задачи курса. Основные требования к творческой работе.	3		
20	Тема 20. Композиция сочинения. Алгоритм работы над сочинением.	4		
21	Тема 21. Создание устных сочинений на разные темы.	4		
22	Тема 22. Рецензирование творческой работы	2	.	
23	Тема 23. Развитие навыка рецензирования собственной и чужой работы.	4		
24	Тема 24. Написание отдельных частей сочинения.	2		
25	Тема 25. Редактирование текста	3		
26	Тема 26. Анализ текста Алексина А. Г. Порою, чем дальше уходит дорога жизни...	2		
27	Тема 27. Анализ текста «Мужик Марей» (по Ф.М. Достоевскому)	2		
28	Тема 28. Анализ текста Ананьева А. А. Володин, грязный, с оторванной портупеей...	2		
29	Тема 29. Повторение и обобщение изученного. Зачёт.	2		
	Итого:	32ч. (68ч.)		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 39**, Гуреев Константин Юрьевич

24.09.23 03:50 (MSK)

Простая подпись