

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Петропавловская средняя общеобразовательная школа № 39 «Эврикум»  
(МБОУ Петропавловская СОШ № 39 «Эврикум»)

Утверждаю:  
Руководитель

К.Ю. Гуреев

Приказ № 0830-01-од  
от 30.08.2024 г.



**АДАптированная образовательная программа  
начального общего образования  
для обучающихся с рас  
с легкой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)**

**Вариант 8.3**

д. Петропавловка, Курагинский район, Красноярский край  
2024 год

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
1.1.1	Цели и задачи Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Общая характеристика Программы	6
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы</b>	<b>13</b>
<b>1.3</b>	<b>Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы</b>	<b>19</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>23</b>
<b>2.1</b>	<b>Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов коррекционно-развивающей области</b>	<b>23</b>
2.1.1	Рабочая программа цикла учебных предметов предметной области «Язык и речевая практика»	23
2.1.2	Рабочая программа учебного предмета «Математика»	34
2.1.3	Рабочая программа учебного предмета «Мир природы и человека»	174
2.1.4	Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	183
2.1.5	Рабочая программа учебного предмета «Рисование»	226
2.1.6	Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)»	280
2.1.7	Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)»	341
2.1.8	Рабочая программа коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения»	456
2.1.9	Рабочая программа коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия»	544
2.1.10	Рабочая программа коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка»	621
2.1.11	Рабочая программа внеурочной деятельности « Умелые ручки»	689
2.1.12	Рабочая программа внеурочной деятельности « Подвижные игры»	694
2.1.13	Рабочая программа коррекционного курса «Развитие познавательной деятельности»	700
<b>2.2</b>	<b>Программа формирования базовых учебных действий</b>	<b>716</b>
<b>2.3</b>	<b>Программа коррекционной работы</b>	<b>716</b>
<b>2.4</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	<b>723</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>749</b>
<b>3.1</b>	<b>Учебный план</b>	<b>760</b>
<b>3.2</b>	<b>Календарный учебный график</b>	<b>765</b>
<b>3.3</b>	<b>План внеурочной деятельности</b>	<b>767</b>
<b>3.4</b>	<b>Календарный план воспитательной работы</b>	<b>775</b>
<b>3.5</b>	<b>Характеристика условий реализации Программы</b>	<b>787</b>

3.5.1	Материально-технические условия реализации Программы	789
3.5.2	Учебно-методические условия реализации Программы	793
3.5.3	Психолого-педагогические условия реализации Программы	794
3.5.4	Кадровые условия реализации Программы	796
3.5.5	Финансовые условия реализации Программы	803

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с РАС (вариант 8.3) (далее - Программа) МБОУ ПЕТропавловская СОШ №39 «Эврикум» разработана в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования (далее – ФАОП НОО).

Определение данного варианта АОП НОО для обучающегося с РАС осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного обследования, с учетом ИПРА.

**Цель Программы:** обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

#### **Задачи Программы:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
- достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с РАС (вариант 8.3), целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия),

проведении спортивных, творческих и других соревнований;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

***Подходы к формированию АОП НОО для обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).***

В основу реализации Программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

*Дифференцированный подход* к реализации Программы предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с РАС как неоднородной по составу группы, отличающейся по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации в рамках одного вариантов АОП НОО разработку и реализацию индивидуальных учебных планов.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АОП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с РАС возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, в т.ч. за счёт специальных учебных предметов, чем обеспечивается овладение содержанием образования.

#### ***Принципы формирования Программы:***

а) *принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);*

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании АОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 01.03.2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 01.01.2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

### 1.1.3. Общая характеристика Программы

#### 1.1.3.1. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков.

Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения.

*РАС связаны с особым системным нарушением психического развития, проявляющимся в становлении аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.*

Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться.

Во многих случаях у обучающихся с РАС диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем, расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у обучающихся, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое.

Нередки случаи, когда обучающиеся с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре варианта аутистического развития, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития.

Из 4-х групп обучающихся с РАС по данной Программе могут обучаться только две (первая и вторая).

*Приводим характеристики, наиболее значимые для организации начального обучения, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:*

**Первая группа.** Обучающиеся почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как отрешенность от происходящего. Таких обучающихся можно мимолетно заинтересовать, но привлечь к развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке организации внимания и поведения такой обучающийся может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного

действия обучающиеся с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, так же, как и навыками коммуникации. При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти обучающиеся могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Задачами специальной работы с такими обучающимися является постепенное вовлечение их во все более развернутое взаимодействие со взрослыми, в контакты со сверстниками, выработка навыков коммуникации и социально-бытовых навыков и максимальная реализация открывающихся в этом процессе возможностей эмоционального, интеллектуального и социального развития. Реализация этих задач требует индивидуальной программы обучения, которая должна предусматривать и постепенную адаптацию такого обучающегося в группе сверстников. Следуя за ними, обучающемуся даже с наиболее выраженными проявлениями РАС легче выполнять требования взрослого. В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 или 8.4 образовательной программы.

**Вторая группа.** Обучающиеся имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении). В сравнении с первыми, эти обучающиеся значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. У них складываются привычные формы жизни, и максимально выражено стремление сохранения постоянства в привычной среде: избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Такие обучающиеся могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, может привести к поведенческому срыву и дезадаптации.

В привычных предсказуемых условиях обучающиеся могут быть спокойны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны, и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, фразы в инфинитиве, во втором или в третьем лице, частые эхоталии. В наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения,

повторения слов, фраз, действий - таких, как разрывание бумаги, перелистывание книги). Стереотипные действия могут быть достаточно сложными (рисунок, пение, порядковый счет, сложная математическая операция), но во всех случаях характерно воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. При успешной коррекционной работе потребность в стереотипной аутостимуляции теряет свое значение, и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

Следует учесть, что такие обучающиеся склонны к механическому не осмысленному повторению и запоминанию информации, поэтому освоенные знания без специальной работы не смогут ими использоваться в реальной жизни. При всех проблемах социального развития, такие обучающиеся, как правило, хотят ходить в школу; необходимо их постепенное включение в коллектив сверстников для развития гибкости поведения, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем.

В зависимости от уровня интеллектуального развития, обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 или 8.2 образовательной программы.

Трудности и возможности обучающихся с РАС в начальной школе значительно различаются и в зависимости от того, получали ли они адекватную специальную поддержку в дошкольном возрасте. Уровень психического развития обучающегося с РАС в первые годы школьного обучения зависит не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора - качества предшествующего обучения и воспитания.

Широкий спектр различий обучающихся с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типичные проблемы аутистического развития, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями.

Расстройство аутистического спектра может быть частью картины разных аномалий детского развития, различных заболеваний, в том числе и процессуального характера. Среди обучающихся с РАС могут быть такие, у которых дополнительно имеются нарушения опорно-двигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не связанные напрямую с расстройствами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. РАС могут отмечаться у обучающихся со сложными и множественными нарушениями развития.

Решение о выборе ФАОП НОО для обучающихся с РАС в подобных случаях целесообразно, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения психического и социального развития, поскольку только смягчение аутистических установок и вовлечение обучающегося в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий обучающихся с ОВЗ, и также адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава обучающихся с РАС, диапазон различий в требуемом уровне и содержании их начального школьного образования должен быть максимально широким, включая как образование, сопоставимое по уровню и срокам овладения с образованием типично развивающихся сверстников, так и возможность специального (коррекционного) обучения по индивидуальной программе на протяжении всего младшего школьного возраста. Важно подчеркнуть, что для получения начального образования даже наиболее благополучные обучающиеся с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

### **1.1.3.2. Особые образовательные потребности обучающихся с РАС**

В структуру особых образовательных потребностей входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой, характерные только для обучающихся с РАС.

*К общим потребностям относятся:*

1) организация специального обучения сразу после выявления первичного нарушения развития;

2) обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды,

3) введение в содержание обучения при необходимости специальных разделов учебных дисциплин и специальных предметов, коррекционных курсов;

4) обеспечение непрерывности образовательно-коррекционного процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей и внеурочной деятельности, так и через специальные курсы по программе коррекционной работы;

5) использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в т.ч. специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

6) индивидуализация образовательно-коррекционного процесса с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся;

7) максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации;

8) обеспечение взаимодействия всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно-коррекционных задач, специальной психолого-педагогической поддержки семье.

*К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с РАС, относятся:*

- в значительной части случаев в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения обучающегося в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть регулярным, но регулируемым в соответствии с наличными

возможностями обучающегося справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания обучающегося к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его полному включению в процесс начального школьного обучения;

- выбор уроков, которые начинает посещать обучающийся, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;

- большинство обучающихся с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности обучающегося, проблемам с посещением туалета, столовой, с избирательностью в еде, трудностями с передеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Поступление в школу обычно мотивирует обучающегося на преодоление этих трудностей, и его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков;

- необходима специальная поддержка обучающихся (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;

- может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке как тьютором, так и ассистентом (помощником) организации всего пребывания обучающегося в школе и его учебного поведения на уроке; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания обучающегося с РАС, освоения им порядка школьной жизни, правил поведения в школе и на уроке, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации;

- в начале обучения, при выявленной необходимости, наряду с посещением класса, обучающийся должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогическим работником по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с педагогическим работником, адекватно воспринимать похвалу и замечания;

- периодические индивидуальные педагогические занятия (циклы занятий) необходимы обучающемуся с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период адаптации к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;

- необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания обучающегося в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;

- необходима специальная работа по подведению обучающегося к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и

невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности обучающихся с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес обучающихся;

- в организации обучения такого обучающегося и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме, особенностей освоения «простого» и «сложного»;

- необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;

- необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта обучающегося, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;

- обучающийся с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;

- обучающийся с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене, в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие со сверстниками;

- обучающийся с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (ровный тон голоса педагогического работника в отношении любого обучающегося, отсутствие спешки), упорядоченности и предсказуемости происходящего;

- необходима специальная установка педагогического работника на развитие эмоционального контакта с обучающимся, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;

- педагогический работник должен стараться транслировать эту установку одноклассникам обучающегося с РАС, не подчеркивая его особенность, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать сверстников в доступное взаимодействие;

- необходимо развитие внимания обучающихся с РАС к поступкам, чувствам близких взрослых и других обучающихся, специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;

- для социального развития обучающегося с РАС необходимо использовать существующие у него избирательные способности;

- процесс обучения обучающегося с РАС в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и

одноклассниками, семьи и школы;

- обучающийся с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

### **1.1.3.3. Особенности образования обучающихся с РАС**

*Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, получает образование, которое по итоговым достижениям не соответствует требованиям к итоговым достижениям нормативно развивающихся сверстников на всех этапах и к моменту завершения школьного обучения;* предусматривается создание условий, учитывающих его общие и особые образовательные потребности, индивидуальные особенности.

В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант ФАОП предполагает *постепенное включение обучающихся в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в двух первых дополнительных классах и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.*

*Данный вариант предполагает:*

- особое структурирование содержания обучения,
- в большей степени развитие у обучающихся жизненных компетенций на основе планомерного введения в более сложную социальную среду,
- расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов в доступных для них пределах.

*Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.*

АОП создается на основе ФГОС НОО и при необходимости индивидуализируется.

К АОП с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся *может быть создано несколько учебных планов, в т.ч. индивидуальные учебные планы.*

АОП НОО для обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3) *может быть реализована в разных формах:* как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Образовательная организация должна обеспечить требуемые для данного варианта и категории обучающихся условия обучения и воспитания. Одним из важнейших условий обучения и воспитания обучающегося с РАС в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

Для обеспечения освоения обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью АОП НОО может быть реализована сетевая форма

взаимодействия с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций.

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

*Самым общим результатом освоения обучающимися с РАС содержания ФАОП НОО должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.*

Планируемые результаты освоения ФАОП НОО дополняются результатами освоения Программы коррекционной работы.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 8.3) обучающимся с РАС с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) *обеспечивается нецензовый уровень начального образования.*

*Результаты освоения ФАОП НОО обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью в варианте 8.3 оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.*

АОП НОО способствует всестороннему развитию данной категории обучающихся с РАС, формированию у них жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие, а также интеграцию в социальное окружение, их приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям, формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

*Необходимым условием достижения обучающимися качественного образования являются:*

- формирование базовых учебных действий;
- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в обучении и развитии обучающихся;
- усиление роли информационно-коммуникативных технологий, в т.ч. при использовании специализированных компьютерных инструментов, разработанных для обучающихся с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей.

***Освоение обучающимися ФАОП, разработанной на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.***

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

### Личностные результаты

***Личностные результаты освоения ФАОП НОО обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей, включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и отражают:***

- 1) развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие учителя и обучающихся класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения ФАОП НОО включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

*Предметные результаты обучающегося с РАС с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.*

*ФАОП определяет два уровня овладения предметными результатами для обучающихся с РАС с умственной отсталостью: минимальный и достаточный.*

*Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.*

*Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.*

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4 АОП НОО.

*С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты отражают:*

#### **Язык и речевая практика**

##### ***Русский язык. Чтение. Речевая практика.***

- 1) овладение обучающимися посильными умениями использовать

словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;

2) сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника;

3) сформированность позитивного отношения к речевому общению (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося),

4) овладение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;

5) интерес к чтению доступных текстов;

6) осознанное и правильное чтение; владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе, связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

### **Математика**

#### ***Математика:***

1) овладение начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах;

2) овладение элементарными навыками измерения, пересчета, записи и выполнения несложных математических действий;

3) применение элементарных математических знаний для решения учебно-практических и житейских задач.

### **Естествознание**

#### ***Мир природы и человека:***

1) формирование элементарных знаний об окружающем мире, умений наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;

2) освоение элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, бережного отношения к природе и ее ресурсам;

3) формирование представлений о здоровом образе жизни и о негативном влиянии на здоровье человека алкоголя, табака, наркотиков и других психоактивных веществ;

4) формирование представлений о безопасном и адекватном поведении в окружающем мире, а также в случаях возникновения экстремальных ситуаций.

### **Искусство**

#### ***Музыка. Рисование:***

1) развитие элементарных эстетических чувств;

2) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и других видах);

3) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства и оценочными суждениями при выполнении собственных работ «аккуратно», «неаккуратно».

### **Технология:**

1) формирование умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

2) формирование навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

3) использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

### **Физическая культура**

#### ***Физическая культура (адаптивная):***

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;

овладение умениями правильно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия и т.д.);

2) формирование основных представлений о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций;

3) формирование умений поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;

4) формирование умений включаться в занятия на свежем воздухе, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна.

5) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок соразмерно собственным индивидуальным особенностям здоровья.

### **Результаты освоения программы коррекционной работы**

Планируемые результаты освоения обучающимися ФАОП НОО для обучающихся с РАС (вариант 8.3) дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области АОП НОО отражают:

#### **Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения»:**

- положительная динамика в формировании мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;

- позитивные изменения в аффективном, сенсорно-перцептивном, коммуникативном и личностном развитии;

- сглаживание дезадаптивных форм поведения;

- навыки устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях;

- сформированность средств невербальной и вербальной коммуникации

в зависимости от индивидуальных возможностей обучающихся, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

**Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия»:**

- положительное отношение к музыкально-ритмическим занятиям;
- развитие восприятия музыки, интереса и внимания к музыкальному звучанию;
- развитие правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных);
- развитие умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев,
- развитие умений импровизировать движения под музыку;
- умения эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя;
- развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в т.ч. при реализации совместных проектов со сверстниками.

**Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка»:**

- формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающего мира,
- их использование в ходе специально организованной практической социально-бытовой деятельности,
- развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности,
- повышение уровня социальной адаптации.

**Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности»:**

- развитие высших психических функций (сенсорно-перцептивной сферы, представлений, внимания, памяти, мышления и других),
- активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося.

### **1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся с РАС.

*Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения ФАОП НОО призвана решать следующие задачи:*

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование УУД;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов начального общего образования;

- предусматривать оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших адаптированную основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности

- образовательной организации;

- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития жизненной компетенции.

*При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАОП НОО учитываются следующие принципы:*

- 1) *дифференциации оценки достижений* с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС с лёгкой умственной отсталостью;

- 2) *динамичности оценки достижений*, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с РАС с лёгкой умственной отсталостью.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с РАС с лёгкой умственной отсталостью, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

#### ***Оценка личностных результатов***

*Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая*

*внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.*

Система оценки достижений обучающихся в освоении содержания ФАОП ориентируется на представленный в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью имеет определяющее значение для оценки качества образования.

Оценка личностных достижений обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АОП НОО.

В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Личностные результаты обучающихся с РАС в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

### ***Оценка предметных результатов***

*Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.*

Оценка этой группы результатов начинается со второго полугодия 2-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством педагогического работника.

Во время обучения в первых классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом *оценка достижения обучающимися с РАС с легкой умственной*

*отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.*

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения ФАОП НОО обучающимися с РАС необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний.

В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

соответствие (несоответствие) науке и практике;

прочность усвоения (полнота и надежность).

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» («неверно») свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.

По критерию прочности предметные результаты могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

*Результаты овладения ФАОП НОО обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:*

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);

- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

*В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимся, с оценками типа:*

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» - от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения.

В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Оценка деятельности педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с РАС с легкой умственной

отсталостью, реализуется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» - «стало»), или в сложных случаях - в сохранении или улучшении его психоэмоционального статуса.

*Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров.*

*Оценка включает следующие аккредитационные показатели:*

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации АОП НОО;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогических работников, и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью данной образовательной организации.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ, КУРСОВ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей соответствуют требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

#### 2.1.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЦИКЛА УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

##### 1) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа цикла учебных предметов предметной области «Язык и речевая практика» на уровне начального общего образования для обучающихся с РАС (вариант 8.3) составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания. При подготовке программы учтены также особые образовательные потребности обучающихся с РАС с лёгкой умственной отсталостью.

*Обучение русскому языку и чтению* предусматривает формирования у обучающихся различных видов деятельности в условиях развития и использования их потребности в общении.

*Речевое развитие* осуществляется в условиях организации разных видов деятельности при одновременном формировании лексической, грамматической, фонетической сторон словесной речи. Работа по развитию речи рассматривается с позиции формирования речевой деятельности в разных формах (устной, устно-дактильной, письменной).

Приоритетными направлениями в коррекционном обучении языку обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения. Усвоение обучающимися грамматической структуры языка во втором классе осуществляется в основном в процессе практического овладения ими речью.

Развитие языковой способности у обучающихся требует особого внимания.

Воспитание речевого поведения, являющееся центральной задачей обучения в младших классах, заключается в формировании речевой активности обучающегося, желания и умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и реагировать на нее на основе словесной речи. Обучение речевой деятельности предусматривает формирование разных ее видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, чтения, слушания (в доступных пределах). Овладение каждым видом речевой деятельности требует формирования у обучающихся с РАС потребности в речи, мотивированности высказывания, обучения

планированию высказывания, отбору средств и способов его осуществления.

Необходимым условием эффективности педагогического процесса для речевого развития обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью является дифференцированный подход к обучению языку.

Важнейшей задачей обучения является формирование у обучающихся с РАС социально-трудовых и сильных коммуникативных компетенций. На уроках формируются способы практической деятельности, необходимые для решения проблем в реальных жизненных ситуациях. Этому способствует предметно-практическое обучение, которое является важнейшим пропедевтическим курсом при обучении данной категории обучающихся, а также основой всего образовательно-коррекционного процесса, который имеет социально-адаптирующую направленность.

Знакомство с новым словом (с новым типом фразы) происходит в условиях предметно-практической деятельности, в ситуациях, требующих употребления конкретного слова (типа фразы) и делающих его значение понятным обучающимся.

Усвоение и закрепление речевого материала происходит путем многократного повторения его в связи с различными видами образовательной деятельности, на уроках развития речи, чтения, математики.

Современная образовательная организация должна располагать достаточными компонентами полифункциональной образовательной среды, которая способна создать комфортные педагогические условия обучения обучающихся с РАС с интеллектуальными нарушениями. В этих условиях оказывается возможным, сформировать некоторый активный словарь самых необходимых житейских понятий, а также и небольшой объем инициативной речи, доступный этой категории обучающихся. Успех учебно-воспитательного процесса в этом случае обеспечивается за счет уменьшения объема речевого материала, а также за счет организации более частого его повторения в различных учебных ситуациях.

*В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:*

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

## **2) СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1. Подготовка к усвоению грамоты**

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова - «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия (отсутствия звука) в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций.

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

### **2. Обучение грамоте**

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с педагогическим работником). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в

тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши).

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагогического работника и обучающихся. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы педагогического работника и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия.

Практические грамматические упражнения и развитие речи.

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово. Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопросы «кто? и что?», расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

«Слова-друзья». «Слова-враги».

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Согласование с лов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

### **3. Чтение и развитие речи**

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (поговорка, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, поговорки, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения

(соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

#### **4. Речевая практика**

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения.

Базовые формулы речевого общения.

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым без

обращения («Скажите пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Использование различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего». Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...». Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!».

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к педагогическому работнику, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким

людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рад» как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел»). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций.

«Я - дома» (общение с близкими людьми, прием гостей).

«Я и мои друзья» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии).

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе).

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающегося с РАС с легкой умственной отсталостью и социальной ситуации его жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации.

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного

монологического) по теме ситуации.

### **3) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **Предметные результаты:**

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов обучающимися с РАС и легкой умственной отсталостью по предметной области «Язык и речевая практика» на конец обучения в младших классах:*

#### **Русский язык**

##### ***Минимальный уровень:***

- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

##### ***Достаточный уровень:***

- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текстов, включающих слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

#### **Чтение**

##### ***Минимальный уровень:***

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть короткие стихотворения.

### ***Достаточный уровень:***

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание педагогического работника;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть стихотворения.

### **Речевая практика**

#### ***Минимальный уровень:***

- выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту обучающегося;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

#### ***Достаточный уровень:***

- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы по их содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия приветствия, прощания, извинения, используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или

картинно-символический план.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения ФАОП НОО обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и отражают:

- развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие педагогических работников и других обучающихся класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

### **2.1.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«МАТЕМАТИКА»** (для двух первых дополнительных и 1–4 классов)

рабочая программа по учебному предмету «Математика» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Федеральной рабочей программе воспитания.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для первого и второго дополнительного первого и 1-4 классов начальной школы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования и тематическое планирование изучения курса.

Пояснительная записка отражает основные цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к изучению математики обучающимся начальной школы с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяет место предмета в структуре учебного плана, планируемые результаты и тематическое планирование.

Содержание обучения раскрывает основные образовательные линии, определяющие содержание обязательного изучения математики в каждом классе начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные результаты за период обучения и предметные достижения обучающихся, отражающие достижения за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании раскрывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения математики в каждом классе, представлены дифференцированные виды деятельности, которые рекомендуется использовать при изучении той или иной темы (раздела) с учетом минимального и достаточного уровней достижения результатов, а также с учетом образовательных потребностей обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

При овладении математическими представлениями, умениями и знаниями обучающиеся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) испытывают ряд трудностей, напрямую связанными со спецификой психофизического развития, характерными для многих обучающихся этой категории. Трудности формирования и систематизации социальных представлений, фрагментарность представлений об окружающем мире, сложности понимания некоторых бытовых понятий, недостаточность коммуникативно- речевых навыков оказывают негативное влияние на формирование системы математических знаний, в частности многие обучающиеся этой категории испытывают трудности при освоении пространственно- временных представлений, целостного восприятия целей и последовательности действий, содержания в виде схем, решении задач, использовании имеющихся умений в повседневной жизни.

Недостаточность коммуникативно-речевого развития обучающихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приводит к сложностям сообщения педагогу о необходимости помощи, запроса на объяснение или получения дополнительной информации, недостаточность словарного запаса, связанная в том числе и с дефицитом социальных представлений, приводит к недостаточности понимания условий, определения алгоритма действий, отчуждению смысла, формальному выполнению заданий.

Так как для многих обучающихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сильной стороной психического развития выступает зрительное восприятие и память, то большое значение для усвоения программного материала играет использование визуальных опор, использование разнообразной наглядности (натуральной, графической, а в дальнейшем и символической), обязательное включение заданий, обеспечивающих активное использование

личного опыта обучающихся в процессе освоения математического содержания.

Особые образовательные потребности обучающихся с расстройствами аутистического спектра и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на уроках математики задаются спецификой состояния. Для более эффективного обучения младших школьников с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с необходимостью:

- использования специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных приёмов визуализации, алгоритмизации действий, использования дополнительных маркеров для выделения логических компонентов в тексте и др.)
- реализации практико-ориентированного характера усвоения математического материала;
- системной работе по «переносу» сформированных математических знаний и умений в новые ситуации как в рамках учебного процесса, так и в повседневную жизнь;
- создания условий для преодоления/ смягчения коммуникативно-речевых дефицитов, в том числе в процессе обучения математики;
- смягчения социальных дефицитов, в том числе посредством осмысления социальной действительности в процессе обучения математике;
- обеспечения особой пространственно-временной организации образовательной среды;
- максимального расширения образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения при решении математических задач в рамках различных видов деятельности;
- формирования и использования алгоритмов при овладении математическими знаниями и практическими умениями, использования их в ходе упражнений, практических и самостоятельных работ.

Целью обучения математике на уровне начального общего образования является овладение начальными элементарными математическими знаниями и умениями обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создающими основу для более системного и глубокого усвоения математических знаний в обучении на следующем этапе школьного образования, использования математических знаний в учебном процессе в рамках реализации междисциплинарных связей и для решения посильных практических задач повседневной жизни.

Изучение математики в начальной школе для обучающихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на достижение следующих образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных задач:

- формирование системы доступных математических знаний и умений, необходимых для решения как учебных, так и практических задач, их дальнейшего углубления и расширения;
- коррекция нарушений познавательной сферы, высших психических процессов средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- коррекция нарушений и развитие эмоционально-волевой сферы и поведения в процессе организованной деятельности;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, умения работать вместе с другими обучающимися для достижения общих целей в процессе обучения математике, умения договариваться;
- коррекция нарушений социально-коммуникативного развития, расширение и систематизация социальных представлений и понятий за счёт связи обучения математике, использования личного опыта и усвоенных ранее математических знаний и умений в повседневной жизни.

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 3 часа в неделю в первом и втором дополнительном и первом классе, по 4 часа в неделю со второго по 4 класс, то есть всего 705 часов. Из них: в первом и втором дополнительном, первом классах по 99 часов, во втором, третьем и четвёртом классе по 136 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (99 часов)**

Представления о цвете: Цвет как свойство предметов. Цвета предметов окружающего мира (красный, синий, желтый, зеленый, чёрный, белый).

Представления о величине: большой — маленький (больше — меньше, одинаковые (равные) по величине).

Представление о размере: Сравнение предметов по размеру: высокий — низкий (выше, ниже, одинаковые (равные) по высоте), широкий — узкий (шире — уже, одинаковые (равные) по ширине), толстый- тонкий (толще — тоньше, одинаковые (равные) по толщине).

Группировка предметов по величине, размеру. Сериация предметов по величине, размеру.

Представления о массе: тяжёлый-лёгкий (тяжелее-легче, одинаковые (равные) по тяжести, такой же тяжести). Сравнение по массе 2-4 предметов, имеющих значительное отличие по массе.

Количественные представления: мало, много, столько же, несколько, немного, одинаковое количество (поровну).

Изменение количества (на примере работы с предметами, сыпучими и жидкими веществами, счетным материалом). Сравнение количества предметов путём установления взаимно-однозначного соответствия: больше, меньше; одинаковое, равное количеств столько же, лишние, недостающие предметы. Дидактические игры на установление взаимно-однозначного соответствия, уравнивание групп предметов двумя способами.

Временные представления. Времена года: зима, весна, лето, осень. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Последовательность частей суток.

Возраст: молодой — старый (моложе — старше).

Пространственные представления: верх-низ, вверху-внизу, впереди-сзади, в, на, под, над. Расположение на плоскости листа бумаги, на доске: центр, середине, верх, низ, угол листа, над, на, под.

Геометрические материалы: шар, куб, брус; круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Составление геометрических фигур из нескольких частей (2-4 детали).

Составление геометрических фигур из счетных палочек. Обводка геометрических фигур по контуру, шаблону, трафарету, по опорным точкам, по образцу. Измерительные навыки. Знакомство детей с использованием мерок. Измерение полосок бумаги, лент при помощи мерок. Сравнение полосок лент по длине.

Устный счет до десяти в прямом порядке и от пяти в обратном порядке.

Соотношение числа, количества в пределах пяти. Решение практических задач на предметах и на изображениях.

## **ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (99 часов)**

Представления о цвете: основные и дополнительные цвета (красный, синий, жёлтый, зеленый, белый, черный, оранжевый, коричневый). Цвета предметов окружающего мира. Чередование элементов заданных цветов при раскрашивании, рисовании элементов.

Сенсорные эталоны: большой, средний, маленький. Сериация предметов по величине (до 5 элементов). Сравнение предметов, изображений предметов по величине и цвету (разные, одинаковые).

Представление о размере: высокий — низкий (выше, ниже, одинаковые (равные) по высоте), сериация предметов, изображений по высоте (до 5 элементов), широкий — узкий (шире — уже, одинаковые (равные) по

ширине, сериация предметов по ширине, толстый- тонкий (толще — тоньше, одинаковые (равные) по толщине), сериация предметов по толщине, глубокий — мелкий (глубже — мельче, одинаковы (равные) по глубине). Группировка предметов по величине, размеру. Сериация предметов по величине, размеру. Нахождение объекта по двум, трём признакам (цвет, форма, величина). Сравнение предметов по тяжести. Тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче, одинаковые по тяжести. Определение тяжести предметов с опорой на личный опыт и выполнение практических упражнений.

Временные представления. Времена года, их последовательность. Части суток. Неделя. Дни недели, их последовательность с опорой на образец. Вчера, сегодня, завтра, сейчас, потом, давно, недавно. Возраст людей, пол, последовательность взросления человека.

Пространственные представления. Верх, низ, право, лево (в том числе с использованием дополнительной маркировки). Понимание пространственных представлений: в, на, над, под, перед, за, около, слева —справа, далеко — близко, рядом.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих (больше, меньше, одинаково).

Измерительные навыки. Измерение предметов при помощи мерочки. Построение геометрических фигур по опорным точкам.

Прямой и обратный счёт в пределах 10. Числовой ряд. Место числа в числовом ряду. Предшествующее и последующее число. Соседи числа.

### **ПЕРВЫЙ КЛАСС (99 часов)**

Повторение пройденного. Сравнение предметов, изображений по цвету, форме, величине, размеру. Чередование деталей по цвету, форме, величине.

Представление об объеме. Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях.

Временные представления. Части суток. Неделя- семь суток. Названия и последовательность дней недели. Будни и выходные. Вчера, сегодня, завтра, послезавтра, позавчера, давно, недавно, быстро, медленно, рано, поздно.

Пространственные представления: положения предметов в пространстве, на плоскости по отношению к обучающемуся, по отношению друг к другу (впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, между, посередине. Перемещение предмета в указанное положение относительно других предметов. Ориентировка на плоскости (доска, лист бумаги): вверху, внизу, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа, верхняя, нижняя, правая и левая половины листа, правый, левый, верхний, нижний углы. Отношения порядка следования: первый, последний, следующий, за, после, следующий за.

Нумерация. Число, количество и цифра. Образование, название и запись чисел от 1 до 9. Образование, название и запись числа 10. 10 единиц- один десяток. Цифра 0. Счёт в прямой и обратной последовательности, количественный и порядковый в пределах 10. Соотношение количества, числа и цифры. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее), следующее за (последующее). Соседи числа.

Сравнение чисел: больше, меньше, равные, в том числе с использованием их взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Уравнивание групп предметов.

Деньги. Их назначение. Монеты, купюры. Единицы измерения стоимости: рубль, копейка. Обозначение: 1 рубль (1р.), 1 копейка (1к.). Монеты: 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к., 50 к.; бумажная купюра: 10 р. Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства, купюрой 10р. Размен монеты крупного достоинства (10р.. 5р.) монетами более мелкого достоинства. Единица длины (мера длины) 1 сантиметр (1 см). Линейка.

Маркировка 0. Измерение отрезков при помощи мерочки, при помощи линейки. Построение отрезка через точку, через две точки, построение отрезка заданной длины. Построение квадрата, треугольника по заданным точкам. Единицы массы: 1 килограмм. Измерение веса объектов. Геометрические фигуры. Овал (узнавание, называние). Арифметические действия. Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания. Называние компонентов, получаемых в результате действий сложения и вычитания. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Таблицы сложения и вычитания на основе состава чисел, использование таблицы при вычитании. Практическое использование переместительного свойства сложения. Ноль как результат вычитания. Решение примеров на сложение и вычитание, требующих выполнения двух действий (одинаковых и разных).

Арифметические задачи. Простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Алгоритм анализа задачи. Распознавание условия, вопроса, решение и ответ задачи. Алгоритм решения задачи. Выделение числовых данных в задаче. Запись решения. Наименования при записи решения. Формулировка ответа устно, схематичная запись ответа.

Геометрический материал. Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) Определение формы предметов окружающего мира посредством соотнесения с геометрическими фигурами. Точка, прямая и кривая линии, отрезок.

## **ВТОРОЙ КЛАСС (136 часов)**

Нумерация. Сравнение чисел в пределах первого десятка. Использование знаков больше, меньше, равно. Установление равенства при помощи знака =  
Нумерация чисел в пределах 20. Образование, называние и запись чисел 11-20. Числовой ряд в пределах 20 в прямой и обратной последовательности (увеличение на 1, уменьшение на 1). Счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3, 5. Числа однозначные и двухзначные

Сравнение чисел в пределах 20, в том числе с опорой на их место в числовом ряду. Знаки «больше», «меньше» и «равно».

Единицы измерения длины и их соотношения. Единицы измерения длины: дециметр (дм).  $1\text{ дм} = 10\text{ см}$ . Сравнение длины предметов с мерочкой в 1 дм (длиннее, короче, такой же длины. Чтение и измерение длины (... дм... см)

Единицы измерения времени: час, месяц. Обозначения: 1 ч, 1 мес.

Часы. Циферблат. Минутная и часовая стрелки. Определение времени по часам с точностью до часа, до получаса.

Запись чисел, выраженных одной единицей измерения – стоимости, длины, времени. Сравнение чисел, полученных при измерении одной длины, массы, времени, емкости, массы.

Арифметические действия. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Сложение десятка и однозначного числа и соответствующие случаи вычитания. однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа. Вычитание однозначных чисел из двухзначных путем разложения вычитаемого на два числа. Таблицы сложения и вычитания с переходом через десяток, использование таблицы при вычитании.

Нахождение значение числового выражения в два арифметических действия (сложение и вычитание).

В процессе выполнения практических действий с предметными совокупностями деление их поровну.

Арифметические задачи. Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц Краткая запись арифметической задачи.

Решение. Запись ответа. Составные арифметические задачи в два действия.

Составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по готовому решению, краткой записи, сюжету, предложенному педагогом, в том числе с использованием личного опыта обучающихся. Алгоритм решения задач в два действия.

Геометрический материал. Сравнение отрезков по длине. Луч. Построение луча, Угол. Угол прямой, тупой, острый. Вершины, стороны углов.

Построение угла при помощи угольника. Четырехугольники (квадрат, прямоугольник). Элементы четырехугольника (углы, вершины, стороны).

Треугольник и элементы треугольника. Построение четырёхугольника и треугольника по точкам.

### **ТРЕТИЙ КЛАСС (136 часов)**

Нумерация. Нумерация чисел в пределах 100. Получение, чтение, запись круглых десятков. Счёт десятками до 100. Получение двузначных чисел из десятков и единиц, их запись. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Счеты. Использование счетов при выкладывании чисел в

пределах 100 на счетах. Числовой ряд 1—100. счёт в пределах 100 (количественный и порядковый). Присчитывание, отсчитывание по единице, равными числовыми группами по 2, по 5, по 3, по 4 (в прямой и обратной последовательности). Сравнение чисел: сравнение чисел, стоящих рядом в числовом ряду, сравнение чисел по количеству десятков и единиц. Увеличение, уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Чётные и нечётные числа.

Единицы измерения и их соотношения. Деньги. Бумажные купюры достоинством 50 р., 100 р. Монета 50к. Замена нескольких бумажных купюр по 5 р., 10 р. (монет по 10 к., 50 к.) одной купюрой 50 р., 100 р. (монетой 50 к.). Размен бумажных купюр достоинством 50 р., 100 р. (монеты 50 к.) по 10 р., 5 р. (по 10 к., 50 к.). Соотношение: 1 р. = 100 к.

Единица измерения длины: метр (1 м). Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см. Единица измерения массы: килограмм (1 кг). Единица измерения ёмкости: литр (1 л). Единицы измерения времени: минута, год. Обозначение: 1 мин, 1 год. Последовательность месяцев в году. Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 28, 29, 30, 31 сут., 1 год = 12 мес.

Календарь. Назначение календаря. Отрывной календарь и табель-календарь. Порядок месяцев, их названия. Определение времени по часам с точностью до получаса, четверти часа, до 5 мин (10 ч 45 мин и без 15 мин 11 ч). Называние времени по часам. Соотнесение времени и частей суток.

Чтение и запись чисел, выраженных одной единицей измерения. Сравнение записей, полученных при счете и измерении.

Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд ( $60 + 30$ ,  $60 + 7$ ,  $60 + 17$ ,  $65 + 1$ ,  $61 + 7$ ,  $61 + 27$ ,  $61 + 9$ ,  $61 + 29$ ,  $92 + 8$ ,  $61 + 39$  и соответствующие случаи вычитания). Называние компонентов и результатов сложения и вычитания. Нуль как компонент сложения и вычитания, результат вычитания.

Понятие умножения. Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых. Знак умножения. Замена сложения одинаковых слагаемых умножением, замена умножения сложением.

Запись действия умножения, чтение действий умножения. Деление на две равные части, или пополам. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления «:». Чтение действия деления (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Таблица умножения числа на 2. Называние компонентов и результата умножения (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Таблица деления числа на 2. Называние компонентов и результата деления (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Взаимосвязь действий умножения и деления. Таблица умножения чисел на 3, 4, 5 и деления на 3, 4, 5 равных частей в пределах 20. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь таблиц умножения и деления. Увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. Скобки. Последовательность решения примеров с действиями в скобках  
Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью. Составные арифметические задачи в два действия, составленные из ранее решаемых простых задач.

### **Геометрический материал**

Построение отрезка больше (меньше) данного, равного данному. Пересечение линий (отрезков), точка пересечения. Обозначение точки пересечения буквой. Окружность, круг. Циркуль. Центр и радиус. Построение окружности с помощью циркуля. Обозначение центра окружности буквой О. Дуга как часть окружности.

Многоугольники. Вершины, стороны, углы многоугольника. Название многоугольника в зависимости от количества углов. Измерение сторон, вычерчивание по данным вершинам. Четырёхугольник. Прямоугольник (квадрат). Противоположные стороны. Свойства сторон, углов.

### **ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (136 часов)**

Нумерация. Нумерация в пределах 100. Повторение. Разряды единиц, десятков, сотен. Разрядная таблица. Сравнение чисел в пределах 100 с использованием разрядной таблицы без перехода ч. Знакомство с калькулятором. Умение отложить любое число в пределах 100 на калькуляторе. Сложение и вычитание в пределах 1000 без перехода через разряд.

Единицы измерения длины и их соотношения. Сравнение чисел, полученных в ходе измерения величин. Единицы измерения длины: миллиметр (1 мм). Соотношение: 1 см = 10 мм. Единица измерения масса: центнер (1 ц). Соотношение: 1 ц = 100 кг. Единица измерения времени: секунда (1 сек.) Соотношение: 1 мин = 60 сек. Секундная стрелка. Секундомер. Определение количества секунд по секундомеру. Двойное обозначение времени (9 часов вечера, 9 часов утра). Соотнесение времени и части суток (утром, вечером), действий людей. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го).

Числа, полученные при измерении двумя мерами. Преобразования чисел, полученных при измерении двумя мерами (1 см 5 мм = 15 мм, 15 мм = 1 см 5 мм). Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой, без преобразований и с преобразованиями вида: 60 см + 40 см = 100 см = 1 м, 1 м – 60 см = 40 см.

Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание двухзначных чисел без перехода через разряд и с переходом через разряд. Проверка действий сложения и вычитания обратным действием. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания (слагаемого, уменьшаемого,

вычитаемого). Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью калькулятора. Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7. Таблица умножения чисел на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления чисел на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию. Умножение 0, 1, 10. Умножение на 0, 1, 10. Правило умножения 0, 1, 10. Деление 0 на число.

Арифметические задачи. Простые арифметические задачи: на деление содержания; на зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи); на нахождение неизвестного слагаемого; на нахождение одной доли числа. Задачи в два арифметических действия, составленные из ранее решаемых простых задач.

Составление задач по схеме, записи решения, сюжету. Дополнение краткой записи задачи числом для последующего решения.

Геометрический материал. Сложение и вычитание отрезков. Обозначение геометрических фигур буквами латинского алфавита. Кривые, ломаные линии: замкнутые, незамкнутые. Граница многоугольника- замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной линии и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной линии. Построение ломаной линии по данной длине ее отрезков. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Окружность, дуга. Диаметр. Построение окружности заданного диаметра. Деление окружности на 2, 4 равные части. Названия сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), смежные стороны. Длина и ширина прямоугольника. Построение прямоугольника (квадрата) по заданным длинам сторон с помощью чертёжного угольника.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

### Минимальный уровень:

- Знает названия некоторых цветов предметов окружающего мира;

- Знает, может показать большой-маленький
- Группирует предметы по величине, размеру
- Владеет количественными представлениями, понимает их в речи учителя: мало, много, ни одного;
- Сравнивает количество предметов при помощи учителя;
- Имеет представления о временах года;
- Имеет представления о частях суток;
- Имеет представления о схеме своего тела, ориентируется в пространстве, определяя положение предметов относительно себя (верх, низ);
- Ориентируется на плоскости листа бумаги (центр, углы);
- Знает названия геометрических фигур;
- Составляет геометрические фигуры из нескольких частей (2-3 детали);
- Считает от 5 в прямом порядке;
- Соотносит число, количества в пределах трех.

#### Достаточный уровень:

- Знает, называет цвета предметов окружающего мира;
- Воспринимает цвет как характеристику предмета;
- Различает, знает, называет величины, размеры предметов;
- Сравнивает предметы по величине, размеру
- Исключает лишний предмет из совокупности предметов, отличающийся по размеру;
- Имеет первичные представления о массе предмета (тяжёлый — лёгкий), сравнивает значительно отличающиеся по массе предметы;
- Владеет количественными представлениями, понимает их в речи учителя, использует в речи (или показывает в ответ на инструкцию): мало, много, столько же, несколько, немного, одинаковое количество (поровну);
- Сравнивает количество предметов, уравнивает количество предметов одним способом;
- Имеет представления о временах года;

- Имеет представления о частях суток;
- Имеет представления о возрасте людей (старше, младше);
- Имеет представления о схеме своего тела, ориентируется в пространстве, определяя положение предметов относительно себя (верх, низ);
- Ориентируется на плоскости листа бумаги;
- Знает названия геометрических фигур;
- Составляет геометрические фигуры из нескольких частей (2-4 детали);
- Обводит геометрических фигуры по контуру, шаблону, трафарету, по опорным точкам,
- Рисует геометрические фигуры по образцу;
- Знает, для чего нужна мерка;
- Использует мерки в измерении предметов при помощи педагога;
- Считает до 10 в прямом порядке;
- Считает от 5 в обратном порядке;
- Соотносит число, количества в пределах пяти.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

### Минимальный уровень:

- Знает, называет основные цвета предметов окружающего мира;
- Составляет последовательность из элементов, чередуя их одному признаку (цвету, форме);
- Выполняет сериацию предметов (из 3 элементов) по величине, высоте, ширине, толщине;
- Находит по описанию предмет с одной заданной характеристикой (цвет, размер, форма);
- Знает последовательность времен года, показывает ее на картинках, на схеме;
- Знает названия, может выложить последовательность частей суток;
- Определяет положение предмета в пространстве относительно себя;
- Сравнивает группы предметов по количеству предметов, их составляющих

(больше, меньше, одинаково), умеет уравнивать одним способом;

- Владеет прямым и обратным счётом в пределах 10, в том числе с использованием визуальной поддержки и организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Знает, называет основные и дополнительные цвета предметов окружающего мира;
- Составляет последовательность из элементов, чередуя их по цвету, форме, размеру;
- Выполняет сериацию предметов (до 5 элементов) по величине, высоте, ширине, толщине;
- Знает, называет предметы, отличающиеся по глубине, сравнивает их между собой;
- Находит по описанию предмет с двумя заданными характеристиками (цвет, размер, форма);
- Описывает предмет, называя его характеристики (цвет, форму, размер) по вопросам учителя или по схеме;
- Сравнивает предметы по тяжести, знает и использует слова тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче.
- Знает последовательность времен года, называет ее с опорой на схему;
- Знает, называет последовательность частей суток;
- Имеет представление о неделе, днях недели;
- Отвечает на вопросы о неделе с опорой на схему, расписание;
- Сравнивает людей по возрасту (старше, моложе);
- Определяет положение предмета в пространстве относительно себя;
- Сравнивает группы предметов по количеству предметов, их составляющих (больше, меньше, одинаково), умеет уравнивать двумя способами;
- Владеет прямым и обратным счётом в пределах 10;
- Может считать в прямом и обратном порядке от заданного числа в пределах

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕРВЫЙ КЛАСС

### Минимальный уровень:

- Владеет временными представлениями: времена года, неделя, дни недели, сутки, части суток;
- Понимает в речи учителя слова сегодня, вчера, завтра с опорой на наглядность;
- Определяет, показывает положение предметов в пространстве, на плоскости по отношению к обучающемуся, по отношению друг к другу (впереди, сзади, справа, слева, вверху, внизу);
- Ориентируется на плоскости листа бумаги;
- Соотносит число, количество и цифру от 1 до 6 при организующей помощи учителя;
- Образовывает, называет и записывает состав числа с опорой на схему;
- Образовывает, называет и записывает числа 0 и 10;
- Владеет счетом в прямой и обратной последовательности в пределах 10;
- Имеет представление о назначении денег;
- Узнает монеты и купюры;
- Имеет представления о единице измерения 1 см;
- Проводит измерения при помощи мерочки;
- Строит отрезок по одной и двум точкам;
- Выполняет сложение и вычитание в пределах 6;
- Рисует геометрические фигуры, пишет цифры при организующей помощи учителя.

### Достаточный уровень:

- Владеет временными представлениями: год, времена года, неделя, дни недели, сутки, части суток;
- Понимает и использует слова сегодня, вчера, завтра с опорой на наглядность;
- Определяет, показывает, называет положение предметов в пространстве, на плоскости по отношению к обучающемуся, по отношению друг к другу

(вперед, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, между, посередине;

- Ориентируется на плоскости листа бумаги;
- Устанавливает, называет, показывает отношения порядка следования: первый, последний, следующий, за, после, следующий;
- Соотносит число, количество и цифру от 1 до 9;
- Образовывает, называет и записывает состав числа;
- Образовывает, называет и записывает числа 0 и 10;
- Владеет счетом в прямой и обратной последовательности, количественный и порядковый в пределах 10;
- Сравнивает числа между собой, записывает неравенство;
- Знает назначение и название денег;
- Узнает монеты и купюры, называет их;
- Умеет при организующей помощи заменить монеты на купюру или монету более крупного достоинства, разменять ее на монеты более мелкого достоинства;
- Имеет представления о единице измерения 1 см;
- Проводит измерения при помощи мерочки и линейки;
- Строит отрезок по одной и двум точкам;
- Имеет представления о единицы массы 1 кг;
- Выполняет сложение и вычитание в пределах 10;
- Имеет представление о переместительном законе при сложении, использует его на практике при организующей помощи учителя.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВТОРОЙ КЛАСС

### Минимальный уровень:

- Умеет с организующей помощью учителя сравнивать числа, использует знаки больше, меньше, равно;
- Владеет прямым и обратным счетом в пределах 20;

- Образовывает, записывает числа в пределах 20 с организующей помощью учителя;
- Имеет представления о единицах длины см, дм;
- Умеет проводить измерение отрезка при помощи учителя;
- Имеет представления об единицах измерения времени: час, месяц;
- Знает для чего нужны часы;
- Выполняет сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток;
- Использует таблицы сложения и вычитания при выполнении действий сложения и вычитания;
- Решает простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц при использовании алгоритма и помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Умеет сравнивать числа, использует знаки больше, меньше, равно;
- Владеет прямым и обратным счетом в пределах 20;
- Образовывает, записывает числа в пределах 20;
- Владеет счетом с использованием равных числовых групп;
- Имеет представления об однозначных и двузначных числах;
- Имеет представления о единицах длины см, дм;
- Умеет сравнивать длину предмета, отрезка, используя данные, полученные при помощи мерочки и линейки;
- Имеет представления об единицах измерения времени: час, месяц;
- Знает для чего нужны часы, части часов;
- Умеет определять время по часам с точностью до часа;
- Умеет соотносить время и части суток;
- Выполняет сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток;
- Использует таблицы сложения и вычитания при выполнении действия с переходом через десяток;
- Умеет находить значение числового выражения в два арифметических действия;

- Решает простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц;
- При организующей помощи учителя выполняет краткую запись арифметической задачи, краткое условие, решение, ответ.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ТРЕТИЙ КЛАСС:

### Минимальный уровень:

- Владеет представления о нумерации в пределах 100;
- Умеет читать, записывать числа в пределах 100;
- Знает о том, зачем нужны счёты, умеет пользоваться счётами при пошаговой помощи учителя;
- Умеет присчитывать, отсчитывать по единице в пределах 20;
- Сравнивает числа, стоящие рядом в числовом ряду по количеству десятков и единиц;
- Уменьшение и увеличение чисел на несколько десятков, единиц;
- Знает назначение, название наличных денег (купюры и монеты), читает их достоинство;
- Умеет разменивать купюры при пошаговой помощи учителя;
- Владеет представлениями об единицах измерения времени: час, минута;
- Выкладывает последовательность месяцев, в том числе с опорой на наглядность;
- Знает о том, что такое календарь, для чего он нужен;
- Умеет определять время по часам с точностью до часа;
- Умеет выполнять действия сложения и вычитания в пределах 100 с без перехода через разряд;
- Владеет умениями выполнения умножения и деления по алгоритму при помощи учителя;
- Решает простые задачи на нахождение суммы, разности;

- Умеет решать простые задачи на нахождение произведения, частного, увеличения и уменьшения в несколько раз при опоре на алгоритм и пошаговой помощи учителя;
- Умеет строить отрезок заданной длины;
- Умеет при организующей помощи учителя строить многоугольники.

Достаточный уровень:

- Владеет представления о нумерации в пределах 100;
- Умеет получать, читать, записывать числа в пределах 100;
- Владеет умением выделять в двухзначных числах единицы, десятки;
- Умеет считать десятками до 100;
- Знает о том, зачем нужны счеты, пользуется счетами при организующей помощи учителя;
- Умеет присчитывать, отсчитывать по единице в пределах 100;
- Сравнивает числа, стоящие рядом в числовом ряду по количеству десятков и единиц;
- Считает равными группами (2,3,4,5);
- Умеет уменьшать и увеличивать чисел на несколько десятков, единиц;
- Владеет представлениями о четных и нечетных числах.
- Знает назначение, название наличных денег (купюры и монеты), читает их достоинство;
- Знает, что рубль состоит из 100 копеек;
- Умеет разменивать купюры;
- Знает единицы измерения длины (см, дм, м);
- Знает, что в метре сто см, в метре 10 дм;
- Владеет представлениями об измерении массы (1кг);
- Владеет представлениями об единицах измерения емкости (1л);
- Владеет представлениями об единицах измерения времени: минута, год;
- Знает последовательность месяцев в году, выкладывает последовательность месяцев, в том числе с опорой на наглядность;

- Знает о том, что такое календарь, для чего он нужен;
- Умеет определять время по часам с точностью до 5 минут;
- Умеет выполнять действия сложения и вычитания в пределах 100 с переходом через разряд;
- Знает названия компонентов и результатов сложения и вычитания;
- Владеет навыками выполнения умножения и деления;
- Может заменять действия умножения сложением;
- Решает простые задачи на нахождение произведения, частного, увеличения и уменьшения в несколько раз;
- Умеет при организующей помощи учителя решать задачи в два действия;
- Умеет строить отрезок больше (меньше) данного, равного данному;
- Имеет представление о том, что такое окружность, дуга, радиус, центр окружности;
- Имеет представление о многоугольниках, названиях многоугольников, частях многоугольников;
- Умеет при организующей помощи учителя строить многоугольники и называть, записывать названия многоугольников в зависимости от названия углов.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС:

##### Минимальный уровень:

- Имеет представления о разрядах чисел (единицы, десятки, сотни), определяет разряды числа с опорой на схему;
- Знает назначение и правила использования калькулятора;
- Умеет отложить число в пределах 100 на калькуляторе;
- Владеет представлениями о единицах измерения длины (см, дм, м);
- Владеет представлениями о единицах измерения массы (кг);
- Владеет представлениями о единицах измерения времени (час, минута);
- Умеет определять время по часам с точностью до 5 минут;

- Умеет читать и сравнивать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- Умеет выполнять сложение и вычитание двухзначных чисел;
- Умеет выполнять действия сложения и вычитания с помощью калькулятора;
- Умеет выполнять действия умножения и деления с опорой на таблицы;
- Решает простые арифметические задачи с опорой на схему, алгоритм;
- Умеет составлять задачи в одно действие по схеме, записи решения, сюжету;
- Умеет строить отрезок заданной длины;
- Умеет строить окружность при помощи циркуля;
- Умеет строить прямоугольник по заданным длинам сторон при пошаговой помощи взрослого.

Достаточный уровень:

- Владеет представлениями о разрядах чисел (единицы, десятки, сотни);
- Сравнивает числа в пределах 100;
- Знает назначение и правила использования калькулятора;
- Умеет отложить число в пределах 100 на калькуляторе;
- Владеет представлениями о единицах измерения длины (1мм, 1 см, 1 дм, 1м);
- Владеет представлениями о единицах измерения массы (кг, ц);
- Владеет представлениями о единицах измерения времени (час, минута, секунда);
- Знает, что  $1\text{м}=60\text{с}$ ;
- Имеет представление о том, для чего нужен секундомер, умеет определять количество секунд по секундомеру;
- Имеет представление о двойном обозначении времени (10 часов утра, 10 часов вечера);
- Умеет определять время по часам с точностью до минуты;
- Умеет читать и сравнивать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- Умеет выполнять сложение и вычитание двухзначных чисел;
- Умеет выполнять проверку действий сложения и вычитания обратным действием;

- Умеет находить неизвестный компонент сложения и вычитания (слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого);
- Умеет выполнять и проверку действий сложения и вычитания с помощью калькулятора;
- Умеет выполнять действия умножения и деления;
- Умеет использовать таблицы умножения и деления;
- Имеет представления о взаимосвязи умножения и деления;
- Имеет представление об умножении на 0, 1, 10;
- Имеет представление о делении 0 на число;
- Решает простые арифметические задачи, в том числе на зависимость между стоимостью и ценой;
- Умеет решать задачи в два действия;
- Умеет составлять задачи в два действия по схеме, записи решения, сюжету;
- Умеет обозначать геометрические фигуры буквами латинского алфавита;
- Умеет проводить измерение отрезков ломаной линии и вычислять ее длину;
- Умеет строить отрезок, в том числе равного длине ломаной линии;
- Умеет строить окружность заданного радиуса;
- Умеет делить окружность на две части;
- Умеет строить прямоугольник по заданным длинам сторон.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (99 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Пропедевтический период (99 часов)</b>					
1	Выявление представлений. Цвет как свойство предметов	5	Представления о цвете: Цвет как свойство предметов. Цвета предметов окружающего мира (красный, синий, желтый, зеленый, чёрный, белый).	Знает названия некоторых цветов предметов окружающего мира; Группирует изображения по цвету; Закрашивает контур предмета карандашом нужного цвета.	Знает названия цветов; Показывает, называет цвета одноцветных изображений предметов: Знает, называет цвета предметов окружающего мира; Воспринимает цвет как характеристику предмета; Называет цвета некоторых предметов окружающего мира; Закрашивает контур предмета карандашом нужного цвета.

2	Большой – маленький	4	<p>Представления о величине: большой — маленький (больше — меньше, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Выделение предметов в совокупности по размеру</p> <p>Сравнение предметов по размеру на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике</p> <p>Различение слов, определяющих величину предметов: большой, маленький, равные (одинаковые) по величине</p>	<p>Различает (понимает в речи учителя) слова, определяющие величину предметов (большой и маленький)</p> <p>Группирует предметы по величине</p> <p>Различает 2 предмета по размеру (большой, маленький).</p> <p>Сравнивает предметы по размеру, 2 предмета.</p>	<p>Различает и используют в собственной речи слова, обозначающие величину предметов.</p> <p>Различает предметы по размеру.</p> <p>Называет величину предметов в окружающем мире;</p> <p>Исключает четвертый лишний по величине;</p> <p>Выполняет сериацию предметов по величине (5 элементов).</p>
	Круг	4	<p>Распознавание среди моделей геометрических фигур круга, название формы</p> <p>Определение формы предметов путем соотнесения с кругом (похожа на круг)</p> <p>Выделение предметов в совокупности по форме</p> <p>Сравнение предметов по форме на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике</p>	<p>Различает (понимает в речи учителя) слова, определяющие форму</p> <p>Группирует геометрический материал по форме</p> <p>Находит круги среди других изображений</p> <p>Дорисовывает, раскрашивает круги</p> <p>Собирает круг из двух частей</p>	<p>Различает и используют в собственной речи название формы круг</p> <p>Узнает предметы круглой формы</p> <p>Называет характеристики (форма, цвет, величина)</p> <p>Исключает четвертый лишний</p> <p>Выполняет ряд из кругов, чередуя их по цвету или величине</p>
	Высокий- низкий	4	<p>Представления о размере: высокий — низкий (выше — ниже, одинаковые (равные) по высоте).</p>	<p>Различает (понимает в речи учителя) слова, определяющие высоту</p>	<p>Узнает в речи учителя, использует в собственной речи слова, обозначающие</p>

			<p>Выделение предметов в совокупности по высоте</p> <p>Сравнение предметов по высоте на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике</p> <p>Различение слов, определяющих высоту предметов: высокий, низкий, равные (одинаковые) по высоте</p>	<p>предметов (высокий и низкий)</p> <p>Различает 2 предмета по высоте</p> <p>Сравнивает предметы по высоте, 2 предмета.</p>	<p>высоту предметов</p> <p>Сравнивает предметы, предметные изображения по высоте</p> <p>Различает предметы по высоте</p> <p>Выполняет сериацию предметных изображений по высоте</p>
	Широкий-узкий	4	<p>Широкий — узкий (шире — уже, одинаковые (равные) по ширине</p> <p>Выделение предметов в совокупности по ширине</p> <p>Сравнение предметов по ширине на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике</p> <p>Различение слов, определяющих ширину предметов: широкий, узкий, равные (одинаковые) по ширине</p>	<p>Различает (понимает в речи учителя) слова, определяющие ширину предметов (широкий и узкий)</p> <p>Различает 2 предмета по ширине</p> <p>Сравнивает предметы по ширине, 2 предмета, в том числе используя прием наложения</p> <p>Закрашивает по инструкции широкий/узкий предмет</p>	<p>Узнает в речи учителя, использует в собственной речи слова, обозначающие ширину предметов</p> <p>Сравнивает предметы, предметные изображения по ширине</p> <p>Выполняет сериацию предметов, предметных изображений по ширине</p> <p>Выбирает и закрашивает, дорисовывает предметы, отличающиеся по ширине</p>
	Толстый- тонкий	4	<p>Толстый- тонкий (толще — тоньше, одинаковые (равные) по толщине)</p> <p>Выделение предметов в совокупности по толщине</p> <p>Сравнение предметов по толщине на основе предметно-практической</p>	<p>Различает (понимает в речи учителя) слова, определяющие толщину предметов (толстый и тонкий)</p> <p>Различает 2 предмета по</p>	<p>Узнает в речи учителя, использует в собственной речи слова, обозначающие толщину предметов</p> <p>Сравнивает предметы, предметные изображения</p>

			<p>деятельности и показа изображений в учебнике</p> <p>Различение слов, определяющих толщину предметов: толстый, тонкий, равные (одинаковые) по толщине</p>	<p>толщине</p> <p>Сравнивает предметы по толщине, 2 предмета, в том числе используя прием приложения</p> <p>Закрашивает по инструкции изображение толстого/ тонкого предмета</p>	<p>по толщине</p> <p>Выполняет сериацию предметов, предметных изображений по толщине</p> <p>Выбирает и закрашивает, дорисовывает предметы, отличающиеся по толщине</p>
	Квадрат	4	<p>Распознавание среди моделей геометрических фигур квадрата, название формы</p> <p>Определение формы предметов путем соотнесения с квадратом (похожа на квадрат)</p> <p>Дифференциация круга и квадрата</p> <p>Сравнение предметов по форме на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике</p>	<p>Распознает, узнает квадрат как геометрическую фигуру</p> <p>Различает 2 предмета по форме, находит квадрат</p> <p>Обводит геометрические фигуры (квадрат) по шаблону и трафарету</p> <p>Выкладывает квадрат из счетных палочек по образцу</p>	<p>Распознает, называет квадрат как геометрическую фигуру (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи).</p> <p>Различает предметы по форме (квадрат).</p> <p>Сравнивает квадраты по одному и нескольким признакам (цвет, величина).</p> <p>Обводит геометрические фигуры (квадрат) по контуру, шаблону и трафарету</p> <p>Рисует квадрат по опорным точкам</p>
	Треугольник	4	<p>Знакомство с геометрической фигурой треугольник: распознавание, название</p>	<p>Распознает, называет треугольник как геометрическую фигуру</p>	<p>Распознают, называют треугольник как геометрическую фигуру</p>

			<p>Определение формы предметов путем соотнесения с треугольником (похожа на треугольник)</p> <p>Дифференциация круга, квадрата, треугольника</p> <p>Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей</p> <p>Составление целостного объекта из отдельных частей (из 2-3 элементов, из счетных палочек)</p>	<p>Находит треугольник по инструкции педагога</p> <p>Группирует геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник)</p> <p>Складывает треугольник из 2 элементов, из счетных палочек по образцу</p> <p>Закрашивает треугольник по инструкции педагога</p>	<p>Группирует геометрические фигуры</p> <p>Отвечает на вопросы учителя (форма, цвет, величина)</p> <p>Исключает четвертый лишний</p> <p>Складывает треугольник из 2-4 элементов</p> <p>Складывает треугольник из счетных палочек по схеме или самостоятельно</p>
	Форма, цвет, размер предмета	4	<p>Группировка предметов по величине, размеру, цвету, форме. Сериация предметов по величине, размеру.</p> <p>Сравнение предметов</p>	<p>Различает (понимает в речи учителя) слова, определяющие цвет, форму, размер предмета</p> <p>Различает 2 предмета по одному признаку</p> <p>Группирует предметы, предметные изображения по одному из признаков</p> <p>Находит предмет по заданному признаку</p> <p>Выкладывание серии предметов по размеру (3 элемента)</p>	<p>Использует слова, обозначающие цвет, размер, форму предметов</p> <p>Узнает предмет по описанию учителя (2 характеристики)</p> <p>Исключает 4-тый лишний по одному из признаков</p> <p>При организующей помощи учителя называет характеристики предмета (цвет, форму, размер)</p> <p>Выкладывает серии предметов по размеру (5 элементов)</p>
	Тяжелый-легкий	4	<p>Тяжёлый-лёгкий (тяжелее-легче, одинаковые (равные) по тяжести,</p>	<p>Различает (понимает в речи учителя) слова</p>	<p>Узнает в речи учителя, использует в собственной</p>

			такой же тяжести). Сравнение предметов по массе 2-4 предметов, имеющих значительное отличие по массе.	легкий и тяжелый Различает 2 предмета по тяжести Сравнивает предметы по тяжести, 2 предмета Группирует предметы тяжелые и легкие	речи слова, обозначающие вес предметов Сравнивает предметы, предметные изображения предметов, значительно отличающихся по весу Выбирает и закрашивает, дорисовывает предметы заданной характеристики (тяжелый, легкий)
Количество предметов	8	Сравнение двух-трех предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих Оценивание количества предметов в совокупностях на глаз: много – мало, несколько, один, ни одного Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих (стало несколько, много; осталось несколько, мало, ни одного) Изменение количества (на примере работы с предметами, сыпучими и жидкими веществами, счетным материалом). Сравнение количества предметов путём установления взаимно-однозначного соответствия: больше, меньше; одинаковое, равное	Различает, понимает слова много-мало- один Сравнивает 2 совокупности предметов на глаз, используя взаимно-однозначное соответствие Дает один предмет из множества Меняет количество предметов в одной совокупности по образцу	Различают предметные совокупности по количеству предметов их составляющих, используют в собственной речи слова: много, мало, несколько, один, ни одного Сравнивает количество предметов в двух группах Определяет количество предметов одной совокупности после изменения ее составляющие	

			количеств столько же, лишние, недостающие предметы. Дидактические игры на установление взаимно-однозначного соответствия, уравнивание групп предметов двумя способами.		
	Временные представления	4	Времена года: зима, весна, лето, осень. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Последовательность частей суток	Имеет представления о временах года, узнает их по наиболее ярким признакам Знает названия (узнает в речи учителя) части суток Соотносит части суток с деятельностью людей Выкладывает последовательность частей суток	Имеет систематизированные представления о временах года, Называет времена года с опорой на наглядность Имеет представления о частях суток, их последовательности. Использует в речи названия времен года, части суток, отвечая на вопросы учителя Соотносит части суток и свою деятельность Выкладывает последовательность частей суток
	Временные представления: молодой, старый	4	Люди. Пол и возраст людей. Сравнение по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше Сравнение по возрасту двух - трех людей из ближайшего социального окружения обучающихся (членов	Различает в речи учителя слова, характеризующие возраст (дети, взрослые) и пол людей Сравнивает людей по возрасту (старше,	Различает временные представления, использует в собственной речи слова: взрослый, ребенок молодой, старый, моложе, старше Сравнивает людей по

			семьи, участников образовательного процесса)	младше) на фотографиях и в реальной жизни	возрасту на фото, картинках Выкладывает последовательность взросления человека
	Пространственные представления	4	<p>Человек части тела человека</p> <p>Положение человека в пространстве (стоит, сидит, лежит)</p> <p>Пространственные представления: верх- низ, вверху — внизу, впереди — сзади, в, на, под, над относительно самого себя</p> <p>Ориентировка на листе бумаги, части листа (середина, углы, края листа)</p>	<p>Узнает, показывает основные части тела человека</p> <p>Понимает слова, обозначающие глаголы движения</p> <p>Понимает пространственные представления относительно себя (верх, низ, впереди, сзади)</p> <p>Понимает обозначения пространственных представлений о положении предмета в пространстве (в, на)</p> <p>Показывает части листа бумаги, помещает элемент в заданную часть листа бумаги</p>	<p>Называет части тела человека</p> <p>Понимает, использует слова, обозначающие пространственные представления (верх- низ, вверху — внизу, впереди — сзади, в, на, под, над) относительно самого себя</p> <p>Понимает, использует слова, обозначающие пространственные положения предметов (в, на, под, над)</p> <p>Выкладывает предметы по инструкции, передает отношения предметов в пространстве</p> <p>Называет части листа, помещает предметные изображения в названную учителем часть листа</p>
	Прямоугольник	4	Знакомство с геометрической фигурой прямоугольник: распознавание, название	Распознает, называет, показывает прямоугольник	Распознают, называют прямоугольник как геометрическую фигуру

			<p>Определение формы предметов путем соотнесения с прямоугольником (похожа на прямоугольник)</p> <p>Дифференциация круга, квадрата, треугольника, прямоугольника; дифференциация предметов по форме.</p> <p>Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей.</p> <p>Составление целостного объекта из отдельных частей (из 2-4 элементов) выкладывание прямоугольника из счетных палочек</p>	<p>Группирует геометрические фигуры</p> <p>Сравнивают предметы по одному из признаков (цвет, размер).</p> <p>Обводят геометрические фигуры (прямоугольник) по трафарету</p> <p>Складывает прямоугольник из частей (2-3), счетных палочек</p> <p>Дорисовывает недостающий элемент (сторону) прямоугольника</p>	<p>Исключает четвертый лишний (по форме, цвету)</p> <p>Называет характеристики прямоугольника (цвет, величину)</p> <p>Сравнивают предметы по одному и нескольким признакам (цвет, форма).</p> <p>Обводят геометрические фигуры (прямоугольник) по контуру, шаблону и трафарету, рисует по опорным точкам</p> <p>Выкладывает прямоугольник из 2-4 элементов, счетных палочек</p>
--	--	--	---	---	---

Геометрические формы	4	<p>Геометрические формы: шар, куб, брус.</p> <p>Группировка геометрических форм</p> <p>Соотнесение плоскостных и объемных фигур</p> <p>Свойства геометрических форм</p> <p>Соотнесение геометрических форм и предметов окружающего мира</p>	<p>Распознает, показывает шар, куб</p> <p>Группирует геометрические формы</p> <p>Соотносит геометрические формы и формы предметов окружающего мира</p>	<p>Распознает, показывает, называет шар, куб, брус</p> <p>Группирует геометрические формы</p> <p>Соотносит геометрические формы и предметы окружающего мира</p> <p>Соотносит плоскостные и объемные геометрические фигуры</p>
Геометрические фигуры	4	<p>Составление геометрических фигур из нескольких частей (2-4 детали).</p>	<p>Различает, узнает названия геометрических</p>	<p>Различает, называет геометрические фигуры</p>

			Составление геометрических фигур из счетных палочек. Обводка геометрических фигур по контуру, шаблону, трафарету, по опорным точкам, по образцу.	фигур Узнает предметы окружения, составленные из геометрических фигур Выкладывает предметные изображения из геометрических фигур по образцу Рисует геометрические фигуры по шаблону, трафарету Складывает геометрическую фигуру из частей	Узнает предметы окружения, составленные из геометрических фигур Выкладывает предметные изображения из геометрических фигур по образцу Рисует геометрические фигуры по шаблону, трафарету, опорным точкам и образцу Складывает геометрическую фигуру из частей, счетных палочек
	Измерительные навыки	5	Размер предметов. Мерочка. Измерение полосок бумаги, лент при помощи мерок. Сравнение полосок лент по длине при помощи мерочки.	Отвечает на вопрос, показывает большие и маленькие, длинные и короткие предметы При помощи учителя сравнивает ленту, полосу бумаги при помощи мерочки	Называет предметы разного размера, отвечая на вопрос учителя Знает, как использует мерочку Использует мерочку для измерения
	Прямой и обратный счет в пределах 10	5	Устный счет до десяти в прямом порядке и от пяти в обратном порядке. Числовой ряд. Последовательность чисел в числовом ряду. Порядковый счет	Имеет представления о последовательности чисел в числовом ряду Считает от 1 до 5 Пересчитывает предметы, выкладывая их на парту (от 1 до 5)	Использует прямой счет от 1 до 10 Использует обратный счет от 5 до 1 Пересчитывает предметы, выкладывая их по 1 на парту

				<p>Убирает предметы, используя обратный счет (от 3 до 1)</p> <p>Использует обратный счет в ожидании до начала действия</p>	<p>(от 1 до 10)</p> <p>Убирает предметы со стола по одному, используя обратный счет (от 5 до 1)</p> <p>Использует обратный счет, ожидая начала события</p>
	Число, количество	20	<p>Пересчет предметов в пределах 5.</p> <p>Сравнение групп предметов в пределах пути</p> <p>Уравнивание групп предметов</p> <p>Добавление нужного количества элементов для получения заданного числа</p>	<p>Умеет пересчитывать предметы в пределах 3</p> <p>Набирает из множества заданное количество предметов в пределах 3</p> <p>Сравнивает группы предметов</p> <p>Уравнивает количество предметов в двух группах путем добавления элементов</p> <p>Обводит, раскрашивает, рисует заданное количество элементов</p>	<p>Пересчитывает группы предметов</p> <p>Набирает из совокупности множества предметов заданное количество элементов</p> <p>Сравнивает группы предметов</p> <p>Уравнивает группы предметов</p> <p>Добавляет нужное количество элементов, чтобы получить нужное число</p> <p>Дорисовывает недостающее количество элементов</p>

## ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (99 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Пропедевтический период (48 часов)					
1	Цвет как свойство предметов	2	Представления о цвете: Цвет как свойство предметов. Цвета предметов окружающего мира (красный, синий, желтый, зеленый, чёрный, белый, оранжевый, коричневый). Чередование элементов заданных цветов при раскрашивании, использование заданных цветов при рисовании.	Знает названия некоторых цветов предметов окружающего мира; Находит предмет заданного цвета (красный, синий, желтый, зеленый) Группирует изображения по цвету Выкладывает чередование элементов по цвету по образцу	Знает названия цветов, использует их в речи; Показывает, называет цвета предметов окружающего мира: Воспринимает цвет как характеристику предмета; Закрашивает контур предметного изображения карандашами нужного цвета; Выкладывает чередование элементов 1/1 2/2 по цвету
2	Величина предметов	2	Представления о величине: большой, средний маленький (больше — меньше, одинаковые (равные) по величине). Выделение предметов в совокупности по размеру (большой, средний, маленький) Сравнение предметов по размеру на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике	Различает (понимает в речи учителя) слова, определяющие величину предметов (большой, средний и маленький) Сравнивает предметы (больше, меньше) Группирует предметы по величине Выкладывает сериацию по величине	Различает и используют слова, обозначающие величину предметов (большой, средний, маленький) Различает предметы по размеру. Называет величину предметов в окружающем мире; Исключает четвертый

			Различение слов, определяющих величину предметов: большой, маленький, средний равные (одинаковые) по величине Сериация предметов по величине		лишний по величине; Выполняет сериацию предметов по величине (5 элементов). Закрашивает предмет заданной величины
	Форма предметов	2	Различение, название геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) Группировка фигур по цвету, форме и величине Нахождение фигуры по заданным параметрам Выкладывание геометрических фигур Рисование геометрических фигур по контуру, опорным точкам Выкладывание изображений предметов из геометрических фигур	Различает (понимает в речи учителя) слова, определяющие форму Группирует геометрический материал по форме Обводит геометрические фигуры по контуру Выкладывает чередования из геометрических фигур Закрашивает геометрических фигур карандашом заданного цвета	Различает и используют в собственной речи название геометрических фигур Определяет форму предметов, сличая ее с геометрическими формами Называет характеристики геометрической фигуры (форма, цвет, величина) Исключает четвертый лишний Выполняет ряд из геометрических фигур Выкладывает изображения из геометрических фигур по образцу
	Сравнение предметов по размеру	2	Характеристики предметов: высокий — низкий (выше, ниже, одинаковые (равные) по высоте), сериация предметов, изображений по высоте (до 5 элементов), широкий — узкий (шире — уже, одинаковые (равные) по ширине, сериация предметов по	Различает (понимает в речи учителя) слова, определяющие высоту предметов (высокий и низкий) Различает 2 предмета по высоте	Узнает в речи учителя, использует в собственной речи слова, обозначающие высоту предметов Сравнивает предметы, предметные изображения по высоте

			ширине, толстый- тонкий (толще — тоньше, одинаковые (равные) по толщине), сериация предметов по толщине, глубокий — мелкий (глубже — мельче, одинаковы (равные) по глубине). Группировка предметов по величине, размеру. Сериация предметов по величине, размеру. Нахождение объекта по двум, трём признакам (цвет, форма, величина).	Сравнивает предметы по высоте, 2 предмета.	Различает предметы по высоте Выполняет сериацию предметных изображений по высоте
	Представления о предметах. Тяжелый-легкий, тяжелее- легче- одинаковые	2	Сравнение предметов по тяжести. Тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче, одинаковые по тяжести. Определение тяжести предметов с опорой на личный опыт и выполнение практических упражнений.	Различает (понимает в речи учителя) слова, определяющие вес предметов (тяжелый, легкий, одинаковые) Сравнивает предметы по весу, 2 предмета Узнает изображения легких и тяжелых предметов, опираясь на собственный опыт	Узнает в речи учителя, использует в собственной речи слова, обозначающие вес предметов (тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче, одинаковые) Сравнивает предметы, предметные изображения по весу на основании собственного опыта Выполняет сериацию предметов, предметных изображений по весу
	Представления о предметах. Глубокий- мелкий	2	Глубокий- мелкий (глубже — мельче, одинаковые (равные) по глубине) Сравнение предметов по глубине на основе предметно-практической деятельности и показа изображений в учебнике	Различает (понимает в речи учителя) слова, определяющие глубину (глубокий и мелкий) Различает 2 предмета по глубине	Узнает в речи учителя, использует в собственной речи слова, обозначающие глубину объектов Сравнивает предметы, предметные изображения по

				Закрашивает по инструкции изображение глубокого/ мелкого изображения	глубине Выполняет сериацию предметов, изображений по глубине Выбирает и закрашивает, дорисовывает предметы, отличающиеся по глубине
Форма, цвет, размер предмета	2	Группировка предметов по величине, размеру, цвету, форме. Сериация предметов по величине, размеру. Сравнение предметов	Различает (понимает в речи учителя) слова, определяющие цвет, форму, размер предмета Различает 2 предмета по одному признаку Группирует предметы, предметные изображения по одному из признаков Находит предмет по заданному признаку Выкладывает серии предметов по размеру (3 элемента)	Использует слова, обозначающие цвет, размер, форму предметов Узнает предмет по описанию учителя (2 характеристики) Исключает 4-тый лишний по одному из признаков При организующей помощи учителя называет характеристики предмета (цвет, форму, размер) Выкладывает серии предметов по размеру (5 элементов)	
Временные представления	4	Времена года: зима, весна, лето, осень. Последовательность времен года Сутки: утро, день, вечер, ночь. Последовательность частей суток Неделя. Дни недели. Их последовательность	Имеет представления о временах года, знает их последовательность с опорой на схему Знает названия (узнает в речи учителя) части суток Выкладывает последовательность	Знает названия и последовательность времен года, Называет времена года Знает названия частей суток, их последовательности. Используют в речи названия времен года, части суток	

				<p>частей суток</p> <p>Знает основные характеристики частей суток</p> <p>Знает дни недели, соотносит их с расписанием с опорой на наглядность</p>	<p>Соотносит части суток и свою деятельность</p> <p>Знает названия дней недели</p> <p>Знает последовательность дней недели</p> <p>Соотносит дни недели и расписание</p>
	Временные представления: молодой, старый, давно, недавно	2	<p>Люди. Пол и возраст людей.</p> <p>Сравнение по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше</p> <p>Сравнение по возрасту людей из социального окружения обучающихся</p> <p>Последовательность взросления человека</p> <p>Временные представления: давно, сейчас, потом, недавно</p>	<p>Понимает в речи, знает слова, характеризующие возраст (дети, взрослые) и пол людей</p> <p>Сравнивает людей по возрасту (старше, младше) на фотографиях и в реальной жизни</p> <p>Различает людей по возрасту и полу</p> <p>Понимает значение «сейчас», «потом» в процессе выполнения заданий</p>	<p>Различают временные представления, используют в собственной речи слова: взрослый, ребенок молодой, старый, моложе, старше</p> <p>Сравнивает людей по возрасту на фото, картинках</p> <p>Выкладывает последовательность взросления человека</p> <p>Понимает и использует слова давно, сейчас, потом, недавно с опорой на наглядность</p>
	Пространственные представления	4	<p>Верх, низ, право, лево (в том числе с использованием дополнительной маркировки). Понимание пространственных представлений: в, на, над, под, перед, за, около, слева — справа, далеко — близко, рядом.</p>	<p>Понимает в речи учителя пространственные представления относительно себя (верх, низ, впереди, сзади)</p> <p>Понимает обозначения пространственных</p>	<p>Понимает, использует слова, обозначающие пространственные представления (верх- низ, вверху — внизу, впереди — сзади, в, на, под, над)</p> <p>Понимает, использует</p>

				<p>представлений о положении предмета в пространстве (в, на, под, над)</p> <p>Выполняет подвижные аппликации, перемещает предметы по образцу</p> <p>Выделяет на себе право/лево (в том числе при помощи маркировки)</p>	<p>слова, обозначающие пространственные положения предметов (в, на, под, над, перед, за, около, слева, справа)</p> <p>Выкладывает предметы по инструкции, передает отношения предметов в пространстве</p>
	<p>Пространственные представления.</p> <p>Ориентировка на листе бумаги</p>	4	<p>Ориентировка на листе бумаги. Части листа: центр, углы, стороны листа, правая и левая часть листа.</p> <p>Верх, низ, право, лево (в том числе с использованием дополнительной маркировки). Понимание пространственных представлений: в, на, над, под, перед, за, около, слева — справа</p>	<p>Понимает в речи учителя пространственные представления и передает их на плоскости листа (верх, низ, справа/слева)</p> <p>Выполняет подвижные аппликации, перемещает предметы по образцу</p>	<p>Понимает, использует слова, обозначающие пространственные представления на листе бумаги (верх- низ, вверху — внизу, впереди — сзади, в, на, под, над)</p> <p>Понимает, использует слова, обозначающие пространственные положения изображений на листе бумаги (в, на, под, над, перед, за, около, слева, справа)</p> <p>Выкладывает предметы по инструкции, передает отношения предметных изображений на листе бумаги</p>

	Количество предметов	4	Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих (больше, меньше, одинаково). Сравнение групп предметов, уравнивание групп предметов (добавить или убрать нужное количество элементов)	Распознает, показывает, набирает нужное количество элементов Понимает значение слов больше, меньше, одинаково при сравнении групп предметов Уравнивает групп предметов двумя способами с пошаговой помощью учителя	Узнает, использует слова больше, меньше, одинаково Уравнивает группы предметов двумя способами (убирает лишние, добавляет отсутствующие элементы) с опорой на схему
	Геометрические фигуры	2	Составление геометрических фигур из нескольких частей (4 деталей). Составление геометрических фигур из счетных палочек. Обводка геометрических фигур по контуру, шаблону, трафарету, по опорным точкам, по образцу.	Различает, узнает названия геометрических фигур Узнает предметы окружения, составленные из геометрических фигур Выкладывает предметные изображения из геометрических фигур по образцу Рисует геометрические фигуры по шаблону, трафарету Складывает геометрическую фигуру из частей	Различает, называет геометрические фигуры Узнает предметы окружения, составленные из геометрических фигур Выкладывает предметные изображения из геометрических фигур по образцу Рисует геометрические фигуры по шаблону, трафарету, опорным точкам и образцу Складывает геометрическую фигуру из частей, счетных палочек
	Измерительные навыки	4	Мерочка. Измерение полосок бумаги, лент, геометрических фигур при	Отвечает на вопрос, показывает большие и	Знает, как использует мерочку и использует

			помощи мерочки. Линейка. Сравнение полосок лент по длине при помощи мерочки. Рисование линии по точкам по линейке	маленькие, длинные и короткие предметы Измеряет ленту, полосу бумаги при помощи мерочки При помощи учителя проводит линию по линейке	мерочку для измерения Понимает назначение линейки Проводит линию по линейке Ставит опорные точки в углы геометрической фигуры
	Прямой и обратный счет в пределах 10	4	Устный счет до десяти в прямом порядке и в обратном порядке. Числовой ряд. Последовательность чисел в числовом ряду. Порядковый счет. Предшествующее и последующее число на числовом ряду. Счет от определенного числа в пределах 10	Имеет представления о последовательности чисел в числовом ряду Считает от 1 до 10 Использует обратный счет в ожидании до начала действия от 7 до 1	Использует прямой счет от 1 до 10 Использует обратный счет от 10 до 1 Использует прямой и обратный счет от заданного числа Использует обратный счет, ожидая начала события
	Число, количество	6	Пересчет предметов в пределах 7. Сравнение групп предметов в пределах пути Уравнивание групп предметов Добавление нужного количества элементов для получения заданного числа	Умеет пересчитывать предметы в пределах 5 Набирает из множества заданное количество предметов в пределах 5 Сравнивает группы предметов Уравнивает количество предметов в двух группах путем	Пересчитывает группы предметов Набирает из совокупности множества предметов заданное количество элементов Сравнивает группы предметов Уравнивает группы предметов

				добавления элементов Обводит, раскрашивает, рисует заданное количество элементов	Добавляет нужное количество элементов, чтобы получить нужное число Дорисовывает недостающее количество элементов
--	--	--	--	---	---

Первый десяток (51 час)					
	Количество и счет Число и цифра 1	2	Знакомство с числом и цифрой 1 Обозначение цифрой (запись) числа 1 Соотношение количества, числа и цифры	Различает, читают число 1 Соотносит слово, количество и цифру Записывает число 1 По инструкции берет 1 предмет из множества	Соотносит число, количество и цифру Пишет цифру 1 Берет 1 предмет из множества
	Число и цифра 2 Образование числа 2 путем присчитывания единицы Пара	3	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 2 Определение места числа 2 в числовом ряду Счёт предметов в пределах 2 Соотношение количества, числа и цифры Сравнение чисел в пределах 2 Усвоение понятия «пара предметов»: определение пары	Образовывает, различает, читаю и записывают число 2 при организующей помощи учителя Соотносит число, количество и цифру в пределах двух Откладывает 2 предмета из группы по инструкции учителя	Образовывает, различает, читает и записывает число 2 Определяет место цифры 2 в числовом ряду Сравнивает числа в пределах 2 Добавляет предметы (1,2) для получения числа 2 Знает смысл слова «пара», показывает изображения предметов, предметы,

			предметов, составление пары из знакомых предметов		применительно к которым используется термин «пара»
Число и цифра 2 Сложение и вычитание в пределах 2	3	Знакомство с арифметическими действиями: сложение, вычитание; название знаков: плюс, минус; их значение прибавить, вычесть Знакомство со знаком «=», его значением (равно, получится) Составление математических числовых выражений на основе соотнесения с предметно-практической ситуацией Запись математического выражения в виде равенства (примера) Задача, ее структура: условие, вопрос, решение и ответ.	Узнает в речи учителя названия арифметических действий Узнает и показывает знаки плюс, минус, равно Решает примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала.	Узнает, использует в речи названия арифметических действий Решать примеры на сложение и вычитание в пределах 2. Записывает арифметическое действие при помощи цифр и знаков Выкладывает под арифметическим действием (схемой) необходимый дидактический материал Выкладывает пример под дидактическим материалом	
Решение простых задач на нахождение суммы	4	Составление и решение практических арифметических задач на нахождение суммы в пределах 2 с опорой на наглядность	Принимает посильное участие в решении арифметических задач на нахождение суммы (повторяет и выкладывает условие задачи) Решает задачу с опорой на дидактический и счетный материал	Анализирует при помощи учителя и решает простые арифметические задачи на нахождение суммы Записывает, составляет краткое условие при организующей помощи учителя Выполняет решение задачи, записывает его в виде арифметического примера	
Число и цифра 3 Образование, счет в пределах 3	3	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 3	Образовывает, различает, читает и записывает число 3 возможно с помощью	Образовывает, называет и записывает число 3 Считает в прямом и обратном	

			<p>Числовой ряд в пределах 3</p> <p>Определение места числа 3 в числовом ряду</p> <p>Счет предметов в пределах 3</p>	<p>учителя</p> <p>Считает в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда</p> <p>Выкладывает нужное количество дидактического материала под цифру</p>	<p>порядке в пределах 3</p> <p>Выкладывает числовой ряд из цифр</p> <p>Докладывает нужное количество дидактического материала для получения числа 3</p>
	<p>Число и цифра 3</p> <p>Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 3</p>	3	<p>Знание числового ряда в пределах 3</p> <p>Счет предметов в пределах 3</p> <p>Сравнение групп предметов и чисел в пределах 3</p> <p>Получение числа 2 путем отсчитывания единицы</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 3</p> <p>Сравнивают предметные множества и числа в пределах 3, добавляет нужное количество предметов для получения числа 3</p>	<p>Образовывают, различают, читают и записывают число 3</p> <p>Сравнивают предметные множества и числа в пределах 3, добавляет нужное количество дидактического материала для получения 3</p> <p>Получает число 2 путем отсчитывания единиц</p>
	<p>Сложение и вычитание в пределах 3</p>	4	<p>Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 3</p> <p>Выкладывание примеров при помощи дидактического материала</p> <p>Запись и решение примеров</p>	<p>Понимает сущность действия сложения, записывает его в виде примера по образцу</p> <p>Решает пример, используя дидактический материал</p>	<p>Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 3</p> <p>По схеме составляет пример на сложение и вычитание</p> <p>Составляет пример при помощи дидактического материала</p>
	<p>Число и цифра 4</p> <p>Образование числа 4</p> <p>Счет до 4</p>	3	<p>Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 4.</p> <p>Числовой ряд в пределах 4.</p> <p>Определение места числа 4 в числовом ряду. Счет предметов в</p>	<p>Образовывает, различают, читают и записывают число 4</p> <p>Считает в прямом и обратном порядке с</p>	<p>Образовывает, различает, читает и записывает число 4</p> <p>Выкладывает, записывает числовой ряд в пределах 4</p> <p>Определяет места числа в</p>

			пределах 4. Соотношение количества, цифры	помощью числового ряда Добавляет необходимое количество дидактического материала для образования числа 4 Сравнивает группы предметов, уравнивает их между собой	числовом ряду, называет его соседей Добавляет необходимое количество дидактического материала для получения 4
Число и цифра 4 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 4	3	Счет предметов в пределах 4 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 4 Изучение состава числа 4 Получение числа 3 путем отсчитывания единицы	Образовывает, различает, читает и записывает число 4 Сравнивает предметные множества и числа в пределах 4 Уравнивает группы предметов	Образовывают, различают, читают и записывают число 4 Выкладывают, записывают числа числового ряда Сравнивает группы предметов между собой, уравнивает их Добавляет необходимое количество дидактического материала для получения количества 4, делает запись при помощи цифр	
Числовой ряд 1-4 Запись и решение примеров в пределах 4	3	Сравнение чисел в пределах 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на дидактический материал, схему в пределах 4 Состав числа 4 Решение примеров на последовательное присчитывание по 1 единице	Образовывает, различает, читает и записывает число 4 Сравнивает числа в пределах 4 Составляет, записывает, решает примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического	Образовывает, различает, читает и записывает число 4 Сравнивает числа в пределах 4. Составляет, записывает, решает примеры на сложение и вычитание в пределах 4	

				материала	
	Решение простых задач на нахождение суммы	4	Составление и решение практических арифметических задач на нахождение суммы в пределах 4 по предложенному сюжету Составление практических задач по готовому решению	При помощи учителя анализирует простые практико-ориентированные задачи на нахождение суммы, записывает краткую запись Выполняет решение задачи и записывает его в виде арифметического примера при организующей помощи учителя и опору на схему	Анализирует, составляет и решает простые практико-ориентированные арифметические задачи на нахождение суммы, записывают решение в виде арифметического примера Отвечает на вопрос задачи в ответ на вопрос учителя При помощи учителя составляет задачу по записи решения
	Состав числа 4 Решение примеров на сложение и вычитание	3	Закрепление знания состава числа 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4	Образовывает, различает, читает и записывает число 4 Пользуется таблицей состава чисел (из двух чисел) для ответа на вопросы и решения примеров Читает, записывает, решает примеры на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывают, различают, читают и записывают число 4. Пользуются таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Составляет, читает, записывает, решает примеры на сложение и вычитание в пределах 4. Заполняет таблицы с составом числа (в пределах 4) Читает, записывает с доски и под диктовку примеры в пределах 4 Проверяет правильность

					решения, используя таблицы, счетный материал
	Решение простых задач на нахождение	3	Счет предметов в пределах 4 Изучение состава числа 4. Составление и решение практических арифметических задач на нахождение остатка в пределах 4	Составляет и решает простые арифметические задачи на нахождение остатка, записывает решение в виде арифметического примера	Составляет и решает простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывают решение в виде арифметического примера
	Число и цифра 5 Сравнение предметных множеств в пределах 5.	4	Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5 Изучение состава числа 5 Получение числа 4 путем отсчитывания единицы	Образовывает, различает, читает и записывает число 5 Сравнивает предметные множества и числа в пределах 5 Выкладывает числовой ряд При помощи учителя называет предшествующее и следующее число в пределах 5	Образовывает, различает, читает и записывает число 5 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5 Добавляет недостающее количества дидактического материала для получения 5 Получает число 4 путем отсчитывания 1
	Числовой ряд 1-5. Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 5	3	Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5 Выкладывание числового ряда в пределах 5 Называние пропущенные числа в	Выкладывает числовой ряд в пределах 5 Составляет, записывает, решает примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного дидактического	Выкладывает числовой ряд Называет пропущенные числа в числовом ряду. Решает примеры с опорой на числовые таблицы Сравнивает числа в пределах 5.

			числовом ряду Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 5 с помощью последовательного присчитывания по единице	материала в пределах 5	Составляет, записывает, решает примеры в одно действие на сложение и вычитание используя счетный дидактический материал
	Состав числа 5. Сравнение, запись и решение примеров в пределах 5. Решение задач по схеме	3	Закрепление знания состава числа 5 Сравнение чисел в пределах 5 Составление и решение примеров на сложение и вычитание Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 по предложенному сюжету Составление задач по готовому решению	Образовывает, различают, читает и записывает число 5 Пользуются таблицей состава чисел Читает, записывает, решает примеры на сложение и вычитание с помощью счётного дидактического материала	Образовывает, различает, читает и записывает число 5. Пользуется таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых при решении примеров. Составляет, читает, записывает, решает примеры на сложение и вычитание, требующие выполнения одного действия с опорой на счетный дидактический материал

### ПЕРВЫЙ КЛАСС (99 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение пройденного (9 часов)					

	Сравнение предметов по цвету, форме и величине	3	<p>Повторение пройденного. Сравнение предметов, изображений по цвету, форме (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), величине (большой, средний, маленький), размеру (высокий, низкий, длинный, короткий, широкий, узкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий). Одинаковые, равные по величине. Чередование деталей по цвету, форме, величине. Представление об объеме. Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях.</p>	<p>Знает названия признаков предмета (цвета, формы, размеры предметов)          Описывает предмет по схеме и при помощи учителя          Выкладывает фигуру из элементов по образцу          Выкладывает ряд, чередуя элементы          Находит предметное изображение по двум признакам</p>	<p>Называет признаки предмета (цвета, формы, размеры предметов)          Описывает предмет по схеме          Выкладывает фигуру из элементов по образцу и инструкции учителя          Выкладывает ряд, чередуя элементы, продолжая ряд          Находит предметное изображение по двум-трем признакам          Выделяет предметы с нужной характеристикой из множества          Исключает четвертый лишний</p>
	Пространственная ориентировка	3	<p>Положение предметов в пространстве, на плоскости по отношению к обучающемуся, по отношению друг к другу (впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, между, посередине). Перемещение предмета в указанное положение относительно других предметов. Ориентировка на плоскости (доска, лист бумаги):</p>	<p>Знает названия слов, обозначающих положение предмета в пространстве и по отношению друг к другу          Перемещает предмет в указанное место относительно других предметов          Ориентируется на листе бумаги, определяет положение предметов на</p>	<p>Называет местоположение предметов на плоскости по отношению к обучающемуся, по отношению друг к другу (впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, между, посередине). Перемещает предмета в</p>

			<p>вверху, внизу, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа, верхняя, нижняя, правая и левая половины листа, правый, левый, верхний, нижний углы. Отношения порядка следования: первый, последний, следующий, за, после, следующий за.</p>	<p>плоскости листа (верх, низ, право, лево, середина, угол, край листа) Перемещает предмет или изображение на плоскости листа в указанное место</p>	<p>указанное положение относительно других предметов</p> <p>Ориентируется на плоскости (доска, лист бумаги): вверху, внизу, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа, верхняя, нижняя, правая и левая половины листа, правый, левый, верхний, нижний углы.</p> <p>Устанавливает и называет порядок следования: первый, последний, следующий, за, после, следующий за.</p>
	Временные представления	3	<p>Повторение. Времена года. Части суток. Неделя- семь суток Названия и последовательность дней недели. Будни и выходные. Вчера, сегодня, завтра, на следующий день, давно, недавно, быстро, медленно, рано, поздно.</p>	<p>Знает последовательность частей суток При организующей помощи учителя определяет вчера, сегодня, завтра, на следующий день; Выкладывает последовательность дней недели</p>	<p>Владеет временными представлениями: год, времена года, неделя, дни недели, сутки, части суток; Выкладывает последовательность времен года, частей суток, дней недели Понимает и использует слова сегодня, вчера, завтра</p>

				Узнает будни и выходные дни с опорой на схему	с опорой на наглядность; Понимает и правильно использует слова давно и недавно, быстро, медленно Сравнивает события, используя выделенные временные представления
Нумерация в пределах 10 (90 часов)					
	Количество и счет Число и цифра 1	3	Повторение. Число и цифра 1 Обозначение цифрой (запись) числа 1 Соотношение количества, числительного и цифры	Различает, читает и записывает число 1 Находит цифру 1 среди других цифр, букв Выделяет предметные изображения с одним предметом Берет их множества предметов 1 по инструкции педагога Пересчитывает предметы по 1 (в пределах 9)	Различает, читает и записывает число 1 Выкладывает числовой ряд Называет последующее число в числовом ряду при прибавлении единицы Правильно использует порядковое числительное (первый) Согласует числительное и существительное (один круг, одна палочка и пр.) при ответе на вопросы учителя
	Число и цифра 2	3	Повторение пройденного Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 2 Соотношение числа и количества в пределах двух Определение места числа 2 в числовом ряду	Образовывает, различает, читает и записывает число 2 Выполняет ряд с чередованием элементов 1 и 2 Показывает место числа 2	Образовывает, различает, читает и записывает число 2 Определяет место числа 2 в числовом ряду Исправляет ошибку в числовом ряду в пределах 5 Называет предшествующее и

			<p>Соотношение количества, числа и цифры</p> <p>Сравнение чисел в пределах 2</p> <p>Закрепление понятия «пара предметов»: определение пары предметов, составление пары из знакомых предметов</p>	<p>в числовом ряду</p> <p>Показывает предшествующее и последующее число числу 2</p> <p>Находит предметные изображения, применительно которых используют «пара»</p>	<p>последующее число</p> <p>Использует в речи термин пара,</p> <p>Подбирает парный предмет при образовании пары</p> <p>Группирует предметные изображения (пара, не пара)</p> <p>Выкладывает, дорисовывает ряд с чередованием предметов 1 и 2</p>
	Число и цифра 2	3	<p>Повторение пройденного.</p> <p>Арифметические действия: сложение, вычитание; знаки плюс, минус.</p> <p>Называние действий прибавить, вычесть</p> <p>Знакомство со знаком равно, его значением (равно, получится)</p> <p>Составление математического числового выражения по схеме, по инструкции учителя, по счетному дидактическому материалу</p> <p>Запись математического выражения в виде равенства (примера) на сложение и вычитание</p> <p>Анализ задачи, составление краткой записи. Выделение структурных компонентов арифметической задачи: условие, вопрос, решение и ответ.</p>	<p>Узнает в речи учителя названия арифметических действий</p> <p>Знает названия математических символов (арифметических знаков), может написать <math>+</math> <math>-</math> <math>=</math> по инструкции учителя</p> <p>Читает и решает примеры на сложение и вычитание с помощью счётного дидактического материала.</p> <p>Анализирует задачу по схеме при пошаговой помощи учителя</p> <p>Составляет краткую запись при пошаговой</p>	<p>Знает и использует названия арифметических действий</p> <p>Знает и использует в речи названия математических символов (арифметических знаков),</p> <p>Записывает примеры по образцу, под диктовку, составляет по схеме или счетному дидактическому материалу</p> <p>Читает и решает примеры на сложение и вычитание с помощью счётного дидактического материала.</p> <p>Анализирует задачу по схеме при пошаговой помощи учителя</p>

			Составление арифметических задач на нахождение суммы, остатка по предложенному сюжету	помощи учителя	Составляет краткую запись при пошаговой помощи учителя
	Число и цифра 3 Образование, счет в пределах 3	3	Повторение. Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 3 Числовой ряд в пределах 3 Определение места числа 3 в числовом ряду Счет предметов в пределах 3 Соотношение количества, числа и цифры в пределах 3 Количественные и порядковые числительные, их дифференциация	Образовывает, читает и записывает число 3 Считает в прямом и обратном порядке в пределах 7 Находит места числа 3 в числовом ряду Называет предшествующее и последующее число Составляет таблицу числа 3 Дополняет группу предметов, изображений для получения числа 3	Образовывает, читает и записывает число 3 Считает в прямом и обратном порядке в пределах 10 Находит места числа 3 в числовом ряду, называет предшествующее и последующее число Составляет таблицу числа 3 Дополняет группу предметов, изображений для получения числа 3 Правильно использует порядковые и количественные числительные при ответе на вопросы учителя
	Сложение и вычитание в пределах 3 Решение простых задач на нахождение суммы	3	Повторение. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 3 Сравнение чисел в пределах 3 Использование знаков больше, меньше, равно Знакомство с переместительным свойством сложения и его	Различает действия сложения и вычитания (в речи учителя, в записи на доске) Составляет и решает примеры на сложение и вычитание в пределах 3	Различает действие сложения, вычитания в речи учителя в записи Называет действия сложения и вычитания, записывает его в виде примера. Составляет и решает

			<p>практическое использование</p> <p>Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы (по предложенному сюжету, готовому решению)</p>	<p>По готовой схеме анализирует и решает простые арифметические задачи на нахождение суммы, записывает решение в виде арифметического примера с помощью учителя</p>	<p>простые арифметические задачи на нахождение суммы, составление краткой записи по схеме,</p> <p>Записывает решение и ответ при организующей помощи учителя</p> <p>Отвечает на вопросы про условия, решение и ответ задачи</p>
	<p>Состав числа 3</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание</p>	3	<p>Практическое использование переместительного свойства сложения</p> <p>Составление по схеме, запись под диктовку учителя примеров на сложение и вычитание</p> <p>Составление таблицы в пределах 3</p>	<p>Образовывает, различает, читает и записывает число 3</p> <p>Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) для ответа на вопросы и решения примеров</p> <p>Решает примеры на сложение и вычитание с помощью счётного дидактического материала.</p> <p>Проверяет правильность решения примера, используя схему и счётный материал при организующей помощи учителя</p>	<p>Образовывает, читает и записывает число 3</p> <p>Находит места числа 3 в числовом ряду</p> <p>Называет числа больше и меньше числа 3</p> <p>Пользуется таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых для ответов на вопросы и решения примеров</p> <p>Решает примеры на сложение и вычитание, проверяет правильность выполнения при помощи схемы и счётного материала.</p> <p>Составляет примеры, проверяет правильность решения примера,</p>

					исправляет ошибки в ответах примеров (как дидактический прием)
	Число и цифра 4 Образование числа 4 Счет до 4	2	Повторение. Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 4. Числовой ряд в пределах 4. Определение места числа 4 в числовом ряду. Счет предметов в пределах 4. Соотношение количества, числа и цифры Использование количественных и порядковых числительных в пределах 4	Образовывает, различает, читает и записывает число 4 Считает в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда до 7 Отсчитывает 4 элемента Добавляет нужное количество элементов для получения 4	Образовывает, различает, читает и записывает число 4 Считают в прямом и обратном порядке до 10 Отсчитывает 4 предмета, элемента счетного материала Называет необходимое количество (недостающих элементов) для получения числа 4 Использует в речи порядковые и количественные числительные
22-23	Число и цифра 4 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 4	3	Повторение. Счет предметов в пределах 4 Соотношение количества, числа и цифры Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 4 Изучение состава числа 4 Получение числа 3 путем отсчитывания единицы	Образовывает, различает, читает и записывает число 4 Сравнивает предметные множества и числа в пределах 4, использует (показывает) где больше, меньше, столько же (равно) Уравнивает неравенства двумя способами по схеме или помощи учителя	Образовывает, называет, читает и записывает число 4 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 4, использует в речи термины больше, меньше, одинаково (равно) Уравнивает неравенства по инструкции учителя одним из двух способов Получает число 3 путем отсчитывания единицы,

					записывает в виде примера
24-27	Числовой ряд 1-4 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 4	2	Повторение. Сравнение чисел в пределах 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4 Решение примеров на последовательное присчитывание по единице	Образовывает, различает, читает и записывает число 4 Составляет, записывает, решает примеры на сложение и вычитание с помощью счётного дидактического материала	Образовывает, различает, читает и записывает число 4 Составляет, записывает, решает примеры на сложение и вычитание Выполняет проверку правильности решения примера по таблице, схеме, на дидактическом материале Записывает примеры, в основе которых лежит последовательное присчитывание единицы, проверяет правильность решения при помощи числового ряда
28-31	Решение простых задач на нахождение суммы	3	Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы в пределах 4 по предложенному сюжету Составление задач по готовому решению Составление задач на заданную тему Составление задач по сюжету, непосредственно связанному с повседневной жизнью (например, школой)	Составляет и решает простые арифметические задачи на нахождение суммы Проводит анализ задачи и составляет запись условия по схеме и организующей помощи учителя Использует условные знаки и рисунки при составлении краткой записи	Составляет и решает простые арифметические задачи на нахождение суммы Проводит анализ задачи и составляет запись условия по схеме и организующей помощи учителя Использует условные знаки и рисунки при составлении краткой записи

				Выполняет решение Проверяет правильность решения задачи на счетном дидактическом материале или схеме при организующей помощи учителя	Выполняет решение Проверяет правильность решения задачи на счетном дидактическом материале или схеме при организующей помощи учителя
32-35	Состав числа 4 Решение примеров на сложение и вычитание	2	Закрепление знания состава числа 4 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4 Составление и решение арифметических задач на нахождение остатка в пределах 4 по предложенному сюжету Знакомство с объемной фигурой брус: распознавание, называние	Образовывает, различает, читают и записывают число 4 Пользуется таблицей состава чисел (из двух чисел). Читает, записывает, решает примеры на сложение и вычитание с помощью счётного дидактического материала Проверяет правильность решения примера при организующей помощи учителя	Образовывает, различает, читает и записывает число 4. Пользуется таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Составляет, читает, записывает, решает примеры на сложение и вычитание Проверяет правильность решения примера с опорой на схему
36-37	Число и цифра 5. Образование, счет в пределах 5	2	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 5. Числовой ряд в пределах 5. Определение места числа 5 в числовом ряду. Счет предметов в пределах 5. Соотношение количества,	Образовывает, различает, читает и записывает число 5 возможно с помощью Считают в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда до 5	Образовывает, называет, читают и записывают число 5 Считают в прямом и обратном порядке в пределах 10 Определяет место числа на

			числительного и цифры	<p>Определяет место числа на числовом луче</p> <p>Отсчитывает 5 элементов из множества при помощи учителя</p>	<p>числовом луче</p> <p>Отсчитывает нужное количество деталей из множества</p> <p>Находит место числа на числовом луче</p> <p>Составляет число 5 из двух групп элементов и двух и более чисел</p>
38-39	<p>Число и цифра 5</p> <p>Сравнение предметных множеств в пределах 5.</p> <p>Получение числа 4 путем отсчитывания единицы</p>	3	<p>Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 5</p> <p>Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5</p> <p>Изучение состава числа 5</p>	<p>Образовывает, различает, читает и записывает число 5</p> <p>Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5</p> <p>Уравнивает группы предметов</p>	<p>Образовывает, различает, читает и записывает число 5</p> <p>Сравнивают предметные множества и числа в пределах 5</p> <p>Умеет уравнивать группы предметов двумя способами</p> <p>Получает заданное множество, отсчитывая по единице</p>
40-43	<p>Числовой ряд 1-5.</p> <p>Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 5</p>	2	<p>Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5</p> <p>Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 5 с помощью последовательного присчитывания по единице</p>	<p>Сравнивают числа в пределах 5</p> <p>Составляют, записывают, решает примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного дидактического материала</p> <p>Проверяет правильность решения примера по</p>	<p>Сравнивает числа в пределах 5.</p> <p>Составляет, записывает, решает примеры в одно действие на сложение и вычитание</p> <p>Проверяет правильность решения примера, используя наглядность, схему и таблицу</p>

				схеме, таблице	
44-47	Решение простых задач на нахождение суммы, остатка	3	Счет предметов в пределах 5 Изучение состава числа 5. Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 5 по предложенному сюжету. Составление задач по готовому решению	Составляет и решает простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывают решение в и ответ при помощи учителя	Составляет и решает простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывает, составляет краткое условие, решение и ответ Отвечает на вопросы учителя по алгоритму решения задачи
52-55	Точка, линии	2	Знакомство с геометрическими фигурами: точка, линия Распознавание, называние Линейка. Дифференциация точки и круга Линии прямые и кривые: распознавание, называние, дифференциация Моделирование прямых, кривых линий на основе практических действий с предметами (веревка, проволока, нить и пр.) Нахождение линий в иллюстрациях, определение их вида Изображение кривых линий на листке бумаги	Различает геометрические фигуры: точка, линия, прямая линия, кривая линия. Строит прямую линию с помощью линейки, проводит кривую линию, ставит точку по образцу Находит и обводит линии в контурах предметов	Различает и называет геометрические фигуры: точка, линия, прямая линия, кривая линия. Строит прямую линию с помощью линейки (через одну и две точки), проводит кривую линию ставит точки дорисовывает кривые линии в незаконченном изображении
56-57	Овал	2	Овал распознавание, называние Определение формы предметов путем соотнесения с овалом (похожа на овал,	Различают 2 предмета по форме (овал). Сравнивают 2 предмета по	Различает предметы по форме (овал). Сравнивает овалы и круги,

			<p>овальная; не похожа на овал)  Дифференциация круга и овала;  дифференциация предметов  окружающей среды по форме (похожи  на круг, похожи на овал)  Нахождение в ближайшем окружении  предметов одинаковой формы  (зеркало, поднос – похожи на овал,  одинаковые по форме; тарелка, часы –  похожи на круг, одинаковые по форме  и т. п.), разной формы</p>	<p>форме.  Сравнивают предметы по  одному признаку (цвет,  форма, размер).  Различают  геометрические фигуры  (овал)  Обводят геометрические  фигуры (овал)  Рисует овал по образцу</p>	<p>находит сходства и отличия  Узнает в окружающем мире,  называет предметы похожие  на круг и овал  Рисует, закрашивает  геометрические фигуры  (овал, круг), рисует овалы и  круги заданной величины  (большие, средние,  маленькие)</p>
58- 59	Число и цифра 0	2	<p>Получение нуля на основе  практических действий с предметами,  в результате которых не остается ни  одного предмета, использованного для  счета  Название, обозначение цифрой числа 0  Число 0 как обозначение ситуации  отсутствия предметов, подлежащих  счету Сравнение чисел с числом 0  Ноль как результат вычитания</p>	<p>Образовывает, различает,  читает и записывает число  0.  Сравнивает число 0 с  числами в пределах 5 с  помощью учителя  Составляет, записывает,  решает примеры в одно  действие на вычитание с  помощью счётного  дидактического материала</p>	<p>Образовывает, различает,  читает и записывает число 0.  Сравнивают число 0 с  числами в пределах 5.  Составляет, записывает,  решает примеры в одно  действие на вычитание  Проверяет правильность  решения примеров</p>
60- 61	Число и цифра Образование, счет в пределах 6	2	<p>Образование, название, обозначение  цифрой (запись) числа 6  Числовой ряд в пределах 6  Определение места числа 6 в числовом  ряду  Счет предметов в пределах 6  Соотношение количества,</p>	<p>Образовывает, различает,  читает и записывает число  6  Считает в прямом и  обратном порядке с  помощью числового ряда  в пределах 9.</p>	<p>Образовывает, различает,  читает и записывает число 6  Считает в прямом и  обратном порядке в  пределах 10  Находит место числа на  числовом луче</p>

			числительного и цифры	Соотносят количество, числительное и цифру в пределах 6 Определяет следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд	Определяет следующее число, предыдущее число по отношению к числу 6 без опоры на числовой ряд Использует порядковые и количественные числительные в речи
62-64	Число и цифра 6. Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 6. Получение числа 5 путем отсчитывания единицы	2	Счет предметов в пределах 6 Изучение состава числа 6 Соотношение количества, числительного и цифры Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 6 Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 6	Образовывает, различает, читают и записывают число 6 Сравнивают предметные множества в пределах 6 Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд при помощи учителя	Образовывают, различают, читают и записывают число Сравнивают предметные множества в пределах 6. Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд. Оперировать количественными и порядковыми числительными
	Числовой ряд 1-6 Сравнение предметных множеств и чисел, запись и решение примеров в пределах 6	2	Счет в заданных пределах Сложение и вычитание чисел в пределах 6 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 6 Составление и решение	Образовывает, различает, читает и записывает число 6. Сравнивает числа в пределах 6 с помощью учителя Составляет, записывает,	Образовывает, различает, читают и записывают число 6. Сравнивает числа в пределах 6. Пользуются таблицей состава чисел первого

	<p>Решение задач Построение прямой линии через одну точку, две точки</p>		<p>арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению Составление и решение арифметических задач по краткой записи с использованием иллюстраций Знакомство с линейкой Использование линейки как чертежного инструмента Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги Построение прямой линии через одну точку, две точки</p>	<p>решает примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала. Различает линии: прямая, кривая. Строит прямую линию с помощью линейки, проводит кривую линию</p>	<p>десятка из двух слагаемых. Составляет, записывают, решает примеры в одно действие на сложение и вычитание. Различает и называет линии: прямая, кривая. Строит прямую линию с помощью линейки (через одну и две точки), проводит кривую линию</p>
	<p>Число и цифра 7</p>	<p>2</p>	<p>Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 7 Числовой ряд в пределах 7 Определение места числа 7 в числовом ряду Счет предметов в пределах 7 Соотношение количества, числительного и цифры Получение следующего числа путем присчитывания (прибавления) 1 к числу Получение предыдущего числа путем отсчитывания (вычитания) 1 от числа</p>	<p>Образовывает, различает, читает и записывает число 7 при организующей помощи учителя Считает в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда. Соотносит количество, число и цифру в пределах 7 Определяет следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд</p>	<p>Образовывает, различает, читает и записывает число 7 Считает в прямом и обратном порядке Соотносит число, количество и цифру в пределах 7. Определяет следующее число, предыдущее число по отношению к числу 7 без опоры на числовой ряд Получает предшествующее число путем отсчитывания 1 от числа</p>

72-76	Число и цифра 7 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 7	2	Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 7 Изучение состава числа 7 Сложение и вычитание чисел в пределах 7 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 7 Получение числа 6 путем отсчитывания единицы	Образовывает, различают, читают и записывают число 7 Сравнивает предметные множества и числа в пределах 7 Определяет следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд с организующей помощью учителя	Образовывает, различает, читает и записывает число 7 Сравнивает предметные множества и числа в пределах 7. Уравнивает две группы предметов одним из способов Определяет следующее число, предыдущее число по отношению к числу 7 без опоры на числовой ряд. Оперировать количественными и порядковыми числительными в собственной речи
	Сутки, неделя Отрезок	2	Повторение временных представлений Сутки. Краткое обозначение суток (сут.). Части суток. Сутки как компонент недели Изучение соотношения недели и суток: неделя – семь суток Различение названий дней недели Изучение порядка дней недели	Понимает временные понятия: сутки, части суток, последовательность частей суток Узнает в речи учителя понятие неделя, Имеет представление о последовательности дней недели, Устанавливает порядок дней недели с опорой на образец, схему	Различает, называет, использует в собственной речи временные понятия: Сутки, части суток Понимает, что неделя состоит из семи суток Неделя, дни недели, порядок дней недели. Выкладывает последовательность дней недели Отвечает на вопросы о днях недели, опираясь на

					собственный опыт
	Отрезок	2	<p>Получение отрезка на основе практических действий с предметами (отрезание куска веревки, нити)</p> <p>Получение отрезка как части прямой линии</p> <p>Распознавание, называние отрезка</p> <p>Построение отрезка произвольной длины с помощью линейки</p> <p>Сравнение отрезков по длине на глаз (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины) и при помощи мерочки</p>	<p>Узнает, различает, показывает отрезок</p> <p>Отрезает, отрывает часть полосы бумаги для образования отрезка</p> <p>Строит отрезок на листе бумаги по линейке при организующей помощи учителя</p> <p>Сравнивает отрезки при помощи мерочки</p>	<p>Узнает, различает, называет показывает отрезок</p> <p>Отрезает, отрывает часть полосы бумаги для образования отрезка</p> <p>Строит отрезок на листе бумаги по линейке при помощи мерочки, обозначает отличия, используя слова самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины</p>
	Число и цифра 8 Образование, счёт в пределах 8	2	<p>Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 8</p> <p>Числовой ряд в пределах 8</p> <p>Определение места числа 8 в числовом ряду</p> <p>Счет предметов в пределах 8</p> <p>Соотношение количества, числа и цифры</p> <p>Использование количественных и порядковых числительных</p> <p>Практическое знакомство с переместительным свойством сложения, его использование при решении примеров</p>	<p>Образовывает, различает, читает и записывает число 8 возможно с помощью учителя</p> <p>Считает в прямом и обратном порядке с помощью числового ряда.</p> <p>Соотносит количество, число и цифру в пределах 8</p> <p>Определяет следующее число, предыдущее число по отношению к числу 8 с опорой на числовой ряд</p>	<p>Образовывает, различает, читает и записывает число 8</p> <p>Считает в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Соотносит количество, число и цифру в пределах 8.</p> <p>Определяет следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд</p> <p>Понимает и использует в речи количественные и порядковые числительные</p> <p>Использует</p>

					переместительное свойство сложения
	Построение треугольника	2	Линейка Построение треугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки	Проводит линию по линейке в заданном направлении Ставит опорные точки для построения треугольника по образцу и пошаговой помощи учителя Строит треугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки при помощи учителя	Использует линейку для построения прямых линий Проводит линию по точкам при помощи линейки Ставит опорные точки по образцу. Строит треугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки
	Построение квадрата	2	Линейка Правила использования линейки Построение квадрата по точкам (вершинам) с помощью линейки	Использует линейку при построении прямых линий в заданном направлении Использует линейку при построении вертикальных и горизонтальных линий Выделяет углы квадрата на образце Строит квадрат на плоскости по точкам с помощью линейки при пошаговой помощи учителя	Использует линейку при проведении вертикальных и горизонтальных линий Строит квадрат на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки Стирает ластиком неточные линии после исправления
	Число и цифра 9 Образование, счёт в	2	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 9	Считает в прямом и обратном порядке с	Образовывает, различает, читает и записывает число 9.

	пределах 9		Числовой ряд в пределах 9 Определение места числа 9 в числовом ряду Счет предметов в пределах 9 Соотношение количества, числительного и цифры	помощью числового ряда. Соотносит количество, числительное и цифру в пределах 9 Определяет следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд.	Считает в прямом и обратном порядке. Соотносит количество, числительное и цифру в пределах 9. Определяет следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд.
	Число и цифра 9 Сравнение предметных множеств и чисел в пределах 9 Запись и решение примеров в пределах 9 Получение числа 8 путем отсчитывания единицы	2	Сравнение предметных множеств, чисел в пределах 9 Сложение и вычитание чисел в пределах 9. Счет по 3 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 9 Рассмотрение в практическом плане ситуации, когда невозможно от меньшего количества предметов отнять большее количество предметов Составление примеров на вычитание на основе понимания невозможности вычитания из меньшего числа большего числа	Образовывают, различают, читают и записывают число 9. Сравнивают предметные множества и числа в пределах 9 (возможно с помощью) Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд. Оперировать количественными и порядковыми числительными с помощью	Образовывают, различают, читают и записывают число 9 Сравнивают предметные множества и числа в пределах 9. Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд. Оперировать количественными и порядковыми числительными
	Прямоугольник	2	Построение прямоугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки	Проводит горизонтальные и вертикальные линии по	Проводит горизонтальные и вертикальные линии на

				образцу Выделяет углы (вершины) на прямоугольнике при пошаговой помощи учителя Строит прямоугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки и пошаговой помощи ребенка	доске и в тетради Выделяет углы (вершины) на прямоугольнике Строит прямоугольник на плоскости по точкам (вершинам) с помощью линейки
	Числовой ряд 1-9 Решение задач	3	Числовой ряд от 0 до 10 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 9 Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Образовывает, различает, читает и записывает число 9. Сравнивает числа в пределах 9 Пользуются таблицей состава чисел (из двух чисел) для решения примеров и задач Составляет, записывает, решает примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного дидактического материала	Образовывает, различает, читают и записывают число 9. Сравнивает числа в пределах 9. Исправляет ошибки в числовом ряду Пользуется таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Анализирует текст задачи, составляет краткую запись по схеме Решает задачу и проверяет правильность решения Отвечает на вопросы к задаче
	Мера длины – сантиметр	2	Знакомство с мерой длины – сантиметром	Различает меру длины – сантиметр.	Различает и называет меру длины – сантиметр.

			<p>Краткое обозначение сантиметра (см)</p> <p>Знакомство с прибором для измерения длины – линейкой</p> <p>Измерение длины предметов и отрезков с помощью линейки</p> <p>Запись и чтение числа, полученного при измерении длины в сантиметрах (6 см)</p> <p>Построение отрезка заданной длины</p>	<p>Умеет пользоваться линейкой</p> <p>Учится измерять отрезок (маркировка 0 как точки отсчета).</p> <p>Учатся измерять длину отрезка с помощью линейки с помощью учителя</p>	<p>Умеет кратко обозначать меру длины.</p> <p>Учится измерять длину отрезка с помощью линейки (маркировка как точка 0)</p> <p>учится измерять длину отрезка с помощью линейки отсчета</p>
Число 10 Образование, счёт в пределах 10	3	<p>Образование, название, запись числа 10</p> <p>Числовой ряд в пределах 10</p> <p>Определение места числа 10 в числовом ряду</p> <p>Счёт в прямом и обратном порядке</p> <p>Счет предметов в пределах 10</p> <p>Сложение и вычитание чисел в пределах 10</p> <p>Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10</p>	<p>Образовывает, различает, читает и записывает число 10 возможно с помощью</p> <p>Считает в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Соотносит количество, число и цифры в пределах 10</p> <p>Пользуется таблицей состава чисел (из двух чисел) при решении примеров</p> <p>При помощи учителя заменяет 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.).</p> <p>Сравнивает предметные множества в пределах 10</p> <p>Соотносят количество, числительное и цифру в</p>	<p>Образовывает, различает, читает и записывает число 10</p> <p>Считает в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Соотносит количество, числительное и цифру в пределах 10.</p> <p>Пользуется таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых</p> <p>Заменяет 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.).</p> <p>Сравнивает предметные множества и числа в пределах 10.</p> <p>Соотносит количество, числительное и цифру в пределах 10.</p>	

				пределах 10 с помощью учителя	
	Числовой ряд 1-10 Сравнение чисел, запись и решение примеров в пределах 10 Решение задач	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10 Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10	Образовывают, различают, читают и записывают число 10 (возможно с помощью). Сравнивает числа в пределах 10 (возможно с помощью). Пользуется таблицей состава чисел (из двух чисел). Составляет, записывает, решает примеры в одно действие на сложение и вычитание с помощью счётного и дидактического материала	Образовывает, различают, читают и записывают число 10. Сравнивает числа в пределах 10. Пользуется таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых. Составляет, записывает, решает примеры в одно действие на сложение и вычитание
	Меры стоимости	3	Знакомство с мерой стоимости - рубль. Краткое обозначение рубля (р.) Знакомство с монетой достоинством 10 р. Знакомство с мерой стоимости – копеекой Краткое обозначение копейки (к.). Чтение и запись мер стоимости: 1 р., 1 к. Чтение и запись числа: 10 к.	Знает для чего нужны деньги Различают меры стоимости – рубль, копейка. При организующей помощи учителя разменивает монеты крупного достоинства	Знает для чего нужны деньги Знает, умеет находить купюры и монеты Различает и называет меры стоимости – рубль, копейка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Использует краткое

			<p>Чтение и запись чисел, полученных при измерении стоимости конкретных знакомых предметов одной мерой (5 р., 10 р.).</p> <p>Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р.</p> <p>Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства (на основе оперирования монетами рублевого достоинства)</p>	<p>монетами более мелкого достоинства</p>	<p>обозначение меры стоимости.</p> <p>Разменивает монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства</p>
	Мера массы – килограмм	3	<p>Знакомство с мерой массы – килограммом</p> <p>Краткое обозначение килограмма (кг)</p> <p>Чтение и запись меры массы: 1 кг</p> <p>Знакомство с прибором для измерения массы предметов – весами</p> <p>Практические упражнения по определению массы предметов с помощью весов и гирь</p> <p>Чтение и запись чисел, полученных при измерении массы предметов (2 кг, 5 кг)</p>	<p>Различает меру массы – килограмм.</p> <p>Кратко обозначают меру массы по образцу</p> <p>Выполняет некоторые практические упражнения по измерению массы</p> <p>Читает и записывает числа, полученные при измерении массы с помощью учителя</p>	<p>Различает и называет меру массы – килограмм.</p> <p>Использует краткое обозначение меры массы в процессе упражнений.</p> <p>Читает и записывает числа, полученные при измерении массы</p> <p>Сравнивает числа, полученные при изменении массы</p>
	Мера ёмкости – литр	2	<p>Знакомство с мерой ёмкости – литром</p> <p>Краткое обозначение литра (л)</p> <p>Чтение и запись меры ёмкости: 1 л</p> <p>Практические упражнения по определению ёмкости конкретных предметов путем заполнения их</p>	<p>Различает меру ёмкости – литр</p> <p>Кратко обозначают меру ёмкости по образцу.</p> <p>Выполняет некоторые практические упражнения</p>	<p>Различает и называет меру ёмкости – литр.</p> <p>Используют краткое обозначение меры ёмкости при записях.</p> <p>Выполняет практические</p>

			жидкостью (водой) с использованием мерной кружки (литровой банки) Чтение и запись чисел, полученных при измерении ёмкости предметов (2 л, 5 л)	по измерению ёмкости путём заполнения их жидкостью с помощью мерной кружки и помощью учителя	упражнения по измерению ёмкости путём заполнения их жидкостью с помощью мерной кружки Использует слова (больше, меньше, одинаково) при сравнении одинаковых емкостей с водой
--	--	--	---	--	---

## ВТОРОЙ КЛАСС (136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Первый десяток. Повторение (25 часов)					
	Счёт в пределах первого десятка Названия, обозначение чисел от 1 до 10	5	Знание числового ряда в пределах 10. Счет в пределах 10. Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд. Повторение состава чисел в пределах 10	Образовывает, читает и записывает числа первого десятка Считает в прямом и обратном порядке в пределах 10. Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд	Образовывает, называет записывают числа 0, 1-10 Считает в прямом и обратном порядке в пределах 10. Определяют следующее число, предыдущее число по отношению к данному числу без опоры на числовой ряд Исправляет ошибки в последовательности чисел в числовом ряду

	<p>Состав чисел. Сравнение чисел Решение примеров</p>	5	<p>Повторение состава чисел от 2 до 10 Закрепление знания состава чисел от 2 до 10. Счёт по 2, по 3, по 5. Сравнение чисел в пределах 10 Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на схематическое изображение состава чисел в пределах 10</p>	<p>Знает состав чисел в пределах 10 с опорой на наглядность (схемы, таблицы) Сравнивает числа в пределах до 10 Заменяют 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.). Решает примеры на сложение и вычитание в пределах первого десятка с опорой на схему, таблицу</p>	<p>Оперировать количественными и порядковыми числительными. Сравнивает числа и предметные совокупности в пределах 10, добавляет недостающие, убирает лишние предметы. Заменяет 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.). Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 10</p>
	<p>Сравнение отрезков по длине</p>	5	<p>Построение отрезков при помощи линейки Измерение отрезков при помощи линейки Сравнение длины отрезков Использование терминов длиннее, короче, самый длинный, самый короткий, одинаковые по длине</p>	<p>Строит отрезок по линейке Строит отрезок заданной длины по точкам при организующей помощи учителя Измеряет длину отрезка Записывает и сравнивает длину отрезков</p>	<p>Строит отрезок по линейке Строит отрезок заданной длины по одной точке, по двум точкам Измеряет длину отрезка Записывает и сравнивает длину отрезков Использует слова, сравнивая длину отрезков</p>
	<p>Составление и решение задач. Сложение и вычитание в пределах 10</p>	5	<p>Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 10; ответ задачи в форме устного высказывания. Составление и решение арифметических задач по</p>	<p>Решает простые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, записывает решение и называет ответ Решает примеры в одно действие на сложение и</p>	<p>Решает простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, остатка, Записывает условие, решение и ответ Решает примеры на сложение и вычитание в</p>

			предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	вычитание в пределах 10 с помощью счётного дидактического материала	пределах 10, требующие выполнения одного действия Рассказывает о последовательности решения примера
	Сравнение чисел. Понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно	5	Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства. Установление отношения «равно» («столько же») с помощью знака равенства ( $3 = 3$ ). Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ( $3 > 2$ ; $1 < 5$ ). Сравнение чисел на основе знания их места в числовом ряду	Образовывает, читает и записывает числа первого десятка Различают понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно Сравнивает группы предметов, показывает, отвечая на вопросы больше, меньше, равно	Образовывает, читает и записывают числа 0, 1-10 Сравнивает числа и предметные совокупности, добавляют недостающие, убирают лишние предметы. Различает и называет в собственной речи понятия: поровну, столько же, одинаково, больше, меньше, равно Устанавливает и записывает неравенство
Второй десяток. Нумерация. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (45 часов)					
	Числа 11-13. Десятичный состав чисел 11,12,13. Сравнение чисел	5	Изучение чисел 11–13: образование из десятка и единиц. Название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду. Раскладывание двухзначного числа на десятки и единицы Откладывание чисел 11–13 с использованием счётного материала, их иллюстрирование	Знает для чего нужны счёты При организующей помощи учителя пользуется счётами Читает, записывает, откладывает на счётах числа второго десятка Пользуется таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц.	Образовывает, читает, записывает, откладывает на счётах числа второго десятка Заменяет числа второго десятка суммой десятков и единиц. Сравнивает числа в пределах 13 (однозначные с двузначными, двузначные с

			на основе десятичного состава. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу; получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа Счеты. Правила использования	Сравнивает числа в пределах 13 с помощью учителя	двузначными) Уравнивает группы предметов двумя способами
Числовой ряд 1-13. Решение примеров и текстовых арифметических задач	4	Числовой ряд 0-13. Сложение в пределах 13 на основе десятичного состава чисел Сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы (+ 1; - 1). Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 13. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению	Читает, записывает, откладывает на счётах числа второго десятка. Пользуется таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц. Сравнивает числа в пределах 13 Составляет арифметическую задачу по сюжету, бытовой ситуации	Образовывает, читает, записывает, откладывает на счётах числа второго десятка Заменяет числа второго десятка на сумму десятков и единиц. Сравнивает числа в пределах 13 Составляют задачу по сюжету, бытовой ситуации и готовому решению	
Числа 14- 16. Десятичный состав чисел 14,15,16	2	Изучение чисел 14–16: образование из десятка и единиц. Название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду. Откладывание чисел 14–16 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава.	Читает, записывает, откладывает на счётах числа 14-16 Пользуется таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц Определяет числа на числовом ряду, называет	Образовывает, читает, записывает, откладывает на счётах числа 14-16 Заменяет числа второго десятка на сумму десятков и единиц Выкладывает числовой ряд, называет предшествующее и	

			<p>Получение следующего, предыдущего чисел.</p> <p>Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 16 (счет по 1, равными числовыми группами по 2)</p> <p>Счет в заданных пределах</p>	<p>предшествующее и последующее число после заданного</p>	<p>последующее число в числовом ряду</p> <p>Считает равными числовыми группами по 2, по 3, по 4, по 5 с опорой на числовой ряд</p>
<p>Числовой ряд чисел 1-16.</p> <p>Решение арифметических задач</p>	2	<p>Сравнение чисел в пределах 16.</p> <p>Сложение в пределах 16 на основе десятичного состава чисел</p> <p>сложение на основе присчитывания единицы с практическим применением при вычислениях переместительного свойства сложения</p> <p>вычитание на основе отсчитывания единицы</p> <p>Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 16.</p> <p>Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению.</p> <p>Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 16 р.)</p>	<p>Читает, записывает, откладывает на счётах числа второго десятка</p> <p>Пользуется таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц.</p> <p>Сравнивает числа в пределах 16 с помощью учителя</p> <p>Выполняет сложение и вычитание присчитывая или отсчитывая единицу</p> <p>Решает арифметические задачи на нахождение суммы (рубли)</p> <p>Набирает заданную сумму монетами в пределах 16 по образцу при помощи учителя</p>	<p>Образовывает, читает, записывает, откладывает на счётах числа второго десятка</p> <p>Заменяет числа второго десятка на сумму десятков и единиц.</p> <p>Сравнивает числа в пределах 16 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)</p> <p>Выполняет сложение и вычитание присчитывая или отсчитывая единицу</p> <p>Решает арифметические задачи на нахождение суммы (рубли)</p> <p>Набирает заданную сумму монетами в пределах 16 с опорой на указанную стоимость товара</p>	

	<p>Числа 17 – 19. Десятичный состав чисел 17, 18, 19</p>	2	<p>Изучение чисел 17–19: образование из десятка и единиц, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду. Откладывание чисел 17–19 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава. Работа с числовым рядом в пределах 19 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего, предыдущего чисел. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 19 (счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3). Счет в заданных пределах</p>	<p>Читает, записывает, откладывает на счётах числа 14-16 при помощи учителя. Пользуются таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц. Ориентируется на числовой прямой 1-19. Называет, показывает предшествующее и последующее число. Считает равными группами по 2,3, 4,5 при опоре на числовой ряд и маркере.</p>	<p>Образовывает, читает, записывает, откладывает на счётах числа 14-16. Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц. Называет, показывает предшествующее и последующее число. Считает равными группами по 2,3, 4,5 при опоре на числовой ряд.</p>
	<p>Числовой ряд 1-19. Сравнение чисел</p>	2	<p>Сравнение чисел в пределах 19. Сложение в пределах 19 на основе десятичного состава чисел с практическим применением при вычислениях переместительного свойства сложения (<math>10 + 8</math>; <math>8 + 10</math>); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы (<math>18 + 1</math>; <math>1 + 18</math>; <math>19 - 1</math>). Нахождение значения числового</p>	<p>Читает, записывает, откладывает на счётах числа второго десятка. Пользуется таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц. Сравнивает числа в пределах 19 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя). Использует при сравнении</p>	<p>Образовывает, читает, записывает, откладывает на счётах числа второго десятка. Заменяют числа второго десятка на сумму десятков и единиц. Сравнивает числа в пределах 19 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными).</p>

			выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 19	чисел знаки: больше, меньше, равно	Использует при сравнении чисел знаки: больше, меньше, равно Решает примеры в два действия на последовательное присчитывание чисел
	Сравнение чисел от 1 до 19 Задачи на нахождение суммы	2	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 19, в том числе с числами, полученными при измерении стоимости. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению. Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 19 р.) Решение задач на нахождение стоимости	Сравнивает числа в пределах 19 (при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя). Решает простые текстовые задачи на нахождение суммы Использует схему для решения задачи Составляет задачу по сюжету, по готовому решению	Сравнивает числа в пределах 19 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными). Решает простые текстовые задачи на нахождение суммы (самостоятельно) Решает задачи, связанные с определением стоимости покупки Набирает монетами и купюрой заданную сумму
	Число 20	2	Число 20: образование из двух десятков, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду. Откладывание числа 20 с использованием счетного материала, его иллюстрирование	Читает, откладывает на счётах числа в пределах 20 Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Образовывает, читает, записывают, откладывают на счётах числа в пределах 20 Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго

			на основе десятичного состава. Получение следующего, предыдущего чисел. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 20 (счет по 1, равными числовыми группами по 2)		десятка из десятков и единиц
	Числовой ряд 1-20. Однозначные и двузначные числа	2	Сравнение чисел в пределах 20. Сложение и вычитание в пределах 20 на основе десятичного состава чисел ( $10 + 9$ ; $9 + 10$ ; $19 - 9$ ; $19 - 10$ ); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы ( $19 + 1$ ; $1 + 19$ ; $20 - 1$ ). Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 20	Различает двузначные и однозначные числа. Читает, записывает, откладывает на счётах числа в пределах 20 Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц	Различает и называет понятия: двузначные и однозначные числа. Образовывает, читает, записывает, откладывает на счётах числа в пределах 20 Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц
	Решение примеров на сложение ( $18+1$ ), на вычитание ( $18-1$ )	2	Работа с числовым рядом в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего, предыдущего чисел. Сложение и вычитание в пределах 20 на основе	Решает примеры на сложение и вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1, с опорой на числовой ряд	Решает примеры на сложение и вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1 без опоры на числовой ряд Называет предшествующее и последующее число

			присчитывания, отсчитывания единицы (19 + 1; 1 + 19; 20 – 1)		относительно заданного числа
	Решение примеров на вычитание (11-1, 12-2)	2	Решение примеров на вычитание Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 20. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 20 р.)	Решает примеры на вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1, с опорой на числовой ряд. Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц Составляет и решает задачу по предложенной схеме, сюжету при помощи учителя	Решает примеры на вычитание, присчитывая и отсчитывая по 1. Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц Составляет и решает задачи по схеме, сюжету. Бытовой ситуации Набирает заданную сумму монетами и купюрами
	Задачи на нахождение остатка	3	Решение текстовых арифметических задач на нахождение остатка в пределах 20. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 20 р.)	Различает действия сложения и вычитания, могут составить, к примеру на сложение, 2 примера на вычитание. Решает простые текстовые задачи на нахождение остатка по схеме, алгоритму, иллюстрации Набирает монетами заданную сумму по образцу при организующей помощи учителя	Различает действия сложение и вычитание, устанавливают связь между ними. Решает простые текстовые задачи на нахождение остатка Набирает заданную сумму монетами в пределах 20

	Числовой ряд 1-20. Присчитывание и отсчитывание по 2,3	2	Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 20 (счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3). Счет в заданных пределах. Получение следующего, предыдущего чисел	Читает, записывает, откладывает на счётах числа в пределах 20 Считает по единице и равными числовыми группами (по 2, по 3) в пределах 20 в прямом порядке. Сравнивает числа в пределах 20 (при сравнении двузначных чисел с двузначными) с помощью учителя	Образовывает, читает, записывает, откладывает на счётах числа в пределах 20 Считает по единице и равными числовыми группами (по 2, по 3) в пределах 20 в прямом и обратном порядке. Сравнивает числа в пределах 20 (однозначные с двузначными, двузначные с двузначными)
	Решение задач и примеров изученных видов	3	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, остатка в пределах 20. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20, с помощью счётного дидактического материала. Решает простые текстовые задачи на нахождение суммы, остатка при помощи учителя	Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя знания состава чисел второго десятка из десятков и единиц. Решает простые текстовые задачи на нахождение суммы, остатка
	Мера длины – дециметр. Действия с числами в пределах 20	2	Знакомство с мерой длины – дециметром. Запись: 1 дм . Изучение соотношения: 1 дм = 10 см. Сравнение чисел, полученных при измерении длины в	Различает понятия: дециметр, сантиметр. Измеряет длину отрезка. Записывает результаты двумя мерами с помощью учителя Чертят отрезки заданной длины Решает примеры на сложение и	Различает и называет понятия: дециметр, сантиметр. Измеряет длину отрезка. Записывает результаты двумя мерами. Чертят отрезки заданной

			<p>сантиметрах, с 1 дм. Сравнение длины отрезка с 1 дм. Измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 дм 2 см)</p>	<p>вычитание в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала</p>	<p>длины Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20</p>
	Увеличение числа на несколько единиц	2	<p>Знакомство с понятием «увеличить». Увеличение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, и еще ...», «больше на ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения). Увеличение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («увеличить на ...»). Составление и решение примеров на увеличение числа на несколько единиц</p>	<p>Увеличивает число на несколько единиц с помощью учителя. Решает примеры на сложение в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала увеличивая число на несколько единиц Составляет и решает примеры на увеличение числа на несколько единиц</p>	<p>Увеличивают число на несколько единиц. Решает примеры на сложение в пределах 20</p>

	<p>Простые арифметические задачи на увеличение числа на несколько единиц</p>	2	<p>Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций); выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения, ответ задачи в форме устного высказывания</p>	<p>Решает примеры на сложение в пределах 20 с помощью счётного и дидактического материала. Решает простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц с помощью учителя</p>	<p>Решает примеры на сложение в пределах 20. Решает простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц Выполняет краткую запись задачи Самостоятельно выполняет задачи в практическом плане Отвечает на вопросы задачи в форме устного высказывания</p>
	<p>Уменьшение числа на несколько единиц</p>	2	<p>Знакомство с понятием «уменьшить». Уменьшение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, без ...», «меньше на ...») Уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («уменьшить на ...») Составление и решение</p>	<p>Уменьшает число на несколько единиц с помощью учителя. Решает примеры в одно действие на вычитание с помощью счётного и дидактического материала Понимает в речи учителя «уменьшить на...», соотносит фразу и последующее действие</p>	<p>Уменьшает число на несколько единиц. Решает примеры в одно действие на вычитание в пределах 20 Уменьшает число на несколько единиц Составляет и решает примеры с уменьшением на несколько единиц</p>

			примеров на уменьшение числа на несколько единиц		
Луч. Прямая. Отрезок	2	.	Знакомство с лучом: распознавание, называние. Дифференциация луча с другими линиями (прямой линией, отрезком). Построение луча с помощью линейки. Построение лучей из одной точки	Различают: луч, отрезок с опорой на наглядность. Строит луч с помощью линейки при организующей помощи учителя Строит несколько лучей из одной точки	Различает и называют: луч, отрезок, прямая линия. Строит луч, прямую линию или отрезок по линейке Измеряет отрезок Записывает длину отрезка
Второй десяток. Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток (46 часов)					
Название компонентов и результата сложения	2		Сложение двузначного числа с однозначным (13 + 2). Изучение названия компонентов и результата сложения Сложение двузначного числа с однозначным (12 + 6)	Различает компоненты действия сложения. Складывает числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала) Складывает числа в пределах 20 без перехода через разряд в одно действие, с помощью счетного материала	Различает и называет компоненты действия сложения Складывает числа в пределах 20 без перехода ч складывают числа в пределах 20 без перехода через разряд через разряд
Задачи на увеличение числа на несколько единиц	2		Составление и решение задач на увеличение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой	Увеличивает число на несколько единиц. Решает простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц с помощью	Увеличивает число на несколько единиц. Решает простые текстовые задачи на увеличение числа на несколько единиц по

			записи с использованием иллюстраций	учителя	предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций
Переместительное свойство сложения	3	Сложение двузначного числа с однозначным ( $14 + 3$ ). Изучение названия компонентов и результата сложения. Переместительное свойство сложения, его использование при выполнении вычислений ( $3 + 14$ )	Различает компоненты действия сложения. Складывает числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала.) Знает о переместительном свойстве сложения, используют с помощью учителя	Различает и называет компоненты действия сложения Складывает числа в пределах 20 без перехода через разряд. Знает о переместительном свойстве сложения, используют самостоятельно	
Вычитание однозначного числа из двузначного числа. Компоненты действия вычитания	2	Решение примеров на вычитание однозначного числа из двузначного ( $15 - 2$ ). Изучение названия компонентов и результата вычитания. Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций	Различает компоненты действия вычитания. Вычитает однозначные числа из двузначных в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с опорой на таблицу или числовой ряд и помощь учителя)	Различает и называет компоненты действия вычитания. Вычитает однозначные числа из двузначных в пределах 20 без перехода через разряд Составляет задачу по заданному сюжету. решению	
Решение задач и	3	Закрепление умения решать	Различают компоненты	Различают и называют	

	примеров		задачи на нахождение суммы и остатка	действия сложения и вычитания. Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд в одно действие, с помощью счетного материала Решает простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка при помощи учителя	компоненты действия сложения и вычитания. Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд. Решает простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, самостоятельно
	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	2	Решение задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц. Решение примеров на сложение и вычитание	Различает компоненты действия сложения и вычитания. Складывает и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решает простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц с помощью учителя	Различает и называют компоненты действия сложения и вычитания (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Складывает и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд. Решает простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц
	Получение суммы 20	3	Сложение двузначного числа с однозначным (получение 20). Называние компонентов и результата сложения	Складывает двузначные числа с однозначным, получают 20 с помощью счетного материала При помощи учителя называет компоненты сложения	Складывают двузначные числа с однозначным, получают 20 Рассказывает о способе выполнения сложения Проверяет правильность решения

	Решение задач и примеров изученных видов	2	Закрепление умения решать задачи и примеры на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	Складывает и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решает простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц с помощью учителя	Складывает и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд. Решает простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц Составляет задачи по освоенным алгоритмам
	Вычитание из 20	2	Вычитание однозначного числа из двузначного (вычитание из 20). Называние компонентов и результата вычитания. Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	Вычитает из 20 однозначные числа с помощью счетного материала Решает простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц с помощью учителя	Вычитает из 20 однозначные числа. Решает простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц
	Решение примеров на вычитание двузначного числа из двузначного без перехода через разряд	2	Вычитание двузначного числа из двузначного без перехода через разряд (17-12). Называние компонентов и результата вычитания. Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по	Вычитает из двузначного числа двузначное число в пределах 20 с помощью счетного материала и организующей помощи учителя Решает простые текстовые задачи на уменьшение числа	Вычитает из двузначного числа двузначное число в пределах 20. Решает простые текстовые задачи на уменьшение числа на несколько единиц

			предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	на несколько единиц с помощью учителя	
	Меры стоимости Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	2	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 20). Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, полученного при измерении стоимости, с использованием понятий «дороже», «дешевле». Решение задач на расчет сдачи при покупке товара	Решает примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (стоимости). Решает простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц с помощью учителя	Решает примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (стоимости). Знают и называют меры стоимости. Решает простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц

	Меры длины Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении	2	Соотношение единиц измерения длины 1 дм, 1 см. Сравнение чисел, полученных при измерении. Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении длины (в пределах 20). Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа,	Решает примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины). Различает и называют меры длины. Решает простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц при помощи учителя	Различает и называет меры длины. Знают соотношение 1 дм=10 см. Сравнивает числа, полученные при измерении Решает примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины). Измеряет длину отрезков Решает простые текстовые
--	--	---	---	---	---

			полученного при измерении длины, с использованием понятий «длиннее», «короче»		задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц самостоятельно
	Отрезок	2	Построение отрезков заданной длины, отрезков разной длины. Сравнение длины отрезков (больше, меньше)	Решает примеры с числами, выраженными одной единицей измерения длины. Измеряет длину отрезков, строит отрезки, сравнивает их длину с помощью учителя	Решает примеры с числами, выраженными одной единицей измерения длины. Различает и называют меры длины. Измеряет длину отрезков строит отрезки, сравнивает их длину
	Меры массы	2	Сравнение чисел, полученных при измерении. Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении массы (в пределах 20). Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении массы, с использованием понятий «тяжелее», «легче»	Решает примеры с числами, выраженными одной единицей измерения массы. Решает простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц с помощью учителя	Решает примеры с числами, выраженными одной единицей измерения массы. Решает простые текстовые задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц
	Меры ёмкости	2	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении емкости (в пределах 20 л).	Решает примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (ёмкости).	Решает примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (ёмкости).

			Сравнение чисел, полученных при измерении емкости Решение задач с числами, полученными при измерении	Решает простые текстовые задачи на нахождение суммы, остатка с помощью учителя	Решает простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка
	Меры времени: сутки, неделя	1	Сравнение чисел, полученных при измерении времени. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени. Сравнение чисел, полученных при измерении времени	Различает: сутки, неделя, дни недели, раньше (сначала), позже (потом). Сравнивает единицы времени с помощью учителя	Различает и используют в речи слова, обозначающие меры времени: сутки, неделя, дни недели, раньше (сначала), позже (потом) Сравнивает единицы времени
	Мера времени: час. Прибор для измерения времени: часы	2	Знакомство с мерой времени – часом. Запись: 1 ч. Знакомство с прибором для измерения времени – часами Изучение частей часов: циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Сравнение чисел, полученных при измерении времени	Различает: циферблат, минутная стрелка, часовая стрелка. Определяет время (часы) с помощью учителя Сравнивает единицы времени с помощью учителя	Различает и используют в речи слова: циферблат, минутная стрелка, часовая стрелка Определяет время (часы). Сравнивают единицы времени
	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Связь сложения и	2	Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при счете и при измерении величин (все случаи).	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд в одно действие, с помощью счетного материала при помощи учителя	Складывают и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия). Составляют к примеру на сложение примеры на

	вычитания.			Составляют, к примеру на сложение примеры на вычитание.	вычитание, используя названия компонентов при сложении.
	Задачи на нахождение суммы	2	Краткая запись арифметических задач на нахождение суммы. Запись решения задачи. Запись ответа задачи	Складывает и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд в одно действие, с помощью счетного материала. Решает простые текстовые задачи на нахождение суммы	Составляет простые арифметические задачи по краткому условию. Складывает и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд. Решает простые текстовые задачи на нахождение суммы
	Задачи на нахождение остатка	2	Краткая запись арифметических задач на нахождение остатка. Запись решения задачи. Запись ответа задачи	Складывает и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в одно действие, с помощью счетного материала). Решает простые текстовые задачи на нахождение остатка	Составляет простые арифметические задачи по краткому условию. Складывает и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия). Решает простые текстовые задачи на нахождение остатка, самостоятельно
	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	2	Краткая запись арифметических задач на увеличение на несколько единиц (с отношением «больше на ...»), уменьшение на несколько единиц (с отношением «меньше на ...»).	Складывает и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд в одно действие, с помощью счетного материала. Решает простые текстовые задачи на увеличение и	Составляет простые арифметические задачи по краткому условию. Складывает и вычитают числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия).

			Запись решения задачи Запись ответа задачи	уменьшение числа на несколько единиц с помощью учителя	Решает простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц
	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	Складывает и вычитает числа в пределах 20 без перехода через разряд в одно действие, с помощью счетного материала	Складывает и вычитает числа в пределах 20 без перехода через разряд (в том числе и в два действия)
Второй десяток. Сложение с переходом через десяток (10 часов)					
	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Прибавление чисел 2,3,4	1	Прибавление чисел 2, 3, 4. Сложение однозначных чисел с числами 2, 3, 4 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
	Прибавление числа 5. Решение задач на нахождение суммы. Четырехугольники: квадрат. Свойства углов, сторон квадрата	2	Прибавление числа 5 Сложение однозначных чисел с числом 5 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Знакомство с элементами квадрата: углы, вершины, стороны. Изучение свойств углов и	Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Различает элементы квадрата: углы, стороны, вершины. Строит квадрат по точкам (вершинам) на бумаге в клетку по линейке при организующей помощи учителя	Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Различает элементы квадрата, и их свойства: углы, стороны, вершины. Строит квадрат по точкам (вершинам)

			<p>сторон квадрата.          Построение квадрата по точкам (вершинам) на бумаге в клетку</p>		
	<p>Прибавление числа 6</p>	1	<p>Прибавление числа 6.          Сложение однозначных чисел с числом 6 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.          Решение задач на нахождение остатка</p>	<p>Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток при помощи учителя</p>	<p>Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток</p>
	<p>Прибавление числа 7.          Четырехугольники: прямоугольник.          Свойства углов, сторон</p>	2	<p>Прибавление числа 7.          Сложение однозначных чисел с числом 7 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.          Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.          Знакомство с элементами прямоугольника: углы, вершины, стороны.          Изучение свойств углов и сторон прямоугольника.          Построение прямоугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку</p>	<p>Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток          Решает задачи с помощью учителя.          Строит прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку по линейке при помощи учителя</p>	<p>Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток.          Решает задачи на увеличение числа на несколько единиц.          Различает элементы прямоугольника, и их свойства: углы, стороны, вершины.          Строит прямоугольник по точкам (вершинам)</p>

Прибавление числа 8	1	Прибавление числа 8. Сложение однозначных чисел с числом 8 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток с подробной записью	Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
Прибавление числа 9	1	Прибавление числа 9. Сложение однозначных чисел с числом 9 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток	2	Повторение состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел. Составление таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток	Использует таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток с помощью учителя	Знает таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, используют её
Второй десяток. Вычитание с переходом через десяток (10 часов)				
Вычитание чисел 2,3,4,5 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание чисел 2, 3, 4 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток с помощью учителя	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток

			числа		
Вычитание чисел 5 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 5 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток с помощью учителя	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	
Вычитание числа 6 Треугольник: вершины, углы, стороны	1	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа. Решение задач на нахождение остатка. Знакомство с элементами треугольника: углы, вершины, стороны. Построение треугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток Строит треугольник по точкам (по заданным вершинам) на бумаге в клетку	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Строит треугольник по точкам (по заданным вершинам)	
Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	
Вычитание числа 8 из двузначных	1	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах	Выполняет вычитание однозначных чисел в	

	чисел с переходом через десяток		через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	20 без перехода через десяток, с переходом через десяток	пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
	Вычитание числа 8	1	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа. Решение задач на нахождение остатка	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток Решает задачи на нахождение остатка с помощью	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Решает задачи на нахождение остатка
	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток	1	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток при помощи учителя	Выполняет вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток
	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц	1	Различение задач на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц. Решение задач на уменьшение или увеличение числа на несколько единиц	Различает и решает задачи на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц, с помощью учителя. Решает задачи на уменьшение числа на несколько единиц с помощью при помощи учителя или по схеме	Различает и решает задачи на уменьшение, увеличение числа на несколько единиц самостоятельно. Решает задачи на уменьшение числа на несколько единиц
	Состав числа 11	1	Запоминание состава числа 11. Сложение и вычитание с переходом через десяток на	Пользуется таблицей состава числа 11. Выполняет сложение и	Знает состав числа 11. Выполняет сложение и вычитание однозначных

			<p>основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения). Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания</p>	<p>вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток</p>	<p>чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток</p>
	Состав числа 12	1	<p>Запоминание состава числа 12. Сложение и вычитание с переходом через десяток на основе знания состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел (с опорой на таблицу сложения). Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток на основе переместительного свойства сложения и взаимосвязи сложения и вычитания</p>	<p>Пользуется таблицей состава числа 12. Выполняет сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток при помощи учителя</p>	<p>Знает состав числа 12. Выполняет сложение и вычитание однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток</p>

### ТРЕТИЙ КЛАСС (136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Нумерация. Повторение пройденного (10 часов)					
	Числовой ряд от 1 до 20	2	<p>Закрепление умения называть и записывать числа от 1 до 20</p> <p>Закрепление умения называть и получать следующее число, предыдущее число.</p> <p>Сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы</p> <p>Закрепление знаний о десятичном составе двузначных чисел, место единиц и десятков в двузначном числе.</p> <p>Сложение и вычитание на основе десятичного состава чисел. Сравнить чисел в пределах 20</p>	<p>Называет, записывают числа в пределах 20</p> <p>Осуществляет счёт в пределах 20, присчитывая по 1.</p> <p>Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20, с опорой на числовой ряд и организующую помощь учителя</p>	<p>Называет, записывает числа в пределах 20</p> <p>Осуществляет счёт в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1, по 2, 4, 5, 10.</p> <p>Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20, используя умение получать следующее число, предыдущее число</p> <p>Сравнивают числа в пределах 20.</p>
	Числа,	2	Закрепление знаний о	Различают единицы измерения	Различает, использует в речи

	полученные при измерении величин. Стоимость предметов		единицах измерения стоимости Закрепление умения читать ценник, определять цену товара	стоимости: рубль, копейка. Различают стоимость предметов с помощью учителя Читает ценник при помощи учителя	слова, обозначающие единицы измерения стоимости: рубль, копейка (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Различают стоимость предметов Знает назначение ценника. Читает ценник Сравнивает стоимость разных товаров
7	Числа, полученные при измерении длины. Линии	2	Закрепление знаний о единицах измерения длины Закрепление умения различать отрезки, лучи, прямые линии; измерять длину отрезка. Закрепление знаний о единицах измерения массы. Построение угла с помощью двух лучей	Читают и записывают числа, полученные при измерении длины Различает отрезки, лучи, прямые линии. Измеряет длину отрезка, записывают числа, полученные при измерении одной мерой	Читает и записывает числа, полученные при измерении длины двумя мерами. Соотносит длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; такой же длины. Различает, использует в речи названия геометрических фигур: отрезки, лучи, прямые линии. Измеряет длину отрезка, записывают числа, полученные при измерении двумя мерами Чертит угол с помощью 2 лучей
8	Числа, полученные при	2	Закрепление знаний о единице массы. Определение масса с	Различает массу предметов с опорой на наглядность	Различает, использует в речи слова, обозначающие единицы

	измерении массы		точностью до кг		измерения массы: килограмм, Различат, сравнивают массу предметов Сравнивает числа, полученные при измерении массы
	Числа, полученные при измерении времени	2	Закрепление знаний о единицах измерения времени. Определение времени по часам с точностью до одного часа	Различают единицы измерения (меры) времени 1 час. Определяют время по часам с точностью до 1 часа	Различают, используют в речи слова, обозначающие единицы измерения (меры) времени 1 час Определяют время по часам с точностью до 1 часа и получаса
Сложение и вычитание чисел второго десятка (30 часов)					
	Сложение и вычитание в пределах 20	3	Закрепление умения выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток, решать примеры вида $15+2$ , $16-2$	Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20 по числовому лучу, схеме при организующей помощи учителя	Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20 Выполняет проверку правильности решения примеров
	Составные. арифметические задачи в два действия	3	Закрепление умения выполнять сложение чисел в пределах 20 (получение 20) без перехода через десяток. Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, остатка	Составляет и выполняет решение составной арифметической задачи в два действия по схеме при помощи учителя	Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20. Составляет и выполняет решение составной арифметической задачи в два действия Отвечает на вопросы по задаче

	Вычитание и прибавление 0 (нуля)	2	Закрепление умения вычитать и прибавлять 0	Прибавляет, вычитает 0. Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20 с помощью учителя	Прибавляет, вычитает 0. Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20
	Точка пересечения линий	2	Закрепление умения выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Формирование умения работать с линейкой и простым карандашом. Формирование умения выполнять геометрические построения (находить точку пересечения при построении линий)	Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20 при помощи учителя. Различает, чертит линии: пересекающиеся и непересекающиеся. Находят точку пересечения с помощью учителя	Решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20. Различает, чертит, использует в речи названия: пересекающиеся и непересекающиеся линии. Находит точку пересечения, обозначает точку пересечения
	Сложение с переходом через десяток. Составные арифметические задачи в два действия	3	Формирование знаний о составе однозначных чисел из двух слагаемых. Формирование умения складывать однозначные числа с однозначным числом с переходом через десяток с подробной записью решения путём разложения второго слагаемого на два числа. Формирование умения составлять и решать составную арифметическую	Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток при помощи учителя. Составляет и выполняет решение составной арифметической задачи в два действия при помощи учителя	Выполняет сложение однозначных чисел в пределах 20 без перехода через десяток, с переходом через десяток. Составляет и выполняет решение составной арифметической задачи в два действия

			задачу из двух простых арифметических задач: на увеличение числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка		
	Углы	3	Знание об элементах угла, виды углов. Формирование умения узнавать, называть, чертить углы (прямой, тупой, острый) на нелинованной бумаге. Формирование умения строить угол, равный данному углу	Узнает углы по виду Строит прямой угол с помощью чертёжного угольника на нелинованной бумаге с помощью учителя	Различает элементы угла Различает и использует в речи названия углов по виду (прямой, тупой, острый) с последующей проверкой с помощью чертёжного угольника (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи). Строит прямой угол с помощью чертёжного угольника на нелинованной бумаге
	Вычитание чисел Составные арифметические задачи в два действия	5	Закрепление знания названия компонентов и результатов вычитания. Формирование умения вычитать из двузначного числа однозначные числа Формирование умения составлять и решать составную арифметическую задачу из двух простых арифметических задач: на	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного с помощью учителя Выполняет решение составной арифметической задачи в два действия по схеме с пошаговой	Знает таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Составляет, записывает и выполняет решение составной арифметической задачи в два действия

			уменьшение числа на несколько единиц, нахождение суммы или остатка	помощью учителя	
Квадрат, прямоугольник	2	Закрепление знаний о четырёхугольниках. Закрепление умения строить квадрат по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку при помощи линейки Повторение знаний о четырёхугольниках. Закрепление умения строить прямоугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Узнает квадрат среди других четырехугольников Строит квадрат, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку с помощью учителя строит прямоугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку с помощью учителя	Различает, использует в речи названия геометрических фигур. Строит квадрат, по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку при помощи линейки	
Сложение и вычитание с переходом через десяток	2	Формирование умения использовать таблицы сложения на основе состава двузначных чисел из двух однозначных чисел при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного с переходом через десяток	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (из двух однозначных чисел с переходом через десяток при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного при помощи учителя	Знает таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Умеет использовать её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного	
Скобки. Порядок действий в примерах со скобками	2	Знакомство со скобками. Формирование знаний о порядке действий в примерах со скобками	Выполняет действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со	Выполняет действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со	

				скобками по алгоритму и при помощи учителя	скобками
	Измерение времени – год, месяц	2	Формирование знаний о мерах времени (год, месяц), соотношении изученных мер времени. Формирование знаний о порядке месяцев в году. Формирование умения пользоваться календарями	Различает единицы измерения времени, их соотношение. Называет месяцы года, определяют их последовательность в каждом месяце с помощью календаря с помощью учителя	Различает единицы измерения времени, их соотношение. Называет месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря
	Треугольник	1	Повторение знаний о треугольниках. Закрепление умения строить треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку	Строит треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку с помощью учителя	Различает, называет элементы треугольника. Строит треугольник по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку при помощи линейки
Умножение и деление чисел второго десятка (33 часа)					
	Понятие об умножении как сложении одинаковых слагаемых. Знак умножения	3	Знакомство с умножением как сложением одинаковых чисел (слагаемых). Формирование умения составлять числовое выражение $(2 \times 3)$ на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью и взаимосвязи сложения и умножения. Запись и чтение действия	Различает арифметическое действие умножение, различают знак умножения. Составляет и читают числовое выражение $(2 \times 3)$ на основе соотнесения с практической деятельностью с помощью учителя	Различает, использует в речи название арифметического действия умножения, знак умножения. Составляет и читает числовое выражение $(2 \times 3)$ на основе соотнесения с практической деятельностью

			умножения		
	Умножения с помощью сложения	2	<p>Формирование умения заменять умножение сложением одинаковых чисел (слагаемых).</p> <p>Формирование знаний о смысле арифметического действия умножения.</p> <p>Формирование умения записывать и читать действие умножения</p>	<p>Понимает смысл действия умножения.</p> <p>Выполняет умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями с помощью учителя</p>	<p>Понимает смысл действия умножения.</p> <p>Выполняет умножение в практическом плане при оперировании предметными совокупностями</p>
	Таблица умножения числа 2	2	<p>Составление таблицы умножения числа 2 на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения.</p> <p>Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице</p>	<p>Пользуется таблицей умножения числа 2 при помощи учителя</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 2, ищет нужную строку, читает запись</p>

	Деление на равные части	2	<p>Знакомство с делением на равные части.</p> <p>Формирование умения выполнять практические упражнения по делению предметных совокупностей на</p>	<p>Делит группу предметов на равные части</p> <p>Выполняет практические действия по делению предметных совокупностей при организующей помощи учителя</p>	<p>Называет компоненты и результаты арифметического действия деления, знак деления.</p> <p>Составляет и читают числовое выражение деления, на основе соотнесения с практической</p>
--	-------------------------	---	---	--	---

			2, 3, 4 равные части		деятельностью
	Деление на 2.	2	<p>Составление таблицы деления на 2 на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 2 равные части.</p> <p>Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2.</p> <p>Формирование умения составлять и решать простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающих смысл арифметического действия деления</p>	<p>Использует таблицу умножения при выполнении деления на 2.</p> <p>Решает простые арифметические задачи на нахождение произведения при помощи учителя</p>	<p>Использует таблицу умножения числа 2, при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления.</p> <p>Решает простые арифметические задачи на нахождение частного.</p>
	Умножение числа 3	2	<p>Составление таблицы умножения числа 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения.</p> <p>Формирование умения выполнять табличные случаи</p>	<p>Пользуется таблицей умножения числа 3 при помощи учителя</p> <p>Решает простые арифметические задачи на нахождение произведения при помощи учителя</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 3</p> <p>Решает простые арифметические задачи на нахождение произведения</p>

			умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа		
	Деление на 3	3	Составление таблицы деления на 3 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 3 равные части. Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3	Использует таблицу умножения при выполнении деления на 3.	Использует таблицу умножения при выполнении деления на 3 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решает простые арифметические задачи на нахождение частного
	Умножение числа 4	2	Составление таблицы умножения числа 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения. Формирование умения выполнять табличные случаи умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа	Пользуется таблицей умножения числа 4 при помощи учителя Решает простые арифметические задачи на нахождение произведения при помощи учителя	Пользуются таблицей умножения числа 4. Решает простые арифметические задачи на нахождение произведения
	Таблица деления на	2	Составление таблицы деления	Используют таблицу	Используют таблицу

4		на 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 4 равные части. Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4	умножения при выполнении деления на 4. Решает простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)	умножения при выполнении деления на 4 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решает простые арифметические задачи на нахождение частного
Таблицы умножения чисел 5 и 6	2	Составление таблицы умножения чисел 5, 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения. Формирование умения выполнять табличные случаи умножения чисел 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 5, 6	Пользуется таблицей умножения чисел 5, 6 с помощью учителя.	Пользуется таблицей умножения чисел 5, 6. Решает простые арифметические задачи на нахождение произведения
Таблицы деления чисел 5 и 6	2	Составление таблицы деления на 5, 6 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 5, 6 равных	Использует таблицу умножения при выполнении деления на 5, 6.	Использует таблицу умножения при выполнении деления на 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решает простые

			частей. Формирование умения выполнять табличные случаи деления чисел на 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5, 6		арифметические задачи на нахождение частного
	Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на числа 2, 3, 4, 5, 6	2	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6	Пользуются таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6. Решает простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного с помощью учителя	Пользуется таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решает простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного
	Временные представления Последовательность месяцев в году	2	Формирование знаний о мерах времени, соотношения изученных мер времени. Формирование знаний о порядке месяцев в году, номерах месяцев от начала года	Называет месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря с помощью учителя	Различает, называет единицы измерения времени, их соотношение. Называет месяцы года, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря
	Табличные случаи умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6.	3	Формирование умения выполнять табличные случаи умножения и деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 с проверкой	Пользуется таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6.	Пользуется таблицей умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и используют при делении на числа 2, 3, 4, 5, 6 на основе

			<p>правильности вычислений по таблице умножения и деления на 2, 3, 4, 5, 6 .</p> <p>Решение примеров и простых задач.</p>		<p>понимания взаимосвязи умножения и деления.</p> <p>Решает составные арифметические задачи в два действия (нахождение произведения, нахождение суммы или остатка)</p>
	Круг, окружность Построение окружности	2	<p>Формирование знаний об окружности: распознавание, называние.</p> <p>Формирование умения дифференцировать шар, круг, окружность.</p> <p>Формирование умения соотносить формы предметов (обруч, кольцо) с окружностью (похожа на окружность).</p> <p>Знакомство с циркулем</p> <p>Формирование умения строить окружность с помощью циркуля</p>	<p>Различает шар, круг.</p> <p>Имеет представление о назначении циркуля</p> <p>Имеет представления о правилах безопасного использования циркуля</p> <p>Строит окружность с помощью циркуля с помощью учителя</p>	<p>Различает, использует в речи слова: шар, круг, окружность.</p> <p>Знает назначение циркуля</p> <p>Знает правила безопасного использования циркуля</p> <p>Строит окружность с помощью циркуля</p>
<b>Сотня. Нумерация (15 часов)</b>					
	Нумерация. Получение круглых десятков	4	<p>Формирование умения образовывать круглые десятки в пределах 100, записывать и называть их.</p> <p>Формирование умения</p>	<p>Узнает круглые десятки, находит их на числовом луче</p> <p>Выкладывает круглые десятки от меньшего к большему с опорой на образец</p>	<p>Образовывает круглые десятки, записывает и называет их.</p> <p>Осуществляют счёт в пределах 100, присчитывая, отсчитывая по 10</p>

			<p>присчитывать, отсчитывать по 10 в пределах 100.</p> <p>Формирование умения сравнивать и упорядочивать круглые десятки.</p> <p>Формирование умения складывать, вычитать круглые десятки (<math>30 + 10</math>; <math>40 - 10</math>)</p>		<p>Выкладывает последовательность их круглых десятков от меньшего к большему</p>
	Числа от 21 - 100	3	<p>Формирование умения получать двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читать и записывать числа в пределах 100.</p> <p>Формирование умения откладывать (моделировать) числа в пределах 100 с использованием счётного материала, на основе знания их десятичного состава.</p> <p>Формирование знаний о числовом ряде в пределах 100.</p> <p>Формирование умения присчитывать, отсчитывать по 1 в пределах 100, умения получать следующее и предыдущее число.</p> <p>Формирование умения решать простые и составные задачи с числами в пределах 100</p>	<p>Составляет, записывает двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читают и записывают числа в пределах 100.</p> <p>Считают в пределах 100 в прямом порядке.</p> <p>Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10</p>	<p>Получает двузначные числа в пределах 100 из десятков и единиц, читают и записывают числа в пределах 100.</p> <p>Считает в пределах 100 в прямом и обратном порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100.</p> <p>Осуществляет счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10</p>

	<p>Разряды. Разрядная таблица. Сравнение чисел соседних разрядов</p>	3	<p>Формирование знаний о разрядах: единицы, десятки, сотни. Формирование умения представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых. Формирование умения раскладывать двузначные числа на десятки и единицы. Формирование умения сравнивать числа в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц) Формирование умения составлять и решать арифметические задачи с числами в пределах 100 по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи</p>	<p>Выкладывает числа: единицы, десятки, сотни, используя визуальную опору Представляют числа в виде суммы разрядных слагаемых. Считают в пределах 100 в прямом порядке. Осуществляют счет в пределах 100, присчитывая по 1, 10 (с помощью учителя)</p>	<p>Различает разряды: единицы, десятки, сотни. Представляет числа в виде суммы разрядных слагаемых. Считает в пределах 100 в прямом и обратном порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100. Осуществляет счет в пределах 100, присчитывая по 10</p>
	<p>Вычитание и сложение</p>	3	<p>Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) в два арифметических действия на последовательное присчитывание, отсчитывание</p>	<p>Выполняет вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений с помощью учителя</p>	<p>Выполняет вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений</p>

			по 1. Решение примеров на сложение $50+3$ , вычитание вида $25-20$ , $25-5$ . Формирование умения вычитать числа в пределах 100 на основе десятичного состава чисел.		
Меры длины – метр	2	Формирование знаний о мере измерения длины, соотношения изученных мер длины. Формирование умения преобразовывать и сравнивать числа, полученные при измерении	Различает меры длины: метр, сантиметр. Сравнивают числа, полученные при измерении величин одной мерой при помощи учителя	Различает меры длины: метр, дециметр, сантиметр. Знает соотношение единиц измерения: $1\text{ м} = 100\text{ см}$ . Сравнивает числа, полученные при измерении величин одной мерой	
Сотня. Сложение и вычитание чисел (48 часов)					
Стоимость	2	Формирование умения разменивать монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.)	Знает назначение денег Определяет достоинство купюр и монет Разменивает монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.) при помощи учителя	Знает назначение денег Определяет достоинство купюр и монет Разменивает монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к., монеты более мелкого достоинства (50 к.) монетой более крупного достоинства (1 р.)	
Сложение и вычитание	2	Формирование умения складывать и вычитать	Выполняет сложение чисел в пределах 100 без перехода	Выполняет сложение и вычитание чисел в пределах 100	

			двузначные и однозначные числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ( $34 + 2$ ; $2 + 34$ , $25-4$ , $48-3$ )	через разряд на основе приемов устных вычислений при помощи учителя	без перехода через разряд
	Задачи. Составление вариантов краткой записи задач	5	Формирование умения решать задачи по краткой записи, изученных видов (простые и составные)	Решает простые арифметические задачи. Решает составные арифметические задачи в два действия при пошаговой помощи учителя	Решает простые арифметические задачи. Решает составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) Делает краткую запись по схеме
	Порядок действий выражений без скобок	3	Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) со скобками и без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание) в пределах 100. Формирование умения находить значения числового выражения (решение примеров) без скобок в два арифметических действия (сложение (вычитание) и умножение; сложение (вычитание) и деление) в	Выполняет действия в примерах в два арифметических действия со скобками и без скобок при помощи учителя	Выполняет действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок. Находит значение числового выражения без скобок в два арифметических действия в пределах 100

			пределах 100 по инструкции о порядке действий		
	Центр, радиус окружности круга	2	Знакомство с центром, радиусом окружности и круга. Формирование умения строить окружности с данным радиусом. Формирование умения строить окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине	Различает понятия: окружность, радиус. Строит окружности с выставленным учителем радиусом	Различает, использует в речи слова: окружность, круг, радиус. Строит окружность с заданным радиусом, окружности с радиусами, равными по длине, разными по длине
	Сложение вида	4	Формирование умения складывать и вычитать двузначные числа и круглые десятки в пределах 100 приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку ( $43 + 20$ ; $20 + 43$ ; $43 - 20$ ). Формирование умения увеличивать, уменьшать числа на несколько десятков в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)	Выполняет сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений при помощи учителя Увеличивают, уменьшают числа на несколько десятков в пределах 100 при помощи учителя	Выполняет сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений. Увеличивает, уменьшает числа на несколько десятков в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)
	Сложение и вычитание	3	Формирование умения складывать двузначные числа в пределах 100 без перехода	Выполняет сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на	Выполняет сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при

			через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку (34 + 23)	основе приемов устных вычислений с помощью учителя	измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений
	Числа, полученные при измерении двумя мерами	3	Формирование умения читать и записывать числа, полученные при измерении длины двумя мерами (2 м 15 см) Формирование умения измерять длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 м 20 см)	Читает и записывает числа, полученные при измерении стоимости, длины двумя мерами при помощи учителя Измеряет длины предметов в метрах и в сантиметрах, записывает результаты	Читает и записывает числа, полученные при измерении стоимости, длины двумя мерами. Измеряет длину предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами
	Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного	3	Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)	Решает простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию) с помощью учителя	Решает простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию)
	Меры времени - сутки, минута	2	Знакомство с мерой времени – минутой. Формирование знаний о соотношении: 1 сут. = 24 ч., 1 ч = 60 мин. Формирование умения читать и записывать числа, полученные при измерении времени двумя мерами (4 ч 15	Различает единицы измерения времени: минута, час, месяц, год. Знает соотношение единиц времени. Знает месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом	Различает единицы измерения времени: минута, час, месяц, год. Знает соотношение единиц времени. Знает и называет месяцы, определяет их последовательность, номера

			мин). Формирование умения определять время по часам с точностью до 5 мин; называть время двумя способами (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч)	месяце с помощью календаря с помощью учителя	месяцев от начала года и количество суток в каждом месяце с помощью календаря при организующей помощи учителя
--	--	--	---	--	---

	Таблица умножения и деления на 2,3,4,5,6	10	Формирование знания табличного умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20). Формирование знания табличного деления чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20). Формирование понимания взаимосвязи умножения и деления	Пользуется таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5, 6.	Знает таблицу умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6, использует её при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления. Решает простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного
--	--	----	--	--	---

	<p>Деление по содержанию</p>	<p>4</p>	<p>Знакомство с делением по содержанию. Формирование умения выполнять практические упражнения по делению предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5.</p> <p>Формирование умения различать два вида деления (на равные части и по содержанию) на уровне практических действий; различать способ записи и чтения каждого вида деления.</p> <p>Формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями</p>	<p>Выполняет действия умножения и деления (на равные части и по содержанию)</p>	<p>Понимает смысл действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), выполняет их в практическом плане при оперировании предметными совокупностями.</p> <p>Решает простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнять решение задачи на основе действий с предметными совокупностями</p>
--	------------------------------	----------	--	---	--

	Порядок действий со скобками	5	<p>Формирование умения соблюдать порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление.</p> <p>Формирование умения находить значение числового выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)</p>	<p>Выполняет действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок при помощи учителя</p>	<p>Выполняет действия в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками и без скобок</p>
--	------------------------------	---	--	--	---

## ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (136 часов)

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2 (20 часов)					
1	Устная и письменная нумерация в пределах 100. Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы)	2	Знание числового ряда в пределах 100, места каждого числа в числовом ряду. Получение следующего, предыдущего числа Знание ряда круглых десятков в пределах 100. Сравнение круглых десятков Знание разрядов, их места в записи числа. Знание состава двузначных чисел из десятков и единиц. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	Умеет откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100. Знает состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых	Знает числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, умеют считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; Умеет откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100. Знает состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых
2-3	Сложение и вычитание в пределах 100 без	2	Сравнение чисел в пределах 100 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через	Выполняет сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода	Выполняет сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода

	перехода через разряд		разряд на основе присчитывания, отсчитывания по 10 ( $40 + 10$ ; $40 - 10$ ), по 1 ( $42 + 1$ ; $1 + 42$ ; $43 - 1$ ); разрядного состава чисел ( $40 + 3$ ; $3 + 40$ ; $43 - 3$ ; $43 - 40$ ), с использованием переместительного свойства сложения	через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения при помощи учителя	через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
4-5	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд. Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание) Решение простых, составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание). Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	Использует таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, пользуются ею при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного при помощи учителя	Знает таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Использует таблицу при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного
7	Меры стоимости: рубль, копейка.	2	Закрепление знаний о соотношении: 1 р. = 100 к. Присчитывание, отсчитывание по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.). Размен монет достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного	Знает названия купюр и монет; Присчитывает, отсчитывает по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивает купюры 100р монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к.,	Знает, умеет читать купюры и монеты Знает соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывает, отсчитывает по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают купюры 100р,

			достоинства	разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства при помощи учителя	50р. 10 р. монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства
8	Мера длины – миллиметр. Меры длины: м, дм, см. Построение отрезков	2	Знакомство с мерой длины – миллиметром. Запись: 1 мм. Знакомство с соотношением: 1 см = 10 мм. Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм). Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах. Построение отрезка заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах)	Различает меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр. Знает соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм. Сравнивает числа, полученные в процессе измерения длины	Различает меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр. Знает соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм. Сравнивает числа, полученные при измерении величин двумя мерами. Строит отрезок заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах)
9	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание круглых десятков. Понимание взаимосвязи сложения и вычитания.	Выполняет сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного	Выполняет сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного

			Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	свойства сложения при помощи учителя	свойства сложения
19	Меры времени	2	Закрепление знаний о соотношении мер времени, последовательности месяцев, количество суток в каждом месяце. Определение времени по часам с точностью до 1 минуты двумя способами	Определяет последовательность месяцев, По календарю определяет количество суток в каждом месяце при помощи учителя	Различает единицы измерения времени, их соотношение. Называет месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря
20	Замкнутые, незамкнутые кривые линии, окружность, дуга	2	Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд. Знакомство с понятиями замкнутые, незамкнутые кривые линии. Моделирование замкнутых, незамкнутых кривых линий Различение замкнутых и незамкнутых кривых линии: окружность, дуга. Построение окружности с данным радиусом.	Различают замкнутые, незамкнутые кривые, окружность, дуга. Строит окружность с данным радиусом. Строит дугу с помощью циркуля	Различает, использует в речи понятия: замкнутые, незамкнутые кривые линии Рисует замкнутые, незамкнутые, кривые линии Строит окружность с данным радиусом, с радиусами, равными по длине, разными по длине. Строит дугу с помощью циркуля
22	Умножение и деление чисел	2	Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых) Замена сложения умножением; замена умножения сложением (в пределах 20).	Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20). Решает простые	Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20). Решает простые

			<p>Простые арифметические задачи на нахождение произведения, раскрывающие смысл арифметического действия умножения; выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи.</p> <p>Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение).</p> <p>Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи</p>	<p>арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение) с помощью учителя</p>	<p>арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)</p>
	<p>Таблица умножения числа 2. Деление на 2</p>	2	<p>Табличное умножение на 2</p> <p>Составление, воспроизведение таблицы умножения на 2</p> <p>Знакомство с переместительным свойством умножения</p>	<p>Пользуется таблицей умножения числа 2.</p>	<p>Пользуется таблицей умножения числа 2.</p> <p>Применяет переместительное свойство умножения с помощью учителя</p>

Умножение и деление чисел в пределах 100 (65 часов)					
	Таблица умножения числа 3	3	<p>Табличное умножение числа 3 в пределах 20.</p> <p>Табличные случаи умножения числа 3 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения).</p> <p>Составление, воспроизведение таблицы умножения числа 3.</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3.</p> <p>Знакомство с переместительным свойством умножения</p>	Пользуется таблицей умножения числа 3.	<p>Знает таблицу умножения числа 3.</p> <p>Проверяет правильность вычислений по таблице умножения числа 3.</p> <p>Применяет переместительное свойство умножения</p>
	Деление на 3. Деление на 3 равные части	3	<p>Деление предметных совокупностей на 3 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера).</p> <p>Составление таблицы деления на 3 на основе знания взаимосвязи умножения и деления.</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3.</p>	<p>Делит предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример.</p> <p>Пользуется таблицей умножения числа 3.</p> <p>Различает деление на равные части и по содержанию при помощи учителя</p>	<p>Делит предметные совокупности на 3 равные части и составляет примеры.</p> <p>Знает таблицу умножения и деления числа 3.</p> <p>Различает деление на равные части и по содержанию</p>

			Деление по содержанию (по 3). Дифференциация деления на равные части и по содержанию		
Таблица умножения числа 4	3	<p>Табличное умножение числа 4 в пределах 20.</p> <p>Табличные случаи умножения числа 4 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения).</p> <p>Таблица умножения числа 4, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения.</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 4.</p> <p>Нахождение произведения на основе знания переместительного свойства умножения с использованием таблиц умножения</p>	Пользуется таблицей умножения числа 4.	<p>Знает таблицу умножения числа 4.</p> <p>Проверяет правильность вычислений по таблице умножения числа 4.</p> <p>Применяет переместительное свойство умножения</p>	
Деление на 4. Деление на 4 равные части	3	<p>Деление предметных совокупностей на 4 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера).</p> <p>Таблица деления на 4, ее составление с использованием таблицы умножения числа 4, на основе знания взаимосвязи умножения и деления.</p>	<p>Делит предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример.</p> <p>Пользуются таблицей умножения числа 4.</p>	<p>Делит предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример.</p> <p>Знает таблицу умножения и деления числа 4.</p> <p>Различает деление на равные части и по содержанию</p>	

			<p>Выполнение табличных случаев деления на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4.</p> <p>Деление по содержанию (по 4)</p>		
	Таблица умножения числа 5	3	<p>Табличное умножение числа 5 в пределах 20.</p> <p>Табличные случаи умножения числа 5 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения).</p> <p>Таблица умножения числа 5, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения.</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 5</p>	Пользуется таблицей умножения числа 5.	<p>Знает таблицу умножения числа 5.</p> <p>Проверяет правильность вычислений по таблице умножения числа 5.</p> <p>Применяет переместительное свойство умножения</p>
	Деление на 5. Деление на 5 равных частей	3	<p>Деление предметных совокупностей на 5 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера).</p> <p>Таблица деления на 5, ее составление с использованием таблицы умножения числа 5, на основе знания взаимосвязи умножения и деления.</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 5 с проверкой</p>	<p>Делит предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример.</p> <p>Пользуется таблицей умножения числа 5.</p>	<p>Делит предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример.</p> <p>Знает таблицу умножения и деления числа 5.</p> <p>Различает деление на равные части и по содержанию</p>

			<p>правильности вычислений по таблице деления на 5.</p> <p>Деление по содержанию (по 5)</p>		
	Таблица умножения числа 6	3	<p>Табличное умножение числа 6 в пределах 20.</p> <p>Табличные случаи умножения числа 6 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения).</p> <p>Таблица умножения числа 6, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения.</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 6</p>	Пользуется таблицей умножения числа 6.	<p>Знает таблицу умножения числа 6.</p> <p>Проверяет правильность вычислений по таблице умножения числа 6.</p> <p>Применяет переместительное свойство умножения</p>
	Деление на 6. Деление на 6 равных частей	3	<p>Деление предметных совокупностей на 6 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера).</p> <p>Таблица деления на 6, ее составление на основе знания взаимосвязи умножения и деления.</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 6.</p> <p>Деление по содержанию (по 6)</p>	<p>Делит предметные совокупности на 6 равных частей при помощи учителя</p> <p>Пользуются таблицей умножения числа 6.</p>	<p>Делит предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример.</p> <p>Знает таблицу умножения и деления числа 6.</p> <p>Различает деление на равные части и по содержанию</p>

	Решение задач на нахождение цены, стоимости, количества	3	Простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение	Решает простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью по схеме и при пошаговой помощи учителя	Решает простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью Проверяет правильность решения
	Прямоугольник	2	Прямоугольники: прямоугольник, квадрат. Название сторон прямоугольника: противоположные стороны прямоугольника, их свойство. Построение прямоугольника с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге	Различает и называет среди прямоугольников квадраты и прямоугольники. Строит прямоугольник с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге с помощью учителя	Различает и называет среди прямоугольников квадраты и прямоугольники. Строит прямоугольник с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге
	Таблица умножения числа 7	3	Табличные случаи умножения числа 7 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 7, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа 7 с проверкой правильности вычислений по	Пользуется таблицей умножения числа 7.	Знает таблицу умножения числа 7. Проверяет правильность вычислений по таблице умножения числа 7. Применяет переместительное свойство умножения

			таблице умножения числа 7		
	Увеличение числа в несколько раз.	3	<p>Увеличение числа в несколько раз в процессе выполнения предметно-практической деятельности («больше в ...», «увеличить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения).</p> <p>Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») и способом ее решения</p>	<p>Выполняет решение простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе практических действий содержания задачи при помощи учителя</p>	<p>Выполняет решение простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи</p>
	Деление на 7.	3	<p>Таблица деления на 7, ее составление с использованием таблицы умножения числа 7, на основе знания взаимосвязи умножения и деления.</p> <p>Деление предметных совокупностей на 7 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера).</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 7 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 7.</p> <p>Деление по содержанию (по 7)</p>	<p>Делит предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример.</p> <p>Пользуется таблицей умножения числа 7.</p>	<p>Делит предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример.</p> <p>Знает таблицу умножения и деления числа 7.</p> <p>Использует деление на равные части и по содержанию</p>

	<p>Уменьшение числа в несколько раз. Решение задач на уменьшение числа в несколько раз</p>	3	<p>Уменьшение числа в несколько раз в процессе выполнения предметно-практической деятельности («меньше в ...», «уменьшить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения). Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») и способом ее решения</p>	<p>Выполняет решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи с помощью учителя</p>	<p>Выполняет решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи</p>
	<p>Таблица умножения числа 8</p>	3	<p>Табличные случаи умножения числа 8 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения). Таблица умножения числа 8, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения. Выполнение табличных случаев умножения числа с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 8. Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 8 в пределах 100</p>	<p>Пользуется таблицей умножения числа 8.</p>	<p>Знает таблицу умножения числа 8. Проверяет правильность вычислений по таблице умножения числа 8. Применяет переместительное свойство умножения</p>

	Деление на 8.	3	<p>Таблица деления на 8, ее составление с использованием таблицы умножения числа 8, на основе знания взаимосвязи умножения и деления.</p> <p>Деление предметных совокупностей на 8 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера).</p> <p>Деление по содержанию (по 8).</p> <p>Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в ...», «больше в ...», по краткой записи, предложенному сюжету</p>	<p>Делит предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример.</p> <p>Пользуется таблицей умножения числа 8.</p> <p>Различает деление на равные части и по содержанию с помощью учителя</p>	<p>Делит предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример.</p> <p>Знает и использует таблицу умножения и деления числа 8.</p> <p>Использует деление на равные части и по содержанию</p>
	Меры времени	3	<p>Определение времени по часам с точностью до 1 минуты тремя способами (прошло 3 часа 52 минуты, без 8 минут 4 часа, 17 минут шестого)</p>	<p>Умеет определять время по часам с точностью до получаса, часа</p>	<p>Умеет определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время</p>
	Таблица умножения числа 9	3	<p>Табличные случаи умножения числа 9 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения).</p> <p>Таблица умножения числа 9, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей</p>	<p>Пользуется таблицей умножения числа 9.</p> <p>Применяет переместительное свойство умножения</p>	<p>Знает таблицу умножения числа 9.</p> <p>Проверяет правильность вычислений по таблице умножения числа 9.</p> <p>Применяет переместительное свойство умножения</p>

			<p>построения.</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 9.</p> <p>Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 9 в пределах 100</p>		
	<p>Деление на 9.</p> <p>Деление на 9 равных частей</p>	4	<p>Таблица деления на 9, ее составление с использованием таблицы умножения числа 9, на основе знания взаимосвязи умножения и деления.</p> <p>Деление предметных совокупностей на 9 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера).</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 9 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 9.</p> <p>Деление по содержанию (по 9).</p> <p>Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение</p>	<p>Делит предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример.</p> <p>Пользуется таблицей умножения числа 9.</p>	<p>Делит предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример.</p> <p>Знает и применяет таблицу умножения и деления числа 9.</p> <p>Использует деление на равные части и по содержанию</p>

	Пересечение фигур	2	Пересечение геометрических фигур (окружностей, многоугольников, линий). Точки пересечения, обозначение их буквой. Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур	Различает, строит пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры с помощью учителя	Различает, строит пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры
	Умножение 1 и на 1	3	Умножение единицы на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на единицу (на основе переместительного свойства умножения). Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 1; его использование при выполнении вычислений	Выполняет умножение на единицу при организующей помощи учителя	Применяет правило умножения единицы на число, числа на единицу
	Деление на 1	3	Деление числа на единицу (на основе взаимосвязи умножения и деления). Знание правила нахождения частного, если делитель равен 1; его использование при выполнении вычислений	Выполняет деление на единицу при организующей помощи учителя	Применяет правило деления числа на единицу Выполняет деление на единицу при организующей помощи учителя
Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) ( 16 часов)					
105-108	Сложение и вычитание чисел	4	Запись примеров на сложение и вычитание без перехода через	Выполняет сложение и вычитание чисел в	Выполняет сложение и вычитание чисел в

	(письменные вычисления) без перехода через разряд		разряд в столбик. Выполнение письменного сложения, вычитания чисел в пределах 100 с помощью алгоритма	пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений при помощи учителя	пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений
109-110	Сложение с переходом через разряд	4	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа 27+15. Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняет сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений при помощи учителя	Выполняет сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
116	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	4	Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	Выполняет решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц при помощи учителя	Выполняет решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц
117-118	Вычитание с переходом через разряд	4	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначного числа из круглых десятков типа 60-23. Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняет вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений при помощи учителя	Выполняет вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

Умножение и деление с числами 0, 10 (20 часов)

126	Умножение 0 и на 0	5	<p>Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения).</p> <p>Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения).</p> <p>Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его использование при выполнении вычислений</p>	<p>Понимает связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе</p> <p>Выполняет умножение на 0</p>	<p>Применяет правила умножения числа 0.</p> <p>Понимает связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного</p>
127	Деление 0 на число	5	<p>Деление 0 на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления)</p> <p>Правило нахождения частного, если делимое равно 0; его использование при выполнении вычислений</p>	<p>Понимает связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного при помощи учителя</p> <p>Выполняет деление на 0</p>	<p>Применяют правило деления 0 на число</p> <p>Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного</p>
129	Умножение 10 и на 10	3	<p>Умножение 10 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения).</p> <p>Умножение числа на 10 (на основе переместительного свойства умножения)</p> <p>Знание правила нахождения произведения, если один из множителей равен 10; его</p>	<p>Применяет умножение числа 10.</p>	<p>Применяет правила умножения числа 10.</p> <p>Понимает связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного</p>

			использование при выполнении вычислений		
130	Деление на 10	3	Деление числа на 10 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило нахождения частного, если делитель равен 10; его использование при выполнении вычислений	Применяют деление числа на 10.	Применяет правила деления числа на 10. Понимает связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
131-132	Нахождение неизвестного слагаемого	4	Решение примеров с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного слагаемого Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого: краткая запись задачи, решение задачи с проверкой	Решает примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» при пошаговой помощи учителя	Решает примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х»
Повторение пройденного (15 часов)					
	Повторение пройденного	15	Таблица умножения и деления Меры измерения Решение примеров арифметических задач в одно и два действия (все типы задач, пройденные за время обучения) Ориентировка по часам	Решает примеры на сложение, вычитание, деление и умножение, пользуясь дидактическими материалами Решает задачи с опорой на алгоритм, записывает	Решает примеры на сложение, вычитание, деление и умножение, в том числе в несколько действий Решает задачи, записывает условие,

			Контрольная работа	условие, решение и ответ Определяет время по одному виду часов	решение и ответ Определяет время по часам
--	--	--	--------------------	--	---

- В тематическое планирование не включены отдельные уроки на контрольные работы, так как трудности регуляции поведения обучающихся этой категории приводят скорее к необходимости выполнения самостоятельных/ контрольных работ в рамках урока (длительность 15-20)

### **2.1.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»**

#### **1) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Учебный предмет «Мир природы и человека» в системе обучения и воспитания обучающихся с РАС имеет ярко выраженную социально-адаптационную направленность.

*Основная цель предмета* - формирование у обучающихся с РАС целостного представления об окружающем мире, о месте в нем обучающегося.

*Содержание предмета «Мир природы и человека» для обучающихся с РАС предполагает работу в трех направлениях.*

*Первое направление* предусматривает знакомство обучающихся с их ближайшим окружением, с тем, как формируются взаимоотношения в семье, школе, Обучающийся осваивает основы безопасного поведения в окружающей среде; осваивает смысл понятий, лежащих в основе человеческих отношений (доверие, уважение, доброжелательность, взаимопомощь).

*Второе направление* предполагает воспитание бережного отношения к природе, которое осуществляется в процессе знакомства обучающихся с элементарными знаниями о ней, овладения несложными способами наблюдения за изменениями в природе и погоде, ухода за растениями, животными. На этой основе формируется любовь к природе, родному краю, Родине.

*Третье направление* предполагает организацию коммуникативного процесса, в котором обучающиеся с РАС с легкой умственной отсталостью принимают участие на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, включающего в себя: организацию коммуникативной деятельности (в игре, труде, на прогулке, экскурсии); элементарные знания о культуре общения; культуру общения и элементарное владение ею; совместную деятельность обучающихся (познавательную, коммуникативную).

#### **2) СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Сезонные изменения.

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь.

Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима - начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе, по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара)

Неживая природа.

Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении обучающимся), место в природе, значение.

Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце -звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

Живая природа.

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представления о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы.

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные.

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным.

Человек.

Мальчик и девочка. Возрастные группы.

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности)).

Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов,

полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа), их значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг. Личные вещи: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения обучающегося.

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

Безопасное поведение.

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники.

Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к взрослым (близким людям,

педагогическому работнику, незнакомым людям) элементарное описание ситуации, приведшей к травме, и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

### **3) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **Предметные результаты**

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по предмету «Мир природы и человека» на конец обучения в младших классах:*

#### **1. Минимальный уровень:**

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня обучающегося и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями; подкармливать зимующих птиц;

- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной педагогическим работником ситуации.

## **2. Достаточный уровень:**

- иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать правила гигиены органов чувств;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- отвечать и задавать вопросы педагогическому работнику по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнять задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с обучающимися; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

## **Личностные результаты**

*Личностные результаты освоения ФАОП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и*

*социальной компетенции отражают:*

- развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие педагогического работника и других обучающихся класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

#### **2.1.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» (предметная область «Искусство») для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) и с легкой умственной отсталостью (вариант 8.3) Программа включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка содержит общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психофизических предпосылок к его изучению обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); место в структуре учебного плана, принципы и подходы к определению содержания, планируемых результатов, а также к структуре тематического планирования.

Содержание обучения отражает содержательные линии, которые предлагаются для изучения в каждом классе на уровне начального общего образования, результаты с учётом дифференцированного подхода даны на минимальном и достаточном уровнях.

Планируемые результаты включают личностные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные, которые определены на каждый год обучения с учетом минимального и достаточного уровня усвоения учебного материала обучающимися с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В тематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения для каждого класса, раскрывается характеристика деятельности обучающихся с учетом минимального и

достаточного уровня освоения программы.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС ООО ОВЗ), а также Федеральной адаптированной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство», относится к обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составляет 297 часов: в первом и втором дополнительном, первом классах составляет 66 часов в год (2 часа в неделю), со 2-ого по 4-ый класс 33 часа в год (1 час в неделю).

Усвоение содержания учебного предмета "Музыка" имеет большое значение для формирования значимых умений, обеспечивающих ход всего обучения младших школьников с РАС: развитие подражания, развитие очерёдности действий, развития регуляции поведения, способствует развитию эмоциональной сферы, эстетическому развитию, приобщению к культурному наследию человечества.

В качестве основной цели обучения рассматривается приобщение обучающихся к музыкальной культуре как составляющей культурно-исторического опыта и составляющей духовного, эстетического развития.

Основными задачами обучения выступают:

- ✓ Формирование интереса к искусству, в частности музыке, её жанрам, готовность к участию в деятельности, направленной на формирование элементарных музыкальных знаний, доступных слушательских и исполнительских умений;
- ✓ Формирование и развитие эстетических чувств, формирование основы для оценочных суждений (нравится/ не нравится, красиво/ некрасиво и др.);
- ✓ Усвоение основ музыкального искусства: системы элементарных знаний, умений, использование их в рамках учебной деятельности, участие в досуговой деятельности;
- ✓ Формирование умений участвовать в деятельности, связанной с восприятием музыки, участием в исполнении (игра на инструментах, пение и др.);
- ✓ Развитие социально- коммуникативных навыков и личностно значимых качеств, повышающих успешность участия в совместной деятельности с другими людьми.

Учебный предмет «Музыка» на уровне начального общего образования обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) способствует решению ряда коррекционно-развивающих задач:

- ✓ Коррекция нарушений слухового и слухоречевого восприятия и памяти;
- ✓ Развитие подражания, произвольной регуляции поведения;
- ✓ Коррекция нарушений сенсорной чувствительности;
- ✓ Коррекция нарушений речевого развития (темп, ритм, интонации, громкость речи, развитие понимания речи и др.);
- ✓ Коррекция нарушений познавательной сферы за счёт использования приёма сравнения, нахождения сходства и отличия на разном учебном материале усвоения музыкальных и общекультурных представлений;

- ✓ Развитие эмоциональной сферы, понимания и дифференциации эмоциональных состояний, развитие умения понимать, соотносить музыкальное произведение и эмоциональное состояние.

В процессе обучения музыке обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) следует учитывать особенности их социально- коммуникативного и речевого развития, особенности сенсорной чувствительности (слуховой, зрительной, тактильной), трудности понимания правил и трудности регуляции собственного поведения, недостаточности подражания и ориентированности на другого человека. Таким образом, в процессе освоения учебного предмета «Музыка» посредством освоения различных видов деятельности (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.) реализуется коррекционно-развивающая направленность в обучении и воспитании обучающихся с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В процессе обучения музыке происходит учёт следующих особых образовательных потребностей, обучающихся с РАС и с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- ✓ необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе средств ТСО, визуальных опор, средств дополнительной коммуникации), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- ✓ специальная помощь в развитии возможностей речевой и неречевой коммуникации на уроках музыки;
- ✓ обеспечение специальной организации пространственной и временной среды;
- ✓ Необходима работа по последовательному и систематическому переносу сформированных умений в повседневную жизнь.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

#### **Диагностика сформированности умений, обеспечивающих участие в музыкальных занятиях.**

Умение воспринимать, выполнять инструкции учителя с опорой на жест. Подражание действиям учителя с предметами и без предметов. Речевой выдох, изменение силы и длительности речевого выдоха. Воспроизведение простых ритмов. Узнавание изображений, предметов, показ по инструкции учителя. Оценка слухового восприятия (умение различать неречевые звуки, соотносить их с предметами их издающими)

#### **Пение.**

Восприятие мелодий. Овладение умением слушать мелодии. Ритмические упражнения. Формирование основ певческой установки. Повторение за учителем звуков, изменение звуков по громкости, высоте. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Певческий диапазон (ре1 — си1). Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях. Развитие основ певческого дыхания (бесшумный долгий выдох). Пение коротких пропевок на одном выдохе. Развитие умения четко произносить, пропевать гласные звуки. Привлечение и удержание внимания к пению учителя. Упражнения на воспроизведение интонации. Развитие понимания содержания текста на основе характера мелодии.

### **Слушание музыки.**

Спокойное прослушивание мелодии в течение всего времени ее звучания. Эмоциональное реагирование (адекватное по знаку и силе) на музыку различного характера. Различение музыкальных инструментов: гитара, пианино, бубен. Формирование умения определять значительно отличающиеся по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня- произведения: марш, танец, песня — веселая, грустная, спокойная. Игра на музыкальных инструментах под мелодию (маракас, бубен, колокольчик, румба, ложки, треугольник).

## **ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)**

### **Пение.**

Упражнения на подражание. Формирование певческого дыхания. Повторение за учителем, пропевание цепочки гласных звуков. Индивидуальное и хоровое пение. Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера. Развитие интонации, громкости при исполнении простых песен. Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников. Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста. Соотнесение песни с изображением. Развитие умения подражать артикуляции учителя. Развитие умения участвовать (начинать, прекращать) в хоровом пении с опорой на жест учителя.

### **Слушание музыки.**

Развитие умения узнавать значительно отличающиеся друг от друга музыкальные произведения. Упражнения по передаче ритма простых мелодий посредством отстукивания их мелодии на музыкальных инструментах (маракас, колокольчик, бубен и др.). Обучение игре на металлофоне. Соотнесение мелодии с иллюстрацией. Выражение эмоционального отношения к музыкальному произведению.

### ПЕРВЫЙ КЛАСС (66 часов)

#### **Пение.**

Развитие певческого дыхания в упражнениях. Формирование вокально-хоровых умений. Формирование певческих умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2. Упражнения над чистотой пропевания звуков, слогов, интонирования и выравниванием звучания на диапазоне. Развитие умения воспроизводить интонацию в изученных песнях индивидуально и в процессе хорового исполнения с другими детьми. Формирование умения выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента. Заучивание простых песен. Одновременное начало и окончание исполнения песен с опорой на жест и инструкцию учителя. Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно произносить, пропевать гласные и доступные по звуконаполняемости согласные звуки, плавно пропевать звуки. Развитие умения интонационно выделять гласные звуки в тексте песни.

#### **Слушание музыки**

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Соотнесение мелодии и изображения эмоции. Упражнения на развитие умения различать звуки по высоте (высокие - низкие) и длительности (долгие - короткие). Формирование первичных представлений о плавном и отрывистом звучании мелодии в музыкальных произведениях. Формирование первичных представлений о музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр, солист. Соотнесение изображения и звучания музыкальных инструментов. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: скрипка, баян, балалайка. Развитие умения играть на музыкальных инструментах (ударно-шумовых). Продолжение обучения игре на металлофоне.

## ВТОРОЙ КЛАСС (33 часа)

### **Пение.**

Развитие речевого дыхания. Закрепление певческих умений на материале, пройденном в предыдущих классах. Развитие умения смены дыхания при исполнении песен. Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен при усилении и ослаблении звучания голоса. Умение выделять гласные при пропевании звуков. Формирование умения контролировать слухом качество пения. Упражнения на развитие музыкального ритма. Умение повторять фразу, куплет, припев за учителем, в сопровождении звучания музыкального инструмента. Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой без музыкального сопровождения и в сопровождении инструмента. Формирование интонированного мотива выученных песен вместе с другими учениками и индивидуально. Формирование умения выдерживать ритмический рисунок при передаче мелодии. Использование

разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для формирования выразительности исполнения песен. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

### **Слушание музыки.**

Развитие навыков слухового внимания и развитие чувства ритма в ходе специальных упражнений. Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения. Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: скрипка, виолончель, балалайка. Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.

## **ТРЕТИЙ КЛАСС (33 часа)**

### **Пение.**

Закрепление певческих умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни. Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте. Развитие умения показа движением руки направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх). Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения. Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков. Представление о том, что такое ноты, первичное представление о графическом изображении отдельных нот. до, ре, ми. Самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него. Сольное и хоровое пение с учетом средств музыкальной выразительности.

## **Слушание музыки**

Восприятие разных музыкальных произведений. Передача ритма мелодии (хлопками, с использованием музыкальных инструментов). Сказочные сюжеты в музыке. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы. Различение музыкальных произведений по характеру исполнения. Определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений. Формирование представления о включенных в программу музыкальных инструментов и их звучания (арфа, рояль, пианино, балалайка, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник скрипка, орган). Представления о звучании мелодии (плавно, отрывисто, не связно).

Развитие умения выделять марши, танцы среди других музыкальных произведений. Формирование первичных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации). Формирование первичных представлений о составе оркестра народных инструментов. Знакомство с народными музыкальными инструментами: домра, балалайка, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, и др. Умение различать разные по характеру части музыкального произведения. Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.

## **ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (33 часа)**

### **Пение.**

Самостоятельное исполнение изученных песен с инструментальным сопровождением и без него. Исполнение песенного материала в диапазоне: *с<sub>1</sub> ~ ре<sub>2</sub>*. Развитие навыка исполнения сольно и хором. Ясное, четкое произнесение слов в песнях с нужным ритмом, темпом, интонацией и громкостью. Развитие навыков певческого дыхания на

доступном песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания. Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни. Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки. Продолжение работы над интонированием: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально. Развитие вокально-хоровых умений при исполнении выученных песен без сопровождения. Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

### **Слушание музыки.**

Представления о всех включенных в программы музыкальных инструментах и их звучании. Различение разнообразных по характеру и звучанию музыкальных инструментов. Представления об основных средствах музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте - громко, пиано - тихо); особенности темпа (быстро, медленно, умеренно); особенности регистра (низкий, средний, высокий). Владение основами элементарной музыкальной грамотности как средства графического изображения музыки. Особенности национального фольклора. Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней. Представления о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, балалайка и т. д. Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, звукоряд, пауза.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Музыка» на уровне начального общего образования у обучающегося с РАС с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут сформированы личностные результаты:

- ✓ Освоение социально-коммуникативных навыков, как речевых, так и неречевых, использование их в быту;
- ✓ Формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- ✓ Воспитание интереса к музыкальной деятельности, усвоение эстетических ценностей и чувств;
- ✓ Развитие положительной мотивации к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- ✓ Готовность к взаимодействию со взрослыми и другими обучающимися в процессе различных видов музыкальной деятельности;
- ✓ Готовность к практическому применению музыкального опыта в учебном процессе и в повседневной жизни;
- ✓ Готовность к практическому применению музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
  - Освоение личностно- значимых качеств (доброжелательность, ориентированность на других людей и др.).

- **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- умение воспринимать музыкальные произведения;
- формирование готовности к участию в музыкально-творческой деятельности;
- развитие подражания и его использование в процессе выполнения музыкальных упражнений;
- приобретение первичного опыта самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах при организующей помощи учителя;
- развитие произвольного выдоха, повторение простых ритмов;
- пение с инструментальным сопровождением и без него с помощью учителя;
- совместное исполнение выученных песен с доступными элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков;
- воспроизведение ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- узнавание разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- первичные представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- формирование устойчивого интереса к восприятию музыкальных произведений;
- исполнение некоторых песен с инструментальным сопровождением и без него;
- четкое произнесение звуков, слогов, слов в песнях;
- различение разнообразных по характеру и звучанию мелодий;
- освоение умения воспринимать музыку и выразить свое отношение к музыкальному произведению;
- формирование основ певческого дыхания;
- узнавание разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)
- опыт самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах.

## ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

### Минимальный уровень:

- умение воспринимать музыку и выразить свое отношение к музыкальному произведению при организующей помощи учителя;
- формирование интереса к музыке и музыкально-творческой деятельности;
- приобретение первичного опыта самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах при организующей помощи учителя;
- развитие произвольного выдоха, повторение простых ритмов;
- пение с инструментальным сопровождением и без него с помощью учителя;

- совместное исполнение выученных песен с доступными элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков;
- воспроизведение ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- узнавание разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- первичные представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- формирование устойчивого интереса к восприятию музыки и участию в музыкально-творческих видах деятельности;
- исполнение некоторых песен с инструментальным сопровождением и без него;
- ясное и четкое произнесение звуков, слогов, слов в песнях;
- различение разнообразных по характеру и звучанию музыкальных произведений: песен, маршей, танцев;
- развитие певческого дыхания;
- формирование умения начинать и заканчивать действие одновременно с другими обучающимися при организующей помощи учителя;
- устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- освоение эстетических ориентиров («красиво», не «красиво»);
- опыт самовыражения в пении, в игре на музыкальных инструментах.

## ПЕРВЫЙ КЛАСС

### Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением и без него с помощью педагога;
- совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;  
различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- формирование представлений о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- развитие певческого дыхания
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

- различие разнообразных по характеру и звучанию мелодий песен, маршей, танцев;
- сформированы представления основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- сформированы представления о музыкальных инструментах и их звучании;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

## ВТОРОЙ КЛАСС

### Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- протяжное пение гласных звуков (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различие вступления, окончания, припева песни;
- передача ритма мелодии (хлопками) по подражанию и самостоятельно;
- различие музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;

- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях, выделение слов интонацией;
- различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто);
- Формирование стойких представлений о включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган).

### ТРЕТИЙ КЛАСС

Минимальный уровень:

- пение с инструментальным сопровождением и без него при помощи учителя (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи) ;
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара, балалайка, саксофон, виолончель);
- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1 (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- различение вступления, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца и марша;
- передача простого ритмического рисунка пропевок (хлопками, на музыкальном инструменте (например, металлофон));
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные).

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен;

- представления о динамических оттенках (форте-громко, пиано-тихо) (при наличии возможности с учетом уровня развития устной речи);
- Представления о музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, балалайка, виолончель, саксофон);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, отдельно, не связно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки;
- распределение дыхания при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на одном слоге.

#### ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

##### Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

пение с инструментальным сопровождением при организующей помощи учителя;

протяжное пение гласных звуков;

различение вступления, куплета, припева, проигрыша, окончания песни;

передача ритма мелодии (хлопками, при помощи музыкальных инструментов, голосом);

различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные); представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представление о включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учётом средств музыкальной выразительности;
- ясное и чёткое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте — громко, пиано — тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.;
- формирование представления о музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган, валторна, литавра);
- владение элементами музыкальной грамоты как средства графического изображения музыки.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деятельности
1	Изучение умений, обеспечивающих участие в музыкальных занятиях	6	Умение воспринимать, выполнять инструкции учителя с опорой на жест. Подражание действиям учителя с предметами и без предметов. Речевой выдох, изменение силы и длительности речевого выдоха. Воспроизведение простых ритмов. Узнавание изображений, предметов, показ по инструкции учителя. Оценка слухового восприятия (умение различать неречевые звуки, соотносить их с предметами их издающими)	Ориентируется в кабинете Демонстрирует эмоции произведение Подражает доступным д Воспроизводит прос инструментах Выполняет некоторые музыки. Передает характер музыкального произвед Исполняет свою любим
2	Повсюду музыка слышна	4	Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Импровизация учащихся на тексты русских народных песенок	Спокойно сидят в проце Выполняют движения повторяя их за педагого Выполняют упражнения Воспроизводит на муз мелодию
3	Музыка осени	4	Образцы поэзии, рисунков художников, музыкальных произведений об осени	Называет, кто изображе Слушает мелодии, пок музыкальное произведе Рассматривает иллюстр музыкального произвед
4	Звучит мелодия	6	Прослушивание мелодий. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов (пианино, рояль). Формирование навыков пения. «Песенка Крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка», музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского. Формирование умения брать дыхание перед началом	Рассматривает иллюстр инструментов (пианино Повторяет с опорой н кабинете музыки и прав Под контролем учителя правильно берут дыхани Выполняют движения повторяя их за учителем

			музыкальной фразы. Выполнение музыкально-ритмических движений игр на подражание	
5	Песни о животных	10	Хоровое пение, например, «Серенькая кошечка», «Веселые гуси» Беседа о домашних животных. Разучивание песен о животных. Выполнение дыхательной гимнастики Работа с иллюстрациями	Выполняет правила пения. Называет, кто изображен. Слушает, показывает музыкальное произведение. Повторяет движения за иллюстрацией. Рассматривает иллюстрацию.
6	Песни о природе	8	Хоровое пение песен о природе. Выполнение упражнений на развитие артикуляции и ритма.	Подпекает отдельные и слова, в том числе с переносом. Спокойно стоит, сидит и выполняет действия, подпекает. Демонстрирует эмоции при исполнении произведения. Подпекает повторяющиеся слова.
7	Народная музыка, песни, танцы	8	Хоровое пение освоенных песен. Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Дыхательная гимнастика. Пение коротких пропевок на одном дыхании. Отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах. Музыкально-ритмические упражнения с инструментами и с движениями. Слушание русской народной песен. Например, «Во поле береза стояла». Разучивание песен. Хороводные песни	Подпекает, поет отдельные фразы. Правильно стоит, правильно выполняет действия, подпекает. Демонстрирует эмоции при исполнении произведения. Играет на музыкальных инструментах. Подпекает повторяющиеся слова. Разучивание народных танцев. Просмотр видео с хороводами
8	Музыкальные инструменты	4	Знакомство с музыкальными инструментами. Узнавание звучания. Соотнесение звучания инструмента и его изображения. Узнавание изображения музыкального инструмента. Показ, называние отдельных частей	Поет отдельные фразы песен. Выполняет движения за учителем. Рассматривает иллюстрацию. Различает изображения балалайки и барабана. Выполняют движения, подпекает.

			музыкального инструмента с помощью учителя Выполнение музыкально-ритмических упражнений	с учителем. Начинает движение в м... заканчивает движение п... за учителем
9	Музыка зимы	10	Прослушивание зимних песен. Разучивание зимних, новогодних песен. –Новый год. Сказка Т. Гофмана и музыка из балета П.И.Чайковского «Щелкунчик». Прослушивание музыки. Узнавание и показывание персонажей, выполнение музыкально-ритмических игр.	Исполняет музыкальн... песни Поет, выполняя инструк... Рассматривает иллюстр... Слушает слова, выполн... Определяет настроени... образом участвовать в е... Разучивает слова новог...
10	Мы играем в оркестре	8	Выполнение музыкально-ритмических упражнений. Знакомство с оркестром. Последовательная, совместная игра на музыкальных инструментах. Изменение темпа, ритма при проигрывании мелодии.	Участвует в выпол... упражнений Имеет представления об... Слушает исполнение ор... Упражнения на изменен... Участвует в одновремен... музыкальных инструмен...
11	Разыгрывание сказок	8	Музыкальная импровизация учащихся на заданный текст. Инсценировка русской сказки при помощи музыкальных произведений. Разнообразие музыкальных интонаций	Поет отдельные фразы п... Подпевает повторяющи... Выполняет движения в м... с учителем Различает понятия: мел... педагога Соотносит персонажа и
	Итого	66 часов		

## ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деятельности
1	Здравствуй, музыка!	4	Повторение пройденного. Правила поведения на уроке музыки Пение песен, прослушивание мелодий, знакомых обучающимся. Упражнения на передачу ритма, темпа, громкости звучания. Ритмические игры на подражание	Ориентируется в кабинете Соблюдает правила поведения Демонстрирует эмоциональное произведение Подражает доступным действиям Воспроизводит прослушанные инструменты Подражает действиям учителя при выполнении музыкальных заданий Исполняет ранее заученные песни
2	Правила пения	4	Слушание: детские песни из популярных отечественных мультфильмов. Знакомство с певческой установкой. Работа над певческим дыханием Хоровое пение: исполнение известных и любимых учениками песен	Слушает, выражает свое отношение к прослушанному произведению Выполняет упражнения на развитие дыхания Начинает и заканчивает фразу по инструкции учителя Выбирает песню для исполнения Сидит или стоит в соответствии с требованиями при исполнении песни, ориентируется на учителя
3	Музыкальные инструменты	10	Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием, узнавание инструмента по его звучанию. Разучивание движений под музыку песни. Музыкально-ритмические игры по передаче ритма, темпа, громкости	Рассматривает иллюстрации музыкальных инструментов (пианино, фортепиано) Повторяет с опорой на иллюстрацию действия в кабинете музыки и правила поведения Под контролем учителя правильно берет дыхание Выполняет движения под музыку, повторяя их за учителем
4	Народная музыка	10	Знакомство с народной музыкой. Прослушивание произведений, выражение эмоционального отношения к прослушанному. Соотнесение мелодии и изображения Узнавание звучания некоторых народных инструментов. Разучивание народных песен. Выполнение музыкально-ритмических упражнений под народные мелодии с инструментами	Имеет представления о народной музыке Участвует в выполнении музыкальных упражнений Слушает музыкальные произведения, выделяет мелодии Участвует в одновременном исполнении музыкальных инструментов Действует по инструкции учителя с другими учениками Участвует в несложных музыкальных играх, ориентируясь на учителя

			и без инструментов (музыкально-ритмические игры, хоровод)	
5	Новогодний хоровод	6	Рассматривание зимних и новогодних иллюстраций Беседа о празднике при организующей помощи учителя. Разучивание новогодних песен Музыкально-ритмические игры и упражнения Новогодние танцы с простым чередованием движений	Имеет представления о... Выбирает песню с нов... ранее изученных Подпеваает разучиваемой... Участвует в музыкальн... движения с учетом изме... Участвует в простых но... Ориентируется на дейст...
6	Песни нашей Родины	8	Узнавание ранее изученных песен, пение. Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха. Исполнение песен о Родине, своем городе, крае.	Узнает некоторые песни... Спокойно стоит, сидит... Выполняет действия упр... эмоциональный отклик... Подпеваает, поет знаком... Выражает эмоциональн...
7	Мамин праздник	8	Беседа о маме (ответы на вопросы учителя). Хоровое пение песен про маму Разучивание слов песни, сочетание слов и движений при исполнении песен Игра на музыкальных инструментах на припеве	Правильно стоит, сидит... Выполняет действия, по... Показывает эмоциона... произведение. Играет на музыкальных... Поет песню, часть песн... Играет на музыкальн... учителя, Соединяет движения и п...
7	Дружба крепкая	6	Прослушивание песен о дружбе. Беседа о друзьях, выделение первичных представлений о дружбе Выполнение музыкально-ритмических упражнений Разучивание песен о дружбе Исполнение песни по выбору учеников	Поет отдельные фразы п... Выполняет движения в... за учителем. Рассматривает иллюстр... Различает изображен... балалайки и барабана. Выполняют движения, п... с учителем. Начинает движение вм... заканчивает движени... движения за учителем
8	Наш оркестр	5	Оркестр Просмотр видео, прослушивание	Участвует в выпол... упражнений

			отрывков музыкальных произведений Инструменты оркестра. Звучание разных инструментов в оркестре. Последовательная, совместная игра на музыкальных инструментах. Изменение темпа, ритма при проигрывании мелодии.	Имеет представления об Слушает исполнение ор Упражнения на изменен Участствует в одновремен музыкальных инструмен Ориентируется на же начале и окончании игр Соотносит свои действи
9	Здравствуй, лето!	5	Беседа о лете. Узнавание лета среди других времен года Слушание музыкальных произведений, песен о лете. Танцевально-ритмические упражнения Игра на музыкальных инструментах, чередование пения и игры на музыкальных инструментах по инструкции учителя	Отвечает на вопросы уч Выражает эмоциональн Выбирает понравившую Подпевает припев песни Выполняет движения та с учителем
	Итого	66 часов		

## ПЕРВЫЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деятельности
1	Здравствуй, музыка!	6	Повторение пройденного. Правила поведения на уроке музыки. Выражение эмоционального отношения к прослушанному. Соотнесение прослушанного произведения с иллюстрацией Пение песен, прослушивание мелодий, знакомых обучающимся. Упражнения на передачу ритма, темпа, громкости звучания. Ритмические игры на подражание	Ориентируется в кабинете музыки Выполняет правила поведения Передаёт словами характер музыкального произведения Соотносит произведения природы, занятиями людей Выбирает, исполняют с... Произвольно меняет с... Музыкально-ритмически
2	Учимся петь	8	Продолжение работы над певческой установкой. Работа над певческим дыханием Хоровое пение: исполнение известных и любимых учениками песен Выражение эмоционального отношения к песням	Слушает, выражает прослушанному произведению Выполняет упражнения дыхания Начинает и заканчивает по Выбирает песню для исполнения Сидит или стоит в момент исполнения песни, ориентируется Произвольно регулирует упражнениях
3	Новый год	8	Узнавание, называние признаков зимы, Нового года Припоминание ранее изученных новогодних песен. Пение песен на зимнюю тематику. Чередование пения и игры на шумовых музыкальных инструментах в процессе исполнения новогодних песен.	Узнает ранее изученные Соотносит их с иллюстрацией Выбирает любимую песню Использует правила пения Подражая действиям ритмичные движения по
4	Музыкальные инструменты	16	Актуализация знаний о знакомых музыкальных инструментах. Игры на узнавание звучания музыкальных инструментов. Формирование представления об ансамбле. Просмотр фрагментов выступления ансамблей. Прослушивание отрывков	Рассматривает иллюстрации инструментов (пианино, баян и др). Повторяет с опорой на кабинете музыки Узнает музыкальные иллюстрации Соотносит звучание и м...

			<p>музыкальных произведений</p> <p>Музыкальное лото. Узнавание, называние частей музыкальных инструментов. Различение инструментов в зависимости от особенностей их звучания (струнные, клавишные)</p> <p>Разучивание движений под мелодию. Музыкально-ритмические игры по передаче ритма, темпа, громкости. Подбор к мелодии иллюстрации</p>	<p>Называет музыкальные (выборе из 3-4)</p> <p>Выполняет движения ориентируясь на д</p> <p>организующей помощи</p>
5	Праздник бабушек и мам	6	<p>Беседа о празднике</p> <p>Слушание, разучивание песен</p> <p>Игра на музыкальных инструментах на припеве</p>	<p>Правильно стоит, сидит</p> <p>Выполняет действия, по</p> <p>Показывает эмоциональное произведение.</p> <p>Играет на музыкальных инструментах вовремя останавливает д</p> <p>Поет песню, часть песни</p> <p>Играет на музыкальных инструментах</p> <p>Меняет интонацию и громкость</p> <p>Выражает эмоциональное</p>
6	Наш оркестр	10	<p>Актуализация знаний обучающихся об оркестре. Формирование понятия «солист». Инструменты оркестра. Звучание разных инструментов в оркестре. Последовательная, совместная игра на музыкальных инструментах. Изменение темпа, ритма при проигрывании мелодии. Игра на шумовых инструментах знакомых мелодий с последовательным звучанием разных инструментов</p>	<p>Участвует в выполнении упражнений</p> <p>Имеет представления об инструментах оркестра</p> <p>Слушает исполнение оркестра</p> <p>Упражнения на изменение темпа, ритма</p> <p>Участвует в одновременной игре на музыкальных инструментах</p> <p>Ориентируется на начало и окончание игры</p> <p>Ждет своей очереди для игры</p> <p>Соотносит свои действия с действиями других участников</p> <p>Выражает эмоциональное состояние (рассказывает о том, что)</p>
7	Повторение	12	<p>Работа над пением в унисон.</p> <p>Повторение правил пения.</p> <p>Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков</p>	<p>Эмоционально передает содержание песни</p> <p>Поет песни в унисон с другими участниками</p> <p>Берет дыхание в начале и в конце фразы</p> <p>дыхание при пении.</p> <p>Интонирует (передает) настроение песни</p> <p>Выполняют задания учителя в начале и завершения игры</p>

				Четко произносит сл интонацию
	Итого	66 часов		

## ВТОРОЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деят
1	Здравствуй, музыка!	3	Повторение пройденного. Правила поведения на уроке музыки. Выражение эмоционального отношения к прослушанному. Соотнесение прослушанного произведения с иллюстрацией Пение песен, прослушивание мелодий, знакомых обучающимся. Упражнения на передачу ритма, темпа, громкости звучания. Ритмические игры на подражание	Ориентируется в кабине Выполняет правила пов Передает словами хара музыкального произвед Соотносит произведен природы, занятиями лю Выбирает, исполняет св Произвольно меняет с музыкально-ритмически
2	Знакомство с высокими и низкими звуками	3	Продолжение работы над певческой установкой. Слушание музыки: «Жаворонок», А. Рамирес в обр. П. Мориа». Знакомство с высокими и низкими звуками. Работа с учебником: закрепление понятия «оркестр». Музыкально-ритмические упражнения (громко-тихо, высокие и низкие звуки)	Слушает музыку. Демонстрирует эмоцио произведение, отвечает на вопросы о х Определяет высокие и н Рассматривает иллюст педагога, Имеет представление об Выразительное поет ра и повторяет за педаго мелодию и слова. Выполняет движения п высоко - низко
3	Народная музыка	6	Продолжение знакомства с народной музыкой, народными песнями. Повторение правил пения и певческого дыхания. Упражнения на развитие певческого дыхания. Хоровое пение. Исполнение русских народных	Слушает музыкальные п Узнает, называет неко песни Поет вместе с другими у Выполняет упражнения Работает с учебником Отвечает на вопросы уч Узнает мелодии в разны

			<p>песен: «На горе-то калина».</p> <p>Работа с учебником.</p> <p>Работа с иллюстрацией «Каравай».</p> <p>Разучивание русской народной песни «Каравай»</p> <p>Закрепление представления об ансамбле. Узнавание произведений, исполняемых разными музыкальными инструментами</p>	Выбирает понравившийся
4	Новогодний хоровод	3	<p>Узнавание, называние признаков зимы, Нового года</p> <p>Припоминание ранее изученных новогодних песен.</p> <p>Хоровое пение:</p> <p>слушание и разучивание русской народной песен на зимнюю тематику</p> <p>Работа над напевным звучанием.</p> <p>Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами</p>	<p>Узнает ранее изученные</p> <p>Соотносит их с иллюстрацией</p> <p>Выбирает любимую песню</p> <p>Использует правила пения</p> <p>Подражая действиям ритмичные движения по</p>
5	Музыкальные инструменты	6	<p>Актуализация знаний о знакомых музыкальных инструментах. Игры на узнавание звучания музыкальных инструментов.</p> <p>Знакомство с флейтой. Работа с учебником (беседа по иллюстрациям учебника)</p> <p>Закрепление представлений об оркестре, ансамбле, солисте.</p> <p>Прослушивание и выделение музыкальных произведений определенных жанров (марш, песня)</p> <p>Рассматривание афиш, определение музыкального инструмента.</p> <p>Выделение звучания определенного инструмента из нескольких</p>	<p>Рассматривает иллюстрации инструментов (пианино, баян, флейта, арфа и др.)</p> <p>Узнает музыкальные иллюстрации</p> <p>Соотносит звучание и музыкальные инструменты</p> <p>Называет музыкальные инструменты в выборе из 3-4</p> <p>Выполняет движения ориентируясь на действия</p> <p>Рассказывает о любимом инструменте опорой на план</p>
6	Музыка праздников	8	<p>Беседа о праздниках</p> <p>Узнавание, называние праздников по иллюстрациям. Подбор песен к праздникам. Понимание содержания песен по вопросам</p>	<p>Правильно стоит, сидит</p> <p>Выполняет действия, по инструкции</p> <p>Показывает эмоциональное настроение произведения.</p> <p>Играет на музыкальных инструментах</p>

			учителя и с использованием визуальных опор. Музыкально-ритмические упражнения на развитие певческого дыхания, выразительности пения	вовремя останавливает д Поет песню, часть песни Играет на музыкальных Меняет интонацию и гр Выражает эмоционально
7	Урок-концерт	4	Подготовка выступления. Выступление Хоровое и индивидуальное пение. Танцы Игра на шумовых музыкальных инструментах	Эмоционально передает Поет песни в унисон сам Берет дыхание в начал дыхание при пении. Интонирует (передает) п Выполняют задания уч начала и завершения иг Четко произносит сл интонацию
	Итого	33 часа		

### ТРЕТИЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деятельности обуча
1	Здравствуй, музыка!	2	Повторение пройденного. Правила поведения на уроке музыки. Выражение эмоционального отношения к прослушанному. Соотнесение прослушанного произведения с иллюстрацией Пение песен, прослушивание мелодий, знакомых обучающимся. Упражнения на передачу ритма, темпа, громкости звучания. Ритмические игры на подражание. Пение ранее разученных песен по выбору учеников	Ориентируется в кабине Выполняет правила пов Отвечает на вопро произведениям Передает характер музыкального произвед Выбирает, исполняет св Произвольно меняет с музыкально-ритмически
2	Ансамбль русских народных инструментов	6	Продолжение знакомства с народной музыкой, народными песнями. Упражнения на развитие певческого дыхания. Народные инструменты. Просмотр видеофрагментов с выступлениями народных ансамблей. Узнавание, называние, узнавание звучания некоторых народных инструментов. Выполнение музыкальных	Слушает музыкальные п Выражает отношение (выбирает, рассказывает) Выполняет упражнения Работает с учебником Узнает народные музык Отвечает на вопросы уч Узнает мелодии в разны Выбирает понравив музыкального произ

			упражнений с народными инструментами. Работа с учебником Хоровое пение народных песен	инструментов
3	Дружба школьных лет	6	Беседа о школе, дружбе. Хоровое пение, разучивание песен про школу Знакомство с понятием мелодия. Слушание пьесы «Маленькая ночная серенада» В.А. Моцарта. Повторение музыкально-ритмических упражнений. Чередование пения и игры на музыкальных инструментах, одновременное пение и игра на музыкальных инструментах	Осознанно с нужной песню, соблюдая мелодию Прослушивает исполнение, содержание и характер Поет музыкальные фразы Рассматривает иллюстрации отвечает на вопрос о том При помощи учителя оп Выполняет задания учите Воспроизводит на и мелодии
4	Что такое Новый год?	4	Повторение зимних песен и упражнений второго класса. Разучивание зимних песен. Определение сюжета песни. Сравнение зимних песен по характеристикам Игра на детских инструментах – шумовой оркестр Новогодний танец	Отвечает на вопрос Вспоминает, называет п Поют песню с нуж характеру музыки. Выполняет движения пение. Слушает песню, отвеча настроении и содержани Выполняет движения у и самостоятельно под со
5	Музыкальные инструменты	6	Актуализация знаний о знакомых музыкальных инструментах. Игры на узнавание звучания музыкальных инструментов. Знакомство с саксофоном, виолончелью. Работа с учебником (беседа по иллюстрациям учебника) Выделение звучания определенного инструмента из нескольких.	Рассматривает иллюстра инструментов (пианино баян, флейта, арфа, сакс Узнает музыкальные иллюстрации Соотносит звучание и м Называет музыкальные выборе из 3-4 Узнает солирующий ин Выполняет движения ориентируясь на действ Рассказывает о любим схеме
6	Музыкальные жанры	8	Прослушивание музыкальных произведений разных жанров. Узнавание марша, танца. Узнавание маршей. Знакомство с вальсом. Хоровое пение: сочетание	Отвечает на вопрос о му Дает характеристику пр Выполняет упражнения танцевальных движений Слушает музыкальные п

			<p>песни (например, «Праздничный вальс») с танцевальными движениями.</p> <p>Слушание музыки: «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик».</p> <p>Характеристики вальса.</p>	<p>свои предпочтения</p> <p>Подбирает иллюстрации</p> <p>Работает с учебником</p> <p>Участвует в беседе с произведениях</p>
7	Урок-концерт	2	<p>Подготовка выступления.</p> <p>Выступление.</p> <p>Хоровое и индивидуальное пение.</p> <p>Танцы.</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах</p>	<p>Эмоционально передает</p> <p>Поет песни в унисон сам</p> <p>Берет дыхание в начале дыхания при пении.</p> <p>Интонирует (передает) п</p> <p>Выполняют задания уч</p> <p>начала и завершения иг</p> <p>Четко произносит сл</p> <p>интонацию</p>
	Итого	33 часа		

## ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деятельности
1	Здравствуй, музыка!	2	Повторение пройденного. Правила поведения на уроке музыки. Выражение эмоционального отношения к прослушанному. Соотнесение прослушанного произведения с иллюстрацией Пение песен, прослушивание мелодий, знакомых обучающимся. Упражнения на передачу ритма, темпа, громкости звучания. Ритмические игры на подражание. Пение ранее разученных песен по выбору учеников	Ориентируется в кабине Выполняет правила пов Отвечает на вопро произведениям Передает характер музыкального произвед Выбирает, исполняет св Произвольно меняет с музыкально-ритмически
2	Музыкальные произведения	3	Повторение изученных музыкальных жанров (узнавание, название) Узнавание, название, использование понятий «ансамбль», «оркестр», «солист», «исполнитель», «композитор». Работа с учебником Хоровое пение	Слушает музыкальные п Имеет представления солист, исполнитель, ко Работает с учебником
3	Музыка помогает трудиться	4	Беседа о школе, труде, роли труда в жизни человека Пословицы и поговорки о труде Песни о труде Хоровое пение, разучивание песен  Повторение музыкально-ритмических упражнений. Чередование пения и игры на музыкальных инструментах, одновременное пение и игра на музыкальных инструментах	Осознанно с нужной песню, соблюдая мелод Прослушивает исполне содержание и характер п Поет музыкальные фраз Рассматривает иллюстр отвечает на вопрос о то При помощи учителя оп Выполняет задания учи Воспроизводит на и мелодии
4	Мелодия.	3	Закрепление представлений о мелодии. Восходящая и нисходящая мелодия, узнавание Музыкально-ритмические	Слушают песню. Выражают эмоциональ произведению, определ произведения.

			упражнения Работа с учебником	Понимают и исполняют Поют песню целиком мелодии
5	Что такое Новый год?	4	Повторение зимних песен и упражнений второго класса. Разучивание зимних песен. Определение сюжета песни. Сравнение зимних песен по характеристикам Игра на детских инструментах – шумовой оркестр Новогодний танец	Отвечает на вопрос Вспоминает, называет п Поют песню с нуж характеру музыки. Выполняет движения пение. Слушает песню, отвеча настроении и содержи Выполняет движения у и самостоятельно под со
6	Моя Россия	6	Беседа о России. Прослушивание, обсуждение произведений о Родине Определение сюжета Характеристика музыкального произведения Песни о Родине Прослушивание военного марша «Прощание славянки»	Отвечает на вопросы уч называется страна, в кот Воспроизводит мелодии Осознанно слушает муз Демонстрирует эмоцио произведение, опред произведения. Активно участвует в используя полную фраз
7	Музыкальные инструменты	4	Актуализация знаний о знакомых музыкальных инструментах. Игры на узнавание звучания музыкальных инструментов. Классификация музыкальных инструментов: клавишные, струнные, духовые Прослушивание музыкальных произведений, определение солирующего инструмента Характеристика музыкального произведения Называние профессий музыкантов	Рассматривает иллюстр инструментов (пианино баян, флейта, арфа, са др.), называет их Знает некоторые назван Соотносит звучание и м Называет музыкальны выборе из 3-4 Узнает солирующий ин Рассказывает о любим схеме Рассказывает о любим опорой на схему
8	Музыкальные жанры	4	Прослушивание музыкальных произведений разных жанров. Узнавание марша, вальса. Знакомство с жанрами оперы, балета. Просмотр видеофрагментов выступлений оркестров с разными	Отвечает на вопрос о му Дает характеристику пр Выполняет упражнения танцевальных движений Слушает музыкальные п свои предпочтения

			<p>музыкальными произведениями. Беседа по вопросам учителя. Характеристика произведения по схеме. Хоровое пение. Игра на музыкальных инструментах под марш</p>	<p>Подбирает иллюстрации Работает с учебником Участствует в беседе с произведениях</p>
9	Великая Победа	2	<p>Беседа о празднике «День Победы» Ответы на вопросы учителя Прослушивание песен, определение содержания Характеристика произведения Хоровое пение</p>	<p>Эмоционально передает Поет песни в унисон сам Берет дыхание в начале дыхание при пении. Интонирует (передает) м Выполняют задания уч начала и завершения игр Четко произносит сл интонацию</p>
10	Урок-концерт	1	<p>Выступление Хоровое и индивидуальное пение. Танцы Игра на шумовых музыкальных инструментах</p>	<p>Эмоционально передает Поет песни целиком в у Берет дыхание в начале дыхание. Точно интонируют мел Сочетает пение и игр движения под музыку</p>
	Итого	33 часа		

## **2.1.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РИСОВАНИЕ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Рисование» (предметная область «Искусство») для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с легкой умственной отсталостью (вариант 8.3) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических предпосылок к изучению обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), отражает место предмета в структуре учебного плана, определяет подходы к отбору содержания и определения планируемых результатов и структуре тематического планирования.

Содержание обучения «Рисование» раскрывает содержательные линии, которые реализуются в каждом классе, в рамках реализации дифференцированного подхода на минимальном и достаточном уровнях.

Планируемые результаты включают личностные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за каждый год обучения, также раскрывают ожидаемые предметные результаты на минимальном и достаточном уровне. В тематическом планировании раскрывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, дается характеристика деятельности обучающихся с учетом минимального и достаточного уровня освоения программы.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

Рабочая программа учитывает психические и возрастные особенности развития детей младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), при этом содержание обучения адаптируется с учетом индивидуальных и типологических особенностей развития обучающихся, а также особых образовательных потребностей обучающихся этой категории.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) задаются спецификой коммуникативно-речевого развития, недостаточной освоенностью учебного поведения, фрагментарностью представлений об окружающем социальном и предметном мире, трудностями переноса сформированных навыков в новую ситуацию, а также спецификой нарушения психического развития, что и определяет логику построения учебного процесса при обучении изобразительной деятельности и особенности восприятия произведений изобразительного искусства. Особые образовательные потребности обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают:

- обеспечение особой пространственно-временной организации образовательной среды для повышения качества усвоения социальных представлений;
- непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей, так и в процессе использования индивидуально-дифференцированного подхода;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения, учет сильных сторон развития в обучении;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы

учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

- проведение специальной работы по формированию и расширению стереотипов социального поведения;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами образования;
- целенаправленное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- акцент на развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами деятельности в процессе обучения изобразительной деятельности;
- поддержка формирования интереса и учебной мотивации в разных видах практической и творческой деятельности;
- развитие и совершенствование коммуникативных навыков, в том числе с применением средств речевой и неречевой коммуникации, альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК);
- развитие понимания речи, расширение и уточнение словарного запаса, развитие умений связной речи (монологической и диалогической);
- психолого-педагогическое сопровождение, в том числе включающее развитие взаимодействие организации и семьи;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

Особенности обучающихся с РАС создают дополнительные сложности при освоении учебного предмета «Рисование» и диктуют ряд особенностей в организации педагогического процесса.

В ходе реализации учебного предмета «Рисование» необходимо учитывать наличие целого ряда особенностей развития обучающихся этой категории. У

обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеются особенности:

Известно, что аутистические нарушения могут иметь разную степень выраженности, сочетаться со значительной вариативностью речевого, коммуникативного и социального развития, различные возможности адаптивного поведения. Нарушения интеллектуального развития также приводят к специфике усвоения учебного материала. Неравномерность (асинхрония) психического развития при расстройствах аутистического спектра приводит к тому, что в процессе обучения одновременно учитываются сильные стороны и подбираются средства для формирования обходных путей. Снижение темпа и возможностей познавательного развития при расстройствах аутистического спектра приводят к необходимости многократного повторения действий для формирования навыка и отдельной работы для переноса сформированных навыков в повседневную жизнь. Зрительное восприятие отказывается у обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями часто оказывается на более высоком уровне, нежели слухоречевое восприятие. Специфика памяти приводит у многих обучающихся к запоминанию целыми блоками, цепочками, что с одной стороны, может обеспечивать более эффективное усвоение последовательности выполнения, с другой- к негибкости, неадаптивности сформированных схем, стойкости совершенных ошибок. У многих обучающихся отмечаются значительные трудности удержания и снижение объема произвольного внимания, трудности выделения и удержания внимания на наиболее значимом стимуле. Особенности мыслительных процессов, таких как анализ, синтез и обобщения приводят к сложностям усвоения значимых характеристик объекта, нахождение общих и отличающихся характеристик объектов, нарушает формирование и усвоение причинно-следственных связей, понимание скрытого смысла ситуаций. Наличие системного недоразвития речи

приводят к снижению понимания речи, трудностям актуализации словарного запаса, нарушениям возможности использовать речь для решения различных коммуникативных задач: попросить, отказаться, уточнить информацию, задать вопрос, ответить на вопрос, прокомментировать событие, выразить к нему отношение. Значительные трудности понимания нечетких формулировок, фразеологизмов, развернутых сложноподчиненных или сложносочинённых предложений, приводят к необходимости упрощения речи учителя, сокращения количества слов в фразе, соблюдения единообразия используемой терминологии для усвоения инструкций. Последовательное расширение активного и пассивного словаря связано с дефицитом представлений, что приводит к необходимости активно использовать графическую наглядность. Трудности имитации, восприятия действий другого человека на основании наблюдения, повторения действия других людей приводит к недостаточности произвольности поведения, сложности сравнения своего поведения с образцом. В сочетании с недостаточностью целенаправленной деятельности, узости репертуара освоенных действий это приводит к недостаточности моторики, в первую очередь тонкой моторики, что оказывает негативное влияние на возможности усвоения практических изобразительных действий.

Особенности сенсорного восприятия, например, высокая чувствительность к восприятию зрительных, тактильных, слуховых, кинестетических стимулов, приводит к трудностям использования некоторых изобразительных средств (краски, фломастеры и др.), застревании на отдельных, наиболее значимых для обучающегося впечатлений.

Высокая тревожность, высокая сенсорная чувствительность, короткий интервал между дискомфортом и аффектом, трудности обращения к другому человеку за помощью, негативизм к изменениям привычных событий, которые характерны для многих обучающихся с РАС могут приводить как к увеличению

аутостимуляций (двигательных, речевых и пр.), так и частому возникновению нежелательных форм поведения.

В зависимости от состава класса, выраженности аутистических, социально-коммуникативных, познавательных и поведенческих особенностей, приводит к необходимости активного использования индивидуального подхода и отбору наиболее доступных и эффективных для выполнения работы методов, приемов и средств.

В ходе реализации рабочей программы по «Рисованию» особое внимание уделяется пропедевтическому периоду в обучении, подготовке к системному обучению изобразительной деятельности, что создает возможности усвоения основ композиционной деятельности, развития цветовосприятия и восприятия и передачи формы, строения объекта, умение выделять в нем части, определять пропорции и видеть объект целостно, потом изображать его, передавая основное сходство и выделять отличия.

Как один из методов обучения навыкам изобразительной деятельности выступает использование метода подвижной аппликации, который позволяет осваивать основы передачи формы, положения в пространстве. Большое значение имеет применение разных методов и приемов: совместные действия обучающегося и взрослого, дорисовывание элементов, предварительное наблюдение за намеченными для изображения предметами и явлениями окружающего мира на прогулках и экскурсиях, анализ образца и планирование предстоящей деятельности, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции изображений, частей изображений, специально подобранных народных игрушек, иллюстраций произведений изобразительного искусства и предметов и изображений народного и декоративно-прикладного искусства. Большое значение играет обучение рисованию с натуры, по образцу, что создает

возможности обучения рисованию по памяти, представлению и в дальнейшем, рисование по воображению.

Положительное влияние на ход проведения уроков оказывает использование дидактических игр, введение игровых моментов, личных интересов обучающихся. Для поддержания интереса обучающихся, ориентировать их на выполнение заданий, вести их в течение всего урока. Понимая сложности восприятия беглой речи учителя, целесообразно ограниченно использовать словесные методы (и обязательно использовать в сочетании со словесными методами разнообразную наглядность), мало использовать художественное слово — стихи, загадки и др. Возможным средством повышения интереса к урокам изобразительной деятельности может выступать использование фрагментов музыкальных произведений.

Для повышения эффективности усвоения учебного материала рекомендуется обеспечивать перенос полученных навыков в повседневную жизнь, использовать сформированные навыки в выполнении общественно-полезной деятельности, подготовке к праздникам, использовании изобразительной деятельности в выполнении работ, которые будут использоваться в рамках других уроков, занятий.

С целью обогащения культурно-исторического опыта, развития и систематизации эстетических представлений необходимо осуществлять последовательную подготовку к усвоению базовых представлений об искусстве, начиная со знакомства с изделиями народного и декоративно-прикладного творчества и искусства. Большое значение для подготовки к восприятию произведений искусства (живописи, графики) играет проведение направленных наблюдений за сезонными изменениями в неживой и живой природе. По мере усвоения социальных навыков и повышения возможности регуляции поведения

обучающихся возможно участие в экскурсиях в музеи, выставки и др., в том числе реализующих программы для лиц с ОВЗ. В некоторых случаях, для расширения кругозора и систематизации основ культурологических и искусствоведческих представлений рекомендуется организация виртуальных экскурсий.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

**Основная цель** изучения учебного предмета «Рисование» - это всестороннее развитие личности обучающегося с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к искусству, в частности усвоения базовых представлений о изобразительном искусстве, в процессе эстетического развития (умения видеть, воспринимать и ценить прекрасное в жизни и искусстве), формирования практических умений, обеспечивающих участие в изобразительной деятельности для передачи впечатлений и знаний об окружающем мире.

В процессе достижения поставленных целей реализуется система приоритетных **задач**: образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи:

- освоение и использование основных видов изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- обучение основам цветовосприятия и цветопередачи, основам передачи формы и пространственных отношений, основам композиции;
- формирование знаний, обеспечивающих восприятие и участие в изобразительной деятельности;

- освоение приемов и техник, используемых в изобразительной деятельности.

Коррекционно-развивающие задачи:

- коррекция нарушений развития восприятия, внимания, памяти и мышления;
- коррекция нарушений речевого развития (обогащение и уточнение словарного запаса, активизация собственной речи, развитие коммуникативных умений, в том числе использование средств речевой и неречевой коммуникации);
- коррекция нарушений пространственных представлений;
- коррекция нарушений и развитие мелкой моторики и двуручной деятельности;
- коррекция нарушений и развитие умений анализа, планирования и осуществления контрольных операций при выполнении заданий в рамках собственной изобразительной деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитание интереса к изобразительной деятельности,
- формирование и развитие эстетических чувств, развитие эстетического восприятия;
- воспитание умения работать в парах, мини-группах и группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других;
- развитие личностно значимых качеств (аккуратность, целенаправленность, доброжелательность и др.).

**Основные принципы и подходы** к реализации учебного предмета «Рисование»

В основу разработки рабочей программы заложены деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы. Деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы определены положениями Федерального государственного стандарта образования для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). В основе деятельностного подхода лежит понимание того, что развитие личности обучающегося младшего школьного возраста с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется характером организации доступной им деятельности. Именно в процессе деятельности обучающиеся этой категории осваивают практические умения, используют их как в учебном процессе, так и в собственной самостоятельной деятельности.

Индивидуально-дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, которые связаны с неравномерностью развития обучающихся этой категории. Это отражается как в выделении двух уровней усвоения учебного материала (минимальный и достаточный) так и учете индивидуальных особенностей в процессе организации обучения, учете индивидуальных реакций для повышения мотивации, выбора приемов обучения, что в свою очередь служит обеспечению возможности реализовать индивидуальный потенциал развития.

Особое значение играет использование принципов коррекционно-развивающей и коррекционно-воспитывающей, принципа практической направленности в обучении, принцип преемственности в обучении и принцип сотрудничества с семьей. Обучение изобразительной деятельности служит преодолению, смягчению нарушений психофизического развития, способствует более эффективному включению в жизнь. Коррекционно-воспитывающая направленность выражается в том, что в процессе обучения изобразительной деятельности формируется основа для эстетического и нравственного воспитания, формируется основа системы нравственных ценностей. Сочетание различных форм организации деятельности позволяет усваивать и правильно

использовать социально значимые умения. Принцип практической направленности, предполагает тесную связь между обучением и повседневной жизнью, последовательное использование полученных навыков в самостоятельной деятельности и в быту. Принцип преемственности, который предполагает взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста. Принцип сотрудничества специалистов и семьи, обеспечивающий более эффективную реализацию задач и связи жизни и обучения.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Рисование» в первом и втором дополнительном классах составляет 66 часов в год (2 часа в неделю), в 1-4 классах по 33 часа в год (1 час в неделю). Возможно изменение количества часов в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни, а также от структуры дефекта обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы отражено в следующих разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

В систему обучения в пропедевтический период включены дидактические игры, обеспечивающие основу усвоения представлений о цвете, форме, величине,

пространственном положении. Большое внимание следует уделять использованию разнообразной наглядности: натуральной, графической, символической. Значимую роль в обучении играет использование визуальных опор для осуществления анализа, планирования и формирования навыков текущей и итоговой оценки результатов изобразительной деятельности. Используются специальные материалы (сборные игрушки, дидактические игрушки, макеты схемы и др.), средства (основы для подвижной аппликации), взаимосвязь разных видов деятельности (лепки, аппликации и рисования) для обучения умению максимально точно передавать внешний вид предмета, группы предметов на плоскости и в объеме.

#### ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

### **Пропедевтический период обучения.**

Вводный урок.

Предметы окружающего мира и их изображения. Цвета основные и дополнительные (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Цвет как характеристика предмета. Формы (круг, квадрат, треугольник), формы предметов окружающего мира. Величина предметов (большие и маленькие). Дидактические игры на усвоение и систематизацию представлений о цвете, форме и величине предметов. Игры со сборными игрушками.

Правила поведения и работы на уроках рисования. Знакомство с инструментами и средствами: их свойства, назначение, правила хранения, использования, санитарно-гигиенические требования при работе с ними.

### **Формирование изобразительных умений.**

Упражнения с использованием различных изобразительных средств. Изобразительные средства: линия, точка, пятно. Ориентировка на плоскости (доска, лист бумаги), помещение предметов, наклеек, изображений на плоскости листа бумаги по образцу. Развитие мелкой моторики и двуручной деятельности.

Правильный захват и удержание карандаша, мелка, кисточки. Освоение навыков произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), штриховка в разных направлениях, прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения. Точки, линии (горизонтальные, вертикальные, кривые). Использование приема дорисовывания для завершения знакомого изображения. Рисование по подражанию, образцу предметов округлой и вытянутой формы. Соединение точек, рисование фигур по опорным точкам. Закрашивание контура предмета. Соотнесение слова, предмета и его изображения. Подвижные аппликации. Создание сюжетных изображений по образцу, по представлению.

#### ВТОРОЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

##### **Пропедевтический период обучения.**

Вводный урок. Цвета основные и дополнительные (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, голубой, коричневый, оранжевый). Цвет как характеристика предмета. Формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), формы предметов окружающего мира. Величина предметов (большие, средние, маленькие). Дидактические игры на усвоение и систематизацию представлений о цвете, форме и величине предметов. Правила поведения и работы на уроках рисования. Последовательность подготовки рабочего места к уроку по визуальной опоре и инструкциям учителя.

##### **Формирование изобразительных умений.**

Приемы работы: приемы рисования карандашом, фломастером, красками, восковыми мелками. Обведение контура предмета округлой, вытянутой формы. Штриховка фигур, разные направления штриховки в зависимости от формы предмета. Декорирование изображений при помощи печати тампоном, карандашной резинкой, штампами, смятой бумагой, трубочкой и т.п. Приемы рисования красками: примакивание кистью, рисование сухой кистью, рисование

по мокрому листу, закрашивание листа бумаги с нанесенным на него восковым мелком рисунком и т.д. Узнавание, называние некоторые выразительных средств изобразительной деятельности: «точка», «линия», «штриховка», «пятно». Приемы рисования карандашами: обведение контура, различные виды штриховки, заполнение контура линиями, различными по направлению, толщине и цвету. Сравнение изображений, созданных посредством использования сборных игрушек, элементов подвижной аппликации, нахождение отличий, устранение отличий. Создание подвижных аппликаций по образцу, по представлению. Выкладывание орнаментов, чередуя элементы по цвету, по форме, по величине.

### **Обучение восприятию произведений искусства.**

Знакомство, изучение предметов народного декоративно-прикладного творчества. Знакомство с репродукциями картин, пейзажей, создание рамки для репродукции. Развитие речи и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (краски, фломастеры, карандаши, точка, линия, контур, штриховка, узор, орнамент и т.д.). Формирование и развитие пространственных представлений (ориентировка на листе бумаги, середина листа, углы, стороны листа, правая и левая сторона листа (с использованием маркировки). Работа над понятиями «перед...», «за...», «около...», «рядом...», «с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...». Выполнение простых графических диктантов на листе бумаги при помощи элементов подвижной аппликации.

ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 часа)

### **Пропедевтический период обучения.**

Вводное занятие. Правила поведения и работы на уроках рисования. Организация рабочего места с использованием визуальной опоры. Анализ изображений (определение форму, цвета, расположения деталей на листе бумаги). Цвета: красный, синий, зеленый, синий, черный, белый, коричневый,

оранжевый, фиолетовый, голубой, розовый, серый. Формы: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Величины: большой, средний, маленький. Изобразительные средства: гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, восковые мелки, ластик. Приемы работы красками: приемы рисования кистью, рисование сухой кистью, рисование по мокрому листу и т.д. Приемы рисования карандашами и восковыми мелками: точки, линии, пятна, рисование по образцу предметов несложных форм, рисование предметов (с опорных точек, без опор); рисование карандашом линий и предметов несложной формы. Развитие речи и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (гуашь, акварель, точка, линия, штриховка, контур, закрашивание, узор, орнамент и т.д.).

Развитие пространственных представлений: середина, верхний угол, нижний угол, правая сторона, левая сторона листа (с использованием специальной маркировки), выше, ниже, над, на, в. Обучение основам композиционной деятельности. Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Применение выразительных средств композиции: контраст по величине, размеру (большой-маленький, длинный- короткий, узкий-широкий, толстый-тонкий). Создание простых композиций посредством использования элементов подвижной аппликации. Применение приемов и правил составления композиции в рисовании с натуры, тематическом рисовании. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; самостоятельное рисование, дорисовывание элементов, декорирование изображения простых предметов. Анализ результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: что

изображено, какие детали составляют изображение, цвет, форма и величина деталей.

**Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкции.**

Формы предметов. Простые геометрические формы, фигуры. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Применение приемов передачи графических образов (ягоды, фрукты, овощи) в рисовании по образцу и рисовании с натуры. Умение ставить опорные точки, линии, стирание ластиком опорных точек и линий.

**Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи.**

Цвета основные и дополнительные. Получение составных цветов путем смешивания основных цветов. Практическое овладение основами цветоведения, использование смешения цветов при закрашивании контура предметов, подбор цвета к изображению, исключение неподходящих цветов для раскрашивания изображения. Рисование предметов круглой, овальной, вытянутой формы, создание изображений из нескольких элементов.

**Обучение восприятию произведений искусства.**

Узнавание в иллюстрациях изображений предметов, животных, растений в ближайшем окружении. Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства. Знакомство с пейзажами, натюрмортами. Ответы на вопросы учителя по содержанию репродукций картин: что изображено, какие объекты на переднем и заднем плане, цвета, настроение, переданное в иллюстрации, эмоциональные отношения к изображению.

**Обучение основам композиционной деятельности.**

Рациональное использование материалов для рисования. Знание названий частей изображаемого предмета, объекта. Правила создания композиции на листе бумаги, выбор оптимального положения изображения на листе бумаги (горизонтально, вертикально). Применение выразительных средств композиции: контрастны по величине, по цвету, по контрасту. Применение приемов и правил построения композиции в рисовании по образцу, с натуры, в тематическом и декоративном рисовании. Следование при выполнении работы инструкциям учителя: анализ образца предстоящей деятельности, планирование предстоящей деятельности, текущий и итоговый контроль изображения, выражение своего отношения к результату.

**Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию.**

Природные формы, геометрические фигуры, передача формы предметов при помощи геометрических форм на плоскости. Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом). Передача формы предмета на листе бумаги, создание изображений при помощи разных форм, фигур. Выполнение узоров и орнаментов в полосе, передача ритма повторением и чередованием фигур, отличающихся по форме, величине. Понятия «орнамент» и «узор»: их сходство и различия. Виды орнаментов: по структуре (повторяющийся и чередующийся); по содержанию (геометрический, растительный, комбинированный). Принципы построения орнамента в полосе. Применение приемов передачи графических образов (листья, деревья, цветы) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

**Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи.**

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Умение правильно передавать цвет изображаемого объекта. Работа

кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов. Рисование объектов из нескольких элементов, отличающихся по цвету. Тонирование листа бумаги. Рисование гуашью на тонированном листе бумаги. Создание простых сюжетных композиций (осенний лес, урожай, снеговики, признаки весны и др.).

### **Обучение восприятию произведений искусства.**

Формирование базовых представлений о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного (игрушки, предметы быта) и изобразительного искусства. Умение отвечать на вопросы учителя, рассказывать о предмете декоративно-прикладного искусства (назначение, материал, особенности украшения и др.), умение отвечать на вопросы о том, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображенных объектов на переднем плане, на заднем плане. Знакомство и узнавание пейзажей, портретов и натюрмортов. Выражение своего отношения к произведениям декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

### **ТРЕТИЙ КЛАСС (33 часа)**

#### **Обучение основам композиционной деятельности.**

Знание элементарных правил построения композиции. Расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания изображения или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа. Применение приемов работы карандашами, восковыми мелками, красками: гуашью и акварелью. Размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. Развитие умений планировать и осуществлять по плану выполнение изображения. Выделение этапов очередности выполнения изображения. Рисование по памяти после предварительного анализа изображения, проведенных ранее наблюдений. Передача признаков и свойств изображаемого объекта в рисовании. Оценка результатов собственной

изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критерию: удержание цели, передача цвета, формы и пропорций объекта, аккуратности закрашивания контура (в первую очередь умение находить сильные стороны деятельности).

**Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию.**

Знание элементарных правил передачи формы предмета в создании изображения. Формирование умения изображать объект при помощи опорных точек, от руки. По образцу и инструкции выполнять прямые, волнистые, ломаные линии, выполняемые в разных направлениях (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Создание простых изображений из нескольких элементов, например, дом, дерево, светофор), создание простых сюжетных композиций (например, дом и дерево).

**Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи.**

Знание элементарных правил цветоведения. Обучение приемам получения составных цветов в работе гуашью. Развитие практических приемов работы красками. Закрепление приемов получения смешанных цветов на палитре. Обучение приемам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом). Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета. Закрепление приема работы «примакивание» при работе с акварелью.

**Обучение восприятию произведений искусства.**

Знание названий некоторых жанров изобразительного искусства. Различение произведений живописи и декоративно-прикладного искусства. Формирование представлений о работе художника. Рассмотрение картин.

Знакомство с произведениями мастеров расписных народных декоративно-прикладных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись). Узнавание в репродукциях художественных картин характерных признаков времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развитие умения видеть красоту природы в различные времена года. Примерные темы бесед: «Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши). Знакомство с произведениями живописи и графики: В. Васнецова, Ю. Васнецова, К.Юона, И Левитана, В.Саврасова, В. Сурикова, И. Шишкина и др.

#### ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (33 ЧАСА)

##### **Обучение основам композиционной деятельности.**

Знание и применение основных правил композиции при создании несложного изображения. Совершенствование умений передавать размер, форму, пространственное расположение предметов. Использование подвижной аппликации при освоении приема загораживания, передачи перспективы при помощи элементов одной группы, отличающихся по величине (например, создание дороги при помощи изображений домов, уменьшающихся по величине). Обучение приему построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости. Обучение приему построения композиции в прямоугольнике, круге. Размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. Рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта. Различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу. Следование при выполнении работы инструкциям.

### **Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию.**

Знание и применение правил передачи формы предмета при создании несложных изображений. Закрепление умений обследовать предметы с целью их изображения, проводить анализ объекта предстоящей деятельности по вопросам учителя и схеме. Совершенствование умения изображать объект с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям. Рисование по образцу, представлению и памяти предметов несложной формы и конструкции. Построение орнамента геометрического, растительного, комбинированного. Закрепление умения изображать объекты в состоянии покоя и в движении (стоит, сидит, идет). Называние частей тела человека; понимание расположения тела человека в движении относительно вертикальной линии. Портрет человека, рисование портрета (головы человека) по образцу, фотографии (портрет друга, автопортрет), рисование животных. Обучение приемам исполнения росписи посуды, игрушек, используя элементы традиционной техники народной росписи. Закрепление представления о явлении центральной симметрии в природе; составление узора в круге и овале с учетом центральной симметрии (элементы узора – геометрические формы и стилизованные формы растительного мира).

### **Развитие восприятия цвета, предметов и формирование умений переливать его в живописи**

Знание и применение правил цветоведения. Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета при выполнении изображений предметов и создании несложных сюжетных рисунков. Совершенствование приемов осветления цвета с помощью белил или разведения краски водой; затемнения цвета с помощью черной краски, получения некоторых оттенков (светло-зеленый, желто-зеленый, темно-зеленый и т. п.) и использование их в собственной изобразительной деятельности. Использование получаемых

осветленных и затемненных красок в предметных и сюжетных рисунках, в декоративном рисовании. Приемы работы акварельными красками: работа краской по мокрой бумаге («по-мокрому») при создании пейзажей, создание и использование цветовых сочетаний при изображении осени, зимы, лета, весны. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые и злые образы (например, Царевна Лебедь и Баба-яга), при использовании ярких и тусклых цветов. Совершенствование умений раскрашивания силуэта изображения, не выходя за его пределы, работая по сухой бумаге («по-сухому»).

### **Обучение восприятию произведений искусства**

Знание названий некоторых народных и промыслов (Хохлома, Гжель, Городец, Каргополь, Полхов-Майдан и др.). Различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры. Различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Беседы на темы: 1. Как и о чем создаются картины. Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, гуашь, акварель, пастель, сангина, карандаши, тушь и др.). 2. Как и о чем создаются скульптуры. Скульптурные изображения (статуя, бюст, группа из нескольких фигур статуэтка). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, металл, например, сталь; гипс, глина, пластилин и др.). Знакомство с произведениями живописи и графики: Ф. Васильева, В. Васнецова, Ю. Васнецова, И. Левитана, И. Левитана, И. Остроухова, В. Поленова, В.Саврасова, В. Сурикова, И. Шишкина К. Юона и др. (на выбор учителя). Произведения скульптуры: В. Ватагина, А. Опекушина, В. Мухиной и др. (на выбор учителя). Инструменты художников и скульпторов (фотографии).

Изучение содержания предмета «Рисование» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися с РАС и с

легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) личностных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты усвоения учебного предмета «Рисование» включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социально значимые ценностные установки. Учет специфических особенностей личностного развития обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приводит к тому, что личностные результаты расширяются и дополняются за счет жизненных компетенций. Личностные результаты освоения программы включают:

- Положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результаты;
- Формирование интереса и мотивации к обучению;
- Формирование, развитие и систематизация эстетических впечатлений;
- Приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности искусства, восприятие изобразительного и декоративно-прикладного искусства как отражение опыта и культуры людей;
- Владение навыками коммуникации, принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение речевыми и неречевыми

коммуникативными навыками, в том числе посредством использования средств альтернативной и дополнительной коммуникации;

- Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- Освоение умения давать оценку «красиво» или «некрасиво», объяснять свой выбор, выражать свое отношение к результатам собственной и чужой деятельности, давать оценку «нравится» или «не нравится»;
- Развитие положительных свойств и качеств личности;
- Развитие умения анализировать, планировать и оценивать результаты деятельности;
- Ориентировка на дальнейшее расширение в углубление знаний и умений в области изобразительной деятельности и знакомства с изобразительным и декоративно-прикладным искусством.

Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ»

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Рисование» определяются с учетом психофизических особенностей, обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Для освоения программы отбираются доступные и безопасные для обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) виды деятельности с учетом их типологических и индивидуальных возможностей. Освоение предмета «Рисование» обучающимися с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предусмотрено на двух уровнях:

минимальный и достаточный. При этом, минимальный уровень выступает как обязательный для всех обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по предмету не является препятствием к получению ими образования по данному варианту программы. В свою очередь, достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), он обеспечивает максимальную реализацию возможностей обучающихся, которые демонстрируют более высокий уровень усвоения материала как в рамках конкретного учебного предмета, так и в целом, освоения данного варианта программы. Практика показывает, что среди лиц с РАС, в том числе имеющих дефициты в области познавательного развития встречаются дети, подростки, взрослые, владеющие изобразительными умениями на более высоком уровне (в ряде случаев на уровне обычно развивающихся сверстников или выше), что позволяет говорить об использовании рисования на этапе начального образования как ступеньки для последующего углубленного изучения изобразительной деятельности, изобразительного искусства, смежных областей искусства в рамках внеурочной досуговой деятельности.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в первом подготовительном классе**

**Минимальный уровень:**

- Знает названия некоторых цветов, группирует предметы по цвету;
- Знает названия некоторых геометрических форм, группирует предметы по форме;
- Группирует предметы по величине;
- Собирает сборные игрушки при помощи учителя;

- Имеет представление о правилах поведения на уроке, в том числе ориентируется на индивидуальные визуальные опоры с правилами;
- Узнает инструменты и материалы, используемых в рисовании (бумага, краски, кисточка, карандаш, стаканчик, вода);
- Ориентируется на листе бумаги (центр, верхняя часть листа, нижняя часть листа) по образцу и инструкции учителя;
- Владеет основными видами захвата, близко к правильному удерживает пишущий предмет в процессе выполнения практических действий (с карандашом, мелком, кисточкой);
- При помощи учителя проводит линии в заданном направлении, ставит точки;
- Создает простые изображения по образцу предметов округлой и вытянутой формы;
- Соединяет точки, рисует фигуры по опорным точкам;
- Закрашивает контур знакомого предмета;
- Создает подвижные аппликации по образцу, по представлению.

#### **Достаточный уровень:**

- Знает основные и дополнительные цвета, называет, показывает по инструкции учителя;
- Знает геометрические формы, определяет форму предметов, близкую к геометрической фигуре;
- Определяет величину предметов и изображений, сравнивает их между собой;
- Собирает сборные игрушки по образцу, по подражанию действиям учителя;
- Имеет представление о правилах поведения на уроке;
- При пошаговой помощи учителя и визуальных опорах готовит рабочее место к выполнению практического задания;
- Знает названия инструментов и материалов, используемых в рисовании (бумага, краски, кисточка, карандаш, стаканчик, вода);
- Знает алгоритм проведения линий, закрашивания контура красками;

- Имеет представление о некоторых изобразительных средствах (линия, точка, пятно);
- Ориентируется на листе бумаги (центр, верхняя часть листа, нижняя часть листа) по образцу и инструкции учителя;
- Владеет основными видами захвата, правильно удерживает пишущий предмет в процессе выполнения практических действий (с карандашом, мелком, кисточкой);
- Придерживает рукой лист бумаги при выполнении практических действий;
- Регулирует темп, направление штриховки;
- Понимает, умеет проводить линии в заданном направлении, ставить точки;
- Создает простые изображения по подражанию, образцу предметов округлой и вытянутой формы;
- Соединяет точки, рисует фигуры по опорным точкам;
- Закрашивает контур знакомого предмета, выбирая нужный цвет карандаша, мелка;
- Создает подвижные аппликации по образцу, по представлению.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения во втором подготовительном классе**

**Минимальный уровень:**

- Знает, показывает, сличает основные цвета;
- Знает, показывает, сличает формы;
- Знает показывает, сличает предметы по величине;
- Знает и соблюдает основные правила поведения на уроке;
- Готовит рабочее место по визуальным опорам и пошаговой помощи учителя;
- Выполняет линии, точки, пятна пишущим предметом, в том числе с организующей помощью учителя;

- Выполняет штриховку контура знакомого предмета, стараясь удерживаться в границах контура;
- Выполняет подвижные аппликации по образцу, по представлению;
- С помощью учителя выкладывает узор;
- Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного народного творчества (матрешка, свистулька и др.).

#### **Достаточный уровень:**

- Знает, называет (показывает) основные и дополнительные цвета;
- Подбирает цвет пишущего предмета к контуру предмета;
- Определяет формы предметов окружающего мира, называет, показывает их по инструкции учителя;
- Определяет величину предметов, понимает и называет или показывает предмет заданной величины;
- Знает и соблюдает основные правила поведения на уроке;
- Готовит рабочее место по визуальным опорам;
- Выполняет линии, точки, пятна карандашом, фломастером, красками, восковыми мелками;
- Обводит контур предмета округлой, вытянутой формы;
- Выполняет штриховку в разных направлениях (в зависимости от формы предмета);
- Владеет приемами рисования кистью и красками;
- Сравнивает изображения, созданные посредством использования сборных игрушек, элементов подвижной аппликации, нахождение отличий, устранение отличий;
- Выполняет подвижные аппликации по образцу, по представлению;
- С помощью учителя выкладывает узоры и орнаменты, чередуя элементы по цвету, по форме, по величине;
- Выполняет простые графические диктанты;

- Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного народного творчества (матрешка, свистулька и др.).

## **Предметные результаты освоения учебного предмета**

### **«Рисование» на конец обучения в первом классе**

#### **Минимальный уровень:**

- Организовывает рабочее место с использованием визуальной опоры и помощи учителя;
- Выполняет анализ изображения по визуальной опоре и пошаговой помощи учителя;
- Узнает некоторые изобразительные средства;
- Выполняет приемы работы карандашами, красками;
- Рисует предметы простой формы;
- Использует элементарные приемы построения композиции;
- Узнает в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений в ближайшем окружении;
- Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства;
- Имеет представления о некоторых жанрах изобразительного искусства, отвечает на вопросы о репродукции по вопросам учителя.

#### **Достаточный уровень:**

- Знает и стремится соблюдать правила поведения на уроке;
- Организовывает рабочее место с использованием визуальной опоры;
- Выполняет анализ изображения (определение форму, цвета, расположения деталей на листе бумаги).
- Знает названия изобразительных средства: гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, восковые мелки, ластик;
- Выполняет приемы работы карандашами, красками

- Дорисовывает элементы в геометрическую форму для получения изображения предмета;
- Знает названия художественных материалов, их свойства и качества; изобразительных средств (гуашь, акварель, точка, линия, штриховка, контур, закрашивание, узор, орнамент и т.д.);
- Имеет пространственные представления: середина, верхний угол, нижний угол, правая сторона, левая сторона листа (с использованием специальной маркировки), выше, ниже, над, на, в.
- Использует элементарные приемы построения композиции;
- Выполняет простые рисунки;
- Выполняет анализ результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников;
- Узнает в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений в ближайшем окружении;
- Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства;
- Имеет представления о некоторых жанрах изобразительного искусства, отвечает на вопросы о репродукции по вопросам учителя.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения во втором классе**

#### **Минимальный уровень:**

- Называет, показывает цвет и форму предмета изображения;
- Следует при выполнении работы инструкциям учителя;
- Выполняет линии, точки, дорисовывает незаконченное изображение;
- Выполняет узоры и простые орнаменты в полосе;

- Рисует предметные и сюжетные изображения из нескольких элементов, отличающихся по цвету, форме и величине;
- Тонирует лист бумаги;
- Узнает в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений в ближайшем окружении;
- Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства;
- Имеет представления о некоторых жанрах изобразительного искусства, отвечает на вопросы о репродукции по вопросам учителя.

#### **Достаточный уровень:**

- Умеет рационально использовать материалы для рисования;
- Знает некоторые правила создания композиции на листе бумаги;
- Следует при выполнении работы инструкциям учителя;
- Передает форму предмета на листе бумаги;
- Создает изображения при помощи разных форм, фигур;
- Выполняет узоры и орнаменты в полосе, передача ритма повторением и чередованием фигур, отличающихся по форме, величине;
- Строит орнамент в полосе;
- Рисует предметные и сюжетные изображения из нескольких элементов, отличающихся по цвету, форме и величине;
- Тонирует лист бумаги;
- Рисует гуашью на тонированном листе бумаги;
- Создает простые сюжетные композиции (осенний лес, урожай, снеговики, признаки весны и др.).
- Имеет базовые представления о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного (игрушки, предметы быта) и изобразительного искусства;

- Умеет выражать свое отношение к произведениям декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в третьем классе**

#### **Минимальный уровень:**

- Умеет определять положение листа при организующей помощи учителя;
- Знает названия некоторых материалов, инструментов изобразительной деятельности;
- Использует приемы работы карандашами, восковыми мелками, красками: гуашью и акварелью;
- Умеет планировать последовательность и осуществлять по плану выполнение изображения;
- Рисует простые изображения с натуры, образцу;
- Создает узор путем чередования разных элементов;
- Умеет по образцу и инструкции выполнять прямые, волнистые, ломаные линии, выполняемые в разных направлениях (вертикальные, горизонтальные, наклонные);
- Умеет получать составные цвета путем смешивания в работе гуашью;
- Имеет представления о названиях некоторых жанров изобразительного искусства.

#### **Достаточный уровень**

- Умеет определять положение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания изображения или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа;
- Знает названия материалов, инструментов изобразительной деятельности;
- Использует приемы работы карандашами, восковыми мелками, красками: гуашью и акварелью;
- Умеет планировать последовательность выполнения и осуществлять по плану выполнение изображения;

- Рисует простые изображения с натуры, образцу, памяти после предварительного анализа изображения, проведенных ранее наблюдений;
- Создает орнамент путем чередования разных элементов;
- Умеет оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критерию: удержание цели, передача цвета, формы и пропорций объекта, аккуратности закрашивания контура (в первую очередь умение находить сильные стороны деятельности);
- Умеет по образцу и инструкции выполнять прямые, волнистые, ломаные линии, выполняемые в разных направлениях (вертикальные, горизонтальные, наклонные);
- Умеет получать составные цвета путем смешивания в работе гуашью;
- Имеет представления о названиях некоторых жанров изобразительного искусства.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование» на конец обучения в четвертом классе**

#### **Минимальный уровень:**

- Имеет представления о некоторых правила композиции при создании несложного изображения;
- Создает подвижную аппликацию при использовании приема загораживания, передачи перспективы при помощи элементов одной группы, отличающихся по величине при организующей помощи учителя;
- Умеет строить композицию из элементов в полосе, прямоугольнике с помощью учителя.
- Умеет обследовать предмет при анализе объекта и планировании предстоящей деятельности;
- Знает части тела человека, выкладывает фигуру человека из деталей;
- Выполняет портрет человека с организующей помощью учителя;

- Имеет представления о явлении центральной симметрии в природе;
- Узнает предметы народных декоративно-прикладных промыслов.

### **Достаточный уровень**

- Знает и применяет основные правила композиции при создании несложного изображения;
- В собственной деятельности передает размер, форму, пространственное расположение предметов;
- Создает подвижную аппликацию при использовании приема загораживания, передачи перспективы при помощи элементов одной группы, отличающихся по величине;
- Умеет строить композицию из элементов в полосе, квадрате, прямоугольнике, круге.
- Умеет обследовать предмет при анализе объекта и планировании предстоящей деятельности;
- Знает части тела человека, выкладывает фигуру человека из деталей;
- Выполняет портрет человека с организующей помощью учителя;
- Умеет использовать некоторые приемы обучения росписи посуды, игрушек, используя элементы традиционной техники народной росписи;
- Имеет представления о явлении центральной симметрии в природе;
- Выполняет рисунки с натуры, по образцу, по представлению, по памяти, по воображению;
- Знает названия некоторых народных декоративных народных промыслов;
- Различает некоторые жанры (живопись, графика, скульптура, архитектура);
- Различает жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Изучение умений обучающихся	6	Узнавание, показ, называние предметов окружающего мира. Узнавание изображений предметов. Соотнесение предмета и изображения. Узнавание действий на картинках. Представления о цвете. Узнавание, показ, называние основных цветов.	Соотносит предмет и его точное изображение. Узнает, показывает изображение предмета. Находит и соотносит одинаковые изображения (дидактические игры- лото, мемори). Группирует предметы и изображения по цвету.	Соотносит, показывает, называет предмет, изображение и слово; Узнает, показывает, называет изображения действий, часто совершаемых в быту; Узнает, показывает и называет основные цвета; Группирует предметы по цвету; Выполняет простые инструкции учителя.
2.	Формирование представлений о цвете	6	Введение. Правила поведения и работы на уроках рисования. Знакомство с основными цветами (красный, синий, желтый) и дополнительными цветами (зеленый). Соотнесение предметов окружающего мира с эталонными цветами. Цвет как типичная, шаблонная	Сличает изображения предметов по цвету. Группирует предметы по цвету (2-3 группы). Выкладывает дорожку из крупной мозаики одного цвета по образцу, выбор нужного цвета из 2-3. Слушает,	Знает основные и дополнительные цвета, называет, показывает по инструкции учителя; Определяет цвет одноцветных предметов; Закрашивает предмет

			характеристика предмета (солнце желтое, огурец зеленый, помидор красный и др.).	выполняет некоторые инструкции учителя, в том числе с сопровождением указательного жеста.	заданного цвета; Выкладывает дорожку из мозаики заданного цвета по инструкции учителя; Выполняет одноступенчатые инструкции учителя; Выполняет простые инструкции учителя.
3.	Формирование представлений о форме	6	Формы предметов. Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание основных геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. Узнавание предметов окружающего мира простых форм. Выкладывание подвижной аппликации по образцу. Дидактические игры	Группирует геометрические фигуры по форме. Выкладывает простые изображения из геометрических фигур по образцу и с организующей помощью учителя. Слушает, выполняет некоторые инструкции учителя, в том числе с сопровождением указательного жеста.	Сличает, показывает, называет геометрические фигуры; Определяет форму предметов окружающего мира путем сличения с геометрической формы; Выкладывает изображения по образцу, по инструкции учителя; Выполняет простые инструкции учителя.

4.	Формирование представлений о величине	6	Группирует предметы по величине (выполняет сериацию), в том числе при играх в дидактические игрушки (доска с вкладышами по величине, пирамидка и др.). Выполнение подвижной аппликации посредством выкладывания изображений предметов по величине.	Группирует предметы по величине (большой/маленький). Находит пару к большому предмету в рамках дидактических игр. Собирает пирамидку с учетом величины колец. Узнает изображения больших и маленьких предметов путем сличения с образцом. Слушает, выполняет некоторые инструкции учителя, в том числе с сопровождением указательного жеста.	Показывает, называет величину предметов; Выполняет сериацию из трех предметных изображений (большой, средний, маленький); Определяет величину предмета; Выполняет подвижные аппликации, подбирая предметное изображение заданной величины; Выполняет простые инструкции учителя.
5.	Формирование ориентировки на плоскости (на доске, на листе бумаги)	6	Ориентировка в пространстве. Верх, низ. Выполнение движений по подражанию учителя. Ориентировка на плоскости доски (верх, низ). Ориентировка на листе бумаги. Нахождение середины листа, углов листа. Помещение предметных изображений, наклеек в верхнюю, нижнюю часть листа. Право/ лево. Выполнение упражнений по образцу для формирования пространственных представлений: верх, низ, право, лево (выделение правой руки при помощи маркировки, например, браслет или наклейка). Рисование предметов по трафарету в заданной части листа.	Имеет представление о правилах поведения на уроке, в том числе ориентируется на индивидуальные визуальные опоры с правилами. Ориентируется в пространстве, выделяя верх и низ. Ориентируется на листе бумаги (центр, верхняя часть листа, нижняя часть листа) по образцу и при организующей помощи учителя.	Имеет представления, называет при использовании визуальной опоры правила поведения на уроке; Ориентируется в пространстве относительно себя (верх, низ, право, лево); Ориентируется на доске при выполнении заданий по образцу при помощи магнитов, предметных изображений; Ориентируется на листе бумаги (центр, верхняя часть листа, нижняя часть листа)

			Закрашивание фигуры, нарисованной по трафарету в цвет, заданный по инструкции учителя или по образцу. Освоение основных правил поведения на уроке.		по образцу и инструкции учителя; Рисует изображения по трафарету; Закрашивает изображения в цвета, названные учителем.
6.	Формирование графомоторных навыков и графических умений	36	Подготовка рабочего места к уроку с опорой на наглядность и пошаговой помощи учителя. Развитие мелкой моторики: формирование представлений, обучающихся о движении руки при выполнении простых изображений. Захват пишущего предмета. Освоение основных видов захвата: щепотный, пинцетный захват, придерживание листа бумаги при выполнении упражнений, создании рисунка. Узнавание, называние, показ пишущих предметов: карандаши, фломастеры, кисточки. Использование ластика для стирания линий, сделанных простым карандашом. Рисование линий в разных направлениях. Рисование окружностей. Рисование предметов	Имеет представления об основных правилах поведения на уроке; Готовит рабочее место при пошаговой помощи учителя; Владеет основными видами захвата, близко к правильному удерживает пишущий предмет в процессе выполнения практических действий (с карандашом, мелком, кисточкой); При помощи учителя проводит линии в заданном направлении, ставит точки; Создает простые изображения по образцу предметов округлой	Имеет представление о правилах поведения на уроке; При пошаговой помощи учителя и визуальных опорах готовит рабочее место к выполнению практического задания; Знает названия инструментов и материалов, используемых в рисовании (бумага, краски, кисточка, карандаш, стаканчик, вода); Знает алгоритм проведения линий, закрашивания контура красками; Имеет представление о

		<p>округлой, вытянутой формы. Рисование простых изображений по опорным точкам.</p> <p>Правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке. сохранения направления движения.</p> <p>Приемы рисования карандашом: с помощью педагога дорисовывание. Подвижные аппликации по образцу, представлению. Обучение действиям с трафаретами: ознакомление с правилами обведения трафаретов; обведение геометрических фигур.</p>	<p>и вытянутой формы;</p> <p>Соединяет точки, рисует фигуры по опорным точкам;</p> <p>Закрашивает контур знакомого предмета;</p> <p>Создает подвижные аппликации по образцу, по представлению.</p>	<p>некоторых изобразительных средствах (линия, точка, пятно);</p> <p>Владеет основными видами захвата, правильно удерживает пишущий предмет в процессе выполнения практических действий (с карандашом, мелком, кисточкой);</p> <p>Придерживает рукой лист бумаги при выполнении практических действий;</p> <p>Регулирует темп, направление штриховки;</p> <p>Понимает, умеет проводить линии в заданном направлении, ставить точки;</p> <p>Создает простые изображения по подражанию, образцу предметов округлой и вытянутой формы;</p> <p>Соединяет точки, рисует фигуры по опорным точкам;</p> <p>Закрашивает контур знакомого предмета, выбирая нужный цвет карандаша, мелка;</p>
--	--	--	--	--

					Создает подвижные приложения по образцу, по представлению.
	Итого	66 часов			

## ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Пропедевтический период	20	<p><b>Пропедевтический период обучения.</b></p> <p>Вводный урок. Цвета основные и дополнительные (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, голубой, коричневый, оранжевый). Цвет как характеристика предмета. Формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), формы предметов окружающего мира. Величина предметов (большие, средние, маленькие). Дидактические игры на усвоение и систематизацию представлений о цвете, форме и величине предметов. Правила поведения и работы на уроках рисования. Последовательность подготовки рабочего места к уроку по визуальной опоре и инструкциям учителя.</p>	<p>Знает названия некоторых цветов, группирует предметы по цвету;</p> <p>Знает названия некоторых геометрических форм, группирует предметы по форме;</p> <p>Группирует предметы по величине;</p> <p>Собирает сборные игрушки при помощи учителя;</p> <p>Имеет представление о правилах поведения на уроке, в том числе ориентируется на индивидуальные визуальные опоры с правилами.</p>	<p>Знает основные и дополнительные цвета, называет, показывает по инструкции учителя;</p> <p>Знает геометрические формы, определяет форму предметов, близкую к геометрической фигуре;</p> <p>Определяет величину предметов и изображений, сравнивает их между собой;</p> <p>Собирает сборные игрушки по образцу, по подражанию действиям учителя;</p> <p>Имеет представление о правилах поведения на уроке;</p> <p>При пошаговой помощи учителя и визуальных опорах готовит рабочее место к выполнению практического задания.</p>

2	Формирование изобразительных умений	36	<p>Приемы работы: приемы рисования карандашом, фломастером, красками, восковыми мелками. Обведение контура предмета округлой, вытянутой формы. Штриховка фигур, разные направления штриховки в зависимости от формы предмета. Декорирование изображений при помощи печати тампоном, карандашной резинкой, штампами, смятой бумагой, трубочкой и т.п. Приемы рисования красками: примакивание кистью, рисование сухой кистью, рисование по мокрому листу, закрашивание листа бумаги с нанесенным на него восковым мелком рисунком и т.д. Узнавание, называние некоторые выразительных средств изобразительной деятельности: «точка», «линия», «штриховка», «пятно». Приемы рисования карандашами: обведение контура, различные виды штриховки, заполнение контура линиями, различными по направлению, толщине и цвету. Сравнение изображений, созданных посредством использования сборных игрушек, элементов подвижной аппликации, нахождение отличий, устранение отличий. Создание подвижных аппликаций по образцу, по представлению. Выкладывание орнаментов, чередуя элементы по цвету, по форме, по величине. Формирование и развитие пространственных представлений (ориентировка на листе бумаги, середина листа, углы, стороны листа, правая и левая сторона листа (с использованием маркировки). Работа над понятиями «перед...», «за...», «около...», «рядом...», «с...», «далеко от...», «посередине», «справа от...», «слева от...». Выполнение простых графических диктантов на листе бумаги при помощи элементов подвижной аппликации.</p>	<p>Узнает инструменты и материалы, используемых в рисовании (бумага, краски, кисточка, карандаш, стаканчик, вода); Ориентируется на листе бумаги (центр, верхняя часть листа, нижняя часть листа) по образцу и инструкции учителя; Владеет основными видами захвата, близко к правильному удерживает пишущий предмет в процессе выполнения практических действий (с карандашом, мелком, кисточкой); При помощи учителя проводит линии в заданном направлении, ставит точки; Создает простые изображения по образцу предметов округлой и вытянутой формы; Соединяет точки, рисует фигуры по опорным точкам. Закрашивает контур знакомого предмета; Создает подвижные аппликации по образцу, по представлению.</p>	<p>Знает названия инструментов и материалов, используемых в рисовании (бумага, краски, кисточка, карандаш, стаканчик, вода); Знает алгоритм проведения линий, закрашивания контура красками; Имеет представление о некоторых изобразительных средствах (линия, точка, пятно); Ориентируется на листе бумаги (центр, верхняя часть листа, нижняя часть листа) по образцу и инструкции учителя. Владеет основными видами захвата, правильно удерживает пишущий предмет в процессе выполнения практических действий (с карандашом, мелком, кисточкой); Придерживает рукой лист бумаги при выполнении практических действий; Регулирует темп, направление штриховки;</p>
---	-------------------------------------	----	--	--	--

					<p>Понимает, умеет проводить линии в заданном направлении, ставить точки; Создает простые изображения по подражанию, образцу предметов округлой и вытянутой формы; Соединяет точки, рисует фигуры по опорным точкам; Закрашивает контур знакомого предмета, выбирая нужный цвет карандаша, мелка; Создает подвижные аппликации по образцу, по представлению.</p>
Обучение восприятию произведений искусства	10	<p>Знакомство, изучение предметов народного декоративно-прикладного творчества. Знакомство с репродукциями картин, пейзажей, создание рамки для репродукции. Развитие речи и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (краски, фломастеры, карандаши, точка, линия, контур, штриховка, узор, орнамент и т.д.).</p>	<p>Узнает некоторые представления о предметах декоративно-прикладного народного искусства; Понимает значение некоторых слов, обозначающие название материалов и инструментов для изобразительной деятельности.</p>	<p>Узнает некоторые представления о предметах декоративно-прикладного народного искусства; Использует слова, обозначающие название материалов и инструментов для изобразительной деятельности; Отвечает на вопросы учителя, выражает эмоциональное отношение к</p>	

					предметам и иллюстрациям народного декоративно-прикладного творчества; Группирует изображения пейзажей и натюрмортов.
..	Итого	66 часов			

### ПЕРВЫЙ КЛАСС

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Пропедевтический период обучения	5	Вводное занятие. Правила поведения и работы на уроках рисования. Организация рабочего места с использованием визуальной опоры. Анализ изображений (определение форму, цвета, расположения деталей на листе бумаги). Цвета: красный, синий, зеленый, синий, черный, белый, коричневый, оранжевый, фиолетовый, голубой, розовый, серый. Формы: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Величины: большой, средний, маленький. Изобразительные средства:	Организовывает рабочее место с использованием визуальной опоры и помощи учителя; Знает названия, показывает по инструкции некоторые цвета; Знает названия, показывает	Знает названия художественных материалов, их свойства и качества; Показывает, использует в речи названия изобразительных средств (гуашь, акварель, точка,

			<p>гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, восковые мелки, ластик. Приемы работы красками: приемы рисования кистью, рисование сухой кистью, рисование по мокрому листу и т.д. Приемы рисования карандашами и восковыми мелками: точки, линии, пятна, рисование по образцу предметов несложных форм, рисование предметов (с опорных точек, без опор); рисование карандашом линий и предметов несложной формы. Развитие речи и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (гуашь, акварель, точка, линия, штриховка, контур, закрашивание, узор, орнамент и т.д.). Развитие пространственных представлений: середина, верхний угол, нижний угол, правая сторона, левая сторона листа (с использованием специальной маркировки), выше, ниже, над, на, в.</p>	<p>по инструкции некоторые формы; Знает названия, показывает по инструкции величины; Выполняет анализ изображения по визуальной опоре и пошаговой помощи учителя; Узнает некоторые изобразительные средства; Выполняет приемы работы карандашами, красками; Рисует предметы простой формы; Ориентируется на листе бумаги, выполняя действия по образцу.</p>	<p>линия, штриховка, контур, закрашивание, узор, орнамент и т.д.); Имеет пространственные представления, использует их в процессе выполнения заданий: середина, верхний угол, нижний угол, правая сторона, левая сторона листа (с использованием специальной маркировки), выше, ниже, над, на, в.</p>
2	Обучение композиционной деятельности	7	<p>Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Применение выразительных средств композиции: контраст по величине, размеру (большой-маленький, длинный- короткий, узкий-</p>	<p>Использует элементарные приемы построения композиции; Узнает в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений в ближайшем окружении.</p>	<p>Имеет представления о расположении предметов на листе бумаги; Выполняет действия по образцу и словесной инструкции; Использует приемы</p>

			<p>широкий, толстый-тонкий). Создание простых композиций посредством использования элементов подвижной аппликации. Применение приемов и правил составления композиции в рисовании с натуры, тематическом рисовании. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; самостоятельное рисование, дорисовывание элементов, декорирование изображения простых предметов. Анализ результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критериям: что изображено, какие детали составляют изображение, цвет, форма и величина деталей.</p>		<p>построения композиции по образцу, по представлению; Имеет пространственные представления: середина, верхний угол, нижний угол, правая сторона, левая сторона листа (с использованием специальной маркировки), выше, ниже, над, на, в. Организует рабочее место с использованием визуальной опоры.</p>
3	<p>Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию</p>	8	<p>Формы предметов. Простые геометрические формы, фигуры. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).</p>	<p>Знает названия формы предметов и геометрических фигур; Рисует геометрические фигуры по образцу, опорным точкам; Дорисовывает недостающие элементы в рисунке.</p>	<p>Выполняет анализ изображения (определение форму, цвета, расположения деталей на листе бумаги); Выполняет простые рисунки; Выполняет анализ результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников; Рисует предметы круглой, овальной, треугольной,</p>

					квадратной формы по образцу и опорным точкам.
4	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи	8	Цвета основные и дополнительные. Получение составных цветов путем смешивания основных цветов. Практическое овладение основами цветоведения, использование смещения цветов при закрашивании контура предметов, подбор цвета к изображению, исключение неподходящих цветов для раскрашивания изображения. Рисование предметов круглой, овальной, вытянутой формы, создание изображений из нескольких элементов. Применение приемов передачи графических образов (ягоды, фрукты, овощи) в рисовании по образцу и рисовании с натуры. Умение ставить опорные точки, линии, стирание ластиком опорных точек и линий.	Знает названия основных и дополнительных цветов; Соотносит цвет и контур предмета; Использует приемы смешивания цветов; Рисует предметы круглой и вытянутой формы.	Знает названия изобразительных средства: гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, восковые мелки, ластик; Выполняет приемы работы карандашами, красками; Дорисовывает элементы в геометрическую форму для получения изображения предмета.
5	Обучение восприятию произведений искусства	5	Узнавание в иллюстрациях изображений предметов, животных, растений в ближайшем окружении. Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства. Знакомство с пейзажами, натюрмортами. Ответы на вопросы учителя по содержанию репродукций картин: что изображено, какие объекты на переднем и заднем плане, цвета, настроение, переданное в иллюстрации, эмоциональные отношения к изображению.	Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства; Имеет представления о некоторых жанрах изобразительного искусства; Отвечает на вопросы о репродукции (содержании, цветах, эмоциональном отношении) по вопросам учителя;	Узнает в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений в ближайшем окружении; Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства; Имеет представления о некоторых жанрах искусства, отвечает на вопросы о репродукции по

				Соблюдает правила поведения на уроке.	вопросам учителя; Знает и стремится соблюдать правила поведения на уроке.
	Итого	33 часа			

### ВТОРОЙ КЛАСС

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Обучение композиционной деятельности	9	Рациональное использование материалов для рисования. Знание названий частей изображаемого предмета, объекта. Правила создания композиции на листе бумаги, выбор оптимального положения изображения на листе бумаги (горизонтально, вертикально). Применение выразительных средств композиции: контрастны по величине, по цвету, по контрасту. Применение приемов и правил построения композиции в рисовании по образцу, с натуры, в тематическом и декоративном рисовании. Следование при выполнении работы инструкциям учителя: анализ образца предстоящей деятельности, планирование предстоящей деятельности, текущий и итоговый контроль изображения, выражение своего отношения к результату.	<p>Называет, показывает цвет и форму предмета изображения;</p> <p>Следует при выполнении работы инструкциям учителя;</p> <p>Составляет композицию из нескольких элементов по образцу;</p> <p>Верно располагает лист при организующей помощи учителя.</p>	<p>Знает некоторые правила создания композиции на листе бумаги;</p> <p>Следует при выполнении работы инструкциям учителя;</p> <p>Передает форму предмета на листе бумаги;</p> <p>Создает изображения при помощи разных форм, фигур;</p> <p>Выполняет узоры и орнаменты в полосе, передача ритма повторением и чередованием фигур, отличающихся по форме, величине;</p> <p>Строит орнамент в полосе.</p>

2.	Развитие у умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	9	<p>Природные формы, геометрические фигуры, передача формы предметов при помощи геометрических форм на плоскости. Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом). Передача формы предмета на листе бумаги, создание изображений при помощи разных форм, фигур. Выполнение узоров и орнаментов в полосе, передача ритма повторением и чередованием фигур, отличающихся по форме, величине. Понятия «орнамент» и «узор»: их сходство и различия. Виды орнаментов: по структуре (повторяющийся и чередующийся); по содержанию (геометрический, растительный, комбинированный). Принципы построения орнамента в полосе. Применение приемов передачи графических образов (листья, деревья, цветы) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.</p>	<p>Дорисовывает незаконченное изображение; Рисует предметные и сюжетные изображения из нескольких элементов, отличающихся по цвету, форме и величин при организующей помощи учителя.</p>	<p>Выполняет линии, точки, дорисовывает незаконченное изображение; Рисует предметные и сюжетные изображения из нескольких элементов, отличающихся по цвету, форме и величине; Рисует предметные и сюжетные изображения из нескольких элементов, отличающихся по цвету, форме и величине; Создает изображение из элементов подвижной аппликации.</p>
3.	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи	9	<p>Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи. Умение правильно передавать цвет изображаемого объекта. Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре</p>	<p>Знает цвета, различает цвета и оттенки; Соотносит цвет и элемент изображения; Тонирует лист бумаги при помощи толстой кисточки;</p>	<p>Знает, называет цвета и оттенки; Смешивает цвета для получения нового цвета с опорой на схему; Тонирует лист бумаги</p>

			основных цветов. Рисование объектов из нескольких элементов, отличающихся по цвету. Тонирование листа бумаги. Рисование гуашью на тонированном листе бумаги. Создание простых сюжетных композиций (осенний лес, урожай, снеговики, признаки весны и др.).	Выполняет предметные и сюжетные рисунки на тонированном листе при помощи учителя.	толстой кистью; Рисует гуашью на тонированном листе бумаги сюжетный рисунок по образцу, представлению и памяти; Создает простые сюжетные композиции (осенний лес, урожай, снеговики, признаки весны и др.) из элементов аппликации, при помощи карандашей, красок; Рассказывает о последовательности выполнения рисунка.
4.	Обучение восприятию произведений искусства	6	Формирование базовых представлений о том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного (игрушки, предметы быта) и изобразительного искусства. Умение отвечать на вопросы учителя, рассказывать о предмете декоративно-прикладного искусства (назначение, материал, особенности украшения и др.), умение отвечать на вопросы о том, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображенных объектов на переднем плане, на заднем плане. Знакомство и узнавание пейзажей, портретов и натюрмортов. Выражение своего отношения к произведениям декоративно-прикладного и изобразительного искусства.	Узнает в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений в ближайшем окружении; Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства; Имеет представления о некоторых жанрах изобразительного искусства, отвечает на вопросы о репродукции по вопросам учителя.	Узнает в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений в ближайшем окружении; Узнает некоторые предметы декоративно-прикладного искусства и народного декоративно-прикладного искусства; Имеет представления о некоторых жанрах изобразительного искусства, отвечает на вопросы о репродукции по вопросам учителя; Имеет базовые представления о

					том, как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного (игрушки, предметы быта) и изобразительного искусства; Умеет выражать свое отношение к произведениям декоративно-прикладного и изобразительного искусства.
	Итого	33 часа			

### ТРЕТИЙ КЛАСС

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Обучение композиционной деятельности	9	Знание элементарных правил построения композиции. Расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания изображения или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа. Применение приемов работы карандашами, восковыми мелками,	Умеет определять положение листа при организующей помощи учителя в зависимости от формы изображаемого предмета с использованием приема приложения; Анализирует объект предстоящей деятельности по вопросам учителя; Планирует предстоящую	Умеет определять положение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания изображения или особой формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа; Знает названия материалов, инструментов изобразительной

			<p>красками: гуашью и акварелью. Размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. Развитие умений планировать и осуществлять по плану выполнения изображения. Выделение этапов очередности выполнения изображения. Рисование по памяти после предварительного анализа изображения, проведенных ранее наблюдений. Передача признаков и свойств изображаемого объекта в рисовании. Оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критерию: удержание цели, передача цвета, формы и пропорций объекта, аккуратности закрашивания контура (в первую очередь умение находить сильные стороны деятельности).</p>	<p>деятельность при использовании визуальных опор; Составляет последовательность выполнения изображения; Анализирует результат деятельности (текущий и итоговый) при использовании визуальных опор и вопросов учителя; Создает сюжетного изображения по представлению.</p>	<p>деятельности при создании композиций; Использует приемы работы карандашами, восковыми мелками, красками: гуашью и акварелью; Умеет планировать последовательность выполнения и осуществлять по плану выполнение изображения; Умеет оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников по критерию: удержание цели, передача цвета, формы и пропорций объекта, аккуратности закрашивания контура (в первую очередь умение находить сильные стороны деятельности).</p>
2.	Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	9	<p>Знание элементарных правил передачи формы предмета в создании изображения. Формирование умения изображать объект при помощи опорных точек, от руки. По образцу и инструкции выполнять прямые, волнистые, ломаные линии,</p>	<p>Умеет планировать последовательность и осуществлять по плану выполнение изображения; Рисует состоящие из нескольких элементов разных форм изображения с натуры,</p>	<p>Умеет планировать последовательность и осуществлять по плану выполнение изображения; Рисует состоящие из нескольких элементов разных форм изображения с натуры, образцу;</p>

			<p>выполняемые в в разных направлениях (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Создание простых изображений из нескольких элементов, например, дом, дерево, светофор), создание простых сюжетных композиций (например, дом и дерево).</p>	<p>образцу; Создает узор путем чередования разных элементов разных форм; Умеет по образцу и инструкции выполнять прямые, волнистые, ломаные линии, выполняемые в разных направлениях (вертикальные, горизонтальные, наклонные), дорисовывает недостающие элементы в готовом изображении.</p>	<p>Создает узор путем чередования разных элементов разных форм; Умеет по образцу и инструкции выполнять прямые, волнистые, ломаные линии, выполняемые в разных направлениях (вертикальные, горизонтальные, наклонные), дорисовывает недостающие элементы в готовом изображении; Рисует простые изображения с природы, образцу, памяти после предварительного анализа изображения, проведенных ранее наблюдений; Создает орнамент путем чередования разных элементов; Умеет по образцу и инструкции выполнять прямые, волнистые, ломаные линии, выполняемые в разных направлениях (вертикальные, горизонтальные, наклонные).</p>
3.	<p>Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в</p>	9	<p>Знание элементарных правил цветоведения. Обучение приемам получения составных цветов в работе гуашью. Развитие практических приемов работы красками. Закрепление приемов получения смешанных цветов на палитре. Обучение приемам работы акварельными красками (умение разводить</p>	<p>Знает названия цветов; Получает цвета путем смешивания красок под руководством учителя; Использует приемы работы карандашами, восковыми</p>	<p>Знает цвета, их оттенки, способы получения оттенков цвета (по насыщенности, по светлоте); Умеет получать составные цвета путем смешивания в работе</p>

	живописи		<p>краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом). Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета. Закрепление приема работы «примакивание» при работе с акварелью.</p>	<p>мелками, красками: гуашью и акварелью;          Меняет цвета и оттенки при выполнении изображения из нескольких элементов.</p>	<p>гуашью, акварелью на палитре; Использует приемы работы карандашами, восковыми мелками, красками: гуашью и акварелью в процессе создания предметных и сюжетных изображений;          Меняет цвета и оттенки при выполнении изображения из нескольких элементов для передачи максимально точного изображения.</p>
4	Обучение восприятию произведений искусства	6	<p>Знание названий некоторых жанров изобразительного искусства. Различение произведений живописи и декоративно-прикладного искусства. Формирование представлений о работе художника. Рассматривание картин. Знакомство с произведениями мастеров расписных народных декоративно-прикладных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись). Узнавание в репродукциях художественных картин характерных признаков времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развитие умения видеть красоту природы в различные времена года. Примерные темы бесед: «Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует</p>	<p>Имеет представления о названиях некоторых жанров изобразительного искусства;          Узнает предметы народного декоративно-прикладного искусства;          Группирует изображения разных жанров;          Знает, кто такой художник, о том, что делает художник;          Участвует в беседе на понятном материале, показывает части репродукции картины.</p>	<p>Имеет представления о названиях жанров изобразительного искусства (пейзаж, натюрморт, портрет);          Различает по способу декорирования произведения народного декоративно-прикладного творчества;          Соотносит орнамент и цвета с видом народного декоративно-прикладного творчества;          Рассказывает о профессиях, материалах и инструментах, используемых при создании картин, скульптур и др.;</p>

			художник (краски, карандаши). Знакомство с произведениями живописи и графики: В. Васнецова, Ю. Васнецова, К.Юона, И Левитана, В. Саврасова, В. Сурикова, И. Шишкина и др.		Участвует в беседе о жанрах и видах изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
	Итого	33 часа			

## ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Обучение композиционной деятельности	10	Знание и применение основных правил композиции при создании несложного изображения. Совершенствование умений передавать размер, форму, пространственное расположение предметов. Использование подвижной аппликации при освоении приема загораживания, передачи перспективы при помощи элементов одной группы, отличающихся по величине (например, создание дороги при помощи изображений домой, уменьшающихся по величине). Обучение приему построения сюжетной и декоративной композиции с использованием симметричного расположения ее частей (элементов), позволяющему достигать равновесия на изобразительной плоскости. Обучение приему построения композиции в прямоугольнике, круге. Размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. Рисование с натуры и по памяти после	<p>Называет, показывает изображение, создающие несложную композицию;</p> <p>Использует подвижную аппликацию при создании композиции из нескольких предметных изображений по образцу;</p> <p>Продолжает орнамент декоративной композиции при помощи учителя в полосе, квадрате;</p> <p>Рисует по образцу несложные изображения;</p> <p>Следует инструкциям учителя;</p> <p>При организующей помощи учителя планирует и осуществляет деятельность;</p> <p>Выражает отношение к результату.</p>	<p>Называет, показывает изображения в рамках композиции;</p> <p>Использует подвижную аппликацию при создании композиции из нескольких предметных изображений по образцу, используя прием загораживания;</p> <p>Передает перспективу при помощи элементов подвижной аппликации;</p> <p>Продолжает орнамент декоративной композиции в полосе, квадрате, круге;</p> <p>Рисует с натуры несложные изображения;</p> <p>Следует инструкциям учителя;</p> <p>При помощи учителя планирует и осуществляет деятельность;</p> <p>Рассказывает о последовательности</p>

			предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта. Различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу. Следование при выполнении работы инструкциям		выполнения рисунка, аппликации; Выражает отношение к результату.
2	Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	8	Знание и применение правил передачи формы предмета при создании несложных изображений. Закрепление умений обследовать предметы с целью их изображения, проводить анализ объекта предстоящей деятельности по вопросам учителя и схеме. Совершенствование умения изображать объект с натуры, соблюдая последовательность изображения от общей формы к деталям. Рисование по образцу, представлению и памяти предметов несложной формы и конструкции. Построение орнамента геометрического, растительного, комбинированного. Закрепление умения изображать объекты в состоянии покоя и в движении (стоит, сидит, идет). Называние частей тела человека; понимание расположения тела человека в движении относительно вертикальной линии. Портрет человека, рисование портрета (головы человека) по образцу,	Использует правила передачи формы предмета; Создает композицию из нескольких изображений; Рисует по образцу; Рисует человека по образцу; Использует приемы росписи по образцу; Использование приема симметричного рисования при помощи учителя; Отвечает на вопросы учителя о планируемом рисунке, последовательности его выполнения; Выражает отношение к результату; Готовит рабочее место и убирает его после завершения работы; Дает отчет о выполненной деятельности с	Отвечает на вопросы, применяет на практике правила передачи формы предмета; Обследует предмет изображения; Планирует предстоящую деятельность; Дает отчет о проделанной работе; Строит орнамент в полосе, квадрате, овале, круге; Использует разные элементы при создании орнамента (растительного, геометрического, комбинированного); Передает движение при рисовании людей, животных; Рисует портрет человека по фото, образцу. С натуры;

			фотографии (портрет друга, автопортрет), рисование животных. Обучение приемам исполнения росписи посуды, игрушек, используя элементы традиционной техники народной росписи. Закрепление представления о явлении центральной симметрии в природе; составление узора в круге и овале с учетом центральной симметрии (элементы узора – геометрические формы и стилизованные формы растительного мира).	использованием визуальных опор.	Использует приемы несложной росписи по образцу; Использует прием создания симметричного изображения; Готовит рабочее место и убирает его после завершения самостоятельно; Выражает свое отношение к своим работам, работам одноклассников, выделяет сильные стороны в работах
3	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи	8	Знание и применение правил цветоведения. Передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета при выполнении изображений предметов и создании несложных сюжетных рисунков. Совершенствование приемов осветления цвета с помощью белил или разведения краски водой; затемнения цвета с помощью черной краски, получения некоторых оттенков (светло-зеленый, желто-зеленый, темно-зеленый и т. п.) и использование их в собственной изобразительной деятельности. Использование получаемых	Знает и применяет основные правила цветоведения при создании несложного изображения при помощи учителя; Умеет обследовать предмет при анализе объекта и планировании предстоящей деятельности; Изменяет цвет при помощи белил, разведения краски водой при организующей помощи учителя; Изменяет цвет при помощи черной краски под руководством учителя; Выполняет рисунки при помощи акварельной краской; Раскрашивает изображение, удерживаясь в контуре изображения; Отвечает на вопросы учителя о планируемом рисунке, последовательности его выполнения;	Знает и применяет правила цветоведения при создании несложного изображения; Умеет обследовать предмет при анализе объекта и планировании предстоящей деятельности; Изменяет цвет при помощи белил, разведения краски водой; Изменяет цвет при помощи черной краски; Выполняет рисунки при помощи акварельной краской, используя освоенные приемы; Раскрашивает изображение, удерживаясь в контуре изображения; Отвечает на вопросы учителя о планируемом рисунке, последовательности его

			осветленных и затемненных красок в предметных и сюжетных рисунках, в декоративном рисовании. Приемы работы акварельными красками: работа краской по мокрой бумаге («по-мокрому») при создании пейзажей, создание и использование цветовых сочетаний при изображении осени, зимы, лета, весны. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые и злые образы (например, Царевна Лебедь и Баба-яга), при использовании ярких и тусклых цветов. Совершенствование умений раскрашивания силуэта изображения, не выходя за его пределы, работая по сухой бумаге («по-сухому»).	Выражает отношение к результату; Готовит рабочее место и убирает его после завершения работы при помощи учителя; Дает отчет о выполненной деятельности с использованием визуальных опор при помощи учителя.	выполнения; Выражает отношение к результату; Готовит рабочее место и убирает его после завершения работы; Дает отчет о выполненной деятельности с использованием визуальных опор.
4	Обучение восприятию произведений искусства	7	Знание названий некоторых народных и промыслов (Хохлома, Гжель, Городец, Каргополь, Полхов-Майдан и др.). Различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры. Различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Беседы на темы: 1. Как и о чем создаются картины. Пейзаж, портрет, натюрморт,	Умеет использовать некоторые приемы обучения росписи посуды, игрушек, используя элементы традиционной техники народной росписи при организующей помощи учителя; Узнает некоторые народные декоративные промыслы; Различает некоторые жанры (живопись, графика, скульптура, архитектура); Различает некоторые жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт; Поддерживает беседу о	Умеет использовать приемы обучения росписи посуды, игрушек, используя элементы традиционной техники народной росписи; Узнает, называет декоративные промыслы; Различает некоторые жанры (живопись, графика, скульптура, архитектура); Различает изученные жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт; Поддерживает беседу о произведении изобразительного искусства, отвечая на вопросы

		<p>сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, гуашь, акварель, пастель, сангина, карандаши, тушь и др.). 2. Как и о чем создаются скульптуры. Скульптурные изображения (статуя, бюст, группа из нескольких фигур статуэтка). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, металл, например, сталь; гипс, глина, пластилин и др.). Знакомство с произведениями живописи и графики: Ф. Васильева, В. Васнецова, Ю. Васнецова, И. Левитана, И Левитана, И. Остроухова, В. Поленова, В. Саврасова, В. Сурикова, И. Шишкина К. Юона и др. (на выбор учителя). Произведения скульптуры: В. Ватагина, А. Опекушина, В. Мухиной и др. (на выбор учителя). Инструменты художников и скульпторов (фотографии).</p>	<p>произведении изобразительного искусства, отвечая на вопросы учителя.</p>	<p>учителя;          Задает вопросы одноклассникам о изучаемых произведениях искусства;          Выражает свое отношение;          Рассказывает по плану о произведении искусства, жанре.</p>
--	--	---	---	---

## **2.1.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)»**

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)» (предметная область «Физическая культура») для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с легкой умственной отсталостью (вариант 8.3) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических и физических предпосылок к изучению обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), отражает место предмета в структуре учебного плана, определяет подходы к отбору содержания и определения планируемых результатов и структуре тематического планирования.

Содержание обучения «Физическая культура» раскрывает содержательные линии, которые реализуются в каждом классе, в рамках реализации дифференцированного подхода на минимальном и достаточном уровнях.

Планируемые результаты включают личностные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за каждый год обучения, также раскрывают ожидаемые предметные результаты на минимальном и достаточном уровне. В тематическом планировании раскрывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, дается характеристика деятельности

обучающихся с учетом минимального и достаточного уровня освоения программы.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)»

Рабочая программа учитывает психические и возрастные особенности развития детей младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), при этом содержание обучения адаптируется с учетом индивидуальных и типологических особенностей развития обучающихся, а также особых образовательных потребностей обучающихся этой категории.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) задаются особенностями социально- коммуникативного развития, недостаточной сформированностью учебного поведения, недостаточной ориентированностью на поведение другого человека в качестве образца, слабостью развития подражания, слабой сформированностью представлений о собственном теле, что приводит к значительным сложностям в освоении двигательных навыков.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают:

- обеспечение особой пространственно-временной организации образовательной среды для повышения качества усвоения двигательных навыков;
- непрерывность коррекционно- развивающего процесса, реализуемого как через содержание учебной деятельности в целом, так и в процессе использования индивидуально- дифференцированного подхода;

- использование специальных методов, приемов и средств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения, учет сильных сторон развития в обучении;
- проведение специальной работы по формированию и расширению стереотипов социального поведения, развития ориентированности на другого человека;
- целенаправленное развитие подражания с предметами и без предметов как основа для усвоения и развития двигательных навыков;
- целенаправленное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- поддержка формирования интереса и учебной мотивации в разных видах практической и творческой деятельности;
- развитие и совершенствование коммуникативных навыков, в том числе с применением средств речевой и неречевой коммуникации, альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК);
- развитие понимания речи, расширение и уточнение словарного запаса, развитие умений связной речи (монологической и диалогической);
- психолого- педагогическое сопровождение, в том числе включающее развитие взаимодействие организации и семьи;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации, использование освоенных умений в досуговой деятельности и в быту.

Особенности обучающихся с РАС создают дополнительные сложности при освоении учебного предмета «Физическая культура» и диктуют ряд особенностей в организации педагогического процесса.

В ходе реализации учебного предмета «Физическая культура» необходимо учитывать наличие целого ряда особенностей развития обучающихся этой категории. У обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеются особенности:

Расстройства аутистического спектра могут иметь разную степень выраженности, сочетаться со значительной вариативностью речевого, коммуникативного и социального развития, различные возможности адаптивного поведения. Нарушения интеллектуального развития также приводят к специфике усвоения учебного материала. Неравномерность (асинхрония) психического развития при расстройствах аутистического спектра приводит к тому, что в процессе обучения одновременно учитываются сильные стороны и подбираются средства для формирования обходных путей.

Снижение темпа и возможностей познавательного развития при расстройствах аутистического спектра приводят к необходимости многократного повторения действий для формирования навыка и отдельной работы для переноса сформированных навыков в повседневную жизнь. Зрительное восприятие отказывается у обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями часто оказывается на более высоком уровне, нежели слухоречевое восприятие. Специфика памяти приводит у многих обучающихся к запоминанию целыми блоками, цепочками, что с одной стороны, может обеспечивать более эффективное усвоение последовательности выполнения, с другой - к негибкости, неадаптивности сформированных схем, стойкости совершенных ошибок. У многих обучающихся отмечаются значительные трудности удержания и снижение объема произвольного внимания, трудности выделения и удержания внимания на наиболее значимом стимуле. Снижение ориентированности на другого человека в сочетании со слабыми представлениями о собственном теле приводит к трудностям развития подражания, к значительным трудностям

усвоения значимых характеристик в процессе освоения различных движений, обеспечивающих освоение тех или иных двигательных навыков. Поэтому большое внимание в процессе обучения должно уделяться формированию ориентированности на действия учителя и других учеников, развитию навыков сотрудничества, как основы обучения. Обучение двигательным навыкам может реализовываться при помощи нескольких стратегий:

- Разделение формируемого умения на отдельные операции (шаги) и последовательное их усвоение;
- Обучение с опорой на имеющиеся в репертуаре двигательные умения как основа для развития подражания;
- Формирование мотивации к совместной деятельности с опорой на сильные стороны и интересы обучающихся как основа для освоения совместно-разделенной деятельности.

Наличие системного недоразвития речи обучающихся с РАС приводит к снижению понимания речи, трудностям актуализации словарного запаса, нарушениям возможности использовать речь для решения различных коммуникативных задач: попросить, отказаться, уточнить информацию, задать вопрос, ответить на вопрос, прокомментировать событие, выразить к нему отношение. Значительные трудности понимания нечетких формулировок, фразеологизмов, развернутых сложноподчиненных или сложносочинённых предложений, приводят к необходимости упрощения речи учителя, сокращения количества слов в фразе, соблюдения единообразия используемой терминологии для усвоения инструкций. Последовательное расширение активного и пассивного словаря связано с дефицитом представлений, что приводит к необходимости активно использовать графическую наглядность. Трудности имитации, восприятия действий другого человека на основании наблюдения, повторения действия других людей приводит к недостаточности произвольности поведения, сложности сравнения своего поведения с образцом. В сочетании с

недостаточностью целенаправленной деятельности, узости репертуара освоенных действий это приводит к недостаточности моторики, в первую очередь тонкой моторики, что оказывает негативное влияние на возможности усвоения практических изобразительных действий.

Особенности сенсорного восприятия, например, высокая чувствительность к восприятию зрительных, тактильных, слуховых, кинестетических стимулов, приводит к трудностям восприятия инструкций фронтальных инструкций, инструкций учителя в помещениях большого размера, таких как спортивный зал, возрастанию импульсивных реакций, застревании на отдельных, наиболее значимых для обучающегося впечатлениях в процессе обучения. Высокая тревожность, высокая сенсорная чувствительность, короткий интервал между дискомфортом и аффектом, трудности обращения к другому человеку за помощью, негативизм к изменениям привычных событий, которые характерны для многих обучающихся с РАС могут приводить как к увеличению аутостимуляций (двигательных, речевых и пр.), так и частому возникновению нежелательных форм поведения. В зависимости от состава класса, выраженности аутистических, социально- коммуникативных, познавательных и поведенческих особенностей, приводит к необходимости активного использования индивидуального подхода и отбору наиболее доступных и эффективных для выполнения работы методов, приемов и средств.

Положительное влияние на ход проведения уроков физической культуры оказывает использование дидактических игр, введение игровых моментов, учет личных интересов обучающихся. Для поддержания интереса обучающихся, ориентировать их на выполнение заданий, использовать визуальные опоры для ориентировки в течение всего урока. Понимая сложности восприятия беглой речи учителя, целесообразно ограничено использовать словесные методы. Возможным средством повышения интереса к урокам физической культуры и может выступать использование фрагментов музыкальных произведений. Для

повышения эффективности усвоения учебного материала рекомендуется обеспечивать перенос полученных навыков в повседневную жизнь, использовать сформированные навыки в выполнении общественно-полезной деятельности, участии в досуговой деятельности, использовании освоенных двигательных навыков, игр на детской площадке и др.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)»**

**Основная цель** изучения учебного предмета «Физическая культура» - это всестороннее развитие личности обучающегося с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к физической культуре как основе для усвоения двигательных навыков и культурно-исторического опыта общества, коррекция нарушений психофизического развития, в том числе для достижения социальной адаптации.

В процессе достижения поставленных целей реализуется система приоритетных **задач**: образовательных, коррекционно- развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи:

- Формирование интереса к занятиям физической культурой;
- Развитие двигательных навыков и характеристик движения (выносливость, силу, баланс) и их использование в учебной и досуговой деятельности;
- Формирование основ представлений о здоровом образе жизни, значимости физической нагрузки для жизни человека;
- Формирование и систематизация представлений, обеспечивающих освоение основ физической культуры;

- Освоение приемов и техник, используемых в процессе выполнения заданий и двигательных игр;
- Развитие умений участвовать в общей деятельности с другими обучающимися.

Коррекционно- развивающие задачи:

- Коррекция нарушений развития восприятия, внимания, памяти и мышления в процессе усвоения двигательных умений и представлений о физической культуре;
- Коррекция нарушений речевого развития (обогащение и уточнение словарного запаса, активизация собственной речи, развитие коммуникативных умений, в том числе использование средств речевой и неречевой коммуникации);
- Коррекция нарушений пространственных представлений;
- коррекция нарушений и развитие крупной, мелкой моторики и двуручной деятельности;
- Коррекция нарушений и развитие умений анализа, планирования и осуществления контрольных операций при выполнении индивидуальных и групповых заданий.

Воспитательные задачи:

- Формирование и развитие эстетических чувств, развитие эстетического восприятия;
- Воспитание умения работать в парах, мини-группах и группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей деятельности;
- Воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других;

- Развитие личностно значимых качеств (аккуратность, целенаправленность, доброжелательность и др.).

### **Основные принципы и подходы к реализации учебного предмета «Физической культуры»**

В основу разработки рабочей программы заложены деятельностный и индивидуально- дифференцированный подходы. Деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы определены положениями Федерального государственного стандарта образования для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). В основе деятельностного подхода лежит понимание того, что развитие личности обучающегося младшего школьного возраста с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется характером организации доступной им деятельности. Именно в процессе деятельности обучающиеся этой категории осваивают практические умения, используют их как в учебном процессе, так и в собственной самостоятельной деятельности.

Индивидуально- дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, которые связаны с неравномерностью развития обучающихся этой категории. Это отражается как в выделении двух уровней усвоения учебного материала (минимальный и достаточный) так и учете индивидуальных особенностей в процессе организации обучения, учете индивидуальных реакций для повышения мотивации, выбора приемов обучения, что в свою очередь служит обеспечению возможности реализовать индивидуальный потенциал развития.

Особое значение играет использование принципов коррекционно- развивающей и коррекционно- воспитывающей, принципа практической направленности в обучении, принцип преемственности в обучении и принцип сотрудничества с семьей. Обучение двигательной активности, организованной деятельности служит преодолению, смягчению

нарушений психофизического развития, способствует более эффективному включению в жизнь.

Коррекционно-воспитывающая направленность выражается в том, что в процессе обучения изобразительной деятельности формируется основа для эстетического и нравственного воспитания, формируется основа системы нравственных ценностей. Сочетание различных форм организации деятельности позволяет усваивать и правильно использовать социально значимые умения.

Принцип практической направленности, предполагает тесную связь между обучением и повседневной жизнью, последовательное использование полученных навыков в самостоятельной деятельности и в быту.

Принцип преемственности, который предполагает взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста.

Принцип сотрудничества специалистов и семьи, обеспечивающий более эффективную реализацию задач и связи жизни и обучения.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» составляет по 3 часа в неделю на протяжении первого и второго дополнительного, 1-4 классов. Возможно изменение количества часов в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни, а также от структуры дефекта обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)**

Освоение учебного предмета «Физическая культура» носит выраженную практическую направленность и реализуется в следующих направлениях (модулях):

- ✓ Формирование представлений о физической культуре;
- ✓ Гимнастика;
- ✓ Легкая атлетика;
- ✓ Спортивные игры.

В зависимости от условий образовательного учреждения в учебный план могут включаться другие направления обучения, например, лыжная подготовка или плавание.

Большое значение имеет последовательное освоение умения подражать действиям других людей (учителей, одноклассников), как основа для развития точности, силы, координации движений. Важным представляется обучение умению переключаться с действия на действие, в процессе участия в упражнениях, совместной игре, что обеспечивает основу развития произвольности. Дидактическое значение играет и подготовка к уроку физической культуры: переодевание и переобувание, оценка своего внешнего вида (аккуратно). Так как уроки физической культуры содержат большие возможности для включения разных видов деятельности, это приводит к необходимости использования визуальных опор, в частности:

- ✓ Последовательность действий при подготовке к уроку физической культуры;
- ✓ Расписание - последовательность заданий в уроке;
- ✓ Обозначение количества выполненных и оставшихся упражнений и др.;
- ✓ Усвоение правил поведения на уроке;
- ✓ Социальные игры для усвоения игр по правилам (обучение умению понимать смысл игры, социально принятым способом вести себя при проигрыше и выигрыше, выражение отношения и пр.)

## ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (99 часов)

### **Пропедевтический период.**

Оценка возможностей подражания, понимания речи, навыков крупной и мелкой моторики, произвольности поведения (изменения поведения по инструкции и по образцу). Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Выполнение физических упражнений на основе показа учителя. Выполнение физических упражнений по подражанию. Выполнение простых инструкций с опоры на жесты учителя. Обучение восприятию индивидуальных и фронтальных инструкций. Обучение умению оставаться вместе с другими детьми (сидя на скамейке, стоя вдоль линии и др.).

### **Легкая атлетика.**

Обучение умению подражать действиям учителя. Ходьба из одной части зала в другую по подражанию и инструкции учителя. Изменение скорости ходьбы (быстро, медленно). Бег от одной линии к другой по подражанию и инструкции учителя. Бег по кругу в ряд. Прыжки на месте на двух ногах.

### **Гимнастика.**

Построение в ряд. Упражнения по подражанию на изменение положения тела в пространстве. Правильный захват спортивных снарядов, предметов разной формы и величины. Выполнение заданий с мячами разной величины (катать, бросать в заданном направлении, ловить брошенный в руки мяч и др.). Катание мяча в заданном направлении (сбивание мягких модулей, кеглей и пр.). Бросание мяча в данном направлении.

### **Спортивные игры.**

Народные игры: «Каравай», «Пошла коза по лесу», «Летели две птички», «Тетера шла» и др. Подвижные игры, например, «Догонялки», «Полоса препятствий», на основании последовательного выполнения доступных для обучающихся действий.

## ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (99 часов)

### **Пропедевтический период.**

Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Понимание, следование правилам поведения на уроке. Выполнение физических упражнений на основе показа учителя. Выполнение физических упражнений по подражанию. Освоение и выполнение простых инструкций учителя, командных сигналов для смены деятельности. Обучение восприятию индивидуальных и фронтальных инструкций. Обучение умению строиться в ряд. Обучение умению оценивать количества выполнения упражнений на счет, с использованием визуальных опор.

### **Легкая атлетика.**

Ходьба по кругу. Ходьба с изменением направления движения. Изменение темпа ходьбы (быстро, медленно). Бег от одной линии к другой по подражанию и инструкции учителя. Бег по кругу в ряд. Изменение скорости бега (быстро, медленно). Чередование бега и ходьбы. Прыжки на месте на двух ногах на одном месте. Прыжки вперед. Прыжки в обруч, кольцо, лежащее на полу. Чередование ходьбы, прыжков и бега. Повороты на месте (направо, налево) по образцу. Ходьба по линии. Ходьба с перешагиванием через палки, по сенсорным коврикам и др.

### **Гимнастика.**

Построение в ряд. Упражнения по подражанию на изменение положения тела в пространстве. Упражнения на формирование правильной осанки. Игры на подражание с поворотами тела в пространстве, изменением положения рук, ног. Игры на подражание. Правильный захват спортивных снарядов, предметов разной формы и величины. Выполнение заданий с мячами разной величины: катание, броски мячей разной величины. Бросание большого мяча через голову. Бросание мяча в коробку. Бросание теннисных мячей в цель. Сбивание мячом мягких модулей, кегли. Ползание на четвереньках по мягкому тоннелю, проползание под препятствием. Пролезание через обруч.

## **Спортивные игры.**

Народные игры: «Каравай», «Пошла коза по лесу», «Летели две птички», «Тетера». «Кошки-мышки». Подвижные игры, например, «Догонялки», «Жмурки», «Полоса препятствий», на основании последовательного выполнения доступных для обучающихся действий.

## **ПЕРВЫЙ КЛАСС (99 часов)**

### **Формирование представлений о физической культуре.**

Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Понимание, следование правилам поведения на уроке. Выполнение физических упражнений на основе показа учителя. Выполнение физических упражнений по подражанию. Освоение и выполнение простых инструкций учителя, командных сигналов для смены деятельности. Обучение восприятию индивидуальных и фронтальных инструкций. Социальные истории о значении физической культуры для жизни человека. Знакомство с отдельными видами спорта.

### **Легкая атлетика.**

Ходьба по кругу. Ходьба с изменением направления движения, изменение темпа ходьбы (быстро, медленно). Бег в колонне. Бег по одному, бег группами, бег по кругу в ряд. Изменение скорости бега (быстро, медленно). Чередование бега и ходьбы.

Прыжки на месте на двух ногах на месте, прыжки на двух ногах вперед. Прыжки через начерченную на полу линию. Прыжки в обруч, кольцо, лежащее на полу. Прыжки на одной ноге. Прыжки в длину.

Повороты на месте (направо, налево) по образцу. Ходьба по линии. Ходьба с перешагиванием через палки, по сенсорным коврикам и др.

### **Гимнастика.**

Построение в ряд, построение по парам. Упражнения по подражанию (изменение положения тела в пространстве, изменение положения рук, ног). Упражнения на формирование правильной осанки. Ходьба на носочках, ходьба на пятках, чередование ходьбы на пятках и носках. Перешагивание препятствий, пролезание под препятствиями. Лазание вверх и вниз по гимнастической лестнице. Стойка на одной ноге. Упражнения с обручем, упражнения с гимнастической палкой, упражнения с мячами.

### **Спортивные игры.**

Народные игры: «Каравай», «Пошла коза по лесу», «Летели две птички», «Тетера». «Кошки-мышки», «Бояре». Подвижные игры, например, «Догонялки», «Жмурки», «Полоса препятствий», «Охотник и зайцы», «Перелет птиц», «Крокодил», «Беги, замри» на основании последовательного выполнения доступных для обучающихся действий.

## **ВТОРОЙ КЛАСС (99 часов)**

### **Формирование представлений о физической культуре.**

Правила поведения на уроках физической культуры. Составление правил поведения на уроках физкультуры с использованием визуальной наглядности. Беседа о важности здорового образа жизни и занятий физической культурой. Одежда для уроков физической культуры. Утренняя гимнастика. Упражнения утренней гимнастики. Выполнение упражнений утренней гимнастики по образцу, с опорой на цепочку действий. Закаливание. Правила закаливания.

### **Легкая атлетика.**

Построение в шеренгу, построение по парам, построение в колонну, построение и расчет на «первый-второй». Ходьба на месте. Ходьба с изменением положения рук. Бег на заданное расстояние (20м, 30 м, 50 м). Бег на скорость. Медленный бег. Челночный бег. Бег с преодолением препятствий. Чередование бега и ходьбы. Стойка на одной ноге.

Прыжки на месте. Прыжки в длину от нарисованной линии, прыжки в высоту. Прыжки через препятствие.

### **Гимнастика.**

Упражнения на развитие осанки, упражнения с гимнастическими палками, упражнения с обручем. Упражнения с гимнастической скакалкой. Дыхательные упражнения. Упражнения на ориентировку в пространстве. Подлезание под гимнастическую палку. Ползание по гимнастической скамье. Бросание мячей: бросание большого мяча из-за головы. Бросание маленького мяча в стену. Бросание маленьких мячей в цель. Веселые эстафеты. Лазание вверх и вниз по гимнастической лесенке.

### **Спортивные игры.**

Игры по правилам. Правила организации игры. Освоение правил игр: «Салки», «Жмурки», «Полоса препятствий», «Охотник и зайцы», «Перелет птиц», «Крокодил», «Беги, замри», «Море волнуется раз», «Воробьи и ворона». Элементы спортивных игр. Игры по правилам: «Попади в мишень», «Передай мяч», «Съедобное и несъедобное» на основании последовательного выполнения доступных для обучающихся действий. Участие в полосе препятствий, участие в веселых эстафетах.

## **ТРЕТИЙ КЛАСС (99 часов)**

### **Формирование представлений о физической культуре.**

Подготовка к уроку физической культуры. Спортивная форма, спортивная обувь. Правила поведения на уроках физкультуры. Спорт. Виды спорта. Одежда и обувь для разных видов спорта. Спортивный инвентарь. Правила переноса и размещения спортивного инвентаря при организующей помощи учителя. Утренняя гимнастика. Проведение утренней гимнастики. Закаливание. Правила закаливания. Здоровый образ жизни. Полезные и вредные привычки. Социальная история «Умею выигрывать и проигрывать» о правилах игр, правилах

поведения, правилах спортивного этикета, слова благодарности за игру, поздравление, принятие поздравлений.

### **Легкая атлетика.**

Построение, использование разных видов построения (в шеренгу, в колонну, по парам). Расчет на «первый-второй», увеличение расстояния при построении (на ширине вытянутых рук). Ходьба с контролем зрения и без контроля зрения. Ходьба с высоким поднятием бедра. Ходьба с изменением темпа ходьбы и изменением положения рук. Ходьба приставным шагом. Ходьба вперед и назад по одному и группами. Ходьба в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук.

Бег на месте, бег по одному и группами. Бег на скорость. Смена скорости бега (медленный, быстрый, изменение темпа бега). Бег со сменой направления по ориентирам. Бег на скорость на 30м, 50 м. Чередование бега и ходьбы по звуковому сигналу. Бег с предметами.

Прыжки на месте. Прыжки в длину. Прыжки в высоту. Прыжки через нарисованные линии. Прыжок с разбега в длину от нарисованной линии. Прыжки на одной ноге. Чередование ног при прыжках по инструкции, по подражанию.

### **Гимнастика.**

Выполнение упражнений гимнастики, выполнение упражнений разминки вслед за учителем, за другими учениками по подражанию и речевым инструкциям.

Выполнение упражнений на дыхание. Правильное использование спортивного инвентаря в процессе упражнений. Выполнение упражнений с гимнастической палкой.

Выполнение упражнений с обручами. Выполнение упражнений со скакалками.

Выполнение упражнений с мячами разной величины и веса: упражнения с баскетбольными мячами (катание, бросок мяча в цель, бросок мяча в кольцо); упражнения с набивными мячами (1 кг): катание, бросание мяча в длину;

упражнения с теннисными мячами: переключивание из руки в руку по инструкции, бросание в стену, бросание в длину, бросание в цель, бросание одной рукой, двумя руками одновременно, двумя руками последовательно.

### **Спортивные игры.**

Игры по правилам. Правила организации игры. Освоение правил игр: «Салки», «Жмурки», «Полоса препятствий», «Охотник и зайцы», «Перелет птиц», «Беги, замри», «Море волнуется раз», «Воробьи и ворона», «Передай мяч», «Колдунчики», «Съедобное и несъедобное», «Кегли». Игра в бадминтон. Игры на основании последовательного выполнения доступных для обучающихся действий. Участие в полосе препятствий, участие в эстафетах. Эстафеты без предметов. Эстафеты с предметами.

## **ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (99 часов)**

### **Формирование представлений о физической культуре.**

Подготовка к уроку физической культуры. Правила поведения на уроке физкультуры. Правила безопасности при упражнениях со спортивным инвентарем. Дидактическая игра «Правильно и неправильно». Социальная история «Играем вместе». Выбор игры путем использования считалочки, путем голосования. Диалог при выборе и обсуждении игры. Деление на команды по жребию, при помощи считалочки, по желанию участников. Командные игры. Капитан команды. Спортивные игры. Виды спорта. Одежда и инвентарь для спорта. Правила отдельных игр.

### **Легкая атлетика.**

Построение, виды построения. Построение по инструкции учителя, выбранного одноклассника. Размыкание шеренги. Повороты в шеренге направо и налево. Расчет на «первый- второй». Ходьба медленным шагом, ходьба быстрым шагом, изменение скорости при ходьбе. Изменение направления и

скорости ходьбы, Ходьба с движениями рук по подражанию и на счет. Повороты «направо», «налево». Ходьба и бег «змейкой».

Бег на месте. Бег трусцой. Бег с ускорением. Бег на скорость. Бег с препятствиями, бег с изменением направления с опорой на ориентиры.

Прыжки на месте. Прыжки вперед, прыжки в сторону. Прыжки в высоту. Прыжки через веревку. Прыжки через скакалку. Прыжки с разбега.

### **Гимнастика.**

Лазание по гимнастической стенке вверх-вниз разноименным способом, с одновременной перестановкой руки и ноги. Ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке. Упражнения с гимнастическими палками. Упражнения на формирования правильной осанки. Тренировка дыхания. Ходьба с предметом на голове, сохраняя правильную осанку. Упражнения на развитие пространственной ориентировки. Упражнения для развития точности движений. Упражнения с обручем. Подлезание под препятствием высотой до 1 м. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук, с мячом в руках, бросанием и ловлей. Ходьба по скамейке парами, ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Перенос различных предметов разного веса.

### **Спортивные игры.**

Правила игр. Подвижные игры «Догонялки», «Салки», «Жмурки», «Съедобное- несъедобное», «Вышибалы», «Море волнуется раз», «Пионербол», «Бадминтон», «Светофор», «Гигантские шаги», «Классики», «Веселые старты», «Меткий бросок», «Бой петухов», «Метание в цель» (мишень с мячами с липучками). Элементы игры в футбол, баскетбола.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В процессе обучения происходит усвоения **личностных результатов** к моменту завершения обучения в четвертом классе:

- ✓ Принятие роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- ✓ Формирование интереса к занятиям физической культуры;
- ✓ Формирование способности к осмыслению социального окружения, переноса полученных навыков в новой ситуации, свободной ситуации;
- ✓ Усвоение социально -коммуникативных навыков и навыков сотрудничества как основу для усвоения двигательного и культурного опыта;
- ✓ Перенос освоенных навыков в новую ситуацию, использование в повседневной жизни и в досуге.

**Предметные результаты** определяются применительно к каждому году обучения, делятся в зависимости от дифференциации на минимальном и достаточном:

### **Первый дополнительный класс**

#### Минимальный уровень:

- Выполняет простые инструкции учителя с опорой на жест;
- Подражает некоторым действиям учителя;
- Изменяет положение тела по инструкции, показу учителя;
- При помощи учителя встает в шеренгу, в ряд;
- Ходит вместе с другими учениками;
- Бегает, меняя скорость по подражанию;
- Прыгает на двух ногах на месте;
- Знает названия некоторых спортивных снарядов;
- Бросает мяч другому человеку;
- Ловит мяч;
- Соблюдает некоторые правила поведения на уроке;

- Играет в народные игры при организующей помощи учителя.

#### Достаточный уровень:

- Выполняет простые инструкции учителя;
- Подражает действиям учителя;
- Изменяет положение тела по инструкции, подражанию, показу учителя, по звуковому сигналу;
- При помощи учителя встает в шеренгу, в ряд;
- Ходит вместе с другими учениками, изменяя скорость и направление ходьбы;
- Бегает вместе с другими детьми вдоль зала;
- Бегает, меняя скорость по подражанию;
- Прыгает на двух ногах на месте;
- Прыгает через нарисованную линию;
- Знает названия некоторых спортивных снарядов;
- Катит мяч в заданном направлении;
- Бросает мяч другому человеку;
- Ловит мяч;
- Выполняет действия с предметами и без предметов по подражанию;
- Соблюдает некоторые правила поведения на уроке;
- Переодевается на урок при опоре на цепочку действий (визуальную опору);
- Играет в народные игры при организующей помощи учителя;
- Знает и использует при помощи учителя 1-2 считалочки.

### **Второй дополнительный класс**

#### Минимальный уровень:

- Понимает и выполняет некоторые инструкции учителя;

- Строится вместе с другими учениками в шеренгу при помощи учителя;
- Умеет по инструкции и показу ходить по кругу, с изменением направления движения;
- Бежит от одной линии к другой вместе с другими учениками;
- Изменяет скорость бега;
- Прыгает на месте на двух ногах;
- Выполняет повороты на месте (направо, налево) по образцу;
- Выполняет упражнения с изменением положения в пространстве;
- Правильно захватывает и использует спортивные снаряды;
- Выполняет задания с мячами разной величины;
- Играет в народные и подвижные игры;
- Использует считалки в рамках игры при пошаговой помощи учителя.

#### Достаточный уровень:

- Переодевается на урок, используя последовательность действий (поведенческая цепочка);
- Понимает и выполняет инструкции учителя;
- Знает некоторые правила поведения на уроке;
- Правильно реагирует на командные сигналы (останавливается, меняет движение и др.);
- Строится вместе с другими учениками в шеренгу;
- Умеет оценивать количество выполненных упражнений на счет, с использованием визуальных опор;
- Умеет по инструкции и показу ходить по кругу, с изменением направления движения;
- Бегает с изменением скорости индивидуально и вместе с другими учениками;
- Бежит от одной линии к другой вместе с другими учениками;
- Изменяет скорость бега;

- Прыгает на месте на двух ногах;
- Чередует ходьбу и бег;
- Выполняет повороты на месте (направо, налево) по образцу;
- Выполняет упражнения по образцу на развитие пространственной ориентировки;
- Выполняет упражнения с изменением положения в пространстве;
- Правильно захватывает и использует спортивные снаряды;
- Выполняет задания с мячами разной величины;
- Играет в народные и подвижные игры;
- Использует считалки в рамках игры;
- Отвечает на вопросы о проведенной игре, выражает отношение к результату.

## **Первый класс**

### Минимальный уровень:

- Переодевается на урок, используя последовательность действий (поведенческая цепочка) и организующую помощь учителя;
- Следует правилам поведения на уроке;
- Выполняет физические упражнения на основе показа учителя;
- Выполняет физические упражнения по подражанию;
- Выполняет простые инструкции учителя, командные сигналы для смены деятельности;
- Понимает и рассказывает с опорой на социальные истории о значении физической культуры для жизни человека;
- Знает названия отдельных видов спорта;
- Ходит с изменением направления движения, изменение темпа ходьбы (быстро, медленно);
- Бегает в колонне по одному, бег группами, бег по кругу в ряд;
- Изменяет скорость бега;

- Чередует бег и ходьбу;
- Прыгает на месте на двух ногах на месте;
- Прыгает на двух ногах вперед;
- Прыгает через начерченную на полу линию;
- Прыгает в обруч, кольцо, лежащее на полу;
- Прыгает в длину;
- Перешагивает препятствие;
- Лазают вверх и вниз по гимнастической лестнице;
- Выполняет упражнения с обручем, упражнения с гимнастической палкой, упражнения с мячами;
- Играет в народные и подвижные игры с организующей помощью учителя.

#### Достаточный уровень:

- Переодевается на урок, используя последовательность действий (поведенческая цепочка);
- Понимает, следует правилам поведения на уроке;
- Выполняет физические упражнения на основе показа учителя;
- Выполняет физические упражнения по подражанию;
- Выполняет простые инструкции учителя, командные сигналы для смены деятельности;
- Понимает и рассказывает с опорой на социальные истории о значении физической культуры для жизни человека;
- Знает названия отдельных видов спорта;
- Ходит с изменением направления движения, изменение темпа ходьбы (быстро, медленно);
- Бегают в колонне по одному, бег группами, бег по кругу в ряд;
- Изменяет скорость бега;
- Чередует бег и ходьбу;
- Прыгает на месте на двух ногах на месте;

- Прыгает на двух ногах вперед;
- Прыгает через начерченную на полу линию;
- Прыгает в обруч, кольцо, лежащее на полу;
- Прыгает в длину;
- Перешагивает препятствие;
- Лазают вверх и вниз по гимнастической лестнице;
- Выполняет упражнения с обручем, упражнения с гимнастической палкой, упражнения с мячами;
- Игрет в народные и подвижные игры с организующей помощью учителя;
- Отвечает на вопросы учителя о том, как прошла игра.

## **Второй класс**

### Минимальный уровень:

- Знает и следует некоторым правилам поведения на уроке;
- Знает последовательность подготовки к уроку;
- Выполняет некоторые упражнения с обручем, упражнения с гимнастической палкой, упражнения с мячами;
- Умеет выполнять упражнения утренней гимнастики по подражанию учителю;
- Умеет строиться в шеренгу, по парам, в колонну при организующей помощи учителя;
- Использует разные виды ходьбы;
- Использует разные виды бега;
- Прыгает на месте;
- Выполняет некоторые упражнения с гимнастическими палками;
- Выполняет некоторые упражнения с обручем;
- Бросает мячи разной величины в заданном направлении;
- Принимает участие в подвижных и спортивных играх.

### Достаточный уровень:

- Понимает и следует правилам поведения на уроке;
- Выбирает и верно называет одежду и обувь для занятий спортом;
- Знает название и особенности некоторых видов спорта;
- Знает названия и особенности некоторых спортивных игр;
- Выполняет упражнения с обручем, упражнения с гимнастической палкой, упражнения с мячами;
- Понимает и следует правилам поведения на уроке;
- Составляет правила поведения на уроках физкультуры с использованием визуальной наглядности;
- Находит, называет одежду для урока физкультуры в зависимости от сезона и вида занятия;
- Умеет выполнять упражнения утренней гимнастики;
- Умеет строиться в шеренгу, по парам, в колонну;
- Имеет представления о расчете на «первый-второй»;
- Использует разные виды ходьбы;
- Бегает быстро и медленно, использует челночный бег;
- Прыгает на месте, в длину, в высоту, через препятствие;
- Выполняет упражнения на развитие осанки;
- Выполняет упражнения с гимнастическими палками;
- Выполняет упражнения с обручем;
- Выполняет упражнения со скакалкой;
- Бросает мячи разной величины в заданном направлении;
- Бросает мяч в цель;
- Лазает вверх и вниз по гимнастической лесенке;
- Участвует в выборе и обсуждении правил подвижных и спортивных игр;
- Использует устоявшиеся формы поведения при участии в командной и индивидуальной игре.

### **Третий класс**

Минимальный уровень:

- Имеет представления о правилах поведения на уроке, следует им при помощи учителя;
- Знает названия некоторой спортивной одежды, спортивной обуви;
- Знает названия некоторого спортивного инвентаря;
- Имеет представления о последовательности проведения утренней гимнастики;
- Участвует в разных видах построения (в шеренгу, в колонну, по парам);
- Использует разные виды ходьбы по подражанию;
- Использует разные виды бега;
- Прыгает на месте и через нарисованную линию;
- Выполняет отдельные упражнения утренней гимнастики по показу и речевой инструкции;
- Выполняет упражнения с разным спортивным инвентарем при организующей помощи учителя;
- Участвует в эстафете без предметов и с предметами;
- Участвует в подвижных, спортивных играх индивидуально при организующей помощи учителя.

#### Достаточный уровень:

- Следует правилам поведения на уроке;
- Знает названия спортивной одежды, спортивной обуви;
- Знает названия некоторого спортивного инвентаря;
- Знает правила переноса и размещения спортивного инвентаря при организующей помощи учителя;
- Имеет представления о последовательности проведения утренней гимнастики;
- Имеет представления о здоровом образе жизни;
- Участвует в разных видах построения (в шеренгу, в колонну, по парам);
- Использует разные виды ходьбы по подражанию;

- Использует разные виды бега;
- Использует разные виды прыжков;
- Выполняет упражнения утренней гимнастики по показу и речевой инструкции;
- Проводит разминку для одноклассников при организующей помощи учителя;
- Выполняет упражнения на дыхание;
- Выполняет упражнения с разным спортивным инвентарем;
- Правильно использует спортивный инвентарь в процессе упражнений;
- Участвует в эстафете без предметов и с предметами;
- Участвует в подвижных, спортивных играх индивидуально и в составе команды при организующей помощи учителя;
- Участвует в выборе и обсуждении правил подвижных и спортивных игр;
- Использует устоявшиеся формы поведения при участии в командной и индивидуальной игре;
- Выражает отношение к прошедшей игре, поддерживая диалог с одноклассниками при организующей помощи учителя.

## **Четвертый класс**

### Минимальный уровень:

- Готовится к уроку физической культуры с помощью учителя;
- Знает правил безопасности при упражнениях со спортивным инвентарем;
- Группирует изображения с правильным и неправильным поведением на уроках физической культуры при помощи учителя;
- Знает некоторые названия и спортивный инвентарь для наиболее известных видов спорта;
- Имеет представления о правилах поведения в процессе участия в командных спортивных играх;
- Использует разные виды построения;

- Использует разные виды ходьбы;
- Использует разные виды бега;
- Использует разные виды прыжков;
- Выполняет упражнения с гимнастическими палками, на формирования правильной осанки;
- Выполняет некоторые упражнения с обручем, со скакалкой;
- Участвует в выполнении упражнений по парам при организующей помощи учителя;
- Участвует в некоторых видах спортивных игр при организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Готовится к уроку физической культуры самостоятельно или с минимальной помощью учителя;
- Знает правил безопасности при упражнениях со спортивным инвентарем;
- Группирует изображения с правильным и неправильным поведением на уроках физической культуры;
- Знает названия и спортивный инвентарь для наиболее известных видов спорта;
- Имеет представления о правилах поведения в процессе участия в командных спортивных играх;
- Использует считалки при делении на команды;
- Имеет представления о составе команды, роли игроков;
- Использует разные правила построения, виды построения;
- Размыкает шеренгу по образцу;
- Использует разные виды ходьбы;
- Использует разные виды бега;
- Использует разные виды прыжков;
- Лазают по гимнастической стенке вверх-вниз;

– Ползает на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной гимнастической скамейке;

– Выполняет упражнения с гимнастическими палками, на формирования правильной осанки;

– Выполняет упражнения на дыхание;

– Выполняет упражнения с обручем, со скакалкой;

– Участвует в выполнении упражнений по парам;

– Перенос различных предметов разного веса;

– Участвует в выполнении правил игр;

– Участвует в некоторых видах спортивных игр при организующей помощи учителя;

– Выбирает игру при обсуждении с одноклассниками;

– Рассказывает о правилах выбранной игры с опорой на наглядность;

– Поддерживает диалог о игре;

– Использует нужные речевые обороты в процессе обсуждения результатов игры (поздравляет, принимает поздравления, использует средства невербальной коммуникации и др.);

– Выражает отношение к результатам игры.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)

\* тематическое планирование построено с учетом типичных видов деятельности, если в учреждении есть возможность системного включения других направлений обучения (лыжная подготовка, плавание), то включается это направление за счет уменьшения часов других направлений. Важно отметить, что деление по направлениям является примерным, чередование тем обучения происходит в процессе создания календарно-тематического планирования. При этом одни и те же умения, которые находятся в стадии формирования, используются на разных уроках до полного усвоения. При выборе игр учитель опирается на возможности и интересы учеников, возможности в дальнейшем использовать игры в досуговой и повседневной деятельности.

### ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деятельности обучающихся
<b>Пропедевтический период</b>				
1	Изучение психофизического развития обучающихся	8	Оценка возможностей подражания, понимания речи, навыков крупной и мелкой моторики, произвольности поведения (изменения поведения по инструкции и по образцу). Обучение умению переодеваться, используя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнает предметы одежды и обуви для физической культуры;</li> <li>- Выполняет простые инструкции учителя;</li> <li>- Подражает действиям учителя;</li> <li>- Изменяет положение тела по инструкции;</li> <li>- Изменяет положение тела по показу учителя;</li> </ul>

			последовательность действий (поведенческая цепочка). Выполнение физических упражнений на основе показа учителя. Выполнение физических упражнений по подражанию. Выполнение простых инструкций с опоры на жесты учителя. Обучение восприятию индивидуальных и фронтальных инструкций. Обучение умению оставаться вместе с другими детьми (сидя на скамейке, стоя вдоль линии и др.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет простые инструкции с опорой на жест;</li> <li>- Ловит мяч;</li> <li>- Бросает мяч;</li> <li>- Показывает основные части тела по инструкции;</li> <li>- Остается некоторое время в указанном учителем месте (сидя на скамейке, стоя в шеренге).</li> </ul>
2	Правила поведения на уроках физической культуры.	7	Выполнение простых инструкций учителя (рядом с учеником, на расстоянии в несколько метров). Знакомство с правилами поведения на физкультуре с опорой на визуальный ряд.. Выполнение индивидуальных и общих действий со спортивными предметами (мяч, обруч и др.). Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Построение по линии, формирование умения ждать в течение некоторого времени сидя на скамейке, стоя вдоль линии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Участвует в выполнении игровых действий с спортивными снарядами;</li> <li>- Участвует в выполнении инструкций с предметами по образцу (возьми, положи, брось и др.);</li> <li>- Выполняет действия по очереди;</li> <li>- Остается некоторое время в указанном учителем месте (сидя на скамейке, стоя в шеренге).</li> </ul>
<b>Легкая атлетика</b>				
3	Легкая атлетика. Ходьба, прыжки	15	Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах</li> </ul>

			<p>Выполнение простых инструкций учителя. Выполняет правила урока.</p> <p>Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд.</p> <p>Обучение умению подражать действиям учителя.</p> <p>Ходьба из одной части зала в другую по подражанию и инструкции учителя.</p> <p>Изменение скорости ходьбы (быстро, медленно).</p> <p>Прыгает на двух ногах. Прыгает через нарисованную черту.</p>	<p>последовательность заданий в уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет построение в колонну по указанию учителя;</li> <li>- Передвигается в колонне за учителем;</li> <li>- При помощи учителя встает в шеренгу, в ряд;</li> <li>- Ходит вместе с другими учениками, изменяя скорость и направление ходьбы;</li> <li>- Прыгает на двух ногах на месте;</li> <li>- Прыгает через нарисованную линию.</li> </ul>
4	Легкая атлетика. Бег, прыжки	15	<p>Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка).</p> <p>Выполнение простых инструкций учителя. Выполняет правила урока.</p> <p>Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд.</p> <p>Бег от одной линии к другой по подражанию и инструкции учителя. Бег по кругу в ряд.</p> <p>Прыжки на месте на двух ногах. Прыгает через нарисованную линию.</p> <p>Прыгает на двух ногах. Прыгает через нарисованную черту.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами;</li> <li>- Бегают вместе с другими детьми вдоль зала;</li> <li>- Бегают, меняя скорость по подражанию;</li> <li>- Прыгает на двух ногах на месте;</li> <li>- Прыгает через нарисованную линию.</li> </ul>
<b>Гимнастика</b>				
6	Гимнастика. Упражнения со спортивными	15	<p>Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах</li> </ul>

	снарядами		<p>Выполнение простых инструкций учителя. Выполняет правила урока.</p> <p>Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд.</p> <p>Построение в ряд. Упражнения по подражанию на изменение положения тела в пространстве. Правильный захват спортивных снарядов, предметов разной формы и величины.</p>	<p>последовательность заданий в уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> <li>выполняет простые инструкции с предметами;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами;</li> <li>- Выполняет упражнения на формирование осанки по подражанию.</li> </ul>
Гимнастика.	Упражнения с мячами	15	<p>Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка).</p> <p>Выполнение простых инструкций учителя. Выполняет правила урока.</p> <p>Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд.</p> <p>Выполнение заданий с мячами разной величины (катать, бросать в заданном направлении, ловить брошенный в руки мяч и др.). Катание мяча в заданном направлении (сбивание мягких модулей, кеглей и пр.). Бросание мяча в данном направлении</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> <li>выполняет простые инструкции с предметами;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами;</li> <li>- Берет мячи с учетом их величины (одной или двумя руками);</li> <li>- Катит мяч в заданном направлении;</li> <li>- Бросает мяч в заданном направлении;</li> <li>- Сбивает мячом кегли на расстоянии 1-3 м;</li> <li>- Выполняет упражнения на формирование осанки по подражанию.</li> </ul>
<b>Спортивные игры</b>				

	Народные подвижные игры	12	<p>Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка).          Выполнение простых инструкций учителя.          Выполняет правила урока.          Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Построение. Разминка          Народные игры: знакомство, разучивание, игра. Примерные игры: «Каравай», «Пошла коза по лесу», «Летели две птички», «Тетера шла» и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> <li>- выполняет простые инструкции с предметами;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами</li> <li>- Играет в народные подвижные игры с организующей помощью учителя.</li> </ul>
	Подвижные игры из освоенных двигательных навыков	12	<p>Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка).          Выполнение простых инструкций учителя.          Выполняет правила урока.          Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Построение. Разминка          Подвижные игры по подражанию: «Как у дядюшки Семена», «Делай как я», выполнение действий под мелодии по подражанию          Подвижные игры из освоенных умений «Полоса препятствий».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> <li>- выполняет простые инструкции с предметами;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами</li> <li>- Играет в подвижные игры на подражание с организующей помощью учителя.</li> </ul>
	Итого	99		

## ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деятельности обучающихся
<b>Пропедевтический период</b>				
1	Повторение пройденного	15	Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Построение по линии, формирование умения ждать в течение некоторого времени сидя на скамейке, стоя вдоль линии. Выполнение физических упражнений на основе показа учителя. Выполнение физических упражнений по подражанию. Освоение и выполнение простых инструкций учителя, командных сигналов для смены деятельности. Обучение восприятию индивидуальных и фронтальных инструкций. Обучение умению строиться в ряд. Обучение умению оценивать количества выполнения упражнений на счет, с использованием визуальных опор. Играет в освоенные игры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Узнает, показывает, называет предметы одежды и обуви для физической культуры;</li> <li>- Выполняет простые (одноступенчатые и двухступенчатые) инструкции учителя;</li> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Подражает действиям учителя с предметами и без предметов;</li> <li>- Воспринимает командный сигнал, начинает или останавливает деятельность;</li> <li>- Бросает и ловит мяч;</li> <li>- Ходит, бегает и прыгает по подражанию;</li> <li>- Показывает основные части тела по инструкции;</li> <li>- Остается некоторое время в указанном учителем месте (сидя на скамейке, стоя в шеренге);</li> <li>- Играет в освоенные игры.</li> </ul>
<b>Легкая атлетика</b>				
3	Легкая атлетика.	15	Обучение умению переодеваться,	- Переодевается в спортивную одежду перед

	Ходьба, бег		<p>используя последовательность действий (поведенческая цепочка).  Выполнение простых инструкций учителя.  Выполняет правила урока.  Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Построение в ряд, шеренгу, колонну, в круг, по парам.  Обучение умению подражать действиям учителя. Ходьба по кругу. Ходьба с изменением направления движения.  Чередование ходьбы, прыжков и бега.  Повороты на месте (направо, налево) по образцу. Ходьба по линии. Ходьба с перешагиванием через палки, по сенсорным коврикам и др. Изменение темпа ходьбы (быстро, медленно). Бег от одной линии к другой по подражанию и инструкции учителя. Бег по кругу в ряд.  Изменение скорости бега (быстро, медленно). Чередование бега и ходьбы.</p>	<p>уроком с организующей помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Выполняет построение в колонну по указанию учителя;</li> <li>- Передвигается в колонне за учителем;</li> <li>- При построении встает в шеренгу, в ряд, в круг, по правилам;</li> <li>- Ходит вместе с другими учениками, изменяя скорость и направление ходьбы;</li> <li>- Бегают вместе с другими детьми вдоль зала;</li> <li>- Бегают по кругу по инструкции учителя;</li> <li>- Бегают, меняя скорость по подражанию (быстро, медленно);</li> <li>- Чередует бег и ходьбу по инструкции учителя.</li> </ul>
4	Легкая атлетика. Бег, прыжки	15	<p>Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка).  Выполнение инструкций учителя.  Выполнение правил урока. Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Бег от одной линии к другой по подражанию и инструкции учителя. Бег по кругу в ряд. Изменение скорости бега (быстро, медленно). Чередование бега и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами;</li> <li>- Бегают вместе с другими детьми вдоль зала;</li> <li>- Бегают по кругу по инструкции учителя;</li> </ul>

			<p>ходьбы. Прыжки на месте на двух ногах. Прыжки через нарисованную линию. Прыжки на двух ногах. Прыжки вперед. Прыжки в высоту. Прыжки в обруч, кольцо, лежащее на полу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бегает, меняя скорость по подражанию (быстро, медленно);</li> <li>- Чередует бег и ходьбу по инструкции учителя;</li> <li>- Прыгает на месте на двух ногах;</li> <li>- Прыгает на месте на одной ноге;</li> <li>- Прыгает через линию;</li> <li>- Прыгает вперед;</li> <li>- Прыгает в высоту.</li> <li>- Чередует ходьбу и прыжки.</li> </ul>
<b>Гимнастика</b>				
6	<p>Гимнастика. Упражнения по подражанию со спортивными снарядами.</p>	15	<p>Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Выполнение простых инструкций учителя. Выполнение правил урока. Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Построение в ряд. Упражнения по подражанию на изменение положения тела в пространстве. Правильный захват спортивных снарядов, предметов разной формы и величины.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> <li>- выполняет простые инструкции с предметами;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами;</li> <li>- Выполняет упражнения на формирование осанки по подражанию.</li> </ul>
	<p>Гимнастика. Упражнения с мячами. Ползание</p>	15	<p>Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Выполнение простых инструкций учителя. Выполнение правил урока. Игры на подражание со спортивными снарядами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет спортивные снаряды и</li> </ul>

			<p>Упражнения на ориентировку в собственном теле. Правильно захватывает мячи разной величины и веса. Бросает, катит, ловит мячи. Бросает баскетбольный мяч в цель из-за головы, от живота. Сбивает мячом цели на полу. Бросает теннисные мячи в стену. Бросает теннисные мячи в цель. Бросает два мяча из двух рук одновременно и попеременно. Ползает на четвереньках. Проползает под препятствиями (гимнастической палкой). Ползает по тоннелю.</p>	<p>инвентарь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> <li>выполняет простые инструкции с предметами;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами;</li> <li>- Берет мячи с учетом их величины (одной или двумя руками);</li> <li>- Катит мяч в заданном направлении;</li> <li>- Бросает мячи разного размера в заданном направлении;</li> <li>- Сбивает мячом кегли, мягкие модули на расстоянии 1-3 м;</li> <li>- Ползает на четвереньках вперед в процессе дидактической игры;</li> <li>- Проползает под гимнастической палкой;</li> <li>- Проползает по тоннелю по инструкции учителя.</li> </ul>
<b>Спортивные игры</b>				
	Народные подвижные игры	12	<p>Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Построение. Разминка Народные игры: знакомство, разучивание, игра. Выражение отношения к завершённой игре. Поддержание диалога с одноклассниками при помощи игры. Примерные игры: «Каравай», «Пошла коза по лесу», «Летели две птички», «Тетера».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> <li>выполняет простые инструкции с предметами;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами</li> </ul>

			«Кошки-мышки», «Дуйся-дуйся пузырь» и др.	- Играет в народные подвижные игры с организующей помощью учителя.
	Подвижные игры из освоенных двигательных навыков	12	Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Выполнение простых инструкций учителя. Выполнение правил урока. Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Построение. Разминка Подвижные игры по подражанию: «Как у дядюшки Семена», «Делай как я», «Догонялки», «Жмурки», «Полоса препятствий», выполнение действий под мелодии по подражанию. Подвижные игры из освоенных умений	- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя; - Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке; - Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь; - Выполняет простые инструкции без предметов; - выполняет простые инструкции с предметами; - Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами - Играет в подвижные игры на подражание с организующей помощью учителя.
	Итого	99		

### ПЕРВЫЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деятельности обучающихся
<b>Формирование представлений о физической культуре</b>				
1	Представления о физической	10	Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий	- Переодевается на урок, используя последовательность действий (поведенческая

	культуре		(поведенческая цепочка). Понимание, следование правилам поведения на уроке. Выполнение физических упражнений на основе показа учителя. Выполнение физических упражнений по подражанию. Освоение и выполнение простых инструкций учителя, командных сигналов для смены деятельности. Обучение восприятию индивидуальных и фронтальных инструкций. Социальные истории о значении физической культуры для жизни человека. Знакомство с отдельными видами спорта.	цепочка); <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Выполняет физические упражнения на основе показа учителя;</li> <li>- Выполняет физические упражнения по подражанию;</li> <li>- Выполняет простые инструкции учителя, командные сигналы для смены деятельности;</li> <li>- Понимает и рассказывает с опорой на социальные истории о значении физической культуры для жизни человека;</li> <li>- Использует названия отдельных видов спорта;</li> <li>- Использует названия спортивного инвентаря.</li> </ul>
<b>Легкая атлетика</b>				
3	Легкая атлетика. Ходьба, бег	15	Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Выполнение простых инструкций учителя. Выполняет правила урока. Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Построение в ряд, шеренгу, колонну, в круг, по парам. Обучение умению подражать действиям учителя. Ходьба по кругу. Ходьба с изменением направления движения. Чередование ходьбы, прыжков и бега. Повороты на месте (направо, налево) по образцу. Ходьба по линии. Ходьба с	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок, используя последовательность действий (поведенческая цепочка);</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Ходит с изменением направления движения, изменение темпа ходьбы (быстро, медленно);</li> <li>- Ходит по прямой линии;</li> <li>- Перешагивает через палки при ходьбе;</li> <li>- Ходит по сенсорным коврикам;</li> <li>- Бегаёт в колонне по одному, бег группами, бег по кругу в ряд;</li> <li>- Изменяет скорость бега;</li> <li>- Чередует бег и ходьбу;</li> </ul>

			перешагиванием через палки, по сенсорным коврикам и др. Изменение темпа ходьбы (быстро, медленно). Бег от одной линии к другой по подражанию и инструкции учителя. Бег по кругу в ряд. Изменение скорости бега (быстро, медленно). Чередование бега и ходьбы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поворачивает направо, налево по инструкции учителя.</li> </ul>
4	Легкая атлетика. Бег, прыжки	15	Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка). Выполнение инструкций учителя. Выполнение правил урока. Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Бег от одной линии к другой по подражанию и инструкции учителя. Бег по кругу в ряд. Изменение скорости бега (быстро, медленно). Чередование бега и ходьбы. Прыжки на месте на двух ногах. Прыжки через нарисованную линию. Прыжки на двух ногах. Прыжки вперед. Прыжки в высоту. Прыжки в обруч, кольцо, лежащее на полу.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок, используя последовательность действий (поведенческая цепочка);</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Прыгает на месте на двух ногах на месте;</li> <li>- Прыгает на двух ногах вперед;</li> <li>- Прыгает через начерченную на полу линию;</li> <li>- Прыгает в обруч, кольцо, лежащее на полу;</li> <li>- Прыгает в длину;</li> <li>- Перешагивает препятствие;</li> <li>- Лазает вверх и вниз по гимнастической лестнице;</li> <li>- Выполняет упражнения с обручем, упражнения с гимнастической палкой, упражнения с мячами;</li> <li>- Играет в народные и подвижные игры с организующей помощью учителя;</li> <li>- Отвечает на вопросы учителя о том, как прошла игра.</li> </ul>
<b>Гимнастика</b>				
6	Гимнастика.	15	Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком;</li> </ul>

			<p>(поведенческая цепочка).          Выполнение инструкций учителя.          Выполнение правил урока. Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд          Построение в ряд, построение по парам.          Упражнения по подражанию (изменение положения тела в пространстве, изменение положения рук, ног). Упражнения на формирование правильной осанки. Ходьба на носочках, ходьба на пятках, чередование ходьбы на пятках и носках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> <li>выполняет простые инструкции с предметами;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами;</li> <li>- Выполняет упражнения на формирование осанки по подражанию.</li> </ul>
Гимнастика. Упражнения на координацию движений и использование спортивных снарядов	15	<p>Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка).          Выполнение простых инструкций учителя.          Выполнение правил урока.          Гимнастика. Упражнения разминки.          Упражнения по подражанию. Упражнения по визуальным опорам. Перешагивание препятствий, пролезание под препятствиями. Лазание вверх и вниз по гимнастической лестнице. Стойка на одной ноге. Упражнения с обручем, упражнения с гимнастической палкой, упражнения с мячами. Проползание по тоннелю. Проползание по гимнастической скамейке. Проползание под гимнастическими палками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> <li>выполняет простые инструкции с предметами;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами;</li> <li>- Берет мячи с учетом их величины (одной или двумя руками);</li> <li>- Катит мяч в заданном направлении;</li> <li>- Бросает мячи разного размера в заданном направлении;</li> <li>- Сбивает мячом кегли, мягкие модули на расстоянии 1-3 м;</li> </ul>	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ползает на четвереньках вперед в процессе дидактической игры;</li> <li>- Проползает под гимнастической палкой;</li> <li>- Проползает по тоннелю по инструкции учителя;</li> <li>- Проползает по гимнастической скамейке, подтягиваясь на руках.</li> </ul>
<b>Спортивные игры</b>				
	Народные подвижные игры	15	<p>Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка).</p> <p>Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Построение. Разминка</p> <p>Народные игры: знакомство, разучивание, игра. Выражение отношения к завершённой игре. Поддержание диалога с одноклассниками при помощи игры. Примерные игры: «Каравай», «Пошла коза по лесу», «Летели две птички», «Тетера». «Кошки-мышки», «Дуйся-дуйся пузырь» и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> <li>выполняет простые инструкции с предметами;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами</li> <li>- Играет в народные подвижные игры с организующей помощью учителя.</li> </ul>
	Подвижные игры из освоенных двигательных навыков	14	<p>Обучение умению переодеваться, используя последовательность действий (поведенческая цепочка).</p> <p>Выполнение простых инструкций учителя. Выполнение правил урока.</p> <p>Следование плану занятия с опорой на визуальный ряд. Построение. Разминка</p> <p>Подвижные игры по подражанию: «Как у</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком с организующей помощью учителя;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> </ul>

			<p>дядюшки Семена», «Делай как я», «Догонялки», «Жмурки», «Полоса препятствий», «Бояре», «Летели две птички» и др.</p> <p>выполнение действий под мелодии по подражанию</p> <p>Подвижные игры из освоенных умений</p>	<p>выполняет простые инструкции с предметами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами</li> <li>- Играет в подвижные игры на подражание с организуемой помощью учителя.</li> </ul>
	Итого	99		

## ВТОРОЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деятельности обучающихся
<b>Формирование представлений о физической культуре</b>				
1	Подготовка к урокам физической культуры	9	<p>Правила поведения на уроках физической культуры. Составление правил поведения на уроках физкультуры с использованием визуальной наглядности. Беседа о важности здорового образа жизни и занятий физической культурой. Одежда для уроков физической культуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок, используя последовательность действий (поведенческая цепочка);</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Выполняет физические упражнения на основе показа учителя;</li> <li>- Выполняет физические упражнения по подражанию;</li> <li>- Выполняет простые инструкции учителя, командные сигналы для смены деятельности;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимает и рассказывает с опорой на социальные истории о значении физической культуры для жизни человека;</li> <li>- Показывает, использует в речи названия отдельных видов спорта;</li> <li>- Показывает, использует в речи названия спортивного инвентаря.</li> </ul>
2	Здоровый образ жизни и спорт в жизни человека	9	Полезные привычки. Спорт в жизни человека. Утренняя гимнастика. Упражнения утренней гимнастики. Выполнение упражнений утренней гимнастики по образцу, с опорой на цепочку действий. Закаливание. Правила закаливания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок, используя последовательность действий (поведенческая цепочка);</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Имеет представления о здоровом образе жизни, отвечает на вопросы учителя с опорой на наглядность (на уровне правильно и неправильно);</li> <li>- Выполняет по подражанию упражнения гимнастики, разминки;</li> <li>- Составляет последовательность упражнений для утренней гимнастики, разминки при помощи визуальных опор;</li> <li>- Понимает и рассказывает с опорой на социальные истории о значении физической культуры для жизни человека;</li> <li>- Показывает, использует в речи названия отдельных видов спорта;</li> <li>- Рассказывает о том, что такое закаливание с опорой на социальную историю;</li> <li>- Показывает, использует в речи названия спортивного инвентаря.</li> </ul>
<b>Легкая атлетика</b>				

3	Легкая атлетика. Построение, ходьба, бег	15	Построение в шеренгу, построение по парам, построение в колонну, построение и расчет на «первый-второй». Ходьба на месте. Ходьба с изменением положения рук. Бег на заданное расстояние (20м, 30 м, 50 м). Бег на скорость. Медленный бег. Челночный бег. Бег с преодолением препятствий. Чередование бега и ходьбы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок при небольшой организующей помощи;</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Понимает инструкцию по построению, строится, используя разные способы построения;</li> <li>- Строится в шеренгу;</li> <li>- Строится по парам;</li> <li>- Ходит вместе с другими учениками и индивидуально и останавливается по инструкции;</li> <li>- Ходит в заданном направлении;</li> <li>- Ходит вперед и назад по инструкции;</li> <li>- Изменяет положение рук по инструкции при ходьбе;</li> <li>- Бегаёт в колонне по одному, бег группами, бег по кругу в ряд;</li> <li>- Изменяет скорость бега;</li> <li>- Использует челночный бег;</li> <li>- Бегаёт, преодолевая простейшие препятствия;</li> <li>- Чередует бег и ходьбу;</li> <li>- Поворачивает при ходьбе и беге направо, налево по инструкции учителя.</li> </ul>
4	Легкая атлетика. Бег, прыжки	15	Бег в заданном направлении, останавливается по инструкции. Стойка на одной ноге. Смена ноги по инструкции и показе. Прыжки на месте. Прыжки в длину от нарисованной линии, прыжки в высоту. Прыжки через препятствие. Чередование бега, ходьбы и прыжки по	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок, используя последовательность действий (поведенческая цепочка);</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Прыгает на месте на двух ногах на месте;</li> <li>- Прыгает на двух ногах вперед;</li> </ul>

			инструкции учителя, по визуальной опоре.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыгает через начерченную на полу линию;</li> <li>- Прыгает в обруч, кольцо, лежащее на полу;</li> <li>- Прыгает в длину;</li> <li>- Прыгает через линию;</li> <li>- Прыгает в высоту;</li> <li>- Чередует бег и ходьбу;</li> <li>- Чередует бег и прыжки;</li> <li>- Чередует прыжки и ходьбу по показу и инструкции учителя.</li> </ul>
<b>Гимнастика</b>				
6	Гимнастика. Гимнастические упражнения	15	Упражнения на формирование и развитие осанки, упражнения с гимнастическими палками, упражнения с обручем. Упражнения с гимнастической скакалкой. Дыхательные упражнения. Упражнения на ориентировку в пространстве. Подлезание под гимнастическую палку. Ползание по гимнастической скамье.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- По инструкции и показу выполняет инструкции учителя упражнения на формирование правильной осанки;</li> <li>- По инструкции и показу выполняет упражнения с гимнастической палкой;</li> <li>- По инструкции и показу выполняет упражнения со скакалкой;</li> <li>- По инструкции и показу выполняет дыхательные упражнения;</li> <li>- В рамках игр и упражнений подлезает под гимнастическую палку, перешагивает гимнастическую палку;</li> <li>- Ползает, подтягиваясь на руках, по гимнастической скамье.</li> </ul>

	Гимнастика. Упражнения на координацию движений и использование мячей	15	Разминки. Бросание мячей: бросание большого мяча из-за головы. Бросание маленького мяча в стену. Бросание маленьких мячей в цель. Веселые эстафеты. Лазание вверх и вниз, перемещение по гимнастической лесенке.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, повторяет за учителем упражнения из разминки;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами;</li> <li>- Берет мячи с учетом их величины (одной или двумя руками);</li> <li>- Катит мячи в заданном направлении, толкая их одной рукой и двумя руками;</li> <li>- Сбивает мячом кегли, мягкие модули на расстоянии 1-3 м;</li> <li>- Бросает баскетбольный мяч в кольцо;</li> <li>- Бросает теннисный мяч в цель;</li> <li>- Лазает вверх и вниз по гимнастической стенке;</li> <li>- Передвигается горизонтально по гимнастической стенке.</li> </ul>
<b>Спортивные игры</b>				
	Подвижные игры	10	Игры по правилам. Правила организации игры. Освоение правил игр: «Салки», «Жмурки», «Полоса препятствий», «Охотник и зайцы», «Перелет птиц», «Крокодил», «Беги, замри», «Море волнуется раз», «Воробьи и ворона». Считалки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду перед уроком;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> <li>выполняет простые инструкции с предметами;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Играет в подвижные игры с организующей помощью учителя;</li> <li>- Определяет роли при помощи считалок;</li> <li>- Самостоятельно использует 1-2 считалки.</li> </ul>
	Подвижные игры из освоенных двигательных навыков	11	Элементы спортивных игр. Игры по правилам: «Попади в мишень», «Передай мяч», «Съедобное и несъедобное» на основании последовательного выполнения доступных для обучающихся действий. Участие в полосе препятствий, участие в веселых эстафетах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается в спортивную одежду;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выполняет простые инструкции без предметов;</li> <li>выполняет простые инструкции с предметами;</li> <li>- Играет в подвижные игры по подражанию;</li> <li>- Играет в спортивные игры при организующей помощи учителя;</li> <li>- Выполняет серию движений с предметами и без предметов в рамках участия в эстафете;</li> <li>- Выполняет серию заданий в рамках выполнения полосы препятствий;</li> <li>- Выражает отношение к результатам игры.</li> </ul>
	Итого	99		

### ТРЕТИЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деятельности обучающихся
<b>Формирование представлений о физической культуре</b>				
1	Спорт. Виды спорта	9	Подготовка к уроку физической культуры. Правила поведения на уроках физкультуры. Спортивная форма, спортивная обувь. Выбор спортивной одежды и обуви в зависимости от вида спортивных занятий. Спортивный инвентарь. Спорт. Виды спорта. Одежда и обувь для разных видов спорта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Выполняет физические упражнения на основе показа учителя;</li> <li>- Знает основные виды спорта;</li> <li>- Классифицирует спортивную одежду и инвентарь в зависимости от вида спорта;</li> <li>- Называет, показывает спортивную обувь;</li> <li>- Рассказывает о некоторых видах спорта с опорой на иллюстрацию.</li> </ul>
2	Здоровый образ жизни и спорт в жизни человека	9	Здоровый образ жизни. Полезные и вредные привычки. Спортивный инвентарь. Правила переноса и размещения спортивного инвентаря при организующей помощи учителя. Утренняя гимнастика. Проведение утренней гимнастики. Закаливание. Правила закаливания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок, используя последовательность действий;</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Имеет представления о здоровом образе жизни, отвечает на вопросы учителя;</li> <li>- Выполняет по подражанию упражнения гимнастики, разминки;</li> <li>- Составляет последовательность упражнений для утренней гимнастики, разминки при помощи визуальных опор;</li> <li>- Рассказывает о том, что такое закаливание с опорой на социальную историю.</li> </ul>

3	Правила спортивных игр.	7	<p>Виды спорта. Спортивные игры. Командные спортивные игры. Индивидуальные спортивные игры. Социальная история «Умею выигрывать и проигрывать» о правилах игр, правилах поведения, правилах спортивного этикета, слова благодарности за игру, поздравление, принятие поздравлений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок, используя последовательность действий;</li> <li>- Отвечает на вопросы о видах спорта;</li> <li>- Отвечает на вопросы о спортивном этикете с опорой на социальную историю;</li> <li>- Участвует в диалоге о выборе игры, правилах игры, использует принятые речевые обороты и вежливые слова при обсуждении игры при организующей помощи учителя;</li> <li>- Участвует в коротких играх при организующей помощи учителя.</li> </ul>
<b>Легкая атлетика</b>				
3	Легкая атлетика. Построение, ходьба, бег	10	<p>Построение, использование разных видов построения (в шеренгу, в колонну, по парам). Расчет на «первый-второй», увеличение расстояния при построении (на ширине вытянутых рук). Ходьба с контролем зрения и без контроля зрения. Ходьба с высоким поднятием бедра. Ходьба с изменением темпа ходьбы и изменением положения рук. Ходьба приставным шагом. Ходьба вперед и назад по одному и группами. Ходьба в медленном, среднем темпе, в полуприседе, с различными положениями рук.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Понимает инструкцию по построению, встает в строй, понимает и применяет разные способы построения;</li> <li>- Строится в шеренгу;</li> <li>- Строится по парам;</li> <li>- Увеличивает расстояние при построении;</li> <li>- Ходит вместе с другими учениками и индивидуально и останавливается по инструкции;</li> <li>- Ходит в заданном направлении;</li> <li>- Ходит с заданным темпом;</li> <li>- Ходит вперед и назад по инструкции;</li> <li>- Ходит с высоким поднятием бедра;</li> <li>- Изменяет положение рук по инструкции при ходьбе;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бегают в колонне по одному,</li> <li>- Участвует в беге группами,</li> <li>- Бегают по кругу в ряд;</li> <li>- Изменяет скорость бега;</li> <li>- Использует челночный бег;</li> <li>- Бегают, преодолевая простейшие препятствия;</li> <li>- Чередует бег и ходьбу;</li> <li>- Поворачивает при ходьбе и беге направо, налево по инструкции учителя.</li> </ul>
4	Легкая атлетика. Бег, прыжки	15	<p>Бег на месте, бег по одному и группами. Бег на скорость. Смена скорости бега (медленный, быстрый, изменение темпа бега). Бег со сменой направления по ориентирам. Бег на скорость на 30м, 50 м. Чередование бега и ходьбы по звуковому сигналу. Бег с предметами.</p> <p>Прыжки на месте. Прыжки в длину. Прыжки в высоту. Прыжки через нарисованные линии. Прыжок с разбега в длину от нарисованной линии. Прыжки на одной ноге. Чередование ног при прыжках по инструкции, по подражанию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Бегают с изменением направления бега;</li> <li>- Бегают на скорость;</li> <li>- Чередует бег и ходьбу по звуковому сигналу;</li> <li>- Прыгает на месте на двух ногах на месте;</li> <li>- Прыгает на двух ногах вперед;</li> <li>- Прыгает в длину;</li> <li>- Прыгает в высоту;</li> <li>- Прыгает через начерченную на полу линию;</li> <li>- Прыгает в обруч, кольцо, лежащее на полу;</li> <li>- Прыгает на одной ноге;</li> <li>- Чередует ноги при прыжке;</li> <li>- Чередует бег и ходьбу;</li> <li>- Чередует бег и прыжки;</li> <li>- Чередует прыжки и ходьбу по показу и инструкции учителя.</li> </ul>
<b>Гимнастика</b>				

6	Гимнастика. Гимнастические упражнения	10	<p>Выполнение упражнений гимнастики, выполнение упражнений разминки вслед за учителем, за другими учениками по подражанию и речевым инструкциям.</p> <p>Выполнение упражнений на дыхание.</p> <p>Правильное использование спортивного инвентаря в процессе упражнений.</p> <p>Выполнение упражнений с гимнастической палкой.</p> <p>Выполнение упражнений с обручами.</p> <p>Выполнение упражнений со скакалкой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Слушает, называет, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- По инструкции и показу выполняет инструкции учителя упражнения на формирование и развитие дыхания;</li> <li>- По инструкции и показу выполняет упражнения с гимнастической палкой;</li> <li>- По инструкции и показу выполняет упражнения со скакалкой;</li> <li>- В рамках игр и упражнений подлезает под гимнастическую палку, перешагивает гимнастическую палку;</li> <li>- Ползает, подтягиваясь на руках, по гимнастической скамье.</li> </ul>
	Гимнастика. Упражнения на координацию движений и использование мячей	10	<p>Выполнение упражнений с мячами разной величины и веса: упражнения с баскетбольными мячами (катание, бросок мяча в цель, бросок мяча в кольцо); упражнения с набивными мячами (1 кг): катание, бросание мяча в длину; упражнения с теннисными мячами: перекладывание из руки в руку по инструкции, бросание в стену, бросание в длину, бросание в цель, бросание одной рукой, двумя руками одновременно, двумя руками последовательно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Слушает, называет, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, повторяет за учителем упражнения из разминки;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами;</li> <li>- Берет мячи с учетом их величины (одной или двумя руками);</li> <li>- Катит мячи в заданном направлении, толкая их одной рукой и двумя руками;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сбивает мячом кегли, мягкие модули на расстоянии 1-3 м;</li> <li>- Бросает баскетбольный мяч в кольцо;</li> <li>- Бросает теннисный мяч в цель;</li> <li>- Отбивает мяч ногой;</li> <li>- Отбрасывает мяч двумя руками;</li> <li>- Перебрасывает мяч через сетку;</li> <li>- Бросает мяч в кольцо..</li> </ul>
<b>Спортивные игры</b>				
	Подвижные игры	15	<p>Содержание подвижных игр. Игры по правилам. Обсуждение выбора игры. Освоение правил игр, участие в подвижных играх: «Салки», «Жмурки», «Полоса препятствий», «Охотник и зайцы», «Перелет птиц», «Беги, замри», «Море волнуется раз», «Воробьи и ворона», «Передай мяч», «Колдунчики», «Съедобное и несъедобное».</p> <p>Обсуждение игры. Рассказ о правилах игры одноклассникам с использованием визуальной опоры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Рассказывает о игре при использовании визуальных опор;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выбирает игру при помощи считалочки и при использовании голосования при организующей помощи учителя;</li> <li>- Играет в подвижные игры с организующей помощью учителя;</li> <li>- Видит и обозначает нарушение правил;</li> <li>- Самостоятельно использует 1-2 считалки.</li> </ul>
	Спортивные игры	14	<p>Спортивные игры. Правила спортивных игр. Деление на команды. Выбор капитана команды. Эстафеты, полосы препятствий. Содержание, правила спортивных игр, например, игра в кегли, в бадминтон, пионербол, элементы мини-футбола, «Вышибалы».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Называет некоторые игры, рассказывает о правилах игры;</li> <li>- Играет в спортивные игры при организующей</li> </ul>

				<p>помощи учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет серию движений с предметами и без предметов в рамках участия в эстафете;</li> <li>- Выполняет серию заданий в рамках выполнения полосы препятствий;</li> <li>- Выражает отношение к результатам игры.</li> </ul>
	Итого	99		

### ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деятельности обучающихся
<b>Формирование представлений о физической культуре</b>				
1	Спорт. Виды спорта	9	Подготовка к уроку физической культуры. Правила поведения на уроке физкультуры. Правила безопасности при упражнениях со спортивным инвентарем. Виды спорта. Инвентарь и атрибуты разных видов спорта. Правильное размещение инвентаря перед началом занятия, игры. Значение спорта для жизни человека.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Знает основные виды спорта;</li> <li>- Классифицирует спортивную одежду и инвентарь в зависимости от вида спорта;</li> <li>- Называет, показывает спортивную обувь;</li> <li>- Рассказывает о некоторых видах спорта с опорой на иллюстрацию;</li> <li>- Рассказывает о прошедшей игре при организующей помощи учителя;</li> <li>- Играет в некоторые спортивные игры;</li> <li>- Проводит разминку перед началом игры при организующей помощи учителя;</li> <li>- Участвует в разминке перед началом спортивных игр.</li> </ul>
2	Здоровый образ жизни и спорт в жизни человека	10	Дидактическая игра «Правильно и неправильно». Социальная история «Играем вместе». Выбор игры путем использования считалочки, путем голосования. Диалог при выборе и	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Имеет представления о здоровом образе жизни, отвечает на вопросы учителя;</li> </ul>

			<p>обсуждении игры. Деление на команды по жребью, при помощи считалочки, по желанию участников. Командные игры. Капитан команды. Спортивные игры. Виды спорта. Одежда и инвентарь для спорта. Правила отдельных игр.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет по подражанию упражнения гимнастики, разминки;</li> <li>- Составляет последовательность упражнений для утренней гимнастики, разминки при помощи визуальных опор;</li> <li>- Выбирает игру из нескольких;</li> <li>- Участвует в выборе игры при принятии общего решения;</li> <li>- Использует принятые речевые обороты в процессе планирования и завершения завершённой игры.</li> </ul>
<b>Легкая атлетика</b>				
3	Легкая атлетика. Построение, ходьба, бег	10	<p>Построение, виды построения. Построение по инструкции учителя, выбранного одноклассника. Размыкание шеренги. Повороты в шеренге направо и налево. Расчет на «первый- второй». Ходьба медленным шагом, ходьба быстрым шагом, изменение скорости при ходьбе. Изменение направления и скорости ходьбы, Ходьба с движениями рук по подражанию и на счет. Повороты «направо», «налево». Ходьба и бег «змейкой»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Понимает инструкцию по построению, строится, используя разные способы построения;</li> <li>- Строится в шеренгу;</li> <li>- Строится по парам;</li> <li>- Размыкает шеренгу по инструкции учителя;</li> <li>- Ходит с изменением направления;</li> <li>- Ходит с изменением темпа шагов;</li> <li>- Ходит в заданном направлении, меняет направление ходьбы;</li> <li>- Изменяет положение рук по инструкции при ходьбе;</li> <li>- По инструкции поворачивается направо, налево;</li> <li>- Перешагивает препятствия при ходьбе;</li> <li>- Останавливается при ходьбе по инструкции;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дает речевое описание движению (направление, количество шагов) для одноклассников.</li> </ul>
4	Легкая атлетика. Бег, прыжки	15	Бег на месте. Бег трусцой. Бег с ускорением. Бег на скорость. Бег с препятствиями, бег с изменением направления с опорой на ориентиры. Прыжки на месте. Прыжки вперед, прыжки в сторону. Прыжки в высоту. Прыжки через веревку. Прыжки через скакалку. Прыжки с разбега.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Понимает, следует правилам поведения на уроке;</li> <li>- Бежит на месте;</li> <li>- Бежит вперед с разным темпом;</li> <li>- Бежит назад;</li> <li>- Бежит трусцой;</li> <li>- Бежит, оббегая препятствия;</li> <li>- Прыгает на двух ногах и на одной ноге;</li> <li>- Прыгает на месте;</li> <li>- Прыгает на двух ногах вперед;</li> <li>- Прыгает вперед с разбега;</li> <li>- Прыгает через начерченную линию;</li> <li>- Прыгает в обруч, кольцо, лежащее на полу;</li> <li>- Прыгает в длину;</li> <li>- Прыгает в высоту;</li> <li>- Чередует бег и ходьбу;</li> <li>- Чередует бег и прыжки;</li> <li>- Чередует прыжки и ходьбу по показу и инструкции учителя.</li> </ul>
<b>Гимнастика</b>				
6	Гимнастика. Гимнастические упражнения	15	Лазание по гимнастической стенке вверх-вниз разноименным способом, с одновременной перестановкой руки и ноги. Ползание на четвереньках в медленном темпе по горизонтальной	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> </ul>

			<p>гимнастической скамейке. Упражнения с гимнастическими палками. Упражнения на формирования правильной осанки. Тренировка дыхания. Ходьба с предметом на голове, сохраняя правильную осанку. Упражнения на развитие пространственной ориентировки. Упражнения для развития точности движений. Упражнения с обручем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- По инструкции и показу выполняет упражнения с гимнастическими палками;</li> <li>- По инструкции и показу выполняет упражнения со скакалкой;</li> <li>- Ползает по скамейке разными способами;</li> <li>- По инструкции и показу выполняет дыхательные упражнения;</li> <li>- В рамках игр и упражнений подлезает под гимнастическую палку, перешагивает гимнастическую палку;</li> <li>- Ползает, подтягиваясь на руках, по гимнастической скамье;</li> <li>- Озвучивает упражнения для одноклассников;</li> <li>- Считает, отсчитывая нужное количество выполнения упражнения, в том числе используя визуальные опоры.</li> </ul>
Гимнастика.	Упражнения на координацию движений и использование мячей	15	<p>Разминка с использованием упражнений на скорость, темп, баланс. Подлезание под препятствием высотой до 1 м. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, правым, левым боком с различными положениями рук, с мячом в руках, бросанием и ловлей. Ходьба по скамейке, ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Перенос предметов разной формы и разного веса. Словесный отчет о проведенной разминке. Использование команд и жестов при проведении разминки. Игры с мячом. Настольный теннис. Элементы большого</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, повторяет за учителем упражнения из разминки;</li> <li>- Проводит разминку;</li> <li>- Дает словесный отчет о проведенной разминке;</li> <li>- Участвует в выполнении действий с спортивными снарядами;</li> <li>- Берет мячи с учетом их величины (одной или двумя руками);</li> <li>- Бросает, катит мячи в заданном направлении, перемещая их одной рукой и двумя руками;</li> </ul>

			тенниса (отбивание мяча ракеткой).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сбивает мячом кегли, мягкие модули на расстоянии 3-5 м;</li> <li>- Бросает баскетбольный мяч в кольцо;</li> <li>- Бросает теннисный мяч в цель;</li> <li>- Отбивает мяч руками, ракеткой;</li> <li>- Играет в игры с мячами;</li> <li>- Перемещается в нужном направлении по гимнастической стенке.</li> </ul>
<b>Спортивные игры</b>				
	Подвижные игры	25	<p>Правила игр. Выбор игры. Подвижные игры. Деление на команды. Выбор капитана.</p> <p>Рассказ о правилах игры, в том числе с использованием визуальных опор.</p> <p>Примерные игры; «Колдунчики», «Салки», «Жмурки», «Классики», «Съедобное-несъедобное», «Вышибалы», «Море волнуется раз», «Светофор», «Гигантские шаги», «Классики», «Веселые старты», «Меткий бросок», «Бой петухов», «Метание в цель» (мишень с мячами с липучками). Элементы игры в футбол, баскетбола, большой теннис, настольный теннис, кегли, кольцоброс, пионербол, летающая тарелка и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Переодевается на урок;</li> <li>- Слушает, показывает на визуальных опорах последовательность заданий в уроке;</li> <li>- Показывает, называет некоторые спортивные снаряды и инвентарь;</li> <li>- Выбирает игру из нескольких;</li> <li>- Играет в подвижные и спортивные игры;</li> <li>- Понимает и принимает роли в игре;</li> <li>- Рассказывает о правилах игры;</li> <li>- Использует принятые речевые обороты при планировании, участии и обсуждении игры</li> </ul>
	Итого	99		

## 2.1.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Труд (технология)»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с РАС по учебному предмету «Труд (Технология)» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень базовых учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Труд (Технология)» с учётом возрастных особенностей обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальных нарушений).

Планируемые результаты включают личностные и предметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при

изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ по предметной области (предмету) «Труд (Технология)» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Труд (Технология)». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими коррекционно-развивающими резервами для решения комплекса задач, актуальных на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития социально-коммуникативных навыков, возрастания активности и самостоятельности обучающихся, коррекции нарушений высших психических функций. Обучение труду играет большую роль, как в коррекции нарушений психофизического развития, так и в повышении возможностей социальной адаптации обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью. В процессе обучения труду

осуществляется коррекция нарушений развития высших психических функций (восприятия, внимания, мышления, памяти), коррекция нарушений всех аспектов речевого развития, развития умений планировать, осуществлять свою деятельность, находить и исправлять ошибки, сравнивая работу с образцом, происходит развитие мотивации и произвольности поведения, развитие пространственных представлений, зрительно-моторной координации. Участие в выполнении заданий в рамках освоения доступных видов труда позволяет обучающемуся повышать самостоятельность в использовании типичных видов деятельности с использованием различных материалов и инструментов, использовать полученные умения в повседневной жизни, формировать и развивать эстетические представления и оценочные суждения. Таким образом, учебный предмет «Труд (технология)» эффективно решает комплекс образовательных и коррекционно-развивающих задач, обеспечивающих повышение самостоятельности и более успешное включение в социум обучающихся с РАС в дальнейшем:

Учебный предмет «Труд (технология)» имеет важное коррекционно-развивающее значение:

- способствует коррекции нарушений познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития обучающихся;
- обеспечивает формирование и развитие мотивации к участию в продуктивной деятельности;
- повышает возможности участия в совместной деятельности, развития ориентированности на других людей, развития адекватной самооценки за счет создания изделий, имеющих социальную значимость;
- обеспечивает освоение разных способов осуществления контрольных

операций и приемов исправления допущенных ошибок (в случае их наличия);

- способствует исправлению недостатков тонкой моторики и зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся упражнений, соединения освоенных умений в цепочки действий;
- формирует у обучающихся представления об основных видах ручного труда;
- способствует повышению произвольности поведения, развитию волевого компонента деятельности;
- способствует коррекции нарушений социально-коммуникативного развития.

Уроки труда способствуют формированию личности обучающегося с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), воспитанию у него умений и полезных привычек, вносят свой вклад в формирование базовых учебных действий и сферы жизненной компетенции.

**Основные принципы и подходы** к реализации учебного предмета «Труд (технология)» для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- Деятельностный подход опирается на понимание того, что развитие личности обучающегося с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) происходит в процессе деятельности, в которой он осваивает социально-культурный опыт, овладевает умениями, которые в дальнейшем использует в рамках учебной деятельности и в быту.
- Индивидуальный подход предполагает учет сильных и слабых сторон развития обучающегося для выбора и реализации наиболее

эффективных методов, приемов и средств, исходя из возрастных, физических и психических возможностей обучающегося, а также его реакции на те или иные влияния окружающей среды.

- Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, выделение типологических групп обучающихся для более успешного достижения результатов обучения в процессе групповых форм работы.

В основу программы «Труд (технология)» положены следующие принципы:

- принцип практико-ориентированной направленности;
- принцип коррекционной направленности;
- принцип воспитывающей направленности;
- принцип учета типологических и индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся;
- принцип системности и преемственности;
- принцип стойкости усвоения умений и навыков в процессе обучения.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые реализуются в процессе обучения: Работа с пластическими материалами. Работа с природными материалами. Работа с бумагой и картоном. Работа с нитками и тканью. Работа с проволокой и металлом. Работа с древесиной.

В двух дополнительных и в первом классе выделен пропедевтический период.

В процессе освоения программы по труду обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основами трудовой деятельности, которые позволяют участвовать в

обучении, используются в быту, в досуговой деятельности, могут становиться основой развития собственных интересов и основой для последующего обучения навыкам, обеспечивающим доступную трудовую занятость.

программе учебного предмета «Труд (технология)» происходит реализация широкого спектра межпредметных связей с учебными предметами: «Математика»- использование сенсорных эталонов (цвета, формы, размер, величина), математических представлений (количество, сравнение и др.); «Рисование»- способы передачи изображений на плоскости и в объеме, эстетические представления, основы декоративно-прикладного искусства; «Мир природы и человека»- представления о природном и социальном мире; «Речевая практика»- развитие коммуникативных умений, освоение социальных норм и правил.

### **ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» ОБУЧАЮЩИМСЯ С РАС**

Преподавание учебного предмета «Труд (технология)» носит высокую практико-ориентированную направленность, реализует воспитывающий характер. Значительная вариативность возможностей обучающихся в овладении практическими и общетрудовыми умениями приводит к необходимости активного использования не только деятельностного, но дифференцированного и индивидуального подходов в обучении. В урочное время деятельность обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества и повышения социальной активности обучающихся.

Так как достаточно большая часть детей с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) испытывают сложности

восприятия беглой речи, обладают недостаточным социальным опытом, то в обучении важно сочетание инструкции и показа. Использование помощи педагога в процессе практической деятельности предполагает, что сначала обучающемуся предоставляется вариант подсказки, предполагающий возможность выполнения действия обучающимся в процессе наблюдения за действием педагога (моделированием), и лишь при стойких трудностях подражания могут использоваться физические подсказки. Поскольку в обучении младшие школьники с РАС должны максимально самостоятельно использовать освоенные навыки, то важную роль представляет сокращение речевых подсказок при переходе от одного освоенного шага к другому. Большое значение имеет систематическое использование визуальных опор (расписание занятия, карточки, позволяющие ученику обратиться за помощью, алгоритмы решения типичных трудностей и пр., которые вводятся в рамках коррекционных курсов, а затем используются в обучении на уроках).

В зависимости от возможностей обучающегося воспринимать фронтальные инструкции и смотреть на доску для получения информации, инструкционные карты могут быть фронтальными (в том числе с использованием средств ИКТ) и индивидуальными (размещенными на парте у конкретного обучающегося).

В процессе обучения «Труду (технологии)» представляется целесообразным уменьшить использование в первых трёх классах словесных методов (например, ограничено использовать метод рассказа), обязательно сочетать использование словесных методов с наглядными и практическими методами.

Так как многие обучающиеся с РАС могут иметь стойкие трудности использования речи как основного средства коммуникации, то важно

обеспечивать вариативность ответов обучающихся в процессе беседы. Должна быть предусмотрена для обучающегося с РАС не только возможность вербального ответа, но и возможность использования невербальных средств коммуникации (показать, сделать выбор при помощи жеста в ответ на вопросы учителя). Для обучающихся, не владеющих или ограниченно владеющих устной речью должно быть предусмотрено использование средств альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК).

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

**Основная цель** преподавания предмета «Труд (технология)» состоит в формировании у обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) готовности к участию в доступных видах труда, овладении основными практическими и общеинтеллектуальными навыками, формировании и развитии положительной мотивации к трудовой деятельности, получение и систематизация первичных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии. Большое значение при этом имеет формирование положительного опыта в процессе ручного труда и формирование установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким людям.

**Специальная цель** изучения предмета «Труд (технология)» в соответствии с федеральной адаптированной общеобразовательной программой начального общего образования для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается:

- в формировании интереса и мотивации к участию в продуктивной и трудовой деятельности;

- в создании условий, обеспечивающих усвоение трудового, социального и культурного опыта в процессе обучения труду для более успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта планирования, реализации и использования текущей и итоговой оценки при выполнении работ в рамках обучения труду;
- в формировании положительного отношения к процессу и результатам труда, в формировании личностно значимых качеств, обеспечивающих повышение самостоятельности и активности обучающихся с РАС.

#### **Основные задачи учебного предмета «Труд (технология):**

- формирование первоначальных представлений о значении труда в жизни людей, формирование интереса к участию в трудовой, общественно-полезной деятельности;
- формирование умения анализировать, планировать осуществлять деятельность, оценивать полученный результат;
- развитие словарного запаса, улучшение понимания речи, развитие связной речи (диалог, монолог), освоение и использование различных коммуникативных умений в процессе участия в продуктивной деятельности (выражать просьбы, согласие, отказ, задавать вопросы, отвечать на вопросы, выражать свое отношение к процессу и результату своей и чужой деятельности);
- овладение элементарными практическими и общетрудовыми умениями, обеспечивающими возможность выполнять типичные изделия, поделки из разных материалов и при помощи различных инструментов;
- воспитание произвольности и повышение возможностей эмоционально-волевой регуляции собственного поведения;

- развитие интереса к разным видам труда, в том числе как способам изготовления полезных в быту работ, в том числе и для обеспечения возможности разнообразить увлечения, досуговую деятельность, обеспечить участие обучающегося в общественно-полезной деятельности совместно с другими людьми.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Труд (технология)» в двух дополнительных и 1-4 классах-304 часа: 33 часа в первый дополнительный, второй дополнительный и первый классах, 34 часа во втором, третьем и четвертом классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

---

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Труд (Технология)», которые соответствуют ФГОС НОО, содержательное наполнение модулей развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными, что определяется индивидуальными особенностями обучающихся с РАС, возможностями образовательной организации в рамках реализации обучения труду (технологии), региональными возможностями, поэтому в программу могут быть внесены изменения как с точки зрения вида материалов, так и с точки зрения изменения часов, отводимых на тот или иной модуль.

Для обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) труду необходимо включение пропедевтического (подготовительного) периода. Обучение труду способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В первом дополнительном классе обучение труду в целом имеет выраженную пропедевтическую направленность, то есть обеспечивает подготовку к систематическому усвоению работы с различными материалами и инструментами. В пропедевтический период закладывается интерес к продуктивным видам деятельности, обеспечивается систематизация представлений о материалах, их назначении, способах

обработки различных материалов без помощи инструментов и с помощью инструментов. Для формирования и систематизации представлений активно используются как несложные задания, так и различные дидактические игры.

Большое внимание с первых дней обучения уделяется развитию умения готовить рабочее место, определять необходимые материалы и инструменты, знание и выполнение правил безопасности при работе с разными инструментами и материалами, рациональное, бережное использование материалов при выполнении изделий (сначала при пошаговой помощи педагога, затем все более самостоятельно).

Большое внимание уделяется использованию визуальных опор для формирования навыков текущей и итоговой оценки посредством сравнения с образцом и/или элементом инструкционной карты/ операционного плана. В обучении труду сочетаются разные формы обучения: уроки, экскурсии, использование полученных умений в досуговой, общественно-полезной деятельности, но центральное место занимает комбинированный урок как основная форма усвоения практических и общетрудовых умений.

Особенности социально-коммуникативного, сенсорного развития обучающихся с РАС должны учитываться при обучении работе с разными материалами, инструментами. В ряде случаев необходима адаптация условий, если обучающийся испытывает дискомфорт при работе с определенными материалами, инструментами. В зависимости от выраженности трудностей могут использоваться разные стратегии поддержки. Например, можно класть рядом с обучающимся салфетку, чтобы он мог вытирать руки при работе с пластическими материалами, клеем. Если ощущения для обучающегося с РАС слишком дискомфортны, то могут использоваться перчатки, изменение консистенции, текстуры материала и пр. (например, при работе с глиной). Обязательным в процессе обучения

труду является использование инструкционных (технологических) карт, операционных планов, которые в зависимости от возможностей обучающегося и вида работ могут быть:

- Предметными (алгоритм выполнения изделия представлен в виде полуфабрикатов, отражающих шаги изготовления поделки (+ 1 шаг));
- Графическими (фото или реалистичные рисунки шагов выполнения поделки);
- Текстовые (алгоритм выполнения типичных, освоенных изделий представлен в виде табличек с надписями, расположенными в порядке выполнения изделия);
- Комбинированные (сочетание двух видов технологических карт для обеспечения перехода от одного способа получения информации к другому).

#### **Основные модули курса «Труд (Технология)»:**

1. Работа с пластическими материалами (в двух подготовительных, первом и втором классах);
2. Работа с бумагой и картоном (на всем протяжении обучения)
3. Работа с природными материалами;
4. Работа с нитками и тканью
5. Работа с проволокой и металлом
6. Работа с древесиной

Специфической чертой программы является то, что не все выделенные модули реализуются весь период обучения труду (технологии) в начальной школе. Из-за того, что модули включают разные по сложности практические навыки, в обучении в дополнительных, первом и втором классе есть модули «Работа с пластическими материалами», «Работа с

природными материалами», которые в 3-4 классах, по мере возрастания ручной умелости, освоения навыков анализа, планирования и оценки деятельности, заменяются модулями «Работа с проволокой и металлом», «Работа с древесиной». Модуль «Работа с нитками и тканью», «Работа с бумагой и картоном» сохраняются весь период обучения труду (технологии) на уровне начального общего образования.

В двух первых дополнительных и первый класс включен модуль «Пропедевтический период». Его основная цель состоит в формировании и систематизации необходимых представлений о значении роли труда, предметах, характеристиках предметов и др., систематизация материала в этом случае позволяет создать единые представления, которые будут потом использоваться в обучении и повысят возможность более самостоятельного и осознанного выполнения заданий. Постепенно материал этого модуля становится частью других модулей и перестает выделяться как самостоятельный компонент. Учет особенностей психофизического развития обучающихся с РАС и легкой степенью умственной отсталости позволяет говорить о том, что предлагаемые задания могут быть изменены, с учетом следующих компонентов:

- Наличие в учреждении материалов, позволяющих расширять представления обучающихся в рамках модуля (например, использовать воск, вошину при работе с пластическими материалами);
- Индивидуальных особенностей обучающихся (непереносимость определенных материалов, способов действий) должны предполагать смягчение дискомфорта для обучающегося (шумоподавляющие наушники, работа в перчатках с глиной и пр.);

- Для развития мотивации к ручному труду, повышения самостоятельности, усвоения социально-коммуникативных умений, профилактики проявлений нежелательного поведения необходим учет возможностей обучающихся. Например, ответ обучающихся может быть с использованием только устной речи, устной речи и визуальных опор, визуальных опор (средств АДК)

Для повышения мотивации могут использоваться интересы отдельных обучающихся, например, при выборе способа декорирования изделия, темы изделия (изготовление аппликации «Дорожный знак» вместо аппликации «Тарелочка», в случае если формируемые практические умения могут быть освоены в полной мере при изменении темы и не тема имеет социальную значимость, повышает возможности адаптации обучающихся в условиях.

Ниже по классам представлено примерное содержание основных модулей курса.

### **Первый дополнительный класс (33 часа)**

#### **Пропедевтический период (6 часов)**

Вводное занятие. Профессии людей, с которыми обучающиеся встречаются в быту (врач, продавец, водитель, строитель и др.), где работают, что делают люди этих профессий.

#### **Инструменты в повседневной жизни и их назначение.**

Дидактические игры (парные картинки, лото «Профессии», «Найди нужные предметы», «Что к чему подходит», «Чего не хватает»). Материалы и инструменты (пластилин, бумага, карандаш, ножницы, клей, нитки). Разрезные картинки с изображением знакомых инструментов и материалов.

Уточнение представлений о цвете, форме, назначении предмета.

### **Работа с пластическими материалами (16 часов)**

Пластические материалы. Пластилин, свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому), практические действия с пластилином. Цвета пластилина. Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.). Приемы и правила работы с пластилином. Выполнение простых аппликаций из пластилина посредством заполнения кусочками пластилина контура простых знакомых предметов, изображенных на картоне. Отщипывание и размазывание пластилина по поверхности картона в заданном контуре (фрукты, овощи и др.). Выполнение аппликаций из пластилина посредством отщипывания и прикрепления кусочков пластилина (осенние деревья). Выполнение поделок из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, помидор).

### **Работа с природными материалами (14 часов)**

Знакомство с различными природными материалами (листья, плоды, перья и пр.). Группировка природных материалов по виду. Исключение лишнего. Упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам)

Коллекция осенних листьев. Аппликация из сухих листьев. Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (грибы, ёжик, черепаха). Составляем букет. Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина. Экскурсия для сбора природного материала на дошкольный участок.

### **Работа с бумагой и картоном (18 часов)**

Бумага. Назначение бумаги. Цвет бумаги. Коллекция бумаги по цвету и назначению. Свойства бумаги. Выполнение поделок, основанное на изучении свойств бумаги (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.). Изготовление индивидуальных и коллективных поделок (получение шаров путем сминания для коллективной работы - гирлянда из снежков). Ориентировка на листе бумаги. Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Изготовление аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (открытка, елочное украшение, конвертик, закладка и пр.). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использование отрезанных частей полоски в аппликациях.

### **Работа с нитками и тканью (12 часов)**

Назначение ниток, веревочек, тесьмы. Коллекция ниток. Надевание бусин с широким диаметром отверстия на веревочку. Отматывание и сматывание веревочки на бабину, отрезание веревочки. Завязывание узлов. Переплетение веревочек (косичка). Изготовление закладки. Обматывание цветными тесемками реек (изготовление украшения на стену или окно). Определение нужной длины веревочки, тесемки с использованием мерочки и отрезание тесьмы нужной длины. Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и пр.)

**Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в первом  
дополнительном классе**

#### Личностные учебные действия:

- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

#### Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

#### Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.

#### Познавательные учебные действия:

- Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно-временную организацию;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

**Второй дополнительный класс (33 часа)**

### **Пропедевтический период (6ч)**

Профессии людей вокруг нас. Места работы людей. Инструменты и их назначение.

Дидактические игры («Подбери пару», «Что лишнее», «Что сначала, что потом», «Кому чего не хватает», «Исправь ошибку»).

Узнавание предметов по цвету, форме. Разрезные картинки

Совместно с родителями подготовка презентации о профессии родителей, использование наглядного материала презентации для выполнения коллективной работы- альбома «Разные профессии».

### **Работа с пластическими материалами (16 часов)**

Пластические материалы. Пластилин. Повторение свойств пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому). Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.). Правила работы с пластилином и инструментами. Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.

Глина. Изделия из глины (посуда, народные игрушки). Правила работы с глиной. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек). Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины.

### **Работа с природными материалами (14 часов)**

Природные материалы, как собирают и хранят природные материалы. Экскурсия на пришкольный участок для сбора природных материалов. Группировка природных материалов по внешнему виду. Целые и поврежденные листья. Засушивание листьев. Выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки, кораблик из скорлупы ореха и пр.). Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.

### **Работа с бумагой и картоном (18 часов)**

Повторение представлений о назначении, свойствах и видах бумаги. Цвет бумаги (красный, желтый, синий, зеленый, черный, белый). Ориентировка на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Виды и назначение картона. Изделия из картона. Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда) Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата. Узор. Геометрические фигуры. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки). Счетный и игровой материал из картона и бумаги (может использоваться на уроках математики).

### **Работа с нитками и тканью (12 часов)**

Назначение ниток, веревочек, тесьмы, шнурков. Коллекция тканей. Лото из ткани (нахождение одинаковых лоскутов по цвету, узору, фактуре

материала). Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками, тканью. Изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения).

Надевание бусин с широким диаметром отверстия на шнурок, веревочку. Сматывание нитей в клубок. Завязывание узлов. Нанизывание бусин на веревочку. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями. Шнуровка ботинка. Связывание двух веревочек, нитей узлом. Завязывание узла при завершении работы.

### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения во втором дополнительном классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.

Познавательные учебные действия:

- Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно- временную организацию;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями.

## **Первый класс (34 часа)**

### **Пропедевтический период (6 часов)**

Профессии людей, инструменты и материалы в работе людей разных профессий. Дидактические игры, игры- драматизации. Материалы и инструменты, используемые на уроках труда. Правила поведения на уроке. Правила использования материалов и инструментов. Выбери, как правильно (совместное с педагогом составление правил поведения на уроке), составление визуального плана-опоры подготовки к уроку, упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план.

Дифференциация предметов по цвету, форме, величине. Узнавание предмета на разных изображениях, узнавание предмета по описанию

Материалы, предметы, сделанные из этих материалов.

### **Работа с пластическими материалами (16 часов)**

Пластические материалы. Пластилин. Свойства и правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану). Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.) и их назначение. Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки. Изготовление плоскостных и объемных поделок из пластилина по образцу, лепка предметов с натуры.

Глина. Узнавание глины среди других материалов. Инструменты для работы с глиной. Изделия из глины в окружающем мире. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек). Изготовление из глины простых поделок округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины.

### **Работа с природными материалами (14 часов)**

Природные материалы, правила сбора и хранения природных материалов. Группировка природных материалов. Нахождение похожих материалов по цвету, форме, величине. Качественный и некачественный природный материал. Анализ изображений (фотографий) поделок из природного материала, определение природных материалов, которые были использованы при ее изготовлении. Аппликации плоскостные (листья,

веточки, крупы, перья) и объемные. Составление букетов из сухих цветов, листьев, веток. Анализ поделки, выбор материалов (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки.

### **Работа с бумагой и картоном (16 часов)**

Виды бумаги, свойства, назначение бумаги. Картон. Изделия из бумаги и картона. Цвет бумаги. Ориентировка на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа, правая и левая половины листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.

Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.

Узор. Орнамент. Чередование геометрических фигур при выполнении простых орнаментов (украшение орнаментом чередование 1/1 прямоугольника - закладка, шарф для куклы, квадрата). Склеивание элементов из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка).

### **Работа с нитками и тканью (14 часов)**

Коллекция нитей и тканей. Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками, тканью. Изделия, выполненные из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).

Сматывание нитей в клубок. Завязывание узлов. Распутывание и переплетение нитей. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями, типы шнуровок. Завязывание узла после окончания работы. Изготовление картин посредством выполнения шнуровки шнурками разного цвета.

### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в первом классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь.
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.

Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и

практических задач;

- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.
- Познавательные учебные действия – комплекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями.

## **2 класс**

### **Работа с пластическими материалами (8 ч)**

Глина и ее использование в быту (изготовление посуды, строительных материалов - кирпичи).

Лепка из пластилина и глины объемных геометрических фигур (шар, куб, брусок) и использование их в поделках. Обработка поверхности изделия при помощи стеки, губки.

Лепка из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Изготовление поделок из нескольких деталей, использование разные способы скрепления деталей в лепке. Лепка атрибутов для разыгрывания сказок, простых сюжетов. Выполнение коллективных работ (блюдо с фруктами, рыбы в аквариуме, домики и пр.)

### **Работа с природными материалами ( 8 часов)**

Экскурсия для сбора природных материалов. Признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые). Способы подготовки природного материала к использованию в занятиях. Правила поведения на экскурсии. Бережное отношение к растениям. Игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.) Многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка, кораблик с парусом и пр.). Коллективное панно из природных материалов. Коллективные аппликации (зимний лес). Многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы). Составление сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток. Составление гербария, коллекции природных материалов (альбом).

### **Работа с бумагой и картоном (10 часов)**

Расширение представлений о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.). Использование трафаретов и шаблонов при работе с бумагой и картоном. Рациональное использование материалов. Изготовление рамки для фото из картона и украшения узором или орнаментом. Аппликация сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето). Изготовление открыток к праздникам. Изготовление поделок из бумаги (самолетик, стрела) путем складывания по размеченным линиям. Разметка геометрических фигур для составления орнаментов, Разрезание бумаги по прямым, диагональным линиям, симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги. Объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы и пр.)

## **Работа с нитками и тканью (8 часов)**

Виды работ с нитями и тканью (вязание, вышивание, плетение). Узнавание сшитых и связанных изделий. Изготовление поделок из ниток (ягоды, кисточка). Изготовление закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома). Резание ткани ножницами по намеченной линии (небольшие квадраты примерно 5 на 5 см). Пуговицы. Прикрепление крупных пуговиц к картону при помощи шнурка. Развязывание и завязывание узла. Шнуровка по проколам к полосе картона (крест). Завязывание банта. Назначение пуговиц. Коллекция пуговиц. Материалы и инструменты для шитья. Иголка. Правила работы с иглой. Пришивание пуговиц.

### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения во втором классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- Обращается за помощью, принимает помощь;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.

Регулятивные учебные действия обеспечивают условия для формирования и реализации логических операций, осознанию задач, способов достижения результатов деятельности:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач.
- Познавательные учебные действия – комплекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях;
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;
- Работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях).

### **3 класс**

#### **Работа с природными материалами (4 часа)**

Обобщение сведений о видах и использовании природных материалов

Коллективные аппликации (зимний лес). Многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы).

Панно из природных материалов. Составление сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток.

### **Работа с бумагой, картоном (10 часов)**

Материалы и инструменты для работы с бумагой и картоном. Правила работы с инструментами и картоном. Изготовление аппликаций из обрывной бумаги (птица, медведь, елка). Разметка листа бумаги, картона при помощи линейки. Окантовка полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры. Бумажные гирлянды, фонарики. Карнавальные маски из картона, головные уборы. Изготовление поля и фигурок для настольной игры. Изготовление коробок (стороны фиксируются при помощи клапанов, склеиваются встык). Украшение коробок из картона при помощи наклеек, элементов из цветной бумаги.

### **Работа с нитками и тканью (8 часов)**

Материалы и инструменты для шитья, вязания. Правила безопасности при шитье. Пришивание пуговиц. Экскурсия в школьную швейную мастерскую. Стежки. Виды стежков на картоне (по проколам) и на ткани (прямого стежка, косого стежка). Сшивание двух деталей при помощи прямого стежка (прихватка). Вышивание закладки при помощи косого стежка

### **Работа с проволокой и металлом (6 часов)**

Проволока и ее использование в быту. Поделки из проволоки. Инструменты для работы с проволокой. Подготовка рабочего места и правила безопасности при работе с проволокой, пассатижами.

Скручивание двух планок гайкой. Изготовление из проволоки поделок (паук, цветок). Буквы из проволоки (О, С, Л, П).

Металлоконструктор. Инструменты для работы с металлоконструктором. Техника безопасности при работе с отверткой. Выполнение из металлоконструктора геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).

### **Работа с древесиной (6 часов)**

Экскурсия в столярную мастерскую. Предметы из древесины вокруг нас. Инструменты при работе с древесиной. Подготовка рабочего места к выполнению поделки, изделий из древесины. Правила безопасности при работе с инструментами. Изготовление планки для растения. Аппликация из опилок, путем наклеивания опилок в контур (собачка).

### **Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в третьем классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;
- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

#### Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.

#### Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;
- Осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность.
- Базовые учебные действия, осваиваемые в процессе обучения в третьем классе
- Личностные учебные действия:
- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;

- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.
- Коммуникативные учебные действия:
- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимает помощь;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним.
- Регулятивные учебные действия:
- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;
- Осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность.
- Познавательные учебные действия:
- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;

- Работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях);
- Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные для восприятия, существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **4 класс (34 часа)**

### **Работа с бумагой и картоном (10 часов)**

Обобщение информации о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.

Разметка изделий из бумаги и картона. Объемные многодетальные игрушки из бумаги. Игрушки складные из бумаги (простые оригами). Игрушки и поделки со складными элементами. Вырезание снежинок. Изготовление конвертов с помощью клея и без клея. Изготовление подарочной упаковки (коробки). Изготовление игр из картона (геометрический конструктор). Изготовление летающих игрушек (планер, самолет, летающий диск). Изготовление объемных многодетальных поделок для украшения интерьера. Изготовление закладок (переплетение полос из бумаги)

### **Работа с нитками и тканью (10 часов)**

Ткань. Виды ткани. Инструменты для работы с тканью. Правила безопасности при работе с инструментами и материалами.

Изготовление куклы-скрутки из ткани. Изготовление салфетки с аппликацией и бахромой. Правила безопасности при работе с иглой. Стежки. Виды стежков.

Пришивание пуговиц с 4 сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с ушком. Починка одежды (зашивание, штопание), изготовление и пришивание вешалки к верхней одежде.

### **Работа с проволокой и металлом (7 часов)**

Предметы из металла. Использование металлических предметов в жизни, строительстве. Поделки из алюминиевой фольги -моделирование (дерево, птица, муха). Фигурки из проволоки (люди, животные).

### **Работа с древесиной (7 часов)**

Предметы из дерева в окружающем мире. Свойства дерева. Инструменты для работы с деревом. Правила работы с древесиной. Приемы работы с древесиной. Экскурсия в столярную мастерскую.

Поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и др.). Изготовление поделки из деревянных заготовок (дом). Коллективная поделка (кормушка для птиц).

будут сформированы базовые учебные действия.

### **Базовые учебные действия, осваиваемые на уроках труда в 4 классе**

Личностные учебные действия:

- Способен осознавать себя как ученика, заинтересованного в посещении школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Положительно относится к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней, ее эстетическому восприятию;
- Проявляет самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- Уважительно относится к людям труда и результатам их деятельности;

- Проявляет готовность бережному безопасному поведению в природе и обществе.

#### Коммуникативные учебные действия:

- Слушает и понимает инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности в быту;
- Сотрудничает со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Обращается за помощью, принимать помощь;
- Конструктивно и доброжелательно взаимодействует с окружающими людьми, проявляет положительное отношение к ним;
- Слушает собеседника, вступает в диалог, поддерживает его, используя доступные виды коммуникации (устную речь, письменную речь, средства АДК);
- Использует доступные источники и средства для получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

#### Регулятивные учебные действия:

- Принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- Осознанно действует на основе разных инструкций для решения практических и учебных задач;
- Осуществляет контроль и оценку, корректирует в связи с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия – комплекс начальных логических операций, необходимые для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях;

- Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его пространственно- временную организацию;

- Использует усвоенные логические операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, поступном речевом материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- Пользуется знаками, символами, предметами-заместителями;
- Работает с информацией (понимает изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематичное изображение, таблицу, предъявляемое на бумажных и электронных носителях);
- Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные для восприятия, существенные связи и отношения между объектами и процессами.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В силу особенностей социально-коммуникативного и личностного развития обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) достижение личностных результатов не всегда возможно в полном объеме на этапе начального обучения в школе, поэтому рекомендуется оценивать индивидуальную динамику продвижения обучающегося в данной области.

При оценивании личностных результатов необходимо обеспечить индивидуализацию этапности освоения образовательных результатов в связи с неравномерностью и особенностями развития ребенка с РАС.

В результате изучения предмета «Труд (Технология)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

1. развитие чувства любви к родителям (законным представителям), другим членам семьи, к школе, принятие учителя и обучающихся класса, взаимодействие с ними;
2. развитие мотивации к обучению;
3. развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
5. владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
6. развитие положительных свойств и качеств личности;
7. формирование готовности к вхождению обучающегося в социальную среду.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Требования к предметным результатам освоения учебного плана предмета «Труд (технология)» определяются с учетом психофизических и индивидуальных возможностей обучающихся с РАС и легко умственно

отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В зависимости от этих особенностей предметные результаты освоения предмета «Труд (технология)» обучающихся с РАС и легкой умственной отсталостью могут относиться к достаточному или минимальному уровню. В некоторых случаях обучающийся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осваивает весь учебный материал по разным предметам на достаточном или минимальном уровне, в других случаях оказывается, что занятия, связанные с технологией, искусством находятся на отличном уровне (выше или ниже того, что демонстрирует ребенок в целом). Это определяет необходимость проведения диагностики уровня в рамках каждого учебного предмета для обеспечения более точного понимания видов и способов помощи, повышения мотивации и развития практических и общеинтеллектуальных умений.

Результаты овладения ФАОП НОО обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: По способу предъявления в рамках учебного предмета «Труд (технология)» используют преимущественно практические задания, в меньшей степени используются устные задания, предполагающий ответ обучающегося на вопросы, позволяющие судить об уровне осваиваемых представлений.

По характеру выполнения в двух дополнительных и первом классе, во втором классе в основном используются преимущественно репродуктивные и продуктивные задания, так как основным является усвоение и верное использование алгоритмов типичных заданий, повышение самостоятельности обучающегося с РАС при выполнении таких заданий. По мере выхода на уровень свободного использования освоенных умений у детей с достаточным уровнем усвоения программы это может

соответствовать 3 классу задания в большей степени могут носить творческий характер.

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимся, с оценками типа:

- "удовлетворительно" (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- "хорошо" - от 51% до 65% заданий.
- "очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Предложенный способ оценки не отменяет возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

К концу обучения **в первом подготовительном классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

### **Пропедевтический период.**

Минимальный уровень:

1. Иметь представления о профессиях людей, с которыми обучающийся встречается в быту (врач, продавец, водитель, учитель, строитель и

др.). Знать места работы и основную деятельность людей знакомых профессий.

2. Узнавать инструменты и материалы, их назначение в процессе занятий трудом (карандаш, бумага, пластилин, ножницы, иголка) и их назначение.
3. Использовать полученные представления в процессе участия в дидактических играх, связанных с профессиями людей, материалами и инструментами (парные изображения, лото, ассоциации, разрезные картинки и пр.).
4. Готовить рабочее место, опираясь на пошаговую помощь учителя.

Достаточный уровень:

1. Иметь представления о профессиях людей, с которыми обучающийся встречается в быту (врач, воспитатель, учитель, продавец, водитель, строитель, парикмахер, уборщица и др.).
2. Знать места работы и основную деятельность людей разных профессий.
3. Узнавать инструменты и материалы, их назначение в процессе занятий трудом (карандаш, ножницы, иголка, пластилин, бумага и пр.).
4. Обобщать полученные представления в процессе участия в дидактических играх, связанных с профессиями людей, местами их работы, инструментами и материалами (парные картинки, лото, разрезные картинки, продолжи ряд, что кому подходит, четвертый лишний и пр.).
5. Готовить рабочее место по инструкциям учителя и визуальным опорам.

### **Работа с пластическими материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать и показывать пластилин среди других материалов и основные свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает

заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).

2. Находить пластилин определенного цвета по инструкции (красный, синий, желтый, зеленый, белый)
3. Уметь выполнять простые аппликации, заполняя пластилином контур, размазывая пластилин, в том числе при помощи учителя
4. Отвечать на вопросы учителя с опорой на наглядность, используя речь и указательный жест или другие средства коммуникации.

Достаточный уровень:

1. Знать названия пластических материалов (пластилин) и основные характеристики пластических материалов (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).
2. Называть, показывать пластилин основных и дополнительных цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).
3. Соотносить цвет пластилина с цветом объекта лепки (огурец зеленый, лимон желтый).
4. Показывать и называть материалы для работы с пластилином (подкладная доска, стеки, салфетка и пр.).
5. Знать правила и приемы работы с пластилином.
6. Уметь выполнять простые аппликации, заполняя пластилином контур, размазывая пластилин внутри контура.
7. Выполнять поделки из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, банан, яблоко и пр.).
8. Отвечать на вопросы о предмете лепки по вопросам учителя.

**Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать некоторые природные материалы (листья, шишки, веточки, каштаны, желуди)
2. Группировать природные материалы по внешнему виду (на 2 группы значительно отличающихся по внешнему виду и величине, например, листья березы и листья клена, шишки и желуди)
3. Выполнять упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам)
4. Выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на поверхности при помощи пластилина (используя помощь учителя).

Достаточный уровень:

1. Знать некоторые природными материалы (листья, плоды, перья и пр.), места сбора природных материалов.
2. Группировать природные материалы по внешнему виду (листья, шишки, каштаны, желуди, веточки, ракушки и пр.).
3. Выполнять упражнения по насыпанию и смешиванию круп (угощение птицам)
4. Выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на поверхности при помощи пластилина.
5. Отвечать на вопросы учителя при анализе объекта работы (что это, где находится/ для чего этот объект нужен, какого цвета, какой формы).

### **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень:

1. Знать назначение некоторых видов бумаги (для рисования, тетрадная, для салфеток, упаковочная), цвета бумаги (красный, синий, желтый, зеленый, черный).
2. Определять свойства бумаги в процессе демонстрации учителем

- (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.).
3. Выполнять поделки из бумаги без использования ножниц (сминая и отрывая часть от листа).
  4. Ориентироваться на листе бумаги (середина, углы листа).
  5. Сгибать бумаги по прямым линиям при помощи учителя
  6. Изготавливать аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) с разными способами фиксации на поверхности.
  7. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя или показывая объект, его цвет, форму величину, назначение

Достаточный уровень:

1. Знать назначение бумаги (для рисования, тетрадная, книжная, туалетная, упаковочная), цвета бумаги.
2. Выполнять коллекцию бумаги по цвету и назначению.
3. Знать свойства бумаги (мнется, рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.).
4. Выполнять поделки из бумаги без использования ножниц (сминая бумагу, отрывая часть от листа)
5. Ориентироваться на листе бумаги (середина листа, углы, верх и низ листа). Сгибать бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.
6. Изготавливать аппликации из цветной бумаги (2-3 элемента) с разными способами фиксации на поверхности (подвижные аппликации, например, элементы на магнитной основе, на липучках и пр.; фиксация при помощи клея)
7. Знать правила безопасности при работе с ножницами.
8. Разрезать полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использовать отрезанных частей

полоски в аппликациях.

9. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя о назначении, цвете, форме объекта, способе фиксации элементов аппликации к поверхности с опорой на вопросы учителя и наглядность.

### **Работа с нитками и тканью**

Минимальный уровень:

1. Знать и уметь показать нитки, веревочку, шнурок
2. Нанизывать бусины с крупным отверстием на шнурок
3. Отрезать веревку от бабины, клубка
4. При помощи педагога завязывать узел
5. Выполнять простые поделки из нитей и других материалов (гусеница)
6. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя о назначении, форме, цвете.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение ниток, веревочек, шнурка, тесьмы, ткани.
2. Надевать бусины с широким диаметром отверстия на веревочку.
3. Сматывать веревочки на бабину, отрезать веревочку ножницами. Завязывать узел на шнурке.
4. Связывать два шнурка.
5. Переплетение веревочек (косичка).
6. Изготовление игрушек из тесьмы, веревочек, нитей и других материалов (гусеница и пр.)
7. Анализировать образец, отвечая на вопросы учителя о назначении, цвете, форме объекта.
8. Планировать деятельность на шаг вперед с опорой на инструкцию и показ действия учителем (сделали..., что будем делать дальше?).

К концу обучения **во втором дополнительном классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

### **Пропедевтический период**

Минимальный уровень:

1. Расширять представления о профессиях людей (продавец, кассир, учитель, водитель, парикмахер, врач, уборщица и др.). Места работы людей. Инструменты людей разных профессий.
2. Систематизировать представления о цветах, формах, величинах. Определение цвета и формы предметов на изображениях.
3. Выполнять сериацию предметов и изображений по величине (большой, средний, маленький).
4. Играть в дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом, что нам понадобится).
5. Подготавливать рабочее место к занятию по инструкциям учителя и образцу

Достаточный уровень:

1. Расширять представления о профессиях людей (работники магазина, школы, транспорта, парикмахер, врач, уборщица, дворник, полицейский и др.). Места работы людей. Инструменты людей разных профессий.
2. Систематизировать представления о цветах, формах, величинах. Определение цвета и формы предметов в быту. Сериация предметов и изображений по величине (большой, средний, маленький).
3. Играть в дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом, что нам понадобится).
4. Повторять названия и назначение материалов и инструментов, использованных на уроках.

5. Подготовка рабочего места к занятию по образцу и организующей помощи учителя.

### **Работа с пластическими материалами**

Минимальный уровень:

1. Знать некоторые виды пластических материалов, узнавать их среди других материалов
2. Знать некоторые свойства пластических материалов.
3. С опорой на наглядность (визуальный план) определять инструменты для работы с пластилином
4. Соблюдать правила работы с пластилином
5. Использовать приемы работы с пластическими материалами: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.
6. Выполнять аппликации, заполняя пластилином контур
7. Лепить предметы округлой и вытянутой формы

Достаточный уровень:

1. Узнавать пластические материалы среди других (пластилин и глина), называть их.
2. Знать свойства пластилина (согревается в руках, сминается, принимает заданную форму, можно отломить и приклеить часть к целому).
3. Определять инструменты для работы с пластилином (доска, стека, салфетка и пр.).
4. Знать правила работы с пластилином, глиной и инструментами.
5. Использовать приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей из пластилина, разрезание жгута (колбаски) при

- помощи стеки, соединение деталей приемом примазывания.
6. Лепить объемные поделки вытянутой и округлой формы, выполнять поделку из нескольких элементов (яблоко на тарелке, снеговик).
  7. Выполнять аппликации, заполняя пластилином нескольких цветов контур на картоне.
  8. Узнавать глину среди других материалов.
  9. Узнавать и называть некоторые изделия из глины (посуда, народные игрушки).
  10. Знать отдельные приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек).
  11. Раскрашивать высохшие (обожженные) поделки из глины.

### **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать и называть/показывать некоторые природные материалы, определять по фото, откуда берутся природные материалы.
2. Собирать нужные природные материалы при экскурсии на пришкольный участок.
3. Показывать/называть целые и поврежденные листья, желуди, шишки.
4. Делать выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка).  
Выполнять поделки из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки и пр.) в том числе при помощи учителя
5. Выполнять аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.
6. Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение

нужных предметов и материалов (выбор из двух вариантов).

7. Отвечать на вопросы учителя об объекте (его назначении, материале, цвете).

**Достаточный уровень:**

1. Узнавать и называть некоторые природные материалы, называть, откуда берутся природные материалы.
2. Собирать нужные природные материалы при экскурсии на пришкольный участок, группировать их по внешнему виду. Показывать/называть целые и поврежденные листья, желуди, шишки.
3. Делать выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Выполнять поделки из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки и пр.).
4. Выполнять аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.
5. Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов
6. Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной или графической технологической карты.

### **Работа с бумагой и картоном**

**Минимальный уровень:**

1. Закреплять представления о назначении, свойствах и видах бумаги.
2. Узнавать и называть цвета бумаги.
3. Ориентироваться на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа).
4. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям

5. Уметь находить картон среди других материалов, иметь представление о назначении картона. Узнавать и называть некоторые изделия из картона.
6. Выполнять аппликации из цветной бумаги и картона (3элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея.
7. Соблюдать Правила безопасности при работе с ножницами.
8. Разрезать листа бумаги 2-4 см по проведенной линии
9. Иметь представление об узоре. Украшения узором поделок из бумаги. Изготавливать счетный и игровой материал из картона и бумаги.

Достаточный уровень:

1. Закреплять представления о назначении, свойствах и видах бумаги.
2. Узнавать и называть цвета бумаги.
3. Ориентироваться на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа).
4. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки.
5. Уметь находить картон среди других материалов.
6. Иметь представление о некоторых видах картона (упаковка разных товаров, материал для поделок и пр.) и назначении картона. Узнавать и называть некоторые изделия из картона.
7. Выполнять аппликации из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда флажки)
8. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.
9. Разрезать листа бумаги 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.

10. Иметь представление об узоре как способе украшения изделия. Геометрические фигуры и их использование в украшении изделий из картона и бумаги. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки). Изготавливать счетный и игровой материал из картона и бумаги.

### **Работа с нитками и тканью**

#### **Минимальный уровень**

1. Узнавать среди предметов, выбирать по инструкции нитки, шнурок, ленту. Узнавать ткань, как материал, из которого сделаны предметы окружающего мира (одежда, предметы быта и пр.)
2. Составлять при помощи учителя коллекцию тканей.
3. Узнавать и называть/показывать некоторые инструменты, используемые при работе с нитками и тканью (игла, ножницы).
4. Соблюдать правила безопасности при работе с нитками, тканью.
5. Нанизывать бусины на веревочку.
6. Сматывать нити в клубок.
7. Завязывать узлы, связывать нити между собой
8. Выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями.
9. Изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.).
10. Завязывать узел при завершении работы. Отрезать лишнюю часть нити, тесьмы.

#### **Достаточный уровень:**

1. Знать назначение и особенности использования в быту ниток, шнурка, веревочек, ленты.
2. Узнавать ткань, как материал, из которого сделаны предметы

окружающего мира (одежда, предметы быта и пр.)

3. Составлять при помощи учителя коллекцию тканей.
4. Узнавать и называть некоторые инструменты, используемые при работе с нитками и тканью (игла, спицы, крючок, ножницы). Называть некоторые изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения) на реальных предметах и фотографиях. Соблюдать правила безопасности при работе с нитками, тканью.
5. Нанизывать бусины на шнурок. нить.
6. Сматывать нити в клубок.
7. Завязывать узлы, связывать нити между собой
8. Выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты или тесьму и картона с отверстиями.
9. Изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Завязывать узел при завершении работы. Отрезать нить нужной длины (по маркеру, показу).

К концу обучения **в первом классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

### **Пропедевтический период.**

Минимальный уровень:

1. Иметь представления о профессиях людей, инструментах и материалов работе людей разных профессий.
2. Узнавать, называть и понимать назначение некоторых материалов и инструментов, используемых на уроках труда.
3. Знать правила поведения на уроке.
4. Знать и выполнять правила использования материалов и инструментов, знакомых в процессе обучения и использования в быту.

5. При помощи педагога ориентироваться в правилах поведения на уроке (можно/нельзя)
6. Использовать визуальный план-опору для подготовки к уроку при организующей помощи педагога.
7. Выполнять упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план

Достаточный уровень:

1. Иметь систематизированные представления о профессиях людей, инструментах и материалах в работе людей разных профессий.
2. Узнавать, называть и понимать назначение материалов и инструментов, используемых на уроках труда.
3. Знать правила поведения на уроке.
4. Знать и выполнять правила использования материалов и инструментов, знакомых в процессе обучения и использования в быту.
5. Совместно с педагогом составлять правила поведения на уроке.
6. Составлять визуальный план-опору для подготовки к уроку.
7. Выполнять упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план.
8. Играть в дидактические игры (профессии людей, материалы, инструменты).

### **Работа с пластическими материалами**

Минимальный уровень:

1. Знать назначение, свойства пластилина
2. Знать и использовать правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану и инструкции учителя)
3. Знать и использовать инструменты, материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка, кисть и пр.).

4. Применять приемы работы с пластилином при изготовлении объемных и плоскостных поделок: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.
5. Изготавливать плоскостные и объемные поделки из пластилина по образцу.
6. Узнавать среди других материалов и называть глину, инструменты для работы с глиной.
7. Узнавать и называть некоторые часто используемые изделия из глины в окружающем мире.
8. Использовать некоторые из приемов работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек) при изготовлении объемных и плоскостных работ.
9. Изготавливать из глины простых поделок округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивать высохшие (обожженных) поделки из глины.
10. Анализировать образец, подготавливать материалы и инструменты для работы по визуальному плану и инструкции учителя.
11. Определять следующий шаг выполнения работы по графической инструкционной карте при организующей помощи учителя
12. Оценивать результат путем сравнения с образцом по вопросам учителя.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение, свойства пластилина.
2. Знать и использовать правила подготовки рабочего места при работе с пластилином (по образцу и визуальному плану).
3. Знать, правильно использовать материалы для работы с пластилином (доска, стеки, салфетка и пр.).

4. Применять приемы работы с пластилином при изготовлении объемных и плоскостных поделок: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.
5. Изготавливать плоскостные и объемные поделки из пластилина по образцу, лепка предметов с натуры.
6. Узнавать среди других материалов и называть глину.
7. Узнавать и называть инструменты и материалы для работы с глиной. Называть цвета и свойства глины.
8. Узнавать и называть часто используемые изделия из глины в окружающем мире.
9. Использовать приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек) при изготовлении объемных и плоскостных работ.
10. Изготавливать из глины простых поделки округлой или вытянутой формы, узоры на пласте глины при помощи пальцев, стеки, штампов. Раскрашивать высохшие (обожженных) поделок из глины.
11. Анализировать образец, подготавливать материалы и инструменты для работы по визуальному плану. Определять последовательность выполнения работы по графической инструкционной карте при организующей помощи учителя.
12. Оценивать результат работы путем сравнения с образцом.

### **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать природные материалы.

2. Группировать природные материалы по одному из критериев: внешнему виду, цвету, форме, величине.
3. Находить похожие материалы по цвету, форме, величине.
4. Сравнивать природные материалы, находить отличия
5. Узнавать изображения поделок из природного материала.
6. Определять знакомые природные материалы, которые были использованы при изготовлении поделки.
7. Выполнять аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные.
8. Анализировать поделку, выбирать материалы (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки при помощи учителя
9. Определять последовательность выполнения поделки с опорой на вопросы учителя и графический план.

Достаточный уровень:

1. Узнавать и знать названия природных материалов, среду их сбора. Группировать природные материалы по внешнему виду, цвету, форме, величине. Находить похожие материалы по цвету, форме, величине. Находить непохожие материалы по форме, величине, цвету
2. Узнавать и называть изображения поделок из природного материала. Определять знакомые природные материалы, которые были использованы при изготовлении поделки.
3. Выполнять аппликации плоскостные (листья, веточки, крупы, перья) и объемные.
4. Анализировать поделку, выбирать материалы (нужная группа, количество) для изготовления простой поделки.
5. Определять последовательность выполнения поделки с опорой на графический план и вопросы учителя.

## Работа с бумагой и картоном

Минимальный уровень:

1. Знать некоторые виды бумаги, картон, знать их основные свойства, назначение бумаги и картона.
2. Узнавать в быту и на изображениях изделия из бумаги и картона.
3. Определять цвет бумаги, выбирать бумагу нужного цвета для выполнения аппликации предмета, имеющего определенный цвет (солнце, туча, трава, яблоко, цыпленок и пр.).
4. Ориентироваться на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа).
5. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям
6. Изготавливать аппликации из цветной бумаги и картона и фиксировать детали на поверхности листа при помощи клея.
7. Изготавливать поделки, используемые в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка).
8. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.
9. Разрезать лист бумаги по проведенной линии, по линии сгиба.
10. Составлять узор, орнамент по образцу.
11. Склеивать элементы из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка).
12. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
13. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.
14. Рассказывать о выполнении работы по вопросам учителя и инструкционную карту.

Достаточный уровень:

1. Знать и называть/показывать виды бумаги, картона, их основные свойства, назначение бумаги. Узнавать и называть в быту и на изображениях изделия из бумаги и картона.
2. Определять и называть цвет бумаги, выбирать бумагу нужного цвета для выполнения аппликации предмета, имеющего определенный цвет (солнце, туча, трава, яблоко, цыпленок и пр.).
3. Ориентироваться на листе (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа, правая и левая половины листа).
4. Сгибать бумагу по прямым и диагональным линиям, фиксировать сгибы при помощи гладилки или линейки.
5. Изготавливать аппликации из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксировать детали на поверхности листа при помощи клея.
6. Изготавливать поделки, используемые в жизни и в игре (кораблик, счетный материал, конверт, закладка, блокнот или книжечка).
7. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с ножницами.
8. Разрезать лист бумаги по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.
9. Составлять узор.
10. Понимать орнамент как чередование элементов для украшения.
11. Составлять орнамент посредством чередования геометрических фигур (украшение орнаментом чередование 1/1 прямоугольника - закладка, шарф для куклы, квадрата).
12. Склеивать элементы из бумаги при изготовлении поделки (гирлянда цепочка, елочная игрушка).
13. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты
14. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту

15. Рассказывать о выполнении работы по вопросам учителя и инструкционную карту.

### **Работа с нитками и тканью**

Минимальный уровень:

1. Составлять коллекции нитей и тканей при помощи учителя, находить одинаковые куски ткани по узору, фактуре.
2. Знать инструменты, используемые при работе с нитками и тканью.
3. Соблюдать правила безопасности при работе с иглой, нитками, тканью. Выполнять простые изделия из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).
4. Сматывать нити на бабину.
5. Завязывать узлы.
6. Выполнять простую шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты и картона с отверстиями, типы шнуровок.
7. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и помощи учителя.
8. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на вопросы учителя.

Достаточный уровень:

1. Составлять коллекции нитей и тканей.
2. Знать инструменты, используемые при работе с нитками и тканью.
3. Соблюдать правила безопасности при работе с иглой, нитками, тканью.
4. Выполнять изделия из нитей и ткани (предметы одежды, игрушки, украшения).
5. Сматывать нити в клубок.
6. Завязывать узлы.

7. Распутывать и переплетать нити.
8. Изготавливать украшения и игрушки из нитей, веревочек, лент, тесьмы (браслет, подвеска и пр.).
9. Выполнять шнуровку при помощи веревочки, шнурка, ленты и картона с отверстиями, типы шнуровок.
10. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
11. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя
12. Рассказывать о выполнении работы по вопросам учителя и с опорой инструкционную карту.

К концу обучения **во втором классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

### **Работа с пластическими материалами**

Минимальный уровень:

1. Узнавать и называть глину, пластилин, находить их среди других материалов.
2. Узнавать предметы из глины в быту и на изображениях.
3. Соблюдать правила при работе с пластическими материалами и инструментами.
4. Лепить из пластилина и глины объемных геометрических фигур (шар, куб, брусок) и использовать их в поделках.
5. Обрабатывать поверхность изделия при помощи стеки, губки.
6. Лепить из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Выполнять изделия по образцу, с натуры

7. Украшать геометрическим и растительным орнаментом плоскостные поделки из глины, пластилина.
8. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте
9. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.

Достаточный уровень:

1. Узнавать и называть глину и знать про ее использование в быту (изготовление посуды, строительных материалов - кирпичи).
2. Узнавать предметы из глины в быту и на изображениях, знать их назначение.
3. Соблюдать правила при работе с пластическими материалами и инструментами.
4. Лепить из пластилина и глины объемные геометрические фигуры (шар, куб, брусок) и использовать их в поделках.
5. Обрабатывать поверхность изделия при помощи стеки, губки.
6. Лепить из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Изготавливать поделки из нескольких деталей, использовать разные способы скрепления деталей в лепке. Выполнять изделия по образцу, с натуры, по представлению.
7. Украшать геометрическим и растительным орнаментом плоскостные поделки, делать выбор способа украшения из двух.
8. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте.
9. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.

10. Рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте.

11. Оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом.

### **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Выделять признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые).
2. Знать некоторые способы подготовки природного материала к использованию в занятиях.
3. Знать правила поведения на экскурсии для сбора природных материалов.
4. Выполнять игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.).
5. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты при помощи образца и визуального плана.
6. Называть/показывать последовательность практической работы по графической инструкционной карте, отвечая на вопросы учителя.
7. Рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте.
8. Оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом при помощи учителя.

Достаточный уровень:

1. Выделять признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые).
2. Знать некоторые способы подготовки природного материала к использованию в занятиях.
3. Знать и соблюдать правила поведения на экскурсии для сбора природных материалов.

4. Бережно относиться к растениям.
5. Выполнять игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.)
6. Выполнять многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка, кораблик с парусом и пр.)
7. Выполнять панно из природных материалов.
8. Анализировать образец, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте.
9. Рассказывать о предстоящей деятельности с опорой на графическую инструкционную карту и вопросы учителя.
10. Рассказывать о выполнении работы по инструкционной карте.
11. Оценивать качество выполнения изделия при сравнении его с образцом.

### **Работа с бумагой и картоном**

Минимальный уровень:

1. Определять виды и назначение бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.).
2. Использовать трафареты и шаблоны при работе с бумагой и картоном. Понимать необходимость беречь и рационально использовать материалы (бумага, картон и пр.).
3. Выполнять аппликацию сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето).
4. Изготавливать открытки к праздникам по образцу, по представлению.
5. Изготавливать фигуры из бумаги путем складывания по размеченным линиям.
6. Разрезать бумагу и тонкий картон по прямым, диагональным линиям.

7. При помощи учителя применять симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам учителя.
9. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале.
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью учителя.

Достаточный уровень:

1. Систематизировать представления о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обояная, акварельная и пр.).
2. Использовать трафареты и шаблоны при работе с бумагой и картоном. Понимать необходимость беречь и рационально использовать материалы (бумага, картон и пр.)
3. Изготавливать рамки для фото из картона и украшения узором или орнаментом.
4. Выполнять аппликацию сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето).
5. Изготавливать открытки к праздникам по образцу, по представлению.
6. Изготавливать фигуры из бумаги путем складывания по размеченным линиям.
7. Размечать геометрические фигуры для составления орнаментов.
8. Разрезать бумагу и тонкий картон по прямым, диагональным линиям.
9. Применять симметричное вырезание на сложенном пополам листе

бумаги.

10. Делать объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы и пр.).
11. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по технологической карте.
12. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
13. Рассказывать о последовательности выполнения работы .
14. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью учителя.

### **Работа с нитями и тканью**

Минимальный уровень:

1. Знать назначение и некоторые виды работ с нитями и тканью.
2. Изготавливать поделки из ниток (ягоды, кисточка).
3. Изготавливать закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома).
4. Резать ткань ножницами по намеченной линии на ткани.
5. Знать, для чего нужны пуговицы. Составлять коллекцию пуговиц.
6. Сравнить пуговицы между собой (сходства и отличия).
7. Прикреплять крупные пуговицы к картону при помощи шнура.
8. Завязывать узлы.
9. Выполнять шнуровку по проколам к полосе картона.
10. Называть инструменты для шитья.
11. Знать правила работы с иглой.
12. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам учителя.

13. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале и вопросам учителя.

Достаточный уровень:

1. Знать назначение и виды работ с нитями и тканью (вязание, вышивание, плетение).
2. Изготавливать поделки из ниток (ягоды, кисточка).
3. Изготавливать закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома).
4. Резать ткань ножницами по намеченной линии (небольшие квадраты примерно 5 на 5 см).
5. Знать, для чего нужны пуговицы. Составлять коллекцию пуговиц.
6. Сравнивать пуговицы между собой (сходства и отличия).
7. Прикреплять крупные пуговицы к картону при помощи шнура.
8. Завязывать узлы.
9. Выполнять шнуровку по проколам к полосе картона (крест).
10. Завязывать бант.
11. Называть инструменты для шитья.
12. Знать и применять правила работы с иглой.
13. Пришивать пуговицы с двумя прорезными отверстиями.
14. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
15. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, выбирая следующий шаг при планировании практической работы на знакомом материале.

16. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом с организующей помощью учителя.

К концу обучения **в третьем классе** обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут :

### **Работа с природными материалами**

Минимальный уровень:

1. Знать названия природных материалов
2. Знать правила хранения природных материалов.
3. Выполнять коллективные аппликации из природного материала (зимний лес).
4. Выполнять панно из природных материалов по представлению.
5. Составлять сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток по образцу, представлению и воображению.
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты и вопросам учителя.
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать названия, места сбора природных материалов.
2. Знать правила сбора природных материалов и правила поведения на природе
3. Выполнять коллективные аппликации из природного материала (зимний лес).

4. Выполнять многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы).
5. Делать панно из природных материалов по представлению и воображению.
6. Составлять сезонные букеты из засушенных трав, цветов, веток по образцу, представлению и воображению.
7. Ламинировать страницы гербария, панно, открыток с использованием природных материалов.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
9. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, при планировании практической работы на знакомом материале.
10. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
11. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

### **Работа с бумагой и картоном**

#### **Минимальный уровень**

1. Знать и правильно использовать материалы и инструменты. Изготавливать аппликации из обрывной бумаги (птица, медведь, елка).
2. Изготавливать бумажные гирлянды, фонарики, карнавальные маски и головные уборы из бумаги и картона по образцу.
3. Изготавливать поля и фигурки для настольной игры.
4. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану и вопросам учителя.
5. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия,

используя элементы предметно-операционной инструкционной карты, при планировании практической работы на знакомом материале.

6. Находить ошибку в последовательности элементов инструкционной карты (использовать элемент, из другой карты значительно отличающийся от остальных элементов).
7. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать и правильно использовать материалы и инструменты. Изготавливать аппликации из обрывной бумаги (птица, медведь, елка). Проводить разметку листа бумаги, картона при помощи линейки. Выполнять окантовку полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры.
2. Изготавливать бумажные гирлянды, фонарики, карнавальные маски и головные уборы из бумаги и картона по образцу, представлению, воображению.
3. Изготавливать поля и фигурки для настольной игры.
4. Изготавливать коробки с фиксацией при помощи клапанов, при помощи склеивания встык.
5. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану
6. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты
7. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты)
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату

**Работа с нитками и тканью**

#### Минимальный уровень:

1. Знать материалы и инструменты, применяемые при шитье, вязании.
2. Знать и применять правила безопасности при шитье.
3. Знать алгоритм пришивания пуговицы.
4. Иметь представление о стежках (прямой стежок, косой стежок).
5. Выполнять стежки на картоне (по проколам).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

#### Достаточный уровень:

1. Знать материалы и инструменты, способы выполнения изделий из ниток и ткани (вязание, вышивание, шитье, плетение).
2. Знать и применять правила безопасности при шитье.
3. Знать и правильно воспроизводить алгоритм пришивания пуговицы.
4. Пришивать пуговицы в нужное место изделия, застегивать и расстегивать пуговицы.
5. Иметь представление о стежках (прямой стежок, косой стежок).
6. Выполнять стежки на картоне (по проколам) и на ткани (прямого стежка, косого стежка).
7. Сшивать две детали при помощи прямого стежка (прихватка).  
Вышивать закладку при помощи косого стежка.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.

9. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
10. Находить ошибку в последовательности элементов инструкционной карты (элемент из другой карты, элемент этой же инструкционной карты, помещенный не на свое место).
11. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

### **Работа с проволокой и металлом**

Минимальный уровень:

1. Иметь представление о том, что такое проволока, виды проволоки и ее использование в быту.
2. Знать инструменты для работы с проволокой.
3. Изготавливать из проволоки поделки скручивая проволоку.
4. Знать и называть металлические предметы в быту.
5. Знать некоторые инструменты и материалы при работе с металлом.
6. Скручивать две планки гайкой при помощи отвертки.
7. Иметь представление о том, что такое металлоконструктор.
8. Знать инструменты для работы с металлоконструктором.
9. Скручивать две, три планки из металлоконструктора, используя отвертку по образцу.
10. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
11. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
12. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом,

выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Иметь представление о том, что такое проволока, виды проволоки и ее использование в быту.
2. Знать инструменты для работы с проволокой, способы действия.
3. Подготавливать рабочее место и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, пассатижами.
4. Знать и называть металлические предметы в быту, рассказывать о назначении некоторых из них.
5. Знать виды материалов (проволока, фольга, металлические детали, металлоконструктор) и инструменты при работе с ними.
6. Скручивать две планки гайкой при помощи отвертки.
7. Изготавливать из проволоки поделки (паук, цветок).
8. Изготавливать из проволоки буквы (О, С, Л, П).
9. Иметь представление о том, что такое металлоконструктор.
10. Знать инструменты для работы с металлоконструктором.
11. Знать и соблюдать технику безопасности при работе с отверткой. Выполнять из металлоконструктора поделки- геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник).
12. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
13. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
14. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
15. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

## Работа с древесиной

Минимальный уровень:

1. Знать, называть предметы из древесины вокруг нас.
2. Знать некоторые инструменты при работе с древесиной, способы действия при помощи этих инструментов.
3. Знать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской.
4. Выполнять аппликации из опилок (собачка).
5. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
6. Выкладывать последовательность выполнения типичного изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
7. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Знать, называть предметы из древесины вокруг нас.
2. Иметь представления о свойствах древесины.
3. Знать инструменты при работе с древесиной, способы действия при помощи этих инструментов.
4. Знать правила безопасности при работе с инструментами в мастерской. Изготавливать планку-опору для растения.
5. Выполнять аппликации из опилок (собачка).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
8. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя

элементы предметно-операционной инструкционной карты.

9. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, той же инструкционной карты, расположенный не на своем месте).
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.
- 11.190.3.5.10.3.1. 6. К концу обучения в четвертом классе обучающиеся с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут:

### **Работа с бумагой и картоном**

#### **Минимальный уровень**

1. Иметь систематизированное представление о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при выполнении изделий из бумаги и картона.
3. Рационально, экономно использовать бумагу и картон при планировании и выполнении изделий.
4. Выполнять разметку изделий из бумаги и картона, в том числе по вспомогательным линиям.
5. Изготавливать объемные многодетальные игрушки из бумаги (в том числе коллективные работы).
6. Изготавливать игрушки и поделки со складными элементами.
7. Изготавливать подарочную упаковку (коробки).
8. Изготавливать игры из картона (геометрический конструктор).
9. Изготавливать объемные многодетальные поделки для украшения интерьера.
10. Анализировать объект, определять необходимые материалы и

инструменты по визуальному плану.

11. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
12. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
13. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Обобщать и систематизировать информацию о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при выполнении изделий из бумаги и картона.
3. Рационально, экономно использовать бумагу и картон при планировании и выполнении изделий.
4. Выполнять разметку изделий из бумаги и картона.
5. Изготавливать объемные многодетальные игрушки из бумаги (в том числе коллективные работы).
6. Изготавливать игрушки складные из бумаги (простые оригами).
7. Изготавливать игрушки и поделки со складными элементами.
8. Вырезать снежинки.
9. Изготавливать конверт с помощью клея и без клея.
10. Изготавливать подарочную упаковку (коробку).
11. Изготавливать игры из картона (геометрический конструктор).  
Изготавливать летающие игрушки (планер, самолет, летающий диск).  
Украшение игрушек по воображению.
12. Изготавливать объемные многодетальные поделки для украшения интерьера.

13. Изготавливать закладки (переплетение полос из бумаги разным способом)ю
14. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
15. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
16. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
17. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
18. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

#### **Работа с нитками и тканью**

Минимальный уровень:

1. Иметь систематизированные представления о назначении нитей, ткани, инструментах, которые используются для работы с ними.
2. Знать и соблюдать правила безопасности с инструментами и материалами.
3. Составлять коллекцию тканей.
4. Знать и правильно применять инструменты для работы с тканью.
5. Изготавливать салфетки с аппликацией и бахромой.
6. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с иглой.
7. Выполнять стежки, знать некоторые виды стежков.
8. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
9. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.

10. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной инструкционной карты.
11. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
12. Анализировать изделие (итоговый контроль) путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

Достаточный уровень:

1. Обобщать информации о том, что такое ткань, какие виды ткани бывают.
2. Знать и соблюдать правила безопасности с инструментами и материалами.
3. Составлять коллекцию тканей по назначению, фактуре
4. Знать и правильно применять инструменты для работы с тканью.  
Изготавливать куклу-скрутку из ткани.
5. Изготавливать салфетки с аппликацией и бахромой.
6. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с иглой.
7. Выполнять стежки, знать виды стежков.
8. Пришивать пуговицы с 4 сквозными отверстиями.
9. Пришивать пуговицы с ушком.
10. Выполнять несложную починку одежды (зашивание, штопание),
11. Изготавливать и пришивать вешалку к верхней одежде.
12. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану .
13. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
14. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной и текстовой инструкционной карты

15.Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, неверная последовательность элементов в одной инструкционной карте).

16.Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

### **Работа с проволокой и металлом**

#### **Минимальный уровень**

1. Знать и называть предметы из металла в окружающем пространстве.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, фольгой.
3. Знать алгоритм выполнения изделия из проволоки, фольги
4. Выполнять поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха). Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
5. Определять, выкладывать последовательность выполнения поделки, используя элементы инструкционной карты.
6. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты).
7. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

#### **Достаточный уровень:**

1. Знать и называть предметы из металла в окружающем пространстве, на изображениях.
2. Знать и соблюдать правила безопасности при работе с проволокой, фольгой.
3. Знать алгоритм выполнения изделия из проволоки, фольги.
4. Выполнять поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха).

5. Изготавливать фигурки из проволоки (люди, животные).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
8. Самостоятельно определять последовательность выполнения изделия, используя элементы инструкционной карты.
9. Находить и исправлять ошибку в последовательности элементов инструкционной карты.
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

### **Работа с древесиной**

#### Минимальный уровень

1. Знать, называть предметы из дерева в окружающем мире, рассказывать про их назначение.
2. Знать некоторые инструменты для работы с деревом.
3. Знать и применять правила работы с древесиной и инструментами.
4. Выполнять поделки из карандашных стружек по образцу.
5. Анализировать объект предстоящей деятельности, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
6. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы инструкционной карты.
7. Находить ошибку в элементах инструкционной карты, исключая элемент из другой инструкционной карты.
8. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

#### Достаточный уровень:

1. Знать, называть предметы из дерева в окружающем мире.
2. Знать основные свойства древесины.
3. Знать инструменты для работы с деревом.
4. Знать и применять правила безопасной работы с древесиной и инструментами.
5. Выполнять поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и др.).  
Изготавливать поделку из деревянных заготовок (дом).
6. Анализировать объект, определять необходимые материалы и инструменты по визуальному плану.
7. Определять недостаточность или избыточность материалов при планировании деятельности.
8. Выкладывать последовательность выполнения изделия, используя элементы предметно-операционной и текстовой инструкционной карты.
9. Находить ошибку в элементах инструкционной карты (элемент из другой карты, неверная последовательность элементов в одной инструкционной карте).
10. Анализировать полученное изделие путем сравнения его с образцом, выражать свое отношение к результату.

**ТЕМАИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)**

<b>Модуль</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<p>Модуль «Пропедевтический период»</p>	<p>Вводное занятие. Профессии людей, с которыми обучающиеся встречаются в быту (врач, продавец, водитель, строитель и др.), где работают, что делают люди этих профессий. Инструменты (карандаш, ножницы, иголка) и их назначение. Дидактические игры (парные картинки, лото «Профессии», «Найди нужные предметы»). Материалы и инструменты (пластилин, бумага, карандаш, ножницы, клей, нитки). Разрезные картинки с изображением знакомых инструментов и материалов.</p>	<p>Называть, показывать профессии людей, основные виды деятельности людей разных профессий.</p> <p>Соотносить место работы, инструменты и деятельность человека определенной профессии</p> <p>Узнавать, называть, показывать инструменты для ручного труда</p> <p>Играть в дидактические игры, систематизирующие представления о профессиях, инструментах и материалах для ручного труда (лото, парные картинки, ассоциации, разрезные картинки, доски - вкладыши)</p> <p>Узнавать предмет (материал или инструмент по описанию с опорой на наглядность)</p> <p>Выбирать изображения полезной деятельности людей (сажает дерево, чинит стул, готовит еду, вяжет шарф)</p>

<p>Модуль</p> <p>«Работа пластилином и глиной»</p>	<p>с</p> <p>Пластические материалы. Пластилин, свойства пластилина Цвета пластилина. Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.). Приемы и правила работы с пластилином. Выполнение простых аппликаций из пластилина посредством заполнения кусочками пластилина контура простых знакомых предметов, изображенных на картоне. Отщипывание и размазывание пластилина по поверхности картона в заданном контуре (фрукты, овощи и др.).</p>	<p>Осваивать приемы работы с пластилином</p> <p>Знать несколько цветов пластилина (красный, желтый, синий).</p> <p>Согревать в руках, сминать, отщипывать, соединять части пластилина</p> <p>Выполнять простые аппликации, заполняя контур знакомых предметов, размазывать пластилин в контуре</p> <p>Раскатывать пластилин в руках и на подложной доске (жгуты и шары)</p> <p>Выполнять аппликации из пластилина посредством отщипывания и прикрепления кусочков пластилина (осенние деревья).</p> <p>Выполнять поделок из пластилина посредством скатывания жгута (колбаски) и шара при лепке предметов вытянутой и округлой формы (огурец, помидор).</p>
<p>Модуль</p> <p>«Работа</p>	<p>с</p> <p>Знакомство с различными природными материалами (листья, плоды, перья и пр.). Группировка природных материалов по виду.</p>	<p>Знать некоторые природными материалы (листья, плоды, перья и пр.),</p>

<p>природным материалом»</p>	<p>Исключение лишнего.</p> <p>Коллекция осенних листьев. Аппликация из сухих листьев. Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (грибы, ёжик, черепаха). Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.</p> <p>Экскурсия для сбора природного материала на пришкольный участок.</p>	<p>Знать места сбора некоторых природных материалов.</p> <p>Группировать природные материалы по внешнему виду (листья, шишки, каштаны, желуди, веточки, ракушки и пр.).</p> <p>Выполнять поделки из природных материалов посредством их фиксации на поверхности при помощи пластилина.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя при анализе объекта работы (что это, где находится/ для чего этот объект нужен, какого цвета, какой формы).</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной или графической технологической карты</p>
<p>Модуль «Работа с бумагой и картоном»</p>	<p>Бумага. Назначение бумаги. Цвет бумаги. Коллекция бумаги по цвету и назначению. Свойства бумаги. Выполнение поделок, основанное на изучении свойств бумаги (мнется,</p>	<p>Рассматривать под руководством учителя бумагу разной фактуры и цветов</p> <p>Составлять коллекцию бумаги</p>

	<p>рвется, складывается, приклеивается при помощи клея и пр.). Изготовление индивидуальных и коллективных поделок (получение шаров путем сминания для коллективной работы- гирлянда из снежков). Ориентировка на листе бумаги. Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Изготовление аппликаций из цветной бумаги (2-3 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (открытка, елочное украшение, конвертик, закладка и пр.). Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание полоски бумаги шириной 1 см при помощи ножниц по подражанию, по прямой линии. Использование отрезанных частей полоски в аппликациях.</p>	<p>Изучать свойства бумаги в процессе упражнений по подражанию</p> <p>Делать снежки для гирлянды, сминая лист писчей или поделочной бумага</p> <p>Выделять середину и края листа бумаги</p> <p>Сгибать лист бумаги</p> <p>Выполнять аппликации из цветной бумаги без фиксации на поверхности и с фиксацией на поверхности при помощи клея</p> <p>Использовать изделия в жизни</p> <p>Знать правила безопасности при работе с ножницами</p> <p>Разрезать полоску бумаги шириной 1-1, 5 см (одно движение ножницами) вместе с учителем, по подражанию, самостоятельно по намеченной линии</p> <p>Использовать отрезанные части полосы бумаги в аппликации при украшении поделок</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые</p>
--	---	--

		<p>материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной или графической технологической карты</p>
--	--	---

### ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (66 часов)

Модуль	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Модуль «пропедевтический период»</p>	<p>Профессии людей вокруг нас. Места работы людей. Инструменты и их назначение. Дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что потом).</p>	<p>Демонстрирует представления о профессиях людей, инструментах и материалах в работе людей разных профессий.</p> <p>Участвует в диалоге с учителем, отвечая на вопросы, комментируя.</p> <p>Называет и понимает назначение материалов и инструментов, используемых на уроках труда.</p> <p>Применяет правила поведения на уроке.</p> <p>Правильно использует материалы и инструменты, знакомые в процессе обучения и использования в быту.</p>

		<p>Совместно с педагогом составляет правила поведения на уроке,</p> <p>Совместно с учителем составляет визуальный план-опору для подготовки к уроку.</p> <p>Выполняет упражнения на правильное размещение предметов на рабочем месте с опорой на предметный или графический план.</p> <p>Играет в дидактические игры, которые касаются профессий людей, инструментов, цветов, величин, форм предметов.</p>
<p>Модуль</p> <p>«Работа с пластилином и глиной»</p>	<p>Пластические материалы (пластилин, глина, другие пластические средства).</p> <p>Пластилин. Повторение свойств пластилина</p> <p>Материалы для работы с пластилином (дощечка, стека, салфетка и пр.). Правила работы с пластилином и инструментами. Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.</p>	<p>Знает названия и свойства пластических материалов.</p> <p>Использует приемы работы с пластическими материалами (разминает, сминает, скатывает, раскатывает, принимает заданную форму, можно отломить и прикрепить часть к целому, катает жгут, шар).</p> <p>Использует способы объединения деталей</p> <p>Узнает изделия из глины в быту и на изображениях.</p> <p>Выполняет простые изделия, поделки из глины (плоскостные, объемные, окрашивание готовых поделок из</p>

	<p>Глина. Изделия из глины (посуда, народные игрушки). Правила работы с глиной. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание, отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи трафарета, стеки, формочек). Раскрашивание высушенных/обожженных поделок из глины.*</p>	<p>глины)</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной или графической технологической карты</p>
<p>Модуль «Работа природными материалами»</p>	<p>Природные материалы, откуда берутся природные материалы. Экскурсия на пришкольный участок для сбора природных материалов. Группировка природных материалов по внешнему виду. Целые и поврежденные листья. Выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка). Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки, кораблик из скорлупы ореха и пр.). Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.</p>	<p>Рассматривать под руководством учителя природные материалы.</p> <p>В процессе экскурсии на пришкольном участке собирает природные материалы (листья, плоды, ветки и пр.)</p> <p>Определяет качество природных материалов по внешнему виду.</p> <p>Выбирает природные материалы для выполнения аппликации по образцу, представлению</p> <p>Фиксирует природные материалы (крупы) на пластилине при изготовлении плоскостных и объемных поделок</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые</p>

		<p>материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p>
<p>Модуль</p> <p>«Работа с бумагой и картоном»</p>	<p>Представления о назначении, свойствах и видах бумаги. Цвет бумаги. Соотнесение цвета бумаги с цветом предмета</p> <p>Ориентировка на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям, фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Виды и назначение картона. Изделия из картона. Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда)</p> <p>Правила безопасности при работе с ножницами.</p> <p>Разрезание листа бумаги 2-4 см по проведенной</p>	<p>Совместно с учителем рассматривать материалы, отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Узнавать и называть цвета бумаги и картона (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).</p> <p>Ориентироваться на листе бумаги в процессе упражнений (размещать изображения в заданную часть листа по подражанию, образцу, речевой инструкции)</p> <p>Сгибать бумагу по линиям, при помощи специальных приспособлений.</p> <p>Картон. Виды картона. Знать использование картона в быту.</p> <p>Составлять коллекцию картона совместно с учителем.</p> <p>Выполнять аппликации из цветной бумаги и картона из 3-4</p>

	<p>линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата.</p> <p>Узор. Геометрические фигуры. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки). Счетный и игровой материал из картона и бумаги.</p>	<p>элементов и фиксировать их на поверхности при помощи клея</p> <p>Выполнять изделия, поделки, которые используются в жизни для игры, в быту, при украшениях</p> <p>Знать и применять правила использования ножниц</p> <p>Разрезать бумагу по прямой линии, по линиям сгиба, отрезать углы у квадрата для получения многоугольников, кругов</p> <p>Узнавать узоры из геометрических фигур.</p> <p>Украшать узором разные поделки (платье, перчатка, носки, коврик)</p> <p>Готовить счетный и игровой материал для бумаги и картона</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент</p>
--	--	--

		предметной и графической технологической карты
<p>Модуль</p> <p>«Работа с нитками и тканью»</p>	<p>Назначение и особенности ниток, веревочек, тесьмы.</p> <p>Коллекция тканей.</p> <p>Инструменты, используемые при работе с нитками.</p> <p>Правила безопасности при работе с нитками, тканью.</p> <p>Изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения).</p> <p>Надевание бусин с широким диаметром отверстия на веревочку.</p> <p>Сматывание нитей в клубок.</p> <p>Завязывание узлов.</p> <p>Нанизывание бусин на веревочку. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.).</p>	<p>Узнавать текстильные материалы и изделия из них в быту и на изображениях.</p> <p>Узнавать изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения)</p> <p>Составлять коллекцию тканей</p> <p>Правильно организовывать рабочее место и использовать материалы и инструменты в работе с нитками и тканью.</p> <p>Сматывать нити в клубок</p> <p>Отрезать нити нужной длины</p> <p>Завязывать узлы</p> <p>Делать браслет, бусы из бусин крупного диаметра.</p> <p>Выполнять шнуровки при помощи тесьмы, шнурка.</p> <p>Связывать несколько нитей, веревок, шнурков узлом</p> <p>Развязывать узлы</p> <p>Завязывать узел для фиксации работы после ее</p>

	<p>Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями.</p> <p>Связывание двух веревочек, нитей узлом.</p> <p>Завязывание узла при завершении работы.</p>	<p>завершения</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p>
--	---	---

### 1 КЛАСС (66 часов)

<b>Модуль</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<p>Модуль «Пропедевтический период»</p>	<p>Роль труда в жизни людей</p> <p>Профессии людей вокруг нас (учитель, воспитатель, уборщица, водитель, машинист, строитель, полицейский, художник, повар и пр.)</p> <p>Места работы людей.</p> <p>Инструменты и их назначение. Дидактические игры (подбери пару, что лишнее, что сначала, что</p>	<p>Смотреть видеофрагменты о людях разных профессий, отвечать на вопросы.</p> <p>Играть в дидактические игры (лото Профессии, угадывать профессию человека по описанию, составлять загадку по алгоритму: 1. Что делает 2. Где работает 3. Какие материалы. Инструменты ему нужны 4. Чем эта профессия полезна для людей</p> <p>Играть в дидактические игры, систематизирующие</p>

	<p>потом, загадки).</p> <p>Подготовка рабочего места к урокам труда.</p> <p>Решение типичных трудностей на уроках труда (составление схем - подсказок) (что делать, если сломался карандаш, закончился клей и пр.)</p>	<p>представления о профессиях людей.</p> <p>Вместе с учителем составлять схемы-подсказки для решения типичных трудностей на уроках ручного труда</p>
<p>Модуль</p> <p>«Работа с глиной и пластилином»</p>	<p>Пластилин. Повторение свойств пластилина</p> <p>Материалы для работы с пластилином Правила работы с пластилином и инструментами.</p> <p>Приемы работы с пластилином: разминание, расплющивание, отщипывание, раскатывание жгута (колбаски), шара, соединение деталей пластилина, разрезание жгута (колбаски) при помощи стеки.</p> <p>Лепка из пластилина плоскостных и объемных поделок</p> <p>Глина. Изделия из глины (посуда, народные игрушки). Правила работы с глиной. Приемы работы с глиной (разминание, раскатывание,</p>	<p>Знать свойства пластилина и глины</p> <p>Анализировать поделку из глины, определять назначение предмета, основную форму, цвет, наличие и количество деталей, их расположение</p> <p>Использовать разные приемы при изготовлении плоскостных и объемных поделок из глины, выполняемых по образцу, по представлению.</p> <p>Выполнение фактуры, узора поделки при помощи стеки и штампов</p> <p>Узнавать предметы из глины в быту, в строительстве.</p> <p>Понимать назначение глиняных игрушек-свистулек.</p> <p>Выполнять плоскостные поделки из глины по алгоритму (например, подготовка глины, раскатывание пласта,</p>

	<p>отщипывание, сминание, вырезание из пласта глины элементов при помощи шаблона, трафарета, стеки, формочек). Раскрашивание высохших (обожженных) поделок из глины.</p>	<p>вырезание фигуры по трафарету или шаблону стекой, обработка краев, украшение узором)</p> <p>Раскрашивать поделки из глины</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>
<p>Модуль «Работа с природным материалом»</p>	<p>Природные материалы, откуда берутся природные материалы. Экскурсия на пришкольный участок для сбора природных материалов. Группировка природных материалов по внешнему виду. Целые и поврежденные листья. Выбор засушенных листьев для аппликаций (цветок, бабочка).</p>	<p>Выбирать природные материалы для предстоящей деятельности, анализируя образец по инструкциям учителя.</p> <p>Раскладывать природный материал по виду</p> <p>Исключать (убирать природные материалы), которые повреждены и не могут использоваться в поделке.</p>

	<p>Поделка из природных материалов посредством фиксации на пласте пластилина (гусеница, елочка из шишки, корзинка из скорлупы ореха и пр.).</p> <p>Аппликации при помощи фиксации природных материалов (крупы, плодов и пр.) на поверхности при помощи пластилина.</p>	<p>Объемные поделки из природного материала с фиксацией при помощи пластилина, клея,</p> <p>Плоскостные аппликации из пластилина с украшением, заполнением частей изображения в рамках контура природными материалами</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>
<p>Модуль «Работа с бумагой и картоном»</p>	<p>Повторение представлений о назначении, свойствах и видах бумаги. Цвет бумаги.</p> <p>Ориентировка на листе бумаги (середина, края, верхняя часть, нижняя часть листа). Сгибание бумаги по прямым и диагональным линиям,</p>	<p>Рассматривать предметы из бумаги и картона под руководством учителя. Отвечать на вопросы о назначении предметов из картона и бумаги</p> <p>Продолжать упражнения в ориентировке на листе бумаги с использованием фигур (персонажей, тематических</p>

	<p>фиксирование сгибов при помощи гладилки или линейки. Картон. Виды и назначение картона. Изделия из картона. Изготовление аппликаций из цветной бумаги и картона (3-4 элемента) и фиксация их на поверхности при помощи клея. Изготовление поделок, используемых в жизни (самолетик, блокнот, открытки, гирлянда) Правила безопасности при работе с ножницами. Разрезание листа бумаги 2-4 см по проведенной линии, по линии сгиба, отрезание углов у квадрата. Узор. Геометрические фигуры. Украшения узором поделок из бумаги (платье для бумажной куклы, коврик для домика, носки или перчатки). Счетный и игровой материал из картона и бумаги.</p>	<p>изображений) подвижной аппликации.</p> <p>Сравнивать картон и бумагу, определять для каких изделий использован картон, а для каких бумага (группировка предметов быта)</p> <p>Изготавливать аппликации из бумаги и картона по образцу, представлению (автобус, дом и дерево, портрет человека, птица, новогодняя игрушка и пр.)</p> <p>Изготавливать изделия, которые могут использоваться в повседневной жизни (блокнот, украшение картонной обложки, открытки, гирлянды, счетный материал и пр.).</p> <p>Резать ножницами по прямой и изогнутой линии.</p> <p>Использовать симметричное вырезание, изготовление квадрата из бумаги путем срезания углов при симметричном вырезании)</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о</p>
--	---	---

		<p>последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>
<p>Модуль «Работа с нитками и тканью»</p>	<p>Назначение и особенности ниток, веревочек, тесьмы. Коллекция тканей. Инструменты, используемые при работе с нитками. Правила безопасности при работе с нитками, тканью. Изделия, выполненные из нитей (вязаные предметы одежды, игрушки, украшения).</p> <p>Нанизывать бусины на веревочку. Сматывание нитей в клубок. Завязывание узлов. Нанизывание бусин на веревочку. Изготовление украшений и игрушек из нитей, веревочек, тесьмы (браслет, подвеска и пр.). Шнуровка при помощи веревочки, шнурка и картона с отверстиями. Связывание двух веревочек, нитей узлом. Завязывание узла при завершении работы.</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя с опорой на наглядность</p> <p>Выполнять коллекцию тканей</p> <p>Изготовление поделки – лото тканей</p> <p>Определять цвет, форму, материал одежды других людей в жизни и на фото</p> <p>Узнавать инструменты для работы с нитками, называть действия (вяжет носки, пришивает пуговицу и пр.)</p> <p>Делать гирлянду из деревянных бусин, прищепок и тесьмы, другие поделки из нитей и тесьмы</p> <p>Выполнять шнуровки при помощи шнурка на картоне.</p> <p>Выполнять шнуровку, по завершении работы делать узел</p>

		<p>Связывать вместе несколько веревочек</p> <p>Рассматривать и отвечать на вопросы учителя о вязаных предметах одежды, игрушках</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>
--	--	--

2 КЛАСС (34 часа)

Модуль	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль «Работа с глиной и пластилином»	<p>Глина и ее использование в быту (изготовление посуды, строительных материалов - кирпичи).</p> <p>Лепка из пластилина и глины объемных</p>	<p>Узнавать глину среди других материалов</p> <p>Готовить рабочее место к работе с пластическими</p>

	<p>геометрических фигур (шар, куб, брусок) и использование их в поделках. Обработка поверхности изделия при помощи стеки, губки.</p> <p>Лепка из пластилина и глины предметов окружающего мира (забор, мостик, чашка, блюдце и пр.) и предметов для игры (овощи и фрукты, продукты). Изготовление поделок из нескольких деталей, использование разные способы скрепления деталей в лепке.</p> <p>Украшение геометрическим орнаментом плоскостных поделок из глины/пластилина, отпечатывание на поверхности глины отпечатков природных материалов, например листьев.</p>	<p>материалами</p> <p>Лепить объемные геометрические фигуры.</p> <p>Использовать в поделках объемные геометрические фигуры (бусины из глины) домики из пластилина и пр.</p> <p>Обрабатывать поверхность изделия (придавать гладкость, шероховатость, в зависимости от задачи)</p> <p>Лепить предметы окружающего мира по образцу, по педагогическому рисунку, по представлению (забор, мост, чашка из жгутов)</p> <p>Лепить предметы, макеты для игры (продукты, фрукты, овощи, посуда, грибы и др.)</p> <p>Изготавливать простые сюжетные поделки (грибы у пенка, уточка в пруду и пр.)</p> <p>Выполнять узоры и орнаменты (геометрические и растительные)</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с</p>
--	---	---

		<p>опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p> <p>Оценивать качество поделки, изделия</p>
<p>Модуль</p> <p>«Работа с природным материалом»</p>	<p>Экскурсия для сбора природных материалов.</p> <p>Признаки качественного и некачественного природного материала (целые листья, без повреждений и черных пятен, не мокрые).</p> <p>Способы подготовки природного материала к использованию в занятиях. Правила поведения на экскурсии. Бережное отношение к растениям.</p> <p>Игрушки и поделки из природных материалов (скрепление элементов при помощи пластилина, клея и пр.) Многодетальные поделки (собака, поросенок, птица, рыбка, кораблик с парусом и</p>	<p>Собирать, сортировать природные материалы</p> <p>Выражать отношение к материалам (красиво, некрасиво, нравится, нравится больше, не нравится)</p> <p>Вместе с учителем сушить и складывать для хранения природные материалы</p> <p>Соблюдать правила поведения на экскурсии, бережно относиться к растениям</p> <p>Готовить рабочее место к работе с природными материалами</p>

	<p>пр.).</p> <p>Панно из природных материалов.</p>	<p>Изготавливать игрушки из природных материалов, используя разные способы скрепления деталей</p> <p>Выполнять многодетальные поделки из природного материала (собака, поросенок, рыбка, птица)</p> <p>Выполнять панно из природных материалов по образцу, представлению воображению</p> <p>По плану на доске рассказывать об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>
<p>Модуль «Работа с бумагой и картоном»</p>	<p>Расширение представлений о видах и назначении бумаги (газетная, книжная, писчая, бумага для салфеток, туалетная, упаковочная, подарочная, обойная, акварельная и пр.).</p> <p>Использование трафаретов и шаблонов при работе с бумагой и картоном. Рациональное использование материалов. Изготовление рамки</p>	<p>Рассказывать о видах бумаги, используя коллекцию</p> <p>Готовить рабочее место к работе с бумагой и картоном</p> <p>Изготавливать поделки из бумаги с использованием трафаретов, шаблонов</p> <p>Изготавливать поделки, складывая бумагу (игрушки типа</p>

	<p>для фото из картона и украшения узором или орнаментом. Аппликация сезонные изменения в природе (в течение учебного года, деревья в 4 сезонах: осень, зима, весна и лето).</p> <p>Изготовление открыток к праздникам. Изготовление фигур из бумаги путем складывания по размеченным линиям. Разметка геометрических фигур для составления орнаментов.</p> <p>Разрезание бумаги по прямым, диагональным линиям, симметричное вырезание на сложенном пополам листе бумаги.</p> <p>Объемные фигуры из конусов, кругов (новогодние игрушки, цветы и пр.).</p>	<p>простых оригами)</p> <p>Рационально использовать материалы при работе с бумагой и картоном</p> <p>Размечать квадрат, прямоугольник, круг и выполнять на нем орнамент (украшение салфетки, бумажной тарелки и пр.)</p> <p>Резать ножницами по прямой и изогнутой линии, симметричное вырезание фигур</p> <p>Изготавливать объемные фигуры из конусов, кругов (интерьерные украшения)</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Выполнять работу, опираясь на предметную инструкционную карту</p> <p>Оценивать правильность выполнения работы посредством текущего контроля</p>
--	---	---

		Выражать отношение к результату работы
Модуль «Работа с нитками и тканью»	<p>Виды работ с нитями и тканью (вязание, вышивание, плетение).</p> <p>Изготовление поделок из ниток (ягоды, кисточка).</p> <p>Изготовление закладки и салфетки из канвы, обработка краев изделия (бахрома). Резание ткани ножницами по намеченной линии (небольшие квадраты примерно 5 на 5 см).</p> <p>Пуговицы.</p> <p>Прикрепление крупных пуговиц к картону при помощи шнура.</p> <p>Завязывание узла.</p> <p>Шнуровка по проколам к полосе картона (крест).</p> <p>Завязывание банта.</p> <p>Назначение пуговиц. Коллекция пуговиц.</p>	<p>Готовить рабочее место к работе с текстильными материалами</p> <p>Выполнять поделки из нитей (ягоды, кисточка)</p> <p>Соблюдать правила безопасности при работе</p> <p>Вырезать по линии квадрат, выполнять обработку краев изделия (бахрома)</p> <p>Группировать пуговицы</p> <p>Подбирать пуговицы к одежде</p> <p>Составлять коллекцию пуговиц</p> <p>Фиксировать пуговицу с крупными отверстиями к картону при помощи шнура</p> <p>Завязывать узлы, связывать несколько нитей, развязывать узлы</p> <p>Завязывать бант из шнура, ленты</p>

	<p>Материалы и инструменты для шитья. Иголлка. Правила работы с иглой. Пришивание пуговиц.</p>	<p>Знать и соблюдать правила работы с иглой</p> <p>Рассказывать по визуальным опорам о пришивании пуговиц</p> <p>Подбирать цвет нити к цвету изделия</p> <p>Пришивать пуговицы с 2 прорезными отверстиями</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Выполнять работу, опираясь на предметную инструкционную карту</p> <p>Оценивать правильность выполнения работы посредством текущего контроля</p> <p>Выражать отношение к результату работы</p>
--	--	--

3 класс (34 часа)

<b>Модуль</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
Модуль «Работа с	Обобщение сведений о видах и использовании	Знать названия и узнавать природные материалы,

<p>природным материалом»</p>	<p>природных материалов</p> <p>Коллективные аппликации (зимний лес). Многодетальные поделки (птица, рыба из пластилина и тростниковой травы).</p> <p>Панно из природных материалов. Составление сезонных букетов из засушенных трав, цветов, веток.</p>	<p>используемые в различных композициях, украшениях</p> <p>Выражать свое отношение к изделию, отвечая на вопросы учителя, выражать свое предпочтение</p> <p>Организовывать рабочее место при работе с природными материалами</p> <p>Участвовать в изготовлении коллективных поделок и аппликаций (панно) – зимний лес, аквариум, зоопарк по представлению, памяти, воображению</p> <p>Составлять сезонные букеты из природных материалов</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе по вопросам учителя по инструкционной карте</p>
------------------------------	---	---

<p>Модуль</p> <p>«Работа с бумагой и картоном»</p>	<p>Материалы и инструменты, используемые в работе с бумагой и картоном.</p> <p>Правила работы с инструментами и картоном.</p> <p>Изготовление аппликаций из обрывной бумаги (птица, медведь, елка).</p> <p>Разметка листа бумаги, картона при помощи линейки.</p> <p>Окантовка полосами цветной бумаги картины, поля для настольной игры. Бумажные гирлянды, фонарики. Карнавальные маски из картона, головные уборы.</p> <p>Изготовление поля и фигурок для настольной игры.</p> <p>Изготовление коробок (стороны фиксируются при помощи клапанов, склеиваются встык).</p> <p>Составление технологической карты изделия, составление тематических папок с технологическими картами изделий</p>	<p>Знать основные виды бумаги и картона, их назначение</p> <p>Организовывать рабочее место при работе с бумагой и картоном</p> <p>Соблюдать правила работы с бумагой, картоном, инструментами</p> <p>Анализировать изделие, подбирать необходимые для его изготовления материалы и инструменты</p> <p>Изготавливать индивидуальные и коллективные работы в технике обрывной аппликации</p> <p>Выполнять разметку картона при помощи линейки, шаблона.</p> <p>Изготавливать поле и элементы для настольной игры по типу «ходилки», мозаики</p> <p>Изготавливать коробки, используя разные способы скрепления сторон (с клапанами и встык)</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения по инструкционной</p>
--	---	---

		<p>карте</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p> <p>Составлять технологическую карту изделия</p>
<p>Модуль «Работа с нитками и тканью»</p>	<p>Виды ткани и инструментов при работе с текстильными материалами.</p> <p>Правила безопасности при шитье. Пришивание пуговиц.</p> <p>Экскурсия в школьную швейную мастерскую.</p> <p>Стежки. Виды стежков на картоне (по проколам) и на ткани (прямой стежок, косой стежок).</p> <p>Сшивание двух деталей при помощи прямого стежка (прихватка).</p> <p>Вышивание закладки при помощи косого стежка</p>	<p>Рассказывать о видах ткани и использовании ткани и нитей в повседневной жизни</p> <p>Готовить рабочее место</p> <p>Знать и выполнять правила безопасности при шитье</p> <p>Знать последовательность и реализовывать ее при подготовке к ручному шитью.</p> <p>Отвечать на вопросы о видах деятельности в швейной мастерской.</p> <p>Знать и выполнять стежки на картоне по проколам и на ткани</p> <p>Сшивать две детали прямым стежком (прихватка, чехол из фетра)</p>

		<p>Вышивать закладки косым стежком</p> <p>Пришивать пуговицу с 4 прорезными отверстиями</p> <p>Пришивать пуговицы с 2 прорезными отверстиями на одежду на место отрыва, проверять правильность пришивания пуговиц</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения по инструкционной карте</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p> <p>Составлять технологическую карту изделия</p>
<p>Модуль «Работа с проволокой и металлом»</p>	<p>Проволока и ее использование в быту. Инструменты для работы с проволокой. Подготовка рабочего места и правила безопасности при работе с проволокой, пассатижами. Скручивание двух планок гайкой. Изготовление из проволоки поделок (паук, цветок). Буквы из проволоки (О, С, Л, П).</p>	<p>Узнавать проволоку среди других материалов</p> <p>Называть для чего используют проволоку в быту</p> <p>Готовить рабочее место, материалы, инструменты при работе с проволокой</p> <p>Соблюдать правила безопасности при работе с проволокой</p>

	<p>Металлоконструктор. Инструменты для работы с металлоконструктором. Техника безопасности при работе с отверткой. Выполнение из металлоконструктора геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).</p>	<p>Скручивать две планки гайкой</p> <p>Изготавливать поделки из проволоки (паук, цветок)</p> <p>Изготавливать из проволоки буквы</p> <p>Изготавливать простые поделки из металлоконструктора (геометрические фигуры)</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения по инструкционной карте</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p> <p>Составлять технологическую карту изделия</p>
<p>Модуль «Работа с древесиной»</p>	<p>Предметы из дерева в быту</p> <p>Свойства древесины</p> <p>Экскурсия в столярную мастерскую. Инструменты при работе с древесиной. Правила безопасности</p>	<p>Называть предметы из древесины в окружающем мире</p> <p>Наблюдать за действиями людей в столярной мастерской</p> <p>Называть некоторые инструменты и материалы, используемые в работе с древесиной</p>

	<p>при работе с инструментами.</p> <p>Изготовление планки-опоры для растения.</p> <p>Аппликация из опилок (собачка).</p>	<p>Знать правила безопасности при работе с древесиной и инструментами</p> <p>По визуальному плану готовить рабочее место для работы с древесиной и инструментами</p> <p>Изготавливать планку-опору для растения</p> <p>Выполнять аппликацию из опилок (собачка, избушка)</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>
--	--	---

4 КЛАСС (34 часа)

Модуль	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Модуль «Работа с бумагой и картоном»</p>	<p>Обобщение информации о бумаге и картоне, инструментах и приспособлениях при работе с бумагой и картоном. Разметка изделий из бумаги и картона. Объемные многодетальные игрушки из бумаги.</p> <p>Игрушки складные из бумаги (простые оригами).</p> <p>Игрушки и поделки со складными элементами.</p> <p>Вырезание снежинок.</p> <p>Изготовление конвертов с помощью клея и без клея.</p> <p>Изготовление подарочной упаковки (коробки).</p> <p>Изготовление игр из картона (геометрический конструктор). Изготовление летающих игрушек (планер, самолет, летающий диск).</p>	<p>Готовить рабочее место, выбирать материалы и инструменты на основании анализа образца</p> <p>Соблюдать правила безопасности при работе с бумагой, картоном, инструментами и приспособлениями</p> <p>Размечать изделия из картона, вырезать детали при помощи канцелярского ножа</p> <p>Выполнять многодетальные игрушки из бумаги, в том числе со складными и подвижными элементами</p> <p>Вырезать снежинки, складывая бумагу и используя трафареты для фигурного вырезания</p> <p>Изготовление бытовых предметов (коробки, конверты)</p> <p>Изготовление игр из цветного картона, писать названия игр</p> <p>Изготовление игрушек, используемых в подвижных играх (диск, планер, вертушка, самолет)</p>

	<p>Изготовление объемных многодетальных изделий для украшения интерьера. Изготовление закладок (переплетение полос из бумаги)</p>	<p>Изготовление многодетальных изделий для украшения интерьера</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>
<p>Модуль «Работа с нитками и тканью»</p>	<p>Обобщение информации по разделам. Ткань. Виды ткани.</p> <p>Инструменты для работы с тканью. Правила безопасности с инструментами и материалами.</p> <p>Изготовление куклы-скрутки из ткани. Изготовление салфетки с аппликацией и бахромой.</p>	<p>Называть виды ткани, определять для какой одежды подходит ткань (используя образцы)</p> <p>Организовывать рабочее место для шитья</p> <p>Правильно пользоваться инструментами</p> <p>Рационально использовать материалы</p> <p>Изготавливать игрушки из ткани (народные куклы)</p>

	<p>Правила безопасности при работе с иглой.</p> <p>Стежки. Виды стежков.</p> <p>Пришивание пуговиц с 4 сквозными отверстиями.</p> <p>Пришивание пуговиц с ушком.</p> <p>Починка одежды (зашивание, штопание), Изготовление и пришивание вешалки к верхней одежде.</p>	<p>Выполнять салфетку с аппликацией (размечать и вырезать квадрат из канвы, составлять аппликацию, пришивать при помощи пуговиц элементы аппликации, обрабатывать края (бахрома))</p> <p>Пришивать пуговицы с 4 прорезными отверстиями</p> <p>Пришивать пуговицы с ушком</p> <p>Зашивать дыру, штопать дыру</p> <p>Изготавливать и пришивать вешалку к полотенцу, к верхней одежде</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>
--	---	---

<p>Модуль</p> <p>«Работа с проволокой и металлом»</p>	<p>Предметы из металла.</p> <p>Использование металлических предметов в жизни, строительстве.</p> <p>Поделки из алюминиевой фольги (дерево, птица, муха). Фигурки из проволоки (люди, животные).</p>	<p>Узнавать металлические предметы в обиходе, знать про их использовании в строительстве промышленности</p> <p>Называть некоторые свойства металла (сравнение с древесиной)</p> <p>Знать правила работы с металлом, фольгой</p> <p>Организовывать рабочее место для выполнения поделок из проволоки, фольги</p> <p>Делать поделки из фольги по представлению, воображению</p> <p>Делать фигурки из проволоки по образцу, представлению</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p> <p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной</p>
---	---	---

		карты
<p>Модуль «Работа с древесиной»</p>	<p>Предметы из дерева в окружающем мире.</p> <p>Инструменты для работы с деревом. Правила работы с древесиной.</p> <p>Молоток, гвозди, отвертка. Правила работы</p> <p>Поделки из карандашных стружек (цветок, бабочка и др.).</p> <p>Изготовление поделки из деревянных заготовок (кормушка для птиц).</p>	<p>Называть предметы из древесины</p> <p>Сравнивать древесину и металл</p> <p>Готовить рабочее место к занятию по визуальным опорам</p> <p>Называть инструменты и приспособления для работы с древесиной</p> <p>Знать и применять правила безопасности при работе с древесиной и инструментами</p> <p>Учиться забивать гвозди в доску при помощи молотка или закручивать шуруп при помощи отвертки или шуруповерта под контролем учителя</p> <p>Делать аппликации из карандашных стружек</p> <p>Делать подгрупповую работу - кормушка для птиц или скворечник из деревянных заготовок</p> <p>Анализировать образец, выбирать необходимые материалы и инструменты для предстоящей работы с опорой на изображение нужных предметов и материалов</p>

		<p>Отвечать на вопросы учителя об объекте, о последовательности его выполнения с опорой на элемент предметной и графической технологической карты</p> <p>Рассказывать о работе над поделкой по вопросам учителя и с опорой на соответствующий элемент инструкционной карты</p>
--	--	--

## **2.1.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с легкой умственной отсталостью (вариант 8.3), обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения курса, характеристику психолого-педагогических и физических предпосылок к изучению обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), отражает место курса в структуре учебного плана, определяет подходы к отбору содержания и определения планируемых результатов и структуре тематического планирования.

Содержание обучения «Формирование коммуникативного поведения» раскрывает содержательные линии, которые реализуются в каждом классе, в рамках обеспечения дифференцированного подхода на минимальном и достаточном уровнях.

Планируемые результаты включают личностные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за каждый год обучения, раскрывают ожидаемые предметные результаты на минимальном и достаточном уровне. В тематическом планировании раскрывается программное содержание коррекционного курса по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, дается характеристика деятельности обучающихся с учетом минимального и достаточного уровня освоения программы.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Рабочая программа учитывает психические и возрастные особенности развития детей младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), при этом содержание обучения адаптируется с учетом индивидуальных и типологических особенностей развития обучающихся, а также особых образовательных потребностей обучающихся этой категории.

Так как центральные, основные трудности обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) касаются выраженных дефицитов социально-коммуникативного развития, которые сочетаются с низкой скоростью обучения и высокой сложностью переноса полученных навыков в новую ситуацию. Стойкие нарушения коммуникативного и социального развития сами выступают как барьеры обучения, воспитания и социализации и приводят к нарушениям поведения. В процессе реализации курса происходит интеграция знаний и представлений с другими учебными предметами и коррекционными курсами, например, «Социально-бытовая ориентировка», «Речевая практика» и др.

В качестве основной **цели** курса выступает формирование, развитие и интеграция коммуникативных и социальных навыков для повышения возможностей социальной адаптации.

**Основные задачи** курса «Формирование коммуникативного поведения»:

- Формировать стойкий интерес к взаимодействию с другими людьми (взрослыми и другими детьми);
- Формировать и систематизировать представления о себе, своем социальном окружении;
- Формировать и развивать навыки коммуникации для реализации своих потребностей;
- Развивать произвольность и саморегуляцию;

- Способствовать расширению репертуара, развитию понимания социальных ситуаций;
- Обеспечивать усвоение социальных правил и алгоритмов поведения в типичных ситуациях социального взаимодействия;
- Формированию основ этических и нравственных представлений и применение их в собственной жизни;
- Способствовать повышению самостоятельности и активности в повседневной жизни;
- Профилактика и смягчение проявлений нежелательного поведения.

В реализацию курса заложены деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы к обучению.

- Деятельностный подход реализуется посредством создания условий и систематического взаимодействия учителя и обучающихся, в процессе совместной деятельности осваиваются и автоматизируются формируемые умения, обеспечивающие последовательное повышение самостоятельности, произвольности и саморегуляции поведения.

- Индивидуальный и дифференцированный подходы обеспечивают учет сильных и слабых сторон психофизического развития обучающихся с расстройствами аутистического спектра и интеллектуальными нарушениями, выбор наиболее эффективных средств повышения мотивации к участию в совместной деятельности, определение приемов и средств формирования навыков и систематизации знаний.

В процессе реализации коррекционного курса реализуются следующие принципы:

- Принцип воспитывающей направленности в обучении;
- Принцип коррекционно-развивающей направленности в обучении;
- Принцип целостности и системности в реализации содержания образования;

- Принцип стойкости усвоения навыков;
- Принцип реализации междисциплинарного подхода и единообразия требований;
- Принцип сотрудничества с семьей.

Программа коррекционного курса составлена с учетом типологических и возрастных особенностей обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями. Содержание учебного материала соответствует особым образовательным потребностям обучающихся данной категории, в основе реализации курса заложен концентрический принцип построения учебного материала. Материал расположен от простого к сложному, важной составляющей обучения является последовательное усложнение содержания и расширение сферы использования формируемых знаний и навыков от умений активного участия в диалогах на бытовые темы, участие в заданиях совместно с другими обучающимися. Усложняющиеся задания курса способствуют последовательному переходу от совместного участия в деятельности при помощи взрослого до самостоятельной реализации социально-коммуникативных навыков в новой ситуации.

Большое значение для обучения играет использование визуальных опор, учет собственных интересов обучающихся, учет социальных ситуаций (как доступных в настоящее время, так и тех, что будут доступны спустя некоторое время, доступных прогностически). Для обеспечения недостающих социальных представлений, освоения алгоритмов поведения используются в том числе цифровые информационные технологии в дополнение к практическим видам работ (упражнениями, практическими работами). Информационные технологии включают: мультимедийные презентации, видеофрагменты, дидактические игры с использованием цифровых технологий и др.

Основными методами обучения являются: упражнения, практические работы, моделирование (драматизация), демонстрация учебных фильмов и видеофрагментов, экскурсии, сюжетно-ролевые и деловые игры, беседы,

выполнение последовательности действий. На занятиях активно используется разнообразная наглядность: натуральные предметы, графическая наглядность (фотографии, рисунки, коммуникативные таблицы, схемы, цепочки действий и др.), среднетехнологичные и высокотехнологичные средства коммуникации. Обучение может происходить (в зависимости от решаемых задач) в групповом, подгрупповом формате, в рамках индивидуальных занятий.

Особое внимание уделяется развитию коммуникативных навыков, освоению социальных навыков, развитию умения понимать как собственные эмоции, так и проявления эмоций других людей, учитывать эмоциональное состояние во взаимодействии с другими людьми, освоению алгоритмов социального поведения и использования их в повседневной жизни.

При проведении бесед следует учитывать, что содержание и сложность изложения материала напрямую зависят от уровня понимания речи, возможностей использования речи обучающимися, особенностей социальных представлений и социального опыта. При проведении беседы обязательно используется различная наглядность, позволяющая формировать и систематизировать представления о социальном мире. Для ответов обучающихся учитывается как уровень собственной речи обучающихся, так и состояние коммуникативной функции речи и языка. Поэтому учителем могут использоваться разные вопросы, которые позволяют получить от обучающегося полный развернутый ответ, ответ согласие/несогласие со сказанным учителем, ответ-выбор из нескольких вариантов посредством показа и/или использования средств дополнительной коммуникации.

Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения» реализуется в рамках содержания коррекционно-развивающей области в объеме 1 часа в неделю в первом и втором дополнительном и первом классах (по 33 часа) и втором- четвертом классах (по 34 часа). Итого 201 час.

*Тематическое планирование* включает название раздела, тем к каждому разделу с указанием примерного количества занятий, отводимых на освоение каждой темы, характеристику основных видов деятельности обучающихся, в

том числе с учётом их особых образовательных потребностей. Объем времени на изучение темы, раздела может быть изменено с учетом индивидуальных особенностей обучающегося.

### **Содержание коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения»**

Содержание коррекционного курса «Формирование коммуникативного поведения», соответствует ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программе НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 8.3).

Содержание курса распределено по годам обучения и отражено в трех основных разделах: «Формирование коммуникативных навыков» (взаимодействие со взрослыми, взаимодействие со сверстниками), «Формирование социальных навыков» (формирование представлений о себе, формирование навыков сотрудничества, формирование навыков игровой деятельности, формирование навыков самообслуживания), «Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательных форм поведения» (формирование понимания собственных эмоций и эмоций других людей, формирование произвольности поведения и саморегуляции, формирование стратегий смягчения нежелательных форм поведения).

Многие обучающиеся по варианту 8.3 пользуются речью как средством коммуникации, однако какая-то часть обучающихся не владеют речью как основным средством коммуникации и не могут пользоваться речью, но при обучении могут использовать жесты, графические символы, технологические средства коммуникации. В этом случае в обучении как в рамках курса, так и по мере формирования освоения умений и переноса их в другие учебные ситуации и ситуации повседневной жизни, средства альтернативной и дополнительной коммуникации используются в других ситуациях.

Если в классе есть обучающиеся, использующие АДК, то по мере того, как они осваивают и используют доступные ему средства в общении со взрослым (учителем, специалистами, родителями и др.), целесообразно обучить пониманию основных средств АДК всех обучающихся класса для обеспечения более эффективного взаимодействия между детьми.

## **Первый дополнительный класс (33 часа)**

### **Диагностический период**

Изучение неречевых средств общения: взгляд, мимика, жесты, изменение дистанции до собеседника.

Изучение речевых возможностей: понимание речи (выполнение инструкций, показ нужного изображения предмета, действия, узнавание предмета по описанию, показ нужного изображения действия, показ нужной характеристики при выборе из нескольких предметов, изображений (цвет, форма, величина)

Изучение особенностей коммуникативных навыков: выражение выбора, просьбы, отказа, согласия, навыков диалога (задавание вопросов, ответы на вопросы), навыка монолога (рассказа о событии), комментирование, выражение отношения.

Изучение возможностей использования средств альтернативной дополнительной коммуникации и визуальных опор.

Изучение социальных навыков. Ориентированность на другого человека в общении. Сформированность навыков сотрудничества. Способы привлечения внимания коммуникативного партнера. Умение действовать по очереди. Выявление возможностей сформированности заботы о себе.

Оценка понимания простых (базовых) и социальных эмоций применительно к себе и другим людям. Понимание причинно-следственных связей.

Оценка умения обучающихся участвовать в групповой деятельности, согласовывать свою деятельность с другими в типичных видах деятельности:

продуктивной, игровой. Оценка видов, частоты и выраженности проявлений нежелательного поведения. Оценка особенностей работоспособности и темпа деятельности. Оценка интересов, сенсорных предпочтений и дефицитов обучающихся.

### **Формирование коммуникативных навыков**

Умение делать выбор из нескольких вариантов (в зависимости от возможности обучающегося выбор на предметах, изображений предметов, слов, обозначающих предметы или действия). Обозначение выбора для другого человека (прикосновение к предмету, указательный жест, слово и др.)

Просьба о предмете. Просьба о действии. Просьба о предмете определенных свойств. Просьба о помощи.

Выражение согласия и несогласия. Выражение отказа в ответ на предложение. Выражение несогласия с неправильным утверждением другого человека.

### **Формирование социальных навыков**

Выполнение инструкций. Выполнение действий по подражанию (с предметами и без предметов). Формирование навыков сотрудничества (участие в совместно-разделенной деятельности при организующей помощи взрослого).

Игровая деятельность (сенсорно-социальные игры, подвижные игры, игры для индивидуальной игры).

Навыки самообслуживания. Навыки повседневной жизни: переодевание, подготовка к уроку, гигиенические процедуры, прием пищи в школьной столовой.

Представления о себе (имя, пол, возраст, ребенок, сын/дочь, узнавание себя на фото и др.).

### **Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения**

Выполнение инструкций. Выполнение действий по подражанию. Игры на подражание. Понимание простых эмоций, их изображений на фотографиях.

Соотнесение эмоции и типичной, часто повторяющейся ситуации. Стратегии повышения мотивации (выбор способов поощрения и др.).

## **Второй дополнительный класс (33 часа)**

### **Формирование коммуникативных навыков**

Приветствие и прощание. Способы приветствия и прощания с другими людьми (жест, слово). Просьба о предмете, находящемся вне поля (находящемся в помещении). Просьба о действии (продолжении, завершении, изменении). Просьба о предмете определенных свойств, его свойствах и количестве. Просьба о помощи. Обращение к другим людям (по имени и отчеству, по имени к одноклассникам). Выражение согласия и несогласия при помощи жеста и слова. Выражение несогласия с неправильным утверждением другого человека. Отказ от предмета, действия. Выражение отношения к событию (нравится/не нравится) при организующей помощи учителя.

### **Формирование социальных навыков**

Выполнение двухступенчатных инструкций. Выполнение цепочки действий по подражанию (с предметами и без предметов).

Развитие игровой деятельности: участие в играх по правилам со взрослым, освоение индивидуальных игр (расширение репертуара). Участие в сенсорно-социальных и подвижных играх с другими детьми при организующей помощи учителя.

Навыки самообслуживания. Совершенствование навыков самообслуживания, использование поведенческих цепочек при выполнении действий самообслуживания. Переодевание, различение своих и чужих вещей.

Представления о себе (имя, пол, возраст, роли в отношениях с другими людьми: сын/дочь, ученик/ученица и др.). Моя школа: имя отчество учителя, имена и фамилии одноклассников. Правила поведения на уроке. Расписание урока. Ориентировка в расписании уроков, учебной недели.

## **Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения**

Выполнение инструкций. Планирование деятельности, состоящей из нескольких шагов. Формирование умения делиться (предлагать другим детям игрушки, предметы, угощения при организующей помощи учителя).

Понимание простых эмоций, их изображений на фотографиях и видеофрагментах. Соотнесение эмоции и типичной, часто повторяющейся ситуацией в видеофрагменте, на сюжетной картинке. Называние эмоций людей. Стратегии повышения мотивации (сначала-потом, выбор способов поощрения и др.). Стратегии обучения умению ждать. Изменение поведения по инструкции (стоп, подожди, посмотри и пр.).

## **Первый класс (33 часа)**

### **Формирование коммуникативных навыков**

Инициация и поддержание коммуникации с использованием зрительного контакта. Приветствие и прощание с другими людьми. Использование жестов для сотрудничества (указательный, показ объекта, описательные жесты по подражанию учителю). Слушание и ответы на вопросы о рассказе учителя. Рассказывание о функциях предметов. Узнавание предмета по описанию (загадки), загадывание загадок посредством описания предмета по алгоритму. Местоимения (я, ты, он, она, они и др.) и их использование в речи. Умение делиться и показывать предметы по просьбе учителя, одноклассников. Ответы на вопросы (Кто? Что? Где? Кому? и др.). Задавание вопросов (Что? Кто? Где?). Ответы на вопросы с предоставлением информации о себе.

### **Формирование социальных навыков**

Следование двухступенчатым инструкциям. Следование инструкциям в совместной деятельности (принимает, дает предметы другому человеку). Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам: простые паззлы, магнитный конструктор, раскраски и др.). Игры в группе, организованные при помощи взрослого (подвижные игры на переменах, игры по правилам и др.).

### **Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения**

Выполнение инструкций. Планирование деятельности, состоящей из нескольких шагов. Формирование умения делиться (предлагать другим детям игрушки, предметы, угощения при организующей помощи учителя).

Понимание простых эмоций, их изображений на фотографиях и видеофрагментах. Соотнесение эмоции и типичной, часто повторяющейся

ситуацией в видеофрагменте, на сюжетной картинке. Называние эмоций людей. Стратегии обучения умению ждать. Изменение поведения по инструкции (стоп, подожди, посмотри и пр.).

## **Второй класс (34 часа)**

### **Формирование коммуникативных навыков**

Инициация и поддержание коммуникации с использованием зрительного контакта. Приветствие и прощание с другими людьми, использование слов и жестов благодарности. Использование жестов для сотрудничества (указательный, показ объекта, описательные жесты по подражанию учителю).

Понимание общеупотребительных и специальных жестов (еще, последний раз, закончили, стоп, помоги, слушай, тихо, твоя очередь, моя очередь и др.). Выражение просьбы об отсутствующем предмете. Комментирование. Ответы на вопросы учителя (Что? Кто? Где? Кому? Чему? Кем? Чем? и др.). Задавание вопросов для уточнения информации (Где? Когда? Что? Кто? и др.). Обозначение затруднений (не знаю). Просьба о помощи. Предложение помощи другому человеку при организующей помощи учителя. Рассказ о событии с использованием коммуникативной таблицы. Выражение отношения к событию (нравится/не нравится, хорошо/плохо и др.)

Узнавание предмета по описанию (загадки), загадывание загадок посредством описания предмета по алгоритму. Местоимения (я, ты, он, она, они, мы.). Понимание и использование притяжательных местоимений (мой, моя, мои, твой и др.) в речи. Умение делиться, предлагать предметы по просьбе учителя, одноклассников. Понимание пространственных отношений (в, на, под, над и др.).

### **Формирование социальных навыков**

Называние, предоставление информации о себе (имя, фамилия, возраст, пол), своих интересах (рассказ о любимых действиях, о событиях с опорой на наглядность).

Формирование навыков сотрудничества: выполнение двухступенчатых инструкций, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведения другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.).

Формирование навыков игровой деятельности: игры по правилам, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) при организующей помощи учителя. Правила поведения при играх, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися при организующей помощи взрослого, выражение отношения к игре при организующей помощи.

Формирование навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.) Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях.

Следование двухступенчатым инструкциям. Следование инструкциям в совместной деятельности (принимает, дает предметы другому человеку). Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам: простые паззлы, магнитный конструктор, раскраски и др.). Игры в группе, организованные при помощи взрослого (подвижные игры на переменах, игры по правилам и др.).

**Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательных форм поведения**

Формирование понимания собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг) при просмотре видеороликов, при работе с сюжетными изображениями. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).

Развитие умения ждать с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения.

Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.). Формирование, развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др.

### **Третий класс (34 часа)**

#### **Формирование коммуникативных навыков**

Приветствие и прощание с другими людьми (со взрослыми, сверстниками, близкими людьми), выражение благодарности, извинение. Согласованное использование речи, жестов, зрительного контакта и мимики.

Понимание и использование социальных общеупотребительных и специальных жестов (тише, слушай, иди сюда, садись, жди, моя очередь, твоя очередь, пожалуйста и др.).

Выражение просьбы о желаемом действии, характеристики предмета. Комментирование. Ответы на вопросы учителя (Что? Кто? Где? Кому? Чему? Кем? Чем? и др.). Задавание вопросов для уточнения информации (Где? Когда? Что? Кто? и др.). Умение делиться, умение соблюдать очередь в совместной деятельности. Умение выражать положительное отношение к действиям другого человека.

Рассказ о событии при помощи визуальных опор (фотографий, символов, слов, письменных слов) - беседа, монолог (рассказ). Выполнение письменных инструкций. Составление записок-инструкций.

Правильное использование местоимений (личных, притяжательных) и глаголов в собственной речи. Изменение интонации в процессе общения. Изменение громкости речи в зависимости от социальной ситуации.

### **Формирование социальных навыков**

Называние, предоставление информации о себе (имя, фамилия, возраст, пол), своих интересах (рассказ о любимых действиях, о событиях с опорой на наглядность). Выражение отношения к событию, своим поступкам, поступкам других людей. Понимание причинно-следственных связей в типичных социальных ситуациях. Понимание возможных последствий события (завершение рассказа, ответы на вопросы о том, что может быть дальше и др.). Понимание причин конфликтов. Знание отдельных способов решения типичных конфликтных ситуаций. Понимание алгоритма поведения в конфликте. Обращение за помощью к близким. Анализ сюжетной игры, рассказа, определение причин и возможных последствий при помощи взрослого.

Формирование навыков сотрудничества: следование инструкциям, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведения другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.), сообщение о затруднении, выбор вариантов нужной помощи, умение предлагать помощь очевидных при затруднениях другого человека (близкого взрослого, одноклассника). Свои и чужие вещи. Правила поведения при потере, порче личного предмета. Последствия неправильных поступков (почему нельзя брать чужие вещи и др.)

Взаимодействие с чужими людьми. Правила общения. Безопасное поведение с незнакомыми людьми.

Развитие навыков игровой деятельности: игры по правилам настольные, подвижные и др, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) на знакомые темы. Правила поведения при игре, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися при организующей помощи взрослого, выражение отношения к игре при организующей помощи.

Развитие навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.)  
Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях, нахождение ошибки в последовательности действий.

Следование инструкциям в процессе общей деятельности. Ориентировка на поведение других людей. Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам. Освоение игр по правилам в паре, в группе

### **Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательных форм поведения**

Понимание собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг) при просмотре видеороликов, при работе с сюжетными изображениями, обсуждении знакомых ситуаций. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).

Развитие умения планировать и ждать с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения.

Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.).

Развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др.

Понимание затруднений другого человека и оказание помощи в простых бытовых ситуациях (помочь поднять упавший предмет, включить свет, вытереть стол и др.).

### **Четвертый класс (34 часа)**

#### **Формирование коммуникативных навыков**

Навыки инициации, поддержания общения с другим человеком. Правила диалога (расстояние, последовательность обмена репликами, вопросы и ответы в процессе общения и др.). Учет возраста, степени близости (родственники, учителя, друзья и др.) при приветствии, прощании. Использование слов благодарности и извинений. Согласованное использование речи, жеста, взгляда, мимики в общении. Понимание и использование социальных общеупотребительных и специальных жестов (тише, слушай, иди сюда, садись, жди, моя очередь, твоя очередь, пожалуйста и др.).

Выражение просьбы о предмете, действии, характеристики предмета, информации, просьба о помощи, перерыве. Выражение согласие и отказа. Ответы на вопросы. Задавание вопросов. Комментирование. Выражение отношения к событию. Обсуждение происходящего события, прошедшего события, планируемого события.

Согласование прилагательных, существительных, предлогов, местоимений (личных, притяжательных), глаголов в собственной речи.

#### **Формирование социальных навыков**

Называние, предоставление информации о себе, интересах, о событиях повседневной жизни и др. Выражение отношения к событию, своим

поступкам, поступкам других людей. Понимание причинно-следственных связей в типичных социальных ситуациях. Понимание возможных последствий события (завершение рассказа, ответы на вопросы о том, что может быть дальше и др.). Понимание причин конфликтов, способы решения конфликтных ситуаций. Понимание и использование алгоритма поведения в конфликтной ситуации. Обращение за помощью к близким. Анализ сюжетной игры, рассказа, определение причин и возможных последствий ситуации при помощи взрослого.

Формирование навыков сотрудничества: выполнение инструкций, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведения другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.), сообщение о затруднении, выбор вариантов нужной помощи, умение предлагать помощь очевидных при затруднениях другого человека (близкого взрослого, одноклассника). Свои и чужие вещи. Правила поведения при потере, порче личного предмета. Последствия неправильных поступков (почему нельзя брать чужие вещи и др.). Безопасное поведение с незнакомыми людьми. Безопасное поведение в общественных местах (что делать, если потерялся и др.). Соблюдение правил поведения в общественных местах.

Развитие навыков игровой деятельности: игры по правилам настольные, подвижные, командные и др, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) на знакомые темы. Правила поведения при играх, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися, выражение отношения к игре, игровым событиям.

Развитие навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.). Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях, нахождение ошибки в последовательности действий.

Следование инструкциям в процессе общей деятельности. Ориентировка на поведение других людей. Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам. Освоение игр по правилам в паре, в группе

### **Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательных форм поведения**

Понимание собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг), обсуждение события при просмотре видеороликов, работе с сюжетными изображениями и др. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).

Развитие умения планировать и ждать начала события с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения.

Понимание собственного состояния (радостно, спокойно, грустно, плохо и др.). Использование способов регуляции поведения в соответствии с собственным состоянием.

Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.). Развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др.

Понимание затруднений другого человека и оказание помощи в простых бытовых ситуациях (помочь поднять упавший предмет, включить свет, вытереть стол и др.). Предложение помощи, вежливый отказ от помощи и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ»**

На момент завершения обучения в четвертом классе формируются следующие **личностные результаты**:

- Развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие роли ученика, восприятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними
- Развитие интереса и мотивации к общению с другими людьми
- Формирование и развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении.
- Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия в повседневной жизни.
- Развитие положительных свойств и качеств личности.
- Овладение социальными умениями, используемыми в повседневной жизни в школе, дома, вне школы.
- Формирование и развитие потребностей в принятии социумом, социальных ценностей и чувств;

Формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**  
**Первый дополнительный класс**

### Минимальный уровень:

- Отзывается на свое имя;
- Делает выбор на предметах (желаемый предмет) из нескольких вариантов;
- Выполняет одноступенчатые инструкции с жестовой подсказкой;
- Использует указательный жест при выборе и просьбе;
- Отказывается от предмета, действия социально-принятым способом;
- Приветствует и прощается с другими людьми при организующей помощи;
- Отвечает на вопросы по ситуациям, в которых ориентируется;
- Участвует в некоторых сенсорно-социальных играх;
- Выбирает игрушку для самостоятельной игры, действует с ней принятым способом (не использует игровой материал для аутостимуляций);
- Узнает на фото себя, членов семьи, учителя, некоторых одноклассников;
- Узнает некоторые эмоции на фото;
- Выбирает предмет, материал, который использует по завершению данного взрослым задания.

### Достаточный уровень:

- Знает, называет свое имя, фамилию;
- Делает выбор на предметах, изображениях, словах из нескольких вариантов;
- Выполняет одноступенчатые инструкции;
- Использует социально принятые способы для обозначения выбора;
- Выражает просьбу о предмете, действии, помощи и организующей помощью взрослого;
- Отказывается от предмета, действуя социально-принятым способом;
- Приветствует и прощается с другими людьми;
- Отвечает на вопросы по ситуациям, в которых ориентируется;
- Задает некоторые вопросы при пошаговой помощи учителя;
- Участвует в простых настольных играх по правилам при организующей помощи;

- Участвует в подвижных играх по правилам при организующей помощи взрослого;
- Участвует в сенсорно-социальных играх с другими обучающимися при помощи взрослого;
- Знает некоторые правила поведения в школе;
- Знает и выполняет навыки самообслуживания, нужные в школе при организующей помощи;
- Ориентируется на поведение одноклассников, следует за учителем и одноклассниками при переходах из помещения в помещение;
- Выполняет действия по подражанию с предметами и без предметов, включая простые артикуляционные движения;
- Выбирает игрушку для самостоятельной игры, действует с ней принятым способом;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Узнает некоторые эмоции на фото;
- Выбирает предмет, материал, который использует по завершению данного взрослым задания.

## **Второй дополнительный класс**

### Минимальный уровень:

- Знает имена и отчества учителей, имена одноклассников;
- Использует визуальный контакт, жест при приветствии и прощании;
- Просит о предмете, который находится в поле зрения и вне поля зрения (показывает на предметах, изображениях, использует речь и др.);
- Обращается по имени при обращении с просьбой к другому человеку;
- Выражает согласие на продолжение интересного действия при помощи жеста, слова;
- Отказывается от предмета социально приемлемым способом- при помощи жеста, слова;

- Выполняет цепочку действий по инструкции с предметом и без него;
- Участвует в играх по правилам при организующей помощи взрослого;
- Знает, показывает предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания;
- Узнает некоторые свои вещи;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий при организующей помощи;
- Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);
- Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 10);
- Узнает, показывает, называет людей на фото;
- Узнает некоторые эмоции людей.

#### Достаточный уровень:

- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;
- Знает, показывает, называет имена и отчества учителей, имена одноклассников;
- Использует визуальный контакт, жест, речь при приветствии и прощании;
- Выбирает варианты приветствия и прощания в зависимости от возраста и степени близости человека (с членами семьи, одноклассниками, учителями, знакомыми и др.);
- Просит о предмете, который находится вне поля зрения (показывает на предметах, изображениях, использует речь и др.);
- Обращается по имени при обращении с просьбой к другому человеку;
- Выражает согласие на продолжение интересного действия при помощи жеста, слова;
- Выражает согласие для участия в новом действии при помощи жеста, слова;

- Отказывается от предмета социально приемлемым способом- при помощи жеста, слова;
- Отвечает на вопрос «нет» при сообщении заведомо неверной информации о понятной для обучающегося информации;
- Выполняет цепочку действий по инструкции;
- Участвует в играх по правилам при организующей помощи взрослого;
- Знает, показывает, называет предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания;
- Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания;
- Узнает свои вещи;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий;
- Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);
- Делится угощением при организующей помощи взрослого;
- Использует последовательность сначала-потом при организующей помощи;
- Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 10);
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого;
- Узнает, показывает, называет людей на фото;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;
- Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;
- Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях.

## **Первый класс**

### Минимальный уровень:

- Поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;
- Понимает и использует указательный жест (выбор, просьба, показ, способ подсказки, обозначение направления и др.) в ситуациях общения;
- Понимает жесты согласия, отказа;
- Задает вопросы при организующей помощи с опорой на специальные символы;
- Выполняет двухступенчатые инструкции при организующей помощи;
- Отдает другому человеку нужный предмет по просьбе с организующей помощью;
- Действует по очереди с другим человеком с организующей помощью;
- Самостоятельно участвует в игре с предметом в течение 3-5 минут, используя ее правильным способом;
- Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Узнает свои вещи;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий;
- Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 10) при организующей помощи;
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Узнает, показывает, называет людей на фото;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках.

### Достаточный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;
- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;

- Понимает и использует указательный жест (выбор, просьба, показ, способ подсказки, обозначение направления и др.) в ситуациях общения;
- Понимает и использует жесты согласия, отказа;
- Использует описательные жесты в играх и игровых упражнениях;
- Узнает предмет по описанию и показывает на нужное изображение;
- Составляет загадку по плану и с организующей помощи взрослого;
- Использует местоимения, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей (он, она, они и др.);
- Задает вопросы при организующей помощи с опорой на специальные символы;
- Участвует в диалоге с одноклассником при организующей помощи учителя;
- Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;
- Выполняет двухступенчатые инструкции с одним предметом;
- Выполняет цепочку действий с предметом по подражанию;
- Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;
- Отдает другому человеку нужный предмет;
- Действует по очереди с другим человеком;
- Участвует в играх с другими обучающимися при организующей помощи;
- Самостоятельно участвует в игре с предметом в течение 5-7 минут, используя ее правильным способом;
- Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру;
- Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;

- Узнает свои вещи;
- Определяет принадлежность вещей в зависимости от возраста и пола человека в дидактической игре;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий;
- Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;
- Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);
- Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 10);
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого;
- Узнает, показывает, называет людей на фото;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;
- Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;
- Подражает проявлению эмоций в рамках игры;
- Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций);
- Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях.

## **Второй класс**

### Минимальный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Понимает и использует жесты согласия, отказа;
- Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;

- Выражает отношение к событию, информации;
- Выполняет цепочку действий без предметов и с предметами по подражанию;
- Участвует в знакомых играх с другими обучающимися с минимальной помощью взрослого;
- Выбирает игрушку и правильно использует для самостоятельной игры (5-10 игр);
- Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Соотносит часть суток и навык самообслуживания;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Узнает свои вещи;
- Смотрит на другого человека при обращении;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;
- Ожидает события, игры, действия на счет, с использованием таймера, секундомера;
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;
- Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;
- Подражает проявлению эмоций в рамках игры.

#### Достаточный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;
- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;

- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Обращается к другому человеку с вопросом;
- Разыгрывает диалоги при помощи игровых персонажей;
- Понимает и использует жесты согласия, отказа;
- Понимает и использует обозначение отсутствие информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста- пожимание плечами);
- Понимает и использует общеупотребительные жесты, описательные жесты в играх и игровых упражнениях;
- Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;
- Использует местоимения, глаголы, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей, времени совершаемого действия при организующей помощи;
- Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы;
- Правильно использует притяжательные местоимения;
- Понимает и использует предлоги в упражнениях и играх;
- Выражает отношение к событию, информации;
- Выполняет цепочку действий без предметов и с предметами по подражанию;
- Задает вопросы, чтобы получить информацию;
- Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.);
- Действует по очереди с другим человеком;
- Участвует в знакомых играх с другими обучающимися с минимальной помощью взрослого;
- Выбирает игрушку и правильно использует для самостоятельной игры (5-10 игр);

- Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия;
- Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Соотносит часть суток и навык самообслуживания;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Находит и убирает/заменяет неправильное действие в цепочке выполнения навыков самообслуживания;
- Узнает свои вещи;
- Не берет чужие вещи в ходе упражнений;
- Знает правила, называет и использует их при нахождении чужих вещей;
- Знает, понимает, рассказывает алгоритм действия при потере своих вещей;
- Смотрит на другого человека при обращении;
- Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;
- Действует по очереди при выполнении игр и заданий;
- Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;
- Ожидает события, игры, действия (на счет, с использованием таймера, секундомера);
- Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;

- Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;
- Подражает проявлению эмоций в рамках игры;
- Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций);
- Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях.

### **Третий класс**

#### Минимальный уровень:

- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Понимает и использует указательный жест, жесты согласия, отказа в ситуациях общения;
- Понимает и использует обозначение отсутствие информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста. карточки);
- Делится по просьбе предметом, угощает другого человека;
- Выражает отношение к событию;
- Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;
- Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы;
- Выражает отношение к событию, информации;
- Выслушивает инструкцию до начала действия;
- Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;
- Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.);
- Действует по очереди с другим человеком;
- Различает свои и чужие вещи;

- Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;
- Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях;
- Знает, применяет при помощи учителя правила поведения в конфликте;
- Участвует в сюжетно-ролевых играх с другими обучающимися;
- Выбирает игрушку для самостоятельной игры, обозначает свой выбор;
- Самостоятельно участвует в игре с предметом в течение 5 минут, используя ее правильным способом;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Узнает свои вещи, не берет чужие вещи;
- Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);
- Оказывает другому человеку (близкому, учителю, однокласснику) помощь в простых делах по просьбе;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.

#### Достаточный уровень:

- Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Обращается к другому человеку с вопросом;
- Разыгрывает диалоги при помощи игровых персонажей;
- Понимает и использует указательный жест, жесты согласия, отказа в ситуациях общения;

- Понимает и использует обозначение отсутствие информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста- пожимание плечами);
- Делится по просьбе и по собственной инициативе предметом, угощает другого человека;
- Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;
- Составляет загадку по плану и с организующей помощи взрослого;
- Использует местоимения, глаголы, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей, времени совершаемого действия при организующей помощи;
- Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы;
- Правильно использует притяжательные местоимения;
- Понимает и использует предлоги в упражнениях и играх;
- Выслушивает инструкцию до начала действия;
- Отвечает на вопросы о себе, событии, действиях с опорой на наглядность;
- Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;
- Задаёт вопросы, чтобы получить информацию;
- Понимает и использует правила поведения при потере вещи;
- Понимает и использует правила поведения при нахождении чужой вещи;
- Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;
- Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях;
- Знает, применяет при помощи учителя правила поведения в конфликте;
- Обращается за помощью;
- Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий;
- Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми;
- Участвует в сюжетно-ролевых играх с другими обучающимися;

- Самостоятельно участвует в игре с предметов в течение 10 минут, используя ее правильным способом;
- Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия;
- Соблюдает очередность при действиях в игре;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру;
- Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;
- Оценивает свое состояние, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.);
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.

#### **Четвертый класс**

##### Минимальный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение со взрослым, сверстником при организующей помощи;
- Обращается к другому человеку, соблюдая правила общения;
- Понимает и соблюдает последовательность в обмене репликами;
- Обращается к другому человеку с просьбой;

- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Обращается к другому человеку с вопросом;
- Понимает и использует обозначение отсутствие информации «не знаю»;
- Делится по просьбе предметом, угощает другого человека;
- Комментирует события;
- Верно использует местоимения в речи;
- Верно использует глаголы в разных формах;
- Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;
- Выслушивает инструкцию до начала действия;
- Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;
- Сообщает информацию о себе учителю, одноклассникам;
- Выражает отношение к событиям, поступкам;
- Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий;
- Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Сообщает о затруднениях в процессе взаимодействия;
- Оказывает другому человеку помощь в простых делах;
- Определяет способы регуляции своего поведения;
- Оценивает свое поведение, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.);
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях, о способах правильного поведения.

### Достаточный уровень:

- Начинает, поддерживает и завершает общение со взрослым, сверстником;
- Обращается к другому человеку, соблюдая правила общения;
- Устанавливает правильное расстояние во взаимодействии,
- Понимает и соблюдает последовательность в обмене репликами;
- Обращается к другому человеку с просьбой;
- Обращается к другому человеку для привлечения внимания;
- Обращается к другому человеку с вопросом;
- Понимает и использует обозначение отсутствия информации «не знаю»;
- Делится по просьбе и по собственной инициативе предметом, угощает другого человека;
- Комментирует события;
- Согласовывает прилагательные и существительные в общении;
- Согласовывает числительные и существительные;
- Верно использует местоимения в речи;
- Верно использует глаголы в разных формах;
- Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;
- Выслушивает инструкцию до начала действия;
- Задает вопросы, чтобы получить информацию;
- Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.);
- Действует по очереди с другим человеком;
- Понимает и использует правила поведения при потере вещи;
- Понимает и использует правила поведения при нахождении чужой вещи;
- Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;
- Сообщает информацию о себе учителю, одноклассникам;

- Рассказывает о любимых занятиях, играх, учебных предметах в ответ на вопросы другого человека;
- Выражает отношение к событиям, поступкам;
- Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях;
- Понимает причины конфликтов с организующей помощью другого человека;
- Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий;
- Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми;
- Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия;
- Соблюдает очередность при действиях в игре;
- Знает правила игры, выбирает роль;
- Ориентируется на действия других людей при участии в игре;
- Сообщает о завершении игры;
- Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру;
- Знает правила, называет и использует их при нахождении чужих вещей;
- Знает, понимает и использует алгоритм действия при потере своих вещей;
- Знает способы получения информации;
- Играет в игры с использованием телефона (диалог по телефону)
- Составляет записки со списком дел, списком покупок;
- Пишет записки, сообщения;
- Читает записки, сообщения, может рассказать о прочитанном;
- Сообщает о затруднениях в процессе взаимодействия;
- Делится угощением в процессе дидактической игры при организующей помощи взрослого;
- Оказывает другому человеку (близкому, учителю, однокласснику) помощь в простых делах;

- Определяет способы регуляции своего поведения;
- Оценивает свое поведение, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.);
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;
- Использует песочные часы для отсчета интервала времени;
- Определяет время длительности события по часам, время начала нового события;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Оказывает другому человеку) помощь в простых делах;
- Определяет способы регуляции своего поведения;
- Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;
- Использует песочные часы для отсчета интервала времени;
- Определяет время длительности события по часам, время начала нового события;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю;
- Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек в ситуации;
- Определяет вероятные последствия событий в знакомых социальных ситуациях;
- Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях, о способах правильного поведения;
- Обозначает свои эмоции для другого человека.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

\* Особенности обучения навыков в рамках курса отражают необходимость высокой ориентированности на индивидуальные особенности, сильные и слабые стороны обучающихся. Формирование коммуникативного поведения требует системности и стойкости усвоения навыков (от последовательного усвоения навыков при организующей помощи учителя, до самостоятельного выполнения в привычной ситуации, самостоятельного использования в новой ситуации и др.), поэтому деление на темы представляется условным, навыки формируются на протяжении всего времени обучения. Формируемые в процессе освоения курса навыки могут усваиваться обучающимися с разной скоростью, использованием речи, визуальных опор, средств альтернативной и дополнительной коммуникации, разнообразных технических средств. Итоговые диагностические срезы проводятся в конце каждой четверти, после углубленного изучения коммуникативного поведения обучающихся, в ходе занятий по созданным таблицам (чек-листам) проводится текущая оценка, которая является частью самой коррекционно-развивающей работы и может не нуждаться в последующем отдельном выделении диагностического этапа, если нет значительных (в том числе негативных) изменений в поведении обучающегося, в этом случае диагностика должна реализовываться

в

индивидуально

**ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 ЧАСА)**

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Диагностический период</b>				
1	Изучение коммуникативных, социальных навыков, навыков саморегуляции и проявлений нежелательного поведения	7	<p>Изучение неречевых средств общения: взгляд, мимика, жесты, изменение дистанции до собеседника.</p> <p>Изучение речевых возможностей: понимание речи (выполнение инструкций, показ нужного изображения предмета, действия, узнавание предмета по описанию, показ нужного изображения действия, показ нужной характеристики при выборе из нескольких предметов, изображений (цвет, форма, величина)</p> <p>Изучение особенностей коммуникативных навыков: выражение выбора, просьбы, отказа, согласия, навыков диалога (задавание вопросов, ответы на вопросы), навыка монолога (рассказа о событии), комментирование, выражение отношения.</p> <p>Изучение возможностей использования средств альтернативной дополнительной коммуникации и визуальных опор.</p> <p>Изучение социальных навыков. Ориентированность на другого человека в общении. Сформированность навыков сотрудничества. Способы привлечения внимания коммуникативного партнера. Умение действовать по очереди. Выявление возможностей сформированности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, отзывается, называет свое имя;</li> <li>• Знает, отзывается, называет свою фамилию;</li> <li>• Знает, называет, показывает предметы окружающего мира;</li> <li>• Знает, называет, показывает назначение предметов окружающего мира;</li> <li>• Знает, называет, показывает действия, совершаемые в быту;</li> <li>• Выполняет простые инструкции учителя с жестовой подсказкой и без нее;</li> <li>• В рамках игровой, продуктивной деятельности просит, отказывается, соглашается, отвечает на вопросы, задает вопросы, комментирует, выражает отношение к событиям;</li> <li>• Ориентируется на другого человека в общении в процессе общей деятельности;</li> <li>• Понимает жесты, использует жесты в общении;</li> </ul>

			<p>заботы о себе.</p> <p>Оценка понимания простых (базовых) и социальных эмоций применительно к себе и другим людям. Понимание причинно-следственных связей.</p> <p>Оценка умения обучающихся участвовать в групповой деятельности, согласовывать свою деятельность с другими в типичных видах деятельности: продуктивной, игровой.</p> <p>Оценка видов, частоты и выраженности проявлений нежелательного поведения. Оценка особенностей работоспособности и темпа деятельности. Оценка интересов, сенсорных предпочтений и дефицитов обучающихся.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в общей деятельности;</li> <li>• Ориентируется на поведение других людей в типичных видах деятельности;</li> <li>• Понимает свои эмоции и эмоции других людей.</li> </ul>
Формирование коммуникативных навыков				
2	Выражение выбора	3	<p>В организованной и свободной деятельности формирование умения делать выбор из нескольких вариантов (в зависимости от возможности обучающегося выбор на предметах, изображений предметов, слов, обозначающих предметы или действия). Способы обозначения выбора для другого человека (прикосновение к предмету, указательный жест, слово и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Делает выбор предпочитаемого, нужного для деятельности предмета (предмет находится перед обучающимся);</li> <li>• Делает выбор предпочитаемого предмета на изображениях;</li> <li>• Делает выбор, показывая на изображение или предмет, находящийся на расстоянии;</li> <li>• Делает выбор, обозначая выбранный предмет, действие при помощи речи;</li> <li>• Использует разные способы для выражения выбора (прикасается к предмету, указывает на предмет, изображение и др.);</li> <li>• Предлагает предмет на выбор другому человеку при организующей</li> </ul>

				помощи учителя.
3	Выражение просьбы	5	В организованной и свободной ситуации использование простых просьб. Просьба о предмете. Просьба о действии. Просьба о предмете определенных свойств. Просьба о помощи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просит о предмете, который находится в поле зрения (использует указательный жест, показывает на предметах, изображениях, использует речь и др.);</li> <li>• Просит о действии, совершаемом ранее (используя жест, изображение, речь и др.)</li> <li>• Просит о предмете определенных свойств (цвет, форма, количество) в процессе игры, продуктивных видов деятельности;</li> <li>• Просит о помощи при помощи жеста, изображения, слова.</li> </ul>
4	Выражение согласия и отказа	3	В организованной и свободной ситуации выражение согласия, несогласия и отказа. Выражение согласия и несогласия. Выражение отказа в ответ на предложение. Выражение несогласия с неправильным утверждением другого человека.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выражает согласие на продолжение интересного действия;</li> <li>• Выражает согласие для участия в новом действии;</li> <li>• Отказывается от предмета социально приемлемым способом (отодвигает предмет, использует жест, или изображение, или слово)</li> <li>• Отвечает вопросом на отказ о желании прекратить интересное действие;</li> <li>• Отвечает на вопрос «нет» при сообщении заведомо неверной информации о понятной для обучающегося информации.</li> </ul>
<b>Формирование социальных навыков</b>				

5	Выполнение действий по инструкциям и подражании	3	Выполнение инструкций. Выполнение действий по подражанию (с предметами и без предметов). Формирование навыков сотрудничества (участие в совместно-разделенной деятельности при организующей помощи взрослого).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет инструкции с опорой на жест и без опоры на жест;</li> <li>• Выполняет действия с предметами по подражанию</li> <li>• Выполняет действия (крупная и средняя моторика) без предметов по подражанию</li> <li>• Смотрит на другого человека при обращении (когда зовут по имени и др.)</li> <li>• Смотрит на другого человека при сообщении инструкции</li> </ul>
6	Обучение игровым навыкам	4	Игровая деятельность. Виды игр, доступных обучающимся индивидуально и в группе с другими обучающимися. Использование сенсорно-социальных игр, подвижных игр, предметные игры для индивидуальной игры. Понимание правил простых игр. Следование правилам простых игр при организующей помощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в сенсорно-социальных играх в одиночку и с другими обучающимися;</li> <li>• Участвует в подвижных играх при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Выкладывает последовательность выполнения игры из визуальных опор при организующей помощи;</li> <li>• Соблюдает очередность при</li> </ul>

				<p>действиях в игре при организующей помощи взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентируется на действия других людей при участии в игре.</li> </ul>
7	Навыки самообслуживания	3	<p>Навыки самообслуживания, необходимые в школе: переодевание, подготовка к уроку, мытье рук, прием пищи в школьной столовой и др. Предметы, необходимые для выполнения навыков самообслуживания в школе. Название действий, совершаемых в процессе реализации навыков самообслуживания.</p> <p>Цепочка действий при выполнении навыков самообслуживания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия, называет, показывает основные навыки самообслуживания;</li> <li>• Знает, показывает, называет предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания;</li> <li>• Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания</li> </ul>
<p>Формирование социальных навыков</p> <p>Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения</p>				

8	Развитие навыков совместного внимания	3	<p>Ориентировка на другого человека. Соблюдение очередности в простых действиях. Выполнение инструкций в совместной деятельности. Ожидание окончания инструкции до начала его выполнения. Обучение навыкам в процессе игр на подражание, действий по очереди и др.</p> <p>Стратегии повышения мотивации (выбор способов поощрения и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Смотрит на другого человека при обращении</li> <li>• Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций</li> <li>• Действует по очереди при выполнении игр и заданий</li> <li>• Называет, показывает, отвечает на вопросы о назначении частей тела</li> <li>• Выбирает поощрение в качестве награды после выполнения задания</li> <li>• Обозначает окончание задания после его завершения</li> </ul>
9	Понимание и использование эмоций	2	<p>Восприятие простых эмоций, их изображений на фотографиях. Соотнесение эмоции и типичной, часто повторяющейся ситуации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает, показывает, называет людей на фото;</li> <li>• Узнает некоторые эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;</li> <li>• В процессе дидактической игры соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;</li> <li>• Подражает проявлению эмоций в рамках игры.</li> </ul>

	Итого	33ч		
--	-------	-----	--	--

### ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 ЧАСА)

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Формирование коммуникативных навыков				
1	Обращение к человеку. Приветствие и прощание	5	<p>Общение с другими людьми. Обращение к другому человеку. Имена учителя, других специалистов, обучающихся. Обращение по имени отчеству к учителю, обращение по имени к однокласснику. Соотнесение имени (мальчики, девочки), имен и отчеств со взрослыми (мужчина, женщина). Использование визуального контакта при общении.</p> <p>Приветствие и прощание. Способы приветствия и прощания с другими людьми (жест, слово). Использование приветствия и прощания в процессе разыгрывания коммуникативных ситуаций, в рамках сюжетных игр, организованных взрослым, в подходящих бытовых ситуациях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;</li> <li>• Знает, показывает, называет имена и отчества одноклассников, учителей;</li> <li>• Соотносит имя человека с полом, возрастом (выбор из 2-3 в рамках дидактических игр);</li> <li>• Использует визуальный контакт, жест, речь при приветствии;</li> <li>• Использует визуальный контакт, жест, речь при прощании;</li> <li>• Приветствует и прощается с другим человеком, используя обращение по имени и нужное слово;</li> <li>• Выбирает варианты приветствия и прощания в зависимости от возраста и степени близости человека (например, при</li> </ul>

				общении с членами семьи, одноклассниками, учителями, знакомыми и др.)
2	Выражение просьбы	5	Просьба о предмете, находящемся вне поля (находящемся в помещении). Просьба о действии (продолжении, завершении, изменении). Просьба о предмете определенных свойств, его свойствах и количестве. Просьба о помощи. Обращение при просьбе к другим людям (по имени и отчеству, по имени к одноклассникам).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просит о предмете, который находится вне поля зрения (показывает на предметах, изображениях, использует речь и др.);</li> <li>• Просит о действии, о его продолжении;</li> <li>• Просит о действии, его завершении;</li> <li>• Просит о предмете определенных свойств (цвет, форма, количество), игры, занятия;</li> <li>• Просит об определенном количестве предметов в процессе игры, занятия;</li> <li>• Обращается по имени при обращении с просьбой к другому человеку</li> </ul>
3	Выражение согласия и отказа, отношения к событию	3	Выражение согласия и несогласия при помощи жеста и слова. Выражение несогласия с неправильным утверждением другого человека. Отказ от предмета, действия. Выражение отношения к событию (нравится/не нравится) при организующей помощи учителя.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выражает согласие на продолжение интересного действия при помощи жеста, слова;</li> <li>• Выражает согласие для участия в новом действии при помощи жеста, слова;</li> <li>• Отказывается от предмета социально приемлемым способом при помощи жеста, слова</li> <li>• Отвечает вопросом на отказ о желании прекратить интересное действие;</li> <li>• Отвечает на вопрос «нет» при сообщении заведомо неверной информации о понятной для обучающегося информации;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выражает отношение к событию при организующей помощи учителя с использованием изображения, слово.</li> </ul>
<b>Формирование социальных навыков</b>				
4	Выполнение действий по инструкциям и подражанию	2	Выполнение двухступенчатых инструкций. Выполнение цепочки действий по подражанию (с предметами и без предметов).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет одноступенчатые инструкции;</li> <li>• Выполняет цепочку действий с предметом по подражанию;</li> <li>• Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;</li> </ul>
5	Я в школе	3	Представления о себе (имя, пол, возраст, роли в отношениях с другими людьми: сын/дочь, ученик/ученица и др.). Моя школа: имя отчество учителя, имена и фамилии одноклассников. Правила поведения на уроке. Расписание уроков. Ориентировка в расписании уроков, учебной недели.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, называет имя, фамилию, возраст при вопросах учителя, одноклассников;</li> <li>• Узнает на фото свой дом, школу, учителя, одноклассников, отвечает на вопросы по фотографиям;</li> <li>• Знает некоторые правила поведения на уроках;</li> <li>• Составляет расписание при организующей помощи учителя;</li> <li>• Ориентируется в расписании уроков в течение</li> </ul>

				недели при организующей помощи учителя.
6	Обучение игровым навыкам	5	Развитие игровой деятельности: участие в играх по правилам со взрослым, освоение индивидуальных игр (расширение репертуара). Участие в сенсорно-социальных и подвижных играх с другими детьми при организующей помощи учителя.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в настольных играх по правилам при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Участвует в подвижных играх по правилам при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Участвует в сенсорно-социальных играх при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Выбирает игрушку для самостоятельной игры;</li> <li>• Самостоятельно участвует в игре с предметом в течение 3-5 минут, используя ее правильным способом;</li> <li>• Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Ориентируется на действия</li> </ul>

				других людей при участии в игре.
7	Навыки самообслуживания	4	<p>Навыки самообслуживания. Совершенствование навыков самообслуживания, использование поведенческих цепочек при выполнении действий самообслуживания. Переодевание, различение своих и чужих вещей. Дидактические игры в подборе одежды, обуви, аксессуаров в зависимости от возраста, пола, сезона, социальной ситуации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия, называет, показывает основные навыки самообслуживания;</li> <li>• Знает, показывает, называет предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания;</li> <li>• Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания;</li> <li>• Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;</li> <li>• Узнает свои вещи;</li> <li>• Определяет принадлежность вещей в зависимости от возраста и пола человека в дидактической игре.</li> </ul>
Формирование социальных навыков				

Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения

8	Развитие навыков совместного внимания в деятельности	3	Выполнение инструкций. Планирование деятельности, состоящей из нескольких шагов. Формирование умения делиться (предлагать другим детям игрушки, предметы, угощения при организующей помощи учителя). Изменение поведения по инструкции (стоп, подожди, посмотри и пр.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Смотрит на другого человека при обращении</li> <li>• Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций</li> <li>• Действует по очереди при выполнении игр и заданий</li> <li>• Называет, показывает, отвечает на вопросы о назначении частей тела</li> <li>• Выбирает поощрение в качестве награды после выполнения задания</li> <li>• Обозначает окончание задания после его завершения</li> </ul>
9	Формирование мотивации, умения ждать.		Стратегии повышения мотивации (сначала-потом, выбор способов поощрения и др.). Стратегии обучения умению ждать.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляет последовательность сначала-потом;</li> <li>• Определяет интересное событие, выбирает его для использования после того, которое необходимо сделать;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 5);</li> <li>• Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании.</li> </ul>
10	Понимание и использование эмоций	3	Понимание простых эмоций, их изображений на фотографиях и видеофрагментах. Соотнесение эмоции и типичной, часто повторяющейся ситуацией в видеофрагменте, на сюжетной картинке. Называние эмоций людей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает, показывает, называет людей на фото;</li> <li>• Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;</li> <li>• Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;</li> <li>• Подражает проявлению эмоций в рамках игры;</li> <li>• Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций).</li> </ul>
	Итого	33ч		

## ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 ЧАСА)

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Формирование коммуникативных навыков				
1	Диалог. Жесты сотрудничества	5	Инициация и поддержание коммуникации с использованием зрительного контакта. Приветствие и прощание с другими людьми при помощи слов, жестов  Использование жестов для сотрудничества в процессе совместной деятельности (указательный, показ объекта, описательные жесты по подражанию учителю).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;</li> <li>• Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;</li> <li>• Разыгрывает диалоги при помощи игровых персонажей;</li> <li>• Использует визуальный контакт, жест, речь при приветствии, прощании;</li> <li>• Понимает и использует указательный жест (выбор, просьба, показ, способ подсказки, обозначение направления и др.) в ситуациях общения;</li> <li>• Понимает и использует жесты согласия, отказа;</li> <li>• Использует описательные жесты в играх и игровых упражнениях.</li> </ul>
2	Связная речь (диалог, монолог)	5	Слушание и ответы на вопросы о рассказе учителя. Рассказывание о функциях предметов. Узнавание предмета по описанию (загадки), загадывание загадок посредством описания предмета по алгоритму. Местоимения (я, ты, он, она, они и др.) и их использование в речи. Умение делиться	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает рассказ учителя;</li> <li>• Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя;</li> <li>• Узнает предмет по описанию и показывает на нужное изображение;</li> </ul>

			и показывать предметы по просьбе учителя, одноклассников. Ответы на вопросы (Кто? Что? Где? Кому? и др.). Задавание вопросов (Что? Кто? Где?). Ответы на вопросы с предоставлением информации о себе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляет загадку по плану и с организующей помощи взрослого;</li> <li>• Использует местоимения, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей (он, она, они и др.);</li> <li>• Отвечает на вопросы учителя;</li> <li>• Задаёт вопросы при организующей помощи с опорой на специальные символы;</li> <li>• Участвует в диалоге с одноклассником при организующей помощи учителя.</li> </ul>
<b>Формирование социальных навыков</b>				
3	Выполнение инструкций	4	Следование двухступенчатым инструкциям. Следование инструкциям в совместной деятельности (принимает, даёт предметы другому человеку).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;</li> <li>• Выполняет двухступенчатые инструкции с одним предметом;</li> <li>• Выполняет цепочку действий с предметом по подражанию;</li> <li>• Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;</li> <li>• Отдаёт другому человеку нужный предмет;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Действует по очереди с другим человеком.</li> </ul>
4	Обучение игровым навыкам	3	Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам: простые паззлы, магнитный конструктор, раскраски и др.). Игры в группе, организованные при помощи взрослого (подвижные игры на переменах, игры по правилам и др.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в настольных играх по правилам;</li> <li>• Участвует в подвижных играх по правилам при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Участвует в сенсорно-социальных играх с другими обучающимися;</li> <li>• Выбирает игрушку для самостоятельной игры (5-10 игр);</li> <li>• Самостоятельно участвует в игре с предметов в течение 5-7 минут, используя ее правильным способом;</li> <li>• Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Ориентируется на действия</li> </ul>

				<p>других людей при участии в игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сообщает о завершении игры;</li> <li>• Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру.</li> </ul>
5	Навыки самообслуживания	4	<p>Части суток. Режим дня. Навыки самообслуживания в течение дня. Правильность выполнения навыков самообслуживания. Определение ошибок при выполнении навыков самообслуживания.</p> <p>Свои и чужие вещи. Правила поведения при использовании чужих вещей. Что делать, если нашел чужую вещь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о режиме дня;</li> <li>• Рассказывает, показывает о событиях дня;</li> <li>• Соотносит часть суток и навык самообслуживания;</li> <li>• Знает, показывает, называет предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания;</li> <li>• Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания;</li> <li>• Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Находит неправильное действие в цепочке выполнения навыков самообслуживания;</li> <li>• Узнает свои вещи;</li> <li>• Определяет принадлежность вещей в зависимости от возраста и пола человека в дидактической игре.</li> </ul>
<p>Формирование социальных навыков</p> <p>Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения</p>				
6	Развитие навыков совместного внимания в деятельности	4	<p>Навыки совместного внимания. Инструкции двухступенчатые, цепочки простых инструкций в типичной деятельности. Планирование деятельности, состоящей из нескольких шагов. Начало, середина, окончание события.</p> <p>Формирование умения делиться (предлагать другим детям игрушки, предметы, угощения при организующей помощи учителя).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Смотрит на другого человека при обращении;</li> <li>• Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;</li> <li>• Действует по очереди при выполнении игр и заданий;</li> <li>• Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;</li> <li>• Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Делится угощением в процессе дидактической игры при организующей помощи взрослого.</li> </ul>
7	<p>Формирование умения ждать.</p> <p>Изменение поведения</p>	4	<p>Стратегии обучения умению ждать (на счет, при помощи таймера и др.).</p> <p>Изменение поведения по инструкции (стоп, подожди, посмотри и пр.). Влияние на поведение другого человека (подожди, еще раз, другое и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует последовательность сначала-потом;</li> <li>• я после того, которое необходимо сделать;</li> <li>• Ожидает события, игры, действия на счет (прямой или обратный счет от 1 до 10);</li> <li>• Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;</li> <li>• Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого.</li> </ul>
8	<p>Понимание и использование эмоций.</p>	4	<p>Понимание простых эмоций, их изображений на фотографиях и видеофрагментах. Соотнесение эмоции и типичной, часто повторяющейся ситуацией в видеофрагменте, на сюжетной картинке. Называние эмоций людей. Определение последствия события в понятных бытовых ситуациях. Установление причинно-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает, показывает, называет людей на фото;</li> <li>• Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;</li> <li>• Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;</li> </ul>

			следственных связей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подражает проявлению эмоций в рамках игры;</li> <li>• Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций);</li> <li>• Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях.</li> </ul>
	Итого	33ч		

## ВТОРОЙ КЛАСС (34 ЧАСА)

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Формирование коммуникативных навыков				
1	Диалог. Жесты сотрудничества	5	Инициация и поддержание коммуникации с использованием зрительного контакта. Обращение к другому человеку в процессе диалога: выражение просьбы, привлечение внимания, задавание вопросов и др. Приветствие и прощание с другими людьми, использование слов и жестов благодарности. Использование жестов для сотрудничества (указательный, показ объекта, описательные жесты по подражанию учителю).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи взрослого;</li> <li>• Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;</li> <li>• Обращается к другому человеку с просьбой;</li> <li>• Обращается к другому человеку для</li> </ul>

			<p>Понимание общеупотребительных и специальных жестов (еще, последний раз, закончили, стоп, помоги, слушай, тихо, твоя очередь, моя очередь и др.).</p>	<p>привлечения внимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращается к другому человеку с вопросом;</li> <li>• Разыгрывает диалоги при помощи игровых персонажей;</li> <li>• Использует визуальный контакт, жест, речь при приветствии, прощании;</li> <li>• Понимает и использует указательный жест (выбор, просьба, показ, способ подсказки, обозначение направления и др.) в ситуациях общения;</li> <li>• Понимает и использует жесты согласия, отказа;</li> <li>• Понимает и использует обозначение отсутствие информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста- пожимание плечами);</li> <li>• Понимает и использует общеупотребительные жесты, описательные жесты в играх и игровых упражнениях</li> </ul>
2	Связная речь (диалог, монолог)	5	<p>Использование коммуникативных навыков в диалоге со взрослыми и детьми: просьбы об отсутствующем предмете. Комментирование. Ответы на вопросы учителя (Что? Кто? Где? Кому? Чему? Кем? Чем? и др.). Задавание вопросов для уточнения информации (Где? Когда? Что? Кто? и др.). Обозначение затруднений (не знаю). Просьба о помощи. Предложение помощи другому человеку при организующей помощи учителя. Рассказ о событии с использованием коммуникативной таблицы. Выражение отношения к событию (нравится/не нравится,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает рассказ учителя, одноклассника;</li> <li>• Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;</li> <li>• Отвечает на вопросы;</li> <li>• Задает вопросы при организующей помощи</li> <li>• Составляет загадку по плану и с организующей помощи взрослого;</li> <li>• Использует местоимения, глаголы,</li> </ul>

			хорошо/плохо и др.)  Узнавание предмета по описанию (загадки), загадывание загадок посредством описания предмета по алгоритму. Местоимения (я, ты, он, она, они, мы.). Понимание и использование притяжательных местоимений (мой, моя, мои, твой и др.) в речи. Умение делиться, предлагать предметы по просьбе учителя, одноклассников. Понимание пространственных отношений (в, на, под, над и др.).	выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей, времени совершаемого действия при организующей помощи; <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы;</li> <li>• Правильно использует притяжательные местоимения;</li> <li>• Понимает и использует предлоги в упражнениях и играх;</li> <li>• Выражает отношение к событию, информации.</li> </ul>
<b>Формирование социальных навыков</b>				
3	Выполнение инструкций	4	Называние, предоставление информации о себе (имя, фамилия, возраст, пол), своих интересах (рассказ о любимых действиях, о событиях с опорой на наглядность).  Формирование навыков сотрудничества: выполнение двухступенчатых инструкций, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведения другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.).  Следование двухступенчатым инструкциям. Следование инструкциям в совместной деятельности (принимает, дает предметы другому человеку).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;</li> <li>• Выполняет двухступенчатые инструкции с одним предметом;</li> <li>• Отвечает на вопросы о себе, событиях, действиях с опорой на наглядность;</li> <li>• Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;</li> <li>• Задает вопросы, чтобы</li> </ul>

				<p>получить информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.);</li> <li>• Действует по очереди с другим человеком.</li> </ul>
4	Обучение игровым навыкам	5	<p>Формирование навыков игровой деятельности: игры по правилам, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых игр (драматизации) при организующей помощи учителя. Правила поведения при играх, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися при организующей помощи взрослого, выражение отношения к игре при организующей помощи.</p> <p>Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам: простые паззлы, магнитный конструктор, раскраски и др.). Игры в группе, организованные при помощи взрослого (подвижные игры на переменах, игры по правилам и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в настольных играх по правилам с другими обучающимися при помощи взрослого;</li> <li>• Участвует в подвижных играх с другими обучающимися по правилам при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Участвует в сенсорно-социальных играх с другими обучающимися;</li> <li>• Выбирает игрушку для самостоятельной игры (5-10 игр);</li> <li>• Самостоятельно участвует в игре с предметов в течение 5-</li> </ul>

				<p>7 минут, используя ее правильным способом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия;</li> <li>• Соблюдает очередность при действиях в игре при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Ориентируется на действия других людей при участии в игре;</li> <li>• Сообщает о завершении игры;</li> <li>• Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру;</li> <li>• Выражает отношение к игре.</li> </ul>
5	Навыки самообслуживания	4	<p>Формирование навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.) Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях. Устранение ошибок в последовательности выполнения навыков самообслуживания.</p> <p>Навыки получения информации: чтение записок,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о режиме дня;</li> <li>• Рассказывает, показывает о событиях дня;</li> <li>• Соотносит часть суток и навык самообслуживания;</li> <li>• Знает, показывает, называет</li> </ul>

		<p>инструкций. Составление записок, инструкций на бытовую тематику. Составление последовательности собирания рюкзака, подготовки к уроку и др.</p>	<p>предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания;</li> <li>• Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;</li> <li>• Находит и убирает/заменяет неправильное действие в цепочке выполнения навыков самообслуживания;</li> <li>• Узнает свои вещи;</li> <li>• Не берет чужие вещи;</li> <li>• Знает правила, называет и использует их при нахождении чужих вещей;</li> <li>• Знает, понимает и использует алгоритм действия при потере своих вещей;</li> <li>• Определяет принадлежность вещей в</li> </ul>
--	--	--	--

				зависимости от возраста и пола человека в дидактической игре.
<p>Формирование социальных навыков</p> <p>Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения</p>				
6	Развитие навыков совместного внимания в деятельности	4	Навыки участия в совместной деятельности. Способы привлечения внимания, последовательность действий в процессе диалога. Умение договариваться в процессе совместной деятельности. Умение соглашаться и отказываться в процессе общения, совместной деятельности. Согласованное использование разных способов общения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Смотрит на другого человека при обращении;</li> <li>• Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;</li> <li>• Действует по очереди при выполнении игр и заданий;</li> <li>• Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;</li> <li>• Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Делится угощением в процессе дидактической игры при организующей помощи взрослого.</li> </ul>
7	<p>Формирование умения ждать.</p> <p>Изменение поведения</p>	3	<p>Развитие умения ждать с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения.</p> <p>Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует последовательность сначала-потом;</li> <li>• я после того, которое необходимо сделать;</li> <li>• Ожидает события, игры, действия на счет, с использованием таймера, секундомера;</li> <li>• Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;</li> <li>• Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Использует социальные истории для рассказа о</li> </ul>

				<p>правильном поведении в типичных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.</li> </ul>
8	Понимание и использование эмоций	4	<p>Формирование понимания собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг) при просмотре видеороликов, при работе с сюжетными изображениями. Подбирает социальные ситуации к изображению эмоций. Устанавливает причинно-следственные связи в историях (рассказах, прочитанных взрослым), с опорой на серии картинок, сюжетных картинках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает, показывает, называет людей на фото;</li> <li>• Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;</li> <li>• Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;</li> <li>• Подражает проявлению эмоций в рамках игры;</li> <li>• Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций);</li> <li>• Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях.</li> </ul>
	Итого	34ч		

### ТРЕТИЙ КЛАСС (34 ЧАСА)

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Формирование коммуникативных навыков				
1	Коммуникативные навыки	5	<p>Правила общения. Приветствие и прощание с другими людьми (со взрослыми, сверстниками, близкими людьми), выражение благодарности, извинения.</p> <p>Согласованное использование речи, жестов, зрительного контакта и мимики.</p> <p>Понимание и использование социальных общеупотребительных и специальных жестов (тише, слушай, иди сюда, садись, жди, моя очередь, твоя очередь, пожалуйста и др.).</p> <p>Умение делиться, умение соблюдать очередь в совместной деятельности. Умение выражать положительное отношение к действиям другого человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Начинает, поддерживает и завершает общение при помощи со взрослым, сверстником;</li> <li>• Обращается к другому человеку с использованием имени в обращении и визуального контакта;</li> <li>• Обращается к другому человеку с просьбой;</li> <li>• Обращается к другому человеку для привлечения внимания;</li> <li>• Обращается к другому человеку с вопросом;</li> <li>• Разыгрывает диалоги при помощи игровых персонажей;</li> <li>• Понимает и использует указательный жест, жесты согласия, отказа в ситуациях общения;</li> <li>• Понимает и использует обозначение отсутствие информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста- пожимание плечами);</li> <li>• Понимает и использует общеупотребительные жесты,</li> </ul>

				<p>описательные жесты в играх и игровых упражнениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Делится по просьбе и по собственной инициативе предметом, угощает другого человека;</li> <li>• Выражает отношение к событию.</li> </ul>
2	Связная речь (диалог, монолог)	4	<p>Выражение просьбы о желаемом действии, характеристики предмета. Комментирование. Ответы на вопросы учителя (Что? Кто? Где? Кому? Чему? Кем? Чем? и др.). Задавание вопросов для уточнения информации (Где? Когда? Что? Кто? и др.).</p> <p>Рассказывает о событии при использовании коммуникативных таблиц. Составляет рассказ с опорой на фото.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает рассказ учителя, одноклассника;</li> <li>• Отвечает на вопросы о содержании рассказа учителя, одноклассника с опорой на наглядность;</li> <li>• Отвечает на вопросы;</li> <li>• Задаёт вопросы при организующей помощи</li> <li>• Составляет загадку по плану и с организующей помощи взрослого;</li> <li>• Использует местоимения, глаголы, выбирает местоимение в соответствии с полом, количеством людей, времени совершаемого действия при организующей помощи;</li> <li>• Рассказывает о событиях с использованием коммуникативной таблицы;</li> <li>• Правильно использует притяжательные местоимения;</li> <li>• Понимает и использует предлоги в упражнениях и играх;</li> <li>• Выражает отношение к событию, информации.</li> </ul>
<b>Формирование социальных навыков</b>				

3	Выполнение инструкций	4	<p>Формирование навыков сотрудничества: выполнение инструкций, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведения другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.), сообщение о затруднении, выбор вариантов нужной помощи, умение предлагать помощь очевидных при затруднениях другого человека (близкого взрослого, одноклассника). Свои и чужие вещи. Правила поведения при потере, порче личного предмета. Последствия неправильных поступков (почему нельзя брать чужие вещи и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;</li> <li>• Выслушивает инструкцию до начала действия;</li> <li>• Отвечает на вопросы о себе, событии, действиях с опорой на наглядность;</li> <li>• Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;</li> <li>• Задает вопросы, чтобы получить информацию;</li> <li>• Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори, последний раз и др.);</li> <li>• Действует по очереди с другим человеком;</li> <li>• Различает свои и чужие вещи;</li> <li>• Понимает и использует правила поведения при потере</li> </ul>
---	-----------------------	---	--	--

				<p>вещи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает и использует правила поведения при нахождении чужой вещи;</li> <li>• Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним.</li> </ul>
4	Я и другие	3	<p>Называние, предоставление информации о себе (имя, фамилия, возраст, пол), своих интересах (рассказ о любимых действиях, о событиях с опорой на наглядность). Выражение отношения к событию, своим поступкам, поступкам других людей. Понимание причинно-следственных связей в типичных социальных ситуациях. Понимание возможных последствий события (завершение рассказа, ответы на вопросы о том, что может быть дальше и др.). Понимание причин конфликтов. Знание отдельных способов решения типичных конфликтных ситуаций. Понимание алгоритма поведения в конфликте. Обращение за помощью к близким. Анализ сюжетной игры, рассказа, определение причин и возможных последствий при помощи взрослого.</p> <p>Взаимодействие с чужими людьми. Правила общения. Безопасное поведение с незнакомыми людьми.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сообщает информацию о себе учителю, одноклассникам;</li> <li>• Рассказывает о любимых занятиях, играх, учебных предметах в ответ на вопросы другого человека;</li> <li>• Выражает отношение к событиям, поступкам;</li> <li>• Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях;</li> <li>• Понимает причины конфликтов с организующей помощью другого человека;</li> <li>• Знает, применяет при помощи учителя правила</li> </ul>

				<p>поведения в конфликте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращается за помощью;</li> <li>• Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий;</li> <li>• Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми.</li> </ul>
5	Обучение игровым навыкам	5	<p>Развитие навыков игровой деятельности: игры по правилам настольные, подвижные и др., участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) на знакомые темы. Правила поведения при игре, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися при организующей помощи взрослого, выражение отношения к игре при организующей помощи. Следование инструкциям в процессе общей деятельности. Ориентировка на поведение других людей. Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам. Освоение игр по правилам в паре, в группе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в настольных играх по правилам с другими обучающимися при помощи взрослого;</li> <li>• Участвует в подвижных играх с другими обучающимися по правилам при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Участвует в сюжетных играх с другими обучающимися;</li> <li>• Участвует в сюжетно-ролевой игре с другими обучающимися;</li> <li>• Выбирает игрушку для самостоятельной игры, обозначает свой выбор;</li> <li>• Самостоятельно участвует в</li> </ul>

				<p>игре с предметов в течение 10 минут, используя ее правильным способом;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия;</li><li>• Соблюдает очередность при действиях в игре;</li><li>• Знает правила игры, выбирает роль;</li><li>• Ориентируется на действия других людей при участии в игре;</li><li>• Сообщает о завершении игры;</li><li>• Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру;</li><li>• Выражает отношение к игре.</li></ul>
--	--	--	--	--

6	Навыки самообслуживания	3	<p>Развитие навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.) Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях, нахождение ошибки в последовательности действий. Навыки получения информации.</p> <p>Понимает правила обращения со своими и чужими вещами. Правила сохранения своих вещей. Правила поведения при потере, поломки вещи. Навыки получения информации по телефону, из книги, из интернета</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о режиме дня;</li> <li>• Рассказывает, показывает о событиях дня;</li> <li>• Соотносит часть суток и навык самообслуживания;</li> <li>• Знает, показывает, называет предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания;</li> <li>• Знает, показывает, называет действия, совершаемые при выполнении навыков самообслуживания;</li> <li>• Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;</li> <li>• Находит и убирает/заменяет неправильное действие в цепочке выполнения навыков самообслуживания;</li> <li>• Узнает свои вещи;</li> <li>• Не берет чужие вещи;</li> <li>• Знает правила, называет и</li> </ul>
---	-------------------------	---	--	---

				<p>использует их при нахождении чужих вещей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, понимает и использует алгоритм действия при потере своих вещей;</li> <li>• Определяет принадлежность вещей в зависимости от возраста и пола человека в дидактической игре;</li> <li>• Знает способы получения информации;</li> <li>• Играет в игры с использованием телефона (диалог по телефону)</li> <li>• Составляет записки со списком дел, списком покупок.</li> </ul>
<p>Формирование социальных навыков</p> <p>Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения</p>				
7	Развитие навыков совместного внимания в деятельности	4	<p>Навыки участия в совместной деятельности. Развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др.</p> <p>Понимание затруднений другого человека и оказание помощи в простых бытовых ситуациях (помочь поднять</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Смотрит на другого человека при обращении;</li> <li>• Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;</li> </ul>

			упавший предмет, включить свет, вытереть стол и др.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Действует по очереди при выполнении игр и заданий;</li> <li>• Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;</li> <li>• Делится игрушкой в процессе совместной игры (одна из нескольких имеющихся в наличии);</li> <li>• Сообщает о затруднениях в процессе взаимодействия;</li> <li>• Делится угощением в процессе дидактической игры при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Оказывает другому человеку (близкому, учителю, однокласснику) помощь в простых делах.</li> </ul>
8	Формирование умения ждать. Изменение поведения	3	<p>Развитие умения планировать и ждать с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения.</p> <p>Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляет и планирует последовательность сначала-потом;</li> <li>• Ожидает события, игры, действия на счет, с использованием таймера, секундомера;</li> </ul>

			Использование социальных историй в сложных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;</li> <li>• Оценивает свое поведение, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.);</li> <li>• Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;</li> <li>• Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;</li> <li>• Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.</li> </ul>
9	Понимание и использование эмоций	3	Понимание собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг) при просмотре видеороликов, при работе с сюжетными изображениями, обсуждении знакомых ситуаций. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает, показывает, называет людей на фото;</li> <li>• Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;</li> <li>• Соотносит эмоцию и часто повторяющуюся ситуацию;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подражает проявлению эмоций в рамках игры;</li> <li>• Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек (на материале хорошо знакомых социальных ситуаций);</li> <li>• Определяет вероятные последствия событий в часто повторяющихся ситуациях;</li> <li>• Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;</li> <li>• Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.</li> </ul>
	Итого	34ч		

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (34 ЧАСА)

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Формирование коммуникативных навыков				
1	Коммуникативные навыки	7	<p>Навыки инициации, поддержания общения с другим человеком. Правила диалога (расстояние, последовательность обмена репликами, вопросы и ответы в процессе общения и др.). Учет возраста, степени близости (родственники, учителя, друзья и др.) при приветствии, прощании. Использование слов благодарности и извинений. Согласованное использование речи, жеста, взгляда, мимики в общении. Понимание и использование социальных общеупотребительных и специальных жестов (тише, слушай, иди сюда, садись, жди, моя очередь, твоя очередь, пожалуйста и др.).</p> <p>Выражение просьбы о предмете, действии, характеристики предмета, информации, просьба о помощи, перерыве. Выражение согласия и отказа. Ответы на вопросы. Задавание вопросов. Комментирование. Выражение отношения к событию. Обсуждение происходящего события, прошедшего события, планируемого события.</p> <p>Согласование прилагательных, существительных, предлогов, местоимений (личных,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Начинает, поддерживает и завершает общение со взрослым, сверстником;</li> <li>• Обращается к другому человеку, соблюдая правила общения;</li> <li>• Устанавливает правильное расстояние во взаимодействии,</li> <li>• Понимает и соблюдает последовательность в обмене репликами;</li> <li>• Обращается к другому человеку с просьбой;</li> <li>• Обращается к другому человеку для привлечения внимания;</li> <li>• Обращается к другому человеку с вопросом;</li> <li>• Согласованно использует средства коммуникации;</li> <li>• Понимает и использует указательный жест, жесты согласия, отказа в ситуациях общения;</li> <li>• Понимает и использует обозначение отсутствия информации «не знаю» (при помощи речи, при помощи жеста- пожимание плечами);</li> <li>• Понимает и использует общеупотребительные жесты, описательные жесты</li> </ul>

			притяжательных), глаголов в собственной речи.	<p>в играх и игровых упражнениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Делится по просьбе и по собственной инициативе предметом, угощает другого человека;</li> <li>• Выражает отношение к событию;</li> <li>• Комментирует события;</li> <li>• Согласовывает прилагательные и существительные в общении;</li> <li>• Согласовывает числительные и существительные;</li> <li>• Верно использует местоимения в речи;</li> <li>• Верно использует глаголы в разных формах</li> </ul>
<b>Формирование социальных навыков</b>				
2	Навыки сотрудничества	4	<p>Формирование навыков сотрудничества: выполнение инструкций, умение выслушивать инструкцию до начала выполнения, уточнение информации при ее нехватке, регулирование поведения другого человека при помощи просьб (быстрее, медленнее, другое, такое же и др.), сообщение о затруднении, выбор вариантов нужной помощи, умение предлагать помощь очевидных при затруднениях другого человека (близкого взрослого, одноклассника). Свои и чужие вещи. Правила поведения при потере, порче личного предмета. Последствия неправильных поступков (почему нельзя брать чужие вещи и др.). Безопасное поведение с незнакомыми людьми. Безопасное поведение в общественных местах (что делать, если потерялся и др.). Соблюдение правил поведения в общественных местах. Следование инструкциям в процессе общей деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет двухступенчатые инструкции с разными предметами;</li> <li>• Выслушивает инструкцию до начала действия;</li> <li>• Отвечает на вопросы о себе, событии, действиях с опорой на наглядность;</li> <li>• Выполняет цепочку действий без предметов по подражанию;</li> <li>• Задает вопросы, чтобы получить информацию;</li> <li>• Использует речь, жесты и визуальные опоры для регуляции поведения другого человека (быстрее, медленнее, другое, такой же, повтори,</li> </ul>

			Ориентировка на поведение других людей.	<p>последний раз и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Действует по очереди с другим человеком;</li> <li>• Различает свои и чужие вещи;</li> <li>• Понимает и использует правила поведения при потере вещи;</li> <li>• Понимает и использует правила поведения при нахождении чужой вещи;</li> <li>• Определяет правильность/неправильность поступков, выражает свое отношение к ним;</li> <li>• Ориентируется на поведение других людей в социальной ситуации.</li> </ul>
3	Я и другие	4	<p>Называние, предоставление информации о себе, интересах, о событиях повседневной жизни и др. Выражение отношения к событию, своим поступкам, поступкам других людей. Понимание причинно-следственных связей в типичных социальных ситуациях. Понимание возможных последствий события (завершение рассказа, ответы на вопросы о том, что может быть дальше и др.). Понимание причин конфликтов, способы решения конфликтных ситуаций. Понимание и использование алгоритма поведения в конфликтной ситуации. Обращение за помощью к близким. Анализ сюжетной игры, рассказа, определение причин и возможных последствий ситуации при помощи взрослого.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сообщает информацию о себе учителю, одноклассникам;</li> <li>• Рассказывает о любимых занятиях, играх, учебных предметах в ответ на вопросы другого человека;</li> <li>• Выражает отношение к событиям, поступкам;</li> <li>• Понимает, устанавливает причинно-следственные связи в привычных социальных ситуациях;</li> <li>• Понимает причины конфликтов с организующей помощью другого</li> </ul>

				<p>человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, применяет при помощи учителя правила поведения в конфликте;</li> <li>• Обращается за помощью;</li> <li>• Анализирует содержание ситуации, определяет возможные последствия событий;</li> <li>• Знает, отвечает на вопросы о поведении с чужими людьми.</li> </ul>
4	Обучение игровым навыкам	4	<p>Развитие навыков игровой деятельности: игры по правилам настольные, подвижные, командные и др, участие в сюжетных и сюжетно-ролевых играх (драматизации) на знакомые темы. Правила поведения при играх, умение выбирать игру из нескольких, действовать по очереди с другими обучающимися, выражение отношения к игре, игровым событиям. Игровые навыки. Освоение игровых и продуктивных навыков, обеспечивающих занятость в свободное время (сенсорные игры, игры по правилам. Освоение игр по правилам в паре, в группе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в настольных играх по правилам с другими обучающимися при помощи взрослого;</li> <li>• Участвует в подвижных играх с другими обучающимися по правилам при организующей помощи взрослого;</li> <li>• Участвует в сюжетных играх с другими обучающимися;</li> <li>• Участвует в командных играх;</li> <li>• Участвует в сюжетно-ролевой игре с другими обучающимися;</li> <li>• Выбирает игрушку для самостоятельной игры, обозначает свой выбор;</li> <li>• Выбирает игру из нескольких;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно участвует в игре с предметов в течение 10 минут, используя ее правильным способом;</li> <li>• Использует считалочку, голосование при выборе игры, очередности действия;</li> <li>• Соблюдает очередность при действиях в игре;</li> <li>• Знает правила игры, выбирает роль;</li> <li>• Ориентируется на действия других людей при участии в игре;</li> <li>• Сообщает о завершении игры;</li> <li>• Предлагает повторно играть в игру или выбрать новую игру;</li> <li>• Выражает отношение к игре.</li> </ul>
5	Навыки самообслуживания	4	<p>Развитие навыков самообслуживания, обеспечивающих участие в соблюдении режимных моментов в школе (переодевание, прием пищи, мытье рук, элементы обслуживающего труда при приведении в порядок рабочего места, класса и др.). Выкладывание последовательности действий в знакомых ситуациях, нахождение ошибки в последовательности действий</p> <p>Навыки получения информации. Чтение записок. Чтение сообщений на телефоне. Составление записок. Составление сообщений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о режиме дня;</li> <li>• Рассказывает, показывает о событиях дня;</li> <li>• Соотносит часть суток и навык самообслуживания;</li> <li>• Знает, показывает, называет предметы, используемые при реализации навыков самообслуживания;</li> <li>• Знает, показывает, называет действия, совершаемые при</li> </ul>

				<p>выполнении навыков самообслуживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выкладывает последовательность выполнения действий при совершении навыков самообслуживания;</li> <li>• Находит и убирает/заменяет неправильное действие в цепочке выполнения навыков самообслуживания;</li> <li>• Знает правила, называет и использует их при нахождении чужих вещей;</li> <li>• Знает, понимает и использует алгоритм действия при потере своих вещей;</li> <li>• Определяет принадлежность вещей в зависимости от возраста и пола человека в дидактической игре;</li> <li>• Знает способы получения информации;</li> <li>• Играет в игры с использованием телефона (диалог по телефону)</li> <li>• Составляет записки со списком дел, списком покупок;</li> <li>• Пишет записки, сообщения;</li> </ul>
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читает записки, сообщения, может рассказать о прочитанном.</li> </ul>
<p>Формирование социальных навыков</p> <p>Формирование навыков саморегуляции и профилактики нежелательного поведения</p>				
6	Развитие навыков совместного внимания в деятельности	4	<p>Участие в общей деятельности. Действия по очереди. Согласование свои действия с действиями другого человека.</p> <p>Понимание собственного состояния (радостно, спокойно, грустно, плохо и др.). Использование способов регуляции поведения в соответствии с собственным состоянием в процессе совместной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Смотрит на другого человека при обращении;</li> <li>• Смотрит на другого человека при прослушивании инструкций;</li> <li>• Действует по очереди при выполнении игр и заданий;</li> <li>• Выделяет начало, середину и окончание действия, задания;</li> <li>• Сообщает о затруднениях в процессе взаимодействия;</li> <li>• Делится угощением в процессе дидактической игры при организующей помощи взрослого;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказывает другому человеку (близкому, учителю, однокласснику) помощь в простых делах;</li> <li>• Определяет способы регуляции своего поведения.</li> </ul>
7	<p>Формирование умения ждать.</p> <p>Изменение поведения</p>	3	<p>Развитие умения планировать и ждать начала события с использованием средств определения временного интервала (таймер, песочные часы, электронные часы, механические часы) события, оставаясь на месте и воздерживаясь от аутостимуляций и других проявлений нежелательного поведения</p> <p>Развитие умения использовать расписание (составлять при помощи взрослого, убирать карточки с выполненными событиями и пр.). Развитие и использование умений сообщать о затруднениях, просить о помощи, сообщать об усталости и др.</p> <p>Понимание затруднений другого человека и оказание помощи в простых бытовых ситуациях (помочь поднять упавший предмет, включить свет, вытереть стол и др.). Предложение помощи, вежливый отказ от помощи и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляет и планирует последовательность сначала-потом;</li> <li>• Ожидает события, игры, действия на счет, с использованием таймера, секундомера;</li> <li>• Ожидает события до звукового сигнала в игре, задании;</li> <li>• Оценивает свое поведение, использует способы его регуляции (сделать перерыв, попить воды и др.);</li> <li>• Выставляет таймер на заданный интервал при организующей помощи взрослого по образцу;</li> <li>• Использует песочные часы для отсчета интервала времени;</li> <li>• Определяет время длительности события по часам, время начала нового события;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях;</li> <li>• Отвечает на вопросы учителя о последовательности действий в типичной ситуации с опорой на социальную историю.</li> </ul>
8	Понимание и использование эмоций	4	Понимание собственных эмоций, соотнесение эмоции и события (радость, удивление, грусть, злость, испуг), обсуждение события при просмотре видеороликов, работе с сюжетными изображениями и др. Социальные истории, связанные с школьной жизнью (как вести себя на уроке, как вести себя в столовой, как здороваться и прощаться и др.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает, показывает, называет людей на фото;</li> <li>• Узнает эмоции людей на фото, реалистичных рисунках;</li> <li>• Соотносит эмоцию и социальную ситуацию;</li> <li>• Подражает проявлению эмоций в рамках игры;</li> <li>• Отвечает на вопрос о том, что будет чувствовать человек в ситуации;</li> <li>• Определяет вероятные последствия событий в знакомых социальных ситуациях;</li> <li>• Использует социальные истории для рассказа о правильном поведении в типичных ситуациях, о способах правильного поведения;</li> <li>• Обозначение своих эмоций для</li> </ul>

				другого человека.
	Итого	34ч		

## **2.1.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая по обязательному предмету коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности «Музыкально-ритмические занятия» разработана на основе требований к результатам освоения ФАОП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 8.3), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания. Программа коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» включает пояснительную записку, содержание обучения для 1 и 2 дополнительного, 1-4 классов, распределенное по годам обучения, планируемые результаты освоения данного предмета обучающимися с расстройствами аутистического спектра и лёгкой умственной отсталостью на уровне начального общего образования при реализации ФАОП НОО (вариант 8.3) и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает цели и задачи коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия», включает основные направления работы, дает представление о месте занятий в структуре учебного плана. В содержательной части отражены содержательные линии по годам обучения (классам) на уровне начального общего образования, представлено основное содержание коррекционно-развивающей работы. Планируемые результаты курса даны по всем разделам образовательно-коррекционной работы на музыкально-ритмических занятиях в соответствии с годом обучения. В тематическом планировании дано программное содержание каждого раздела обучения, указано примерное количество часов на каждый раздел работы, дана характеристика видов деятельности, позволяющих эффективно решать поставленные задачи.

Основной целью коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» является формирование и развитие эстетического восприятия и музыкально-двигательной отзывчивости обучающихся и музыкально-двигательного опыта в процессе их приобщения к различным видам

музыкально–ритмической деятельности, коррекция и развитие двигательной сферы, эмоционально- волевой и познавательной сфер, развитие слухового восприятия и коммуникативной функции речи.

Для достижения поставленной цели ставятся и решаются следующие задачи:

- Формирование и развитие интереса к участию в различных видах музыкально-ритмической деятельности при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами;
- Формирование и развитие восприятия музыки (в исполнении учителя и в аудиозаписи), формирование эмоционального отклика при восприятии музыки (различение, распознавание характера музыки), при помощи доступных средств выразительности (простейших динамических, темповых, метрических, звуковысотных и тембровых отношений);
- Развитие физических качеств в процессе занятий (ловкость, координированность движений, силы и выносливости и др.);
- Формирование плавности и точности движений, пластической выразительности, формирование и развитие правильной осанки и др.;
- Стимуляция активности речи и потребность в речевом общении, включая развитие коммуникативных навыков;
- Воспитание у обучающихся основы музыкально–двигательной культуры, формировать осанку и эстетику движения;
- Формирование у обучающихся эмоционально-ценностного отношения к музыке и окружающему миру;
- Формирование интерес к слушанию и игре на музыкальных инструментах;
- Развитие слухового внимания, чувство ритма в процессе восприятия музыки и участия в двигательных упражнениях;
- Развитие координации движений, мелкую моторику;
- Формирование и развитие умений эмоциональной декламации под

музыку доступных по смыслу детских песен при воспроизведении;

- Формирование и развитие умений играть на элементарных музыкальных инструментах, эмоционально и ритмично исполнять в ансамбле музыкальные пьесы (песни) под музыкальное сопровождение учителя;
- Формирование и развитие умений участвовать в доступных театрализованных формах музыкально-творческой деятельности;
- Овладение элементарной тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации музыкально-ритмической деятельности;
- Коррекция нарушений и развитие познавательной сферы обучающихся;
- Расширение культурного опыта и кругозора за счет приобщения к музыкально-ритмической деятельности;
- Развитие слухоречевого внимания и речевого слуха, расширение словарного запаса;
- Использование приобретенных умений в повседневной жизни.

Кроме перечисленных задач, в рамках курса реализуются специальные задачи, связанные с особенностями детей с расстройствами аутистического спектра, так для большинства из них характерна моторная недостаточность, особенности сенсорной чувствительности, в том числе вызывающие сложности усвоение представлений о себе, пространственных представлений и трудности подражания. Учитывая эти особенности, в процессе реализуются специальные задачи:

- Развитие навыков подражания;
- Формирование точности и произвольности движений;
- Развитие сенсорного восприятия, интеграции, согласованного использования различных умений;
- Развитие и коррекция нарушений эмоциональной сферы;

- Развитие и коррекция нарушений социально-коммуникативных навыков.

Специфика музыкально-ритмических занятий базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь.

Формирование различных видов музыкальной деятельности, обеспечивающих реализацию коррекционного курса, предполагает целенаправленное развитие восприятия, которое осуществляется в двух вариантах:

- Музыка как самостоятельная деятельность (восприятие, различение, передача эмоционального состояния, знакомство с культурным наследием общества и др.);
- Музыка как составная часть других видов деятельности (музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку и др.);
- Обучение музыкально-ритмическим движениям (правильно и ритмично выполнять под музыку элементарные, базовые гимнастические и танцевальные движения, участвовать в выполнении доступных композиций народных, элементов балльных и современных танце первоначальные умения музыкально-пластической импровизации);
- Обучение выразительной декламации песен в ансамбле под музыкальное сопровождение предполагает воспроизведение обучающимися эмоциональная передача из темпоритмической организации мелодии, логического ударения, характера звуковедения (плавно/отрывисто), динамических оттенков;
- Формирование умения исполнять в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе на простых музыкальных и

народных инструментах (например, бубнах, барабанах, треугольниках, маракасах, румбах, колокольчиках, деревянных ложках, свистульках, трещотках и др.), при возможности - участвовать в исполнении солирующих партий на инструментах со звуком фиксированной высоты (например, металлофонах и др.).

Особое значение придается работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с использованием фонетической ритмики и речевых упражнений под музыку, которая занимает на музыкально-ритмических занятиях значительное место.

В процессе реализации коррекционного курса «Музыкально-ритмические занятия» реализуется тесная связь с такими учебными предметами и коррекционными курсами, входящими в коррекционно-развивающую область, таких как «Речевая практика», «Музыка», «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)», «Формирование коммуникативного поведения».

«Музыкально–ритмические занятия» (фронтальные занятия) являются обязательным предметом коррекционно - развивающей области внеурочной деятельности.

Курс реализуется в 1 и 2 дополнительном и первом классе (33 часа в год), 2 - 4 классах (34 часа в год). Итого 201 час.

Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, мониторинг планируемых результатов обучения проводится в конце каждой четверти. Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально-ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально. Основные направления курса «Музыкально-ритмические занятия» включают следующие разделы:

- Основы восприятия музыки;

- Основы музыкальных движений;
- Основы музыкальной импровизации и драматизации.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»**

### **ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 часа)**

#### **Диагностический этап**

Оценка коммуникативных, двигательных возможностей обучающихся. Оценка слухоречевого восприятия, движений крупной, средней и мелкой моторики. Оценка возможностей подражания действиям без предметов и с предметами. Оценка возможности слышать и воспроизводить простые ритмы.

#### **Основы восприятия музыки**

Основы формирования эмоционального восприятия музыки в исполнении учителя, в аудиозаписи, при просмотре видеозаписи. Формирование умений определения на слух начала и окончания звучания музыки (в исполнении учителя на музыкальном инструменте и в аудиозаписи). Выделение начала, окончания музыкального произведения.

#### **Основы музыкальных движений**

Формирование и развитие основных движений, овладение элементарными движениями, доступными обучающимся: наклоны, повороты головы, туловища, изменение положения рук, ног, выполнение движений по музыку (по подражанию учителю и самостоятельно). Формирование умения строиться в шеренгу и ряд, свободное размещение в помещении.

#### **Основы музыкальной импровизации и драматизации**

Формирование умений исполнения на простых ударных музыкальных инструментах в ансамбле каждой доли такта в музыке двухдольного метра в умеренном темпе.

Обучение слушанию коротких стихов, народных песенок, декламация простых детских песенок. Узнавание песен, знание их названий, понимание основного смысла песни. Развитие слухозрительного восприятия лексики по организации музыкально-ритмической и речевой деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой на занятии. Восприятия на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры, использование логического ударения в коротких фразах, изменение интонации при проговаривании, пропевании коротких фраз. Формирование умения использовать в процессе коммуникации неречевые средства коммуникации (мимику лица, позу).

## ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 часа)

### **Основы восприятия музыки**

Основы формирования эмоционального восприятия музыки в исполнении учителя, в аудиозаписи, при просмотре видеозаписи. Обучение различению и узнаванию на слух основных свойств музыкальных звуков (высоты, силы, длительности, тембра) в различных их сочетаниях.

Формирование поведения слушателя: обучение внимательному слушанию музыкальных произведений (или фрагментов из них), проведение элементарного анализа (определение характера, доступных средств музыкальной выразительности), различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них.

### **Основы музыкальных движений**

Изучение основных видов движений, исполняемых под музыку: ходьба и бег с изменением скорости и направления, двигательные упражнения с предметами и без них, прыжки на месте и т.д. Простые музыкальные движения на основе освоенных двигательных навыков: топание, хлопки,

раскачивание в такт музыке, кружение на месте под музыку.

Начало и окончание движения под музыку вместе с началом и окончанием его звучания. Движение под музыку с использованием разных движений с по подражанию учителю (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, махать предметом над головой, переключать из руки в руку и др.). Последовательность освоенных танцевальных движений (цепочка) по подражанию учителю. Изменение движений под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Изменение скорости движения под музыку (ускорение и замедление движения в соответствии с ритмом). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в кругу, в паре с другим танцором.

Умение строиться в шеренгу, вставать в круг, в хоровод, в указанное учителем место в помещении.

Представления о своем теле. Подражание движениям с изменением положения тела в пространстве и рук: вверх, вниз, в стороны, отведение рук в стороны (одной руки, двух рук). Держать круг, хоровод, держась за руки. Движение в хороводе, змейкой, паровозиком, парами и др. Выполнение движений по подражанию, по показу, по инструкции учителя.

### **Основы музыкальной импровизации и драматизации**

Инсценировка песен, сказок. элементы выразительной пластики.

Движения на имитации. Игры-имитации с использованием имеющихся моторных умений (изображение животных под заданные мелодии).

Соблюдение последовательности действий и движений в играх-драматизациях. Игра на шумовых музыкальных инструментах на припевы.

Музыкальные игры, сюжетные музыкальные игры на соотнесение движения и музыки.

Выражение эмоционального отношения к произведению, персонажу музыкальной сюжетной игры. Обучение слушанию и декламации коротких стихов, пение народных песен, авторских песен. Узнавание песен, знание их названий, понимание основного смысла песни.

Формирование лексики при организации музыкально-ритмической и речевой деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой на занятии.

Восприятия на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры, использование логического ударения в коротких фразах, изменение интонации при проговаривании, пропевании коротких фраз. Развитие умения использовать в процессе коммуникации неречевые средства коммуникации (мимику лица, позу).

## ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 часа)

### **Основы восприятия музыки**

Развитие умения слушать музыку, эмоционально воспринимать музыку, определять ее настроение (радостно, грустно, спокойно и др.)

Определение на слух начала и окончания звучания музыки, выделение припева при прослушивании игры учителя и аудиозаписи. Определение динамики музыкального звучания (громкая, тихая, негромкая музыка), темпа музыки (быстрый, медленный умеренный), Определение характера звуковедения (плавно, отрывисто). Выполнение простых движений под музыку в соответствии с ее характером с помощью элементарных движений каждой доли такта в музыке двух- трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Социальные ситуации и подходящая музыка (марши, танцы, песни). Словесное определение характера музыки. Знание названий неоднократно прослушанных музыкальных произведений.

### **Основы музыкальных движений**

Освоение и использование разных движений (наклоны, повороты головы, туловищ, различные положения рук, ног и т.п.), овладение доступными элементами танца и пляски; простейшими построениями и перестроениями (в колонну, в шеренгу, в круг, в пары, свободное размещение в заданном пространстве и т. п.). Формирование и развитие умений эмоционального, правильного и ритмичного выполнения элементарных гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Разучивание простых танцевальных композиций (народных и современных танцев), включающих до 3-4 элементарных повторяющихся движений; выполнение элементарных перестроений в танце; изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка), темпа (быстрый, медленный, умеренный); запоминание последовательности движений в танцевальной композиции; эмоциональное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции (под руководством учителя и самостоятельно). Знание названий некоторых исполняемых танцев. Первоначальные умения оценивать собственное исполнение и исполнение других обучающихся. Формирование основ элементарной импровизации отдельных музыкально-ритмических движений в соответствии с характером музыки. Формирование и развитие умений участвовать в подвижных играх с музыкальным заданием при выполнении правил игры.

### **Основы музыкальной импровизации и драматизации**

Формирование умений эмоционального исполнения на элементарных ударных музыкальных инструментах сольно, вместе с другими обучающимися в умеренном и медленном темпе (под музыкальное сопровождение учителя). Знание названия разучиваемой пьесы. Словесное определение характера музыки, жанра, доступных средств музыкальной

выразительности (с помощью учителя). Элементарные умения оценивать собственное исполнение и исполнение других обучающихся.

Формирование умений понимать некоторые дирижерские жесты (внимание, начало, окончание, логическое ударение).

Формирование умений эмоциональной декламации индивидуально и в совместно с одноклассниками детских и народных песен (попевок) под музыку.

Воспроизведения ритмического рисунка мелодии при помощи музыкальных инструментов, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе, выделения фразового ударения. Развитие умения понимать смысл текста песни, развитие умения запоминания текста песен. Знание названий изученных песен.

Воспроизведение коротких фраз (с опорой на образец речи учителя, сопряженно, отраженно и самостоятельно) в заданном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения. Развитие контроля голоса, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи. Формирование и развитие речевого дыхания, голоса, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Использование средств устной неречевой коммуникации занятий (мимику лица, позу, пластику). Соблюдение элементарных правил речевого этикета.

Участие в театрализованных формах деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций (с использованием отработанного речевого материала), а также фрагментов музыкальных сказок (например, русская народная сказка «Теремок», музыка В.Герчик), используя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.

## ВТОРОЙ КЛАСС (34 часа)

## **Основы восприятия музыки**

Развитие умения слушать музыкальные произведения (их фрагментов), проведение элементарного анализа прослушанного произведения (определение характера, доступных средств музыкальной выразительности), различение и узнавание неоднократно прослушанных произведений или фрагментов из них. Различение - восприятие на слух метрических отношений - фиксирование с помощью элементарных движений сильной и каждой доли такта в музыке двух-, трех- и четырехдольного метра, дирижирование по двух-, трех- и четырехдольной сетке (при сопровождении учителя на музыкальном инструменте); различение и опознавание на слух музыки двух-, трех- и четырехдольного метра, например, полька, вальс, марш (в исполнении учителя и в аудиозаписи). Различение мелодий по плавности, громкости, темпа. Знакомство с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки / сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение и опознавание на слух фрагментов из музыкальной сказки при выборе из нескольких.

## **Основы музыкальных движений**

Упражнения на ориентировку в пространстве по подражанию и по инструкции учителя. Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием, ходьба приставным шагом, ходьба с поднятием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка.

Закрепление понятий понятия «право – лево». способы построения: в шеренгу, колонну, круг, парами, вставать на обозначенное место. Построение и хождение парами.

Использование движений крупной и средней моторики. Выполнение упражнений на имитацию движений крупной моторики, средней моторики

(наклоны вперед, назад, подъем и опускание рук вперед, в стороны, отведение рук назад, разведение рук в стороны, помещение рук на пояс, на затылок, прыжки на двух ногах, на одной ноге, прыжки вперед, сжимание и разжимание кулаков, хлопки в ладоши, чередование цепочки точных движений и др.). Подвижные игры на подражание (например, «Море волнуется раз...», «Как у бабушки Семена...»).

### **Основы музыкальной импровизации и драматизации**

Выполнение музыкально-двигательных движений в музыкальных играх, сюжетных играх (например, «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и др.

Навыки четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Упражнения с предметами (флажками, лентами, султанчиками, платочком и др.). Исполнение народных и современных танцев (например, русская пляска, русский хоровод, танец в характере вальса /польки, спортивный танец и т. д.), включающих до четырех-пяти простых повторяющихся движений (в том числе, с предметами). Выполнение элементарных перестроений в танце.

Обучение игре на простых музыкальных инструментах. Формирование эмоционального и выразительного исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента (каждой или только сильной доли такта) к музыкальной пьесе или песне. Формирование умений самостоятельного выбора элементарного музыкального инструмента для аккомпанемента в соответствии с характером музыки. Знание названия разучиваемых произведений,

развитие умений характеризовать музыку (определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности).

Обучение декламации под музыку. Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации детских песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и управление учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе, выделение фразового ударения, передача динамических оттенков, исполнении отдельных куплетов песни в контрастной динамике в соответствии с характером музыки и содержанием текста. Знание названий разучиваемых песен, понимание их содержания и смысла текста песен. Инсценирование песен под руководством учителя. Развитие умения участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок (например, «Колобок», музыка Т.Суворовой), реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.

### **ТРЕТИЙ КЛАСС (34 часа)** **Основы восприятия музыки**

Развитие внимательного слушания музыки, представлений обучающихся о связи музыки с жизнью, о выразительности и изобразительности в музыке. Различение и узнавание доступных музыкальных произведений, фрагментов разных жанров. Осуществление под руководством учителя элементарного анализа музыки. Различение мелодий по плавности, громкости, темпа. Развитие знакомства с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Развитие умения воспринимать и передавать краткое содержание музыкальной сказки /сказки с музыкальным сопровождением, доступной

обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение фрагментов из музыкальной сказки при выборе из нескольких. Подбор музыкального фрагмента к поведению, характеру персонажей сказок.

Рассказ о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и помощь учителя.

### **Основы музыкальных движений**

Выделение начала и конец музыки, выполнение движений после начала звучания музыки, остановка после ее завершения, изменение темпа и ритма движения. Наклоны, повороты и круговые движения головой, руками. Движения рук в разных направлениях. Передача в движениях частей музыкального произведения. Ускорение и замедление темпа движений. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построение в колонны по три. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад. Одновременные движения рук и ног. Круговые движения ног и рук. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Упражнения на расслабление мышц. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра).

Развитие умений перестроения группы (перестроение в пары, сведение и разведение и др.). Разучивание несложных танцевальных композиций, включающих не менее 5 повторяющихся движений (в том числе, с предметами), элементарные перестроения в танце. Эмоциональное,

правильное и ритмичное выполнение танцевальных движений под музыку.  
Запоминание последовательности движений.

### **Основы музыкальной импровизации и драматизации**

Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции (под руководством учителя и самостоятельно).

Знание названий исполняемых танцев (отдельных движений). Развитие умений характеризовать музыку, сопровождающую танец (определять ее характер, доступные средства музыкальной выразительности).

Формирование элементарной музыкально – пластической импровизации при коллективном исполнении. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно. Формирование умений эмоционального исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе, исполняемой учителем на фортепьяно (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Развитие умений характеризовать музыку (словесно определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности). Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно.

Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации песен под аккомпанемент и управление учителя.

Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен. Исполнение каждого куплета песни с соответствующим эмоциональным оттенком и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.).

Исполнение разных куплетов голосом нормальным по силе, громче и тише в соответствии с характером музыки и содержанием текста песни. Знание названий песен. Понимание содержания и смысла текста песни. Развитие

умений словесно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно. Развитие умений участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок, реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.

#### **ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (34 часа)** **Основы восприятия музыки**

Развитие внимательного слушания музыки, представлений обучающихся о связи музыки с жизнью, о выразительности и изобразительности в музыке. Различение, узнавание и называние музыкальных произведений, фрагментов произведений разных жанров. Осуществление под руководством учителя элементарного анализа музыки. Различение - восприятие на слух метрических отношений - фиксирование с помощью элементарных движений сильной и каждой доли такта в музыке двух -, трех- и четырехдольного метра, дирижирование по двух, трех- и четырехдольной сетке (при сопровождении учителя на музыкальном инструменте); различение и опознавание на слух музыки двух, трех- и четырехдольного метра, например, полька, вальс, марш (в исполнении учителя и в аудиозаписи).

Различение мелодий по плавности, громкости, темп. Развитие знакомства с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки /сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение и опознавание на слух фрагментов из музыкальной сказки при выборе из нескольких.

## **Основы музыкальных движений**

Построение в круг, в колонну, в шеренгу, по парам, по тройкам. Перестроение по инструкции учителя. Правильное исходное положение. Движения головой: наклоны, круговые движения головой. Движение руками: поднимание и опускание рук, разведение рук в стороны, помещение рук на затылок, на пояс, на локти, выбрасывание рук вперед на счет и др. Движения плечами: подъем и опускание плеч, круговые движения плечами. Прыжки на двух ногах, прыжки на месте, прыжки вперед, прыжки назад, прыжки на одной ноге, смена ног при прыжках.

Упражнения на развитие правильной осанки.

Ходьба в шеренгу, приставным шагом, спиной вперед, ходьба с изменением направления движения по звуковому сигналу. Бег стайкой, шеренгой, цепочкой, держась за руки, бег с оббеганием препятствий. Чередование бега, ходьбы и прыжков под музыку.

Выбор движений в соответствии со звучащей музыкой. Выполнение упражнений по подражанию учителю, обучающихся, показ движений для других обучающихся при организующей помощи учителя. Счет при выполнении упражнений.

## **Основы музыкальной импровизации и драматизации**

Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции индивидуальной и групповой (коллективной). Знание названий исполняемых движений. Знание названий исполняемых танцев. Развитие умений характеризовать музыку, сопровождающую танец (определять ее характер, доступные средства музыкальной выразительности). Элементы музыкально – пластической импровизации при индивидуальном, парном и коллективном исполнении.

Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, развитие умения исправления ошибок при организующей помощи учителя.

Формирование умений эмоционального исполнения на ударных музыкальных инструментах индивидуально и в ансамбле. Передача ритмического аккомпанемента к музыкальному произведению, исполняемому учителем на фортепьяно, гитаре. Использование разного ритмического рисунка одинаковый или разный для каждого инструмента.

Развитие умений характеризовать музыку, по алгоритму определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности.

Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно.

Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации песен под аккомпанемент и управление учителя.

Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе, выделение фразового ударения, соблюдение динамических оттенков.

Исполнение песни по куплетам с соответствующим эмоциональным оттенком и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Исполнение разных куплетов голосом нормальным по силе, громче и тише в соответствии с характером музыки и содержанием текста песни. Знание названий песен. Понимание содержания и смысла текста песни. Развитие умений словесно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно. Развитие умений участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок, реализуя сформированные возможности

восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.

Разыгрывание музыкальных сказок по ролям. Следование роли, сочетание декламации, пения и танца. Выражение отношения к собственному исполнению, исполнению других обучающихся.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Личностные результаты обучения**

Личностные результаты освоения курсов коррекционно-развивающей области характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Они включают следующие результаты:

- Осознание себя как ученика, одноклассника;
- Развитие и систематизация представлений об окружающем мире, осмысленное понимание социальной ситуации;
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться доступными информационными средствами для осуществления связи с другими обучающимися, родителями (законными представителями));

- Овладение умения адекватно оценивать свои возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности;
- Владение речевыми и неречевыми коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;
- Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

## Предметные результаты

### ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

#### Минимальный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи;
- Определяет начало музыкального произведения с помощью учителя;
- Определяет окончание музыкального произведения с помощью учителя;
- Соотносит мелодию и изображение при организующей помощи учителя;
- Выполняет простое построение при помощи учителя (в круг, в ряд);

- Выполняет движения после демонстрации учителя (по подражанию учителю), совместно с учителем и самостоятельно;
- Воспроизведение цепочки простых движений по подражанию и инструкциям учителя;
- Участвует в подвижных играх с музыкальным заданием при реализации умений, связанных с условной двигательной реакцией на музыкальное звучание, восприятием динамики и темпа звучания;
- Знает названия простых музыкальных инструментов;
- Использует приемы игры на музыкальных инструментах;
- Слушает разучиваемую пьесу (песню);
- Передает хлопками ритм;
- Узнает, называет названия некоторых песен;
- Отвечает на вопросы о содержании песни, в том числе с опорой на наглядность.

#### Достаточный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи;
- Определяет начало музыкального произведения;
- Определяет окончание музыкального произведения;
- Слушает разные музыкальные произведения, передает ритм при помощи музыкальных произведений;
- Знает, называет названия отдельных музыкальных произведений (песен, народных танцев);
- Соотносит мелодию и изображение при организующей помощи учителя;
- Выполняет простое построение при помощи учителя (в круг, в ряд);  
Выполняет движения после демонстрации учителя (по подражанию учителю), совместно с учителем и самостоятельно;
- Выполняет под счет движения под руководством учителя;

- Заучивает движения несложной танцевальной композиции с повторяющимися движениями;
- Воспроизведение цепочки простых движений по подражанию и инструкциям учителя;
- Участвует в подвижных играх с музыкальным заданием при реализации умений, связанных с условной двигательной реакцией на музыкальное звучание, восприятием динамики и темпа звучания (типа, «Кто первый», «Возьми игрушку», «Волк и зайцы», и т. п.);
- Владеет тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации деятельности, используемыми при обучении музыкально-ритмическим движениям;
- Знает названия простых музыкальных инструментов;
- Использует приемы игры на музыкальных инструментах;
- Слушает разучиваемую пьесу (песню) и определяет ее характер и доступные средства музыкальной выразительности (под руководством учителя);
- Передает хлопками ритм;
- Исполняет на музыкальных инструментах сильной или каждой доли такта под музыку;
- Работает над эмоциональным и правильным коллективным исполнением на элементарных музыкальных инструментах сильной или каждой доли такта под музыку;
- Слушает стихотворения и песни;
- Узнает, называет названия некоторых песен;
- Отвечает на вопросы о содержании песни, в том числе с опорой на наглядность;
- Разучивает песни по музыкальным фразам при организующей помощи учителя;

- Отхлопывает ритм мелодии (музыкальной фразы) под музыкальное сопровождение и управление учителя (при одновременном произнесении несложных для произношения слогосочетаний, типа «папапа...»).
- Воспроизведение строчки песен с передачей интонации, темпа и ритма.

## **ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

Минимальный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи;
- Определяет начало и окончание музыкального произведения
- Слушает разные музыкальные произведения, передает ритм при помощи музыкальных инструментов;
- Знает, называет названия отдельных музыкальных произведений (песен, народных танцев);
- Отхлопывает ритм по подражанию учителя;
- Ходит и бежит по подражанию;
- Хлопает, топает, раскачивается в такт музыке при выполнении музыкальных упражнений;
- Выполняет движения после демонстрации учителя (по подражанию учителю), совместно с учителем и самостоятельно;
- Выполняет под счет движения под руководством учителя;
- Заучивает движения несложной танцевальной композиции с повторяющимися движениями;
- Выполняет действия с предметами под музыку (флажок, султанчик и др.);
- Сопровождает речь и игру на инструментах мимикой и жестами;
- Выражает отношение к произведению по вопросам учителя;
- Инсценирует песни, сказки при пошаговой помощи учителя;

- Участвует в играх-имитациях и играх-драматизациях.

Достаточный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи;
- Различает на слух основные свойства музыкальных звуков (по высоте, силе, длительности, тембра);
- Определяет начало и окончание музыкального произведения
- Определяет окончание музыкального произведения;
- Слушает разные музыкальные произведения, передает ритм при помощи музыкальных произведений;
- Знает, называет названия отдельных музыкальных произведений (песен, народных танцев)
- Проводит элементарный анализ музыкального произведения по вопросам учителя;
- Отхлопывает ритм по подражанию учителя;
- Ходит и бежит по подражанию;
- Хлопает, топает, раскачивается в такт музыке при выполнении музыкальных упражнений;
- Выполняет движения после демонстрации учителя (по подражанию учителю), совместно с учителем и самостоятельно
- Выполняет под счет движения под руководством учителя
- Заучивает движения несложной танцевальной композиции с повторяющимися движениями;
- Воспроизводит цепочку простых движений по подражанию и инструкциям учителя;
- Выполняет действия с предметами под музыку (флажок, султанчик и др.);
- Участвует в подвижных играх с музыкальным заданием при реализации умений, связанных с условной двигательной реакцией на музыкальное звучание, восприятием динамики и темпа звучания;

- Выполняет цепочку действий по подражанию в круговом танце;
- Владеет тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации деятельности, используя ее в ответ на вопросы учителя;
- Слушает стихотворения и песни;
- Передает логическое ударение в фразах;
- Передает правильную интонацию при проговаривании фраз;
- Сопровождает речь и игру на инструментах мимикой и жестами;
- Выражает отношение к произведению по вопросам учителя;
- Отвечает на вопросы о содержании песни, в том числе с опорой на наглядность;
- Разучивает песни по музыкальным фразам при организующей помощи учителя;
- Отхлопывает ритм мелодии (музыкальной фразы) под музыкальное сопровождение и управление учителя (при одновременном произнесении несложных для произношения слогосочетаний, типа «папапа...»).
- Понимает значение терминов, используемых на занятиях;
- Инсценирует песни, сказки при пошаговой помощи учителя;
- Участвует в играх-имитациях и играх-драматизациях;
- Играет на шумовых музыкальных инструментах на припевы песен.

## ПЕРВЫЙ КЛАСС

### Минимальный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи, или в видеозаписи;
- Выполняет простые инструкции;
- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;

- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;
- Участвует в разных видах построения и перестроения;
- Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце;
- Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;
- Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя.

#### Достаточный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте, или в аудиозаписи, или в видеозаписи;
- Выполняет простые инструкции;
- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;

- Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
- Участвует в разных видах построения и перестроения;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти (заученные);
- Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика;
- Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том числе используя речь и показ;
- Играет на музыкальных инструментах сольно и вместе с другими обучающимися;
- Изменяет темп и громкость игры по инструкции, условному сигналу;
- Знает названия изучаемых произведений;
- Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;
- Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;
- Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия индивидуально и хором с другими обучающимися;
- Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи;
- Использует интонацию по образцу при декламации;
- Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;

- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;
- Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением;
- Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;
- Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя;
- Выражает эмоциональное отношение к персонажу, сказке.

## ВТОРОЙ КЛАСС

### Минимальный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи, или в видеозаписи;
- Выполняет простые инструкции;
- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
- Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;
- Участвует в разных видах построения и перестроения;

- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, ПО памяти (заученные);
- Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);
- Участвует в упражнениях на имитацию движений крупной, средней и мелкой моторики;
- Выполняет цепочку действий с предметами и без предметов по подражанию;
- Играет на музыкальных инструментах сольно и вместе с другими обучающимися;
- Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации

#### Достаточный уровень:

- Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте, или в аудиозаписи или в видеозаписи;
- Выполняет простые инструкции;
- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;

- Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;
- Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
- Участвует в разных видах построения и перестроения;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти (заученные);
- Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);
- Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;
- Знает названия некоторых танцев;
- Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика;
- Участвует в упражнениях на имитацию движений крупной, средней и мелкой моторики;
- Выполняет цепочку действий с предметами и без предметов по подражанию;
- Выполняет цепочку действий без предмета;
- Играет в подвижные игры на подражание;

- Выполняет роль ведущего в играх на подражание при организующей помощи учителя;
- Играет на музыкальных инструментах сольно и вместе с другими обучающимися;
- Изменяет темп и громкость игры по инструкции, условному сигналу;
- Знает названия изучаемых произведений;
- Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;
- Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;
- Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия индивидуально и хором с другими обучающимися;
- Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи;
- Использует интонацию по образцу при декламации;
- Знает названия разучиваемых песен, стихов для ритмических игр;
- Декламирует стих под музыку;
- Декламирует стихи хором с другими обучающимися;
- Изменяет интонацию и громкость речи при декламации стихов;
- Поет знакомые песни сольно;
- Поет знакомые песни хором с одноклассниками;
- Использует мимику, движения и жесты в инсценировке песен, стихов и сказок;
- Инсценирует песни под руководством учителя;
- Выражает отношение к персонажам, произведениям;
- Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации.

### ТРЕТИЙ КЛАСС

### Минимальный уровень:

- Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
- При помощи учителя анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
- Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
- Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);
- Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
- Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;
- Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
- По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Использует разные виды ходьбы и бега;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;

- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти;
- Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;
- Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;
- Понимает смысл песен, отвечает на вопросы учителя с опорой на наглядность (сюжетную иллюстрацию, мнемотаблицу);
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;
- Инсценирует песни под руководством учителя;
- Выражает отношение к персонажам, произведениям;
- Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации;

- Участвует в театрализованной постановке, придерживаясь заданной роли, передавая ее при помощи слов и движений.
- Достаточный уровень:
  - Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;
  - При помощи учителя анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
  - Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
  - Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
  - Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
  - Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);
  - Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
  - Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию;
  - Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;
  - Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);
  - По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
  - Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
  - Использует разные виды ходьбы и бега;

- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти;
- Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);
- Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;
- Знает названия танцев;
- Отвечает на вопросы об исполнении при просмотре видеоролика;
- Знает названия изучаемых произведений;
- Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;
- Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;
- Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия индивидуально и хором с другими обучающимися;
- Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи;
- Использует интонацию по образцу при декламации;
- Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;
- Составляет мнемотаблицу для запоминания текста песни;
- Понимает смысл песен, отвечает на вопросы учителя с опорой на наглядность (сюжетную иллюстрацию, мнемотаблицу);
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;

- Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;
- Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением;
- Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;
- Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя;
- Выражает эмоциональное отношение к персонажу, сказке;
- Поет знакомые песни сольно;
- Поет знакомые песни хором с одноклассниками;
- Использует мимику, движения и жесты в инсценировки песен, стихов и сказок;
- Инсценирует песни под руководством учителя;
- Выражает отношение к персонажам, произведениям;
- Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации;
- Участвует в театрализованной постановке, придерживаясь заданной роли, передавая ее при помощи слов и движений;
- Понимает смысл и содержание текста песни, сказки, стихотворения.

## ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС

### Минимальный уровень:

- Различает, узнает и называет музыкальные произведения;
- По схеме анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;

- Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
- Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);
- Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
- Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию;
- Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;
- Использует разные виды построения (в шеренгу, в круг, в колонну, парами, по тройкам и др.);
- Выполняет упражнения на развитие осанки;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец, видеофрагмент;
- Использует разные виды ходьбы и бега;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
- Запоминает, показывает одноклассникам последовательность движений;
- Сопровождает танец эмоционально-выразительными движениями;
- Оценивает выполнение другого человека;
- Оценивает выполнение собственного выполнения;
- Использует мимику, жесты в соответствии со звучанием музыки;
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;

- Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения.

Достаточный уровень:

- Различает, узнает и называет музыкальные произведения;
- По схеме анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);
- Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;
- Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;
- Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;
- Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);
- Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;
- Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию;
- Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;
  
- Использует разные виды построения (в шеренгу, в круг, в колонну, парами, по тройкам и др.);
- Выполняет упражнения на развитие осанки;
- Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец, видеофрагмент;
- Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);

- По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
- Выполняет разные варианты ходьбы, бега, прыжков по инструкции и подражанию;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Использует разные виды ходьбы и бега;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;
- Выполняет разные варианты ходьбы, бега, прыжков по инструкции и подражанию;
- Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;
- Использует разные виды ходьбы и бега;
- Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;
- Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти;
- Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);
- Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;
- Знает названия танцев;
- Отвечает на вопросы об исполнении при просмотре видеоролика;

- Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том числе используя речь и показа;
- Запоминает, показывает одноклассникам последовательность движений;
- Сопровождает танец эмоционально-выразительными движениями;
- Оценивает выполнение другого человека;
- Оценивает выполнение собственного выполнения;
- Использует мимику, жесты в соответствии со звучанием музыки;
- Знает названия изучаемых произведений;
- Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;
- Знает названия выполняемых движений;
- Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;
- Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

\* предложенное тематическое деление примерное, оно дает представления о темах и видах деятельности обучающихся, значимых для усвоения материала, однако, должно меняться учителем в зависимости от состава класса, от индивидуальных особенностей и задач обучающихся, от специфики их социального опыта и возможностей включения осваиваемых умений в повседневную жизнь. Поэтому в обучении могут использоваться как комбинированное построение материала (например, включение упражнений из разных тем), так и привлечение основного внимания формированию и развитию разных групп умений в рамках конкретных разделов (например, основное внимание на нескольких занятиях уделяется обучению музыкально-ритмическим движениям), тогда как умения других разделов и тем выступают как вспомогательные. Обеспечивающие эффективность усвоения и использования в жизни новых умений. Содержание может быть дополнено, изменено в соответствии с необходимостью максимального учета образовательных потребностей обучающихся с РАС и интеллектуальными нарушениями и практико-ориентированного характера обучения.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 часа)**

№	Разделы коррекционно-развивающей работы / количество часов	Содержание работы	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Диагностический период</b>			
1	Определение возможностей обучающегося (5 часов)	Оценка коммуникативных, двигательных возможностей обучающихся. Оценка слухоречевого восприятия, движений крупной, средней и мелкой моторики. Оценка возможностей подражания действиям без предметов и с предметами. Оценка возможности слышать и воспроизводить простые ритмы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает инструкции;</li> <li>• Выполняет движения по подражанию;</li> <li>• Имитирует движения крупной моторики;</li> <li>• Выполняет движения мелкой моторики;</li> <li>• Повторяет действия с предметами;</li> <li>• Повторяет действия без предметов;</li> <li>• Воспроизводит простые ритмы путем отстукивания;</li> <li>• Воспроизводит простые ритмы путем игры на ударных музыкальных инструментах.</li> </ul>
<b>Основы восприятия музыки</b>			
2	Восприятие музыки (10 часов)	Основы формирования эмоционального восприятия музыки в исполнении учителя, в аудиозаписи, при просмотре видеозаписи. Формирование умений определения на слух начала и окончания звучания музыки (в исполнении учителя на музыкальном инструменте и в аудиозаписи). Выделение начала, окончания музыкального произведения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи.</li> <li>• Определяет начало музыкального произведения</li> <li>• Определяет окончание музыкального произведения</li> </ul> <p>Слушает разные музыкальные произведения, передает ритм при помощи музыкальных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, называет названия отдельных музыкальных произведений (песен, народных танцев)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соотносит мелодию и изображение при организующей помощи учителя</li> </ul>
<b>• Обучение музыкально –ритмическим движениям</b>			
3	Обучение выполнению движений по подражанию и инструкциям (8 часов)	<p>Формирование и развитие основных движений, овладение элементарными движениями, доступными обучающимся: наклоны, повороты головы, туловища, изменение положения рук, ног, выполнение движений по музыку (по подражанию учителю и самостоятельно).</p> <p>Формирование умения строиться в шеренгу и ряд, свободное размещение в помещении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет простое построение при помощи учителя (в кругу, в ряд)</li> <li>• Выполняет движения после демонстрации учителя (по подражанию учителю), совместно с учителем и самостоятельно</li> <li>• Выполняет под счет движения под руководством учителя</li> <li>• Заучивает движения несложной танцевальной композиции с повторяющимися движениями;</li> <li>• Воспроизведение цепочки простых движений по подражанию и инструкциям учителя</li> <li>• Участвует в подвижных играх с музыкальным заданием при реализации умений, связанных с условной двигательной реакцией на музыкальное звучание, восприятием динамики и темпа звучания (типа, «Кто первый», «Возьми игрушку», «Волк и зайцы», и т. п.).</li> <li>• Владеет тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации деятельности, используемыми при обучении музыкально-ритмическим движениям.</li> </ul>
<b>• Основы музыкальной импровизации и драматизации</b>			
4	Игра на музыкальных инструментах (5 часов)	Формирование умений исполнения на простых ударных музыкальных инструментах при прослушивании музыкальных произведений по инструкции и подражания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия простых музыкальных инструментов;</li> <li>• использует приемы игры на музыкальных инструментах;</li> </ul>

		учителю. Изменение громкости и ритма игры на музыкальных инструментах	<p>Слушает разучиваемую пьесу (песню) и определяет ее характер и доступные средства музыкальной выразительности (под руководством учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Передает хлопками ритм; Исполняет на музыкальных инструментах сильной или каждой доли такта под музыку;</li> <li>• Работает над эмоциональным и правильным коллективным исполнением на элементарных музыкальных инструментах сильной или каждой доли такта под музыку;</li> <li>• Имеет представление о тематической и терминологической лексикой.</li> </ul>
5	Основы импровизации и драматизации (5 часов)	Обучение слушанию коротких стихов, народных песенок, декламация простых детских песенок. Узнавание песен, знание их названий, понимание основного смысла песни. Развитие слухозрительного восприятия лексики по организации музыкально-ритмической и речевой деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой на занятии. Восприятия на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры, использование логического ударения в коротких фразах, изменение интонации при проговаривании, пропевании коротких фраз. Формирование умения использовать	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает стихотворения и песни;</li> <li>• Узнает, называет названия некоторых песен; Отвечает на вопросы о содержании песни, в том числе с опорой на наглядность;</li> <li>• Разучивает песни по музыкальным фразам при организующей помощи учителя; Отхлопывает ритм мелодии (музыкальной фразы) под музыкальное сопровождение и управление учителя (при одновременном произнесении несложных для произношения слогосочетаний, типа «папапа...»).</li> <li>• Воспроизведение строчки песен с передачей интонации, темпа и ритма.</li> </ul>

		в процессе коммуникации неречевые средства коммуникации (мимику лица, позу).	
Итого 33 часа			

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 часа)**

№	Разделы коррекционно-развивающей работы / количество часов	Содержание работы	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Основы восприятия музыки</b>			
1	Восприятие музыки (8часов)	<p>Основы формирования эмоционального восприятия музыки в исполнении учителя, в аудиозаписи, при просмотре видеозаписи. Обучение различению и узнаванию на слух основных свойств музыкальных звуков (высоты, силы, длительности, тембра) в различных их сочетаниях.</p> <p>Формирование поведения слушателя: обучение внимательному слушанию музыкальных произведений (или фрагментов из них), проведение элементарного анализа (определение характера, доступных средств музыкальной выразительности), различение и узнавание на слух неоднократно прослушанных пьес или фрагментов из них.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи;</li> <li>• Различает на слух основные свойства музыкальных звуков (по высоте, силе, длительности, тембра);</li> <li>• Определяет начало и окончание музыкального произведения</li> <li>• Определяет окончание музыкального произведения;</li> <li>• Слушает разные музыкальные произведения, передает ритм при помощи музыкальных произведений;</li> <li>• Знает, называет названия отдельных музыкальных произведений (песен, народных танцев)</li> <li>• Проводит элементарный анализ музыкального произведения по вопросам учителя;</li> <li>• Отхлопывает ритм по подражанию учителя.</li> </ul>
<b>Обучение музыкально –ритмическим движениям</b>			
2	Обучение выполнению	Разные виды построений. Изучение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет простое построение при помощи</li> </ul>

<p>движений по и подражанию инструкциям (10 часов)</p>	<p>по и</p>	<p>основных видов движений, исполняемых под музыку: ходьба и бег с изменением скорости и направления, двигательные упражнения с предметами и без них, прыжки на месте и т.д. Простые музыкальные движения на основе освоенных двигательных навыков: топанье, хлопки, раскачивание в такт музыке, кружение на месте под музыку.</p> <p>Начало и окончание движения под музыку вместе с началом и окончанием его звучания. Движение под музыку с использованием разных движений с по подражанию учителю (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, махать предметом над головой, переключать из руки в руку и др.). Последовательность освоенных танцевальных движений (цепочка) по подражанию учителю. Изменение движений под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Изменение скорости движения под музыку (ускорение и замедление движения в соответствии с ритмом). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в кругу, в паре с</p>	<p>учителя (в кругу, в ряд);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба и бег по подражанию;</li> <li>• Хлопает, топают, раскачивается в такт музыке при выполнении музыкальных упражнений; Выполняет движения после демонстрации учителя (по подражанию учителю), совместно с учителем и самостоятельно</li> <li>• Выполняет под счет движения под руководством учителя</li> <li>• Заучивает движения несложной танцевальной композиции с повторяющимися движениями;</li> <li>• Воспроизводит цепочку простых движений по подражанию и инструкциям учителя;</li> <li>• Выполняет действия с предметами под музыку (флажок, султанчик и др.);</li> <li>• Участвует в подвижных играх с музыкальным заданием при реализации умений, связанных с условной двигательной реакцией на музыкальное звучание, восприятием динамики и темпа звучания;</li> <li>• Выполняет цепочку действий по подражанию в круговом танце;</li> <li>• Владеет тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации деятельности, используемыми при обучении музыкально-ритмическим движениям.</li> </ul>
--	-----------------	---	--

		<p>другим танцором</p> <p>Умение строиться в шеренгу, вставать в круг, в хоровод, в указанное учителем место в помещении.</p> <p>Представления о своем теле. Подражание движениям с изменением положения тела в пространстве и рук: вверх, вниз, в стороны, отведение рук в стороны (одной руки, двух рук). Держать круг, хоровод, держась за руки. Движение в хороводе, змейкой, паровозиком, парами и др. Выполнение движений по подражанию, по показу, по инструкции учителя.</p>	
<b>Основы музыкальной импровизации и драматизации</b>			
3	Игра на музыкальных инструментах (7часов)	<p>Музыкальные игры, сюжетные музыкальные игры на соотнесение движения и музыки.</p> <p>Использование разных музыкальных инструментов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия музыкальных инструментов, которыми пользуется;</li> <li>• Использует приемы игры на музыкальных инструментах;</li> <li>• Слушает разучиваемую пьесу (песню) и определяет ее характер и доступные средства музыкальной выразительности (под руководством учителя);</li> <li>• Передает хлопками ритм;</li> <li>• Исполняет на музыкальных инструментах сильной или каждой доли такта под музыку;</li> <li>• Работает над эмоциональным и правильным коллективным исполнением на элементарных музыкальных инструментах сильной или каждой доли такта под музыку;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о тематической и терминологической лексике.</li> </ul>
4	<p>Основы импровизации и драматизации (8 часов)</p>	<p>Восприятия на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры, использование логического ударения в коротких фразах, изменение интонации при проговаривании, пропевании коротких фраз. Развитие умения использовать в процессе коммуникации неречевые средства коммуникации (мимику лица, позу). Выражение эмоционального отношения к произведению, персонажу музыкальной сюжетной игры. Обучение слушанию и декламации коротких стихов, пение народных песен, авторских песен. Узнавание песен, знание их названий, понимание основного смысла песни. Формирование лексики при организации музыкально-ритмической и речевой деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой на занятии. Инсценировка песен, сказок. элементы выразительной пластики. Движения на имитации. Игры-имитации с использованием имеющихся моторных умений (изображение животных под заданные мелодии). Соблюдение последовательности действий и движений в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает стихотворения и песни;</li> <li>• Передает логическое ударение в фразах;</li> <li>• Передает правильную интонацию при проговаривании фраз;</li> <li>• Сопровождает речь и игру на инструментах мимикой и жестами;</li> <li>• Выражает отношение к произведению по вопросам учителя;</li> <li>• Отвечает на вопросы о содержании песни, в том числе с опорой на наглядность;</li> <li>• Разучивает песни по музыкальным фразам при организующей помощи учителя;</li> <li>• Отхлопывает ритм мелодии (музыкальной фразы) под музыкальное сопровождение и управление учителя (при одновременном произнесении несложных для произношения слогосочетаний, типа «папапа...»).</li> <li>• Понимает значение терминов, используемых на занятиях;</li> <li>• Инсценирует песни, сказки при пошаговой помощи учителя;</li> <li>• Участвует в играх-имитациях и играх-драматизациях;</li> <li>• Играет на шумовых музыкальных инструментах на припевы песен.</li> </ul>

		играх- драматизациях. Игра на шумовых музыкальных инструментах на припевы.	
Итого 33 часа			

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 часа)**

№	Разделы коррекционно-развивающей работы / количество часов	Содержание работы	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Основы восприятия музыки</b>			
1	Обучение восприятию музыки (7 часов)	Развитие умения слушать музыку, эмоционально воспринимать музыку, определять ее настроение (радостно, грустно. спокойно и др.) Определение на слух начала и окончания звучания музыки, выделение припева при прослушивании игры учителя и аудиозаписи. Определение динамики музыкального звучания (громкая, тихая, негромкая музыка), темпа музыки (быстрый, медленный умеренный), Определение характера звуковедения (плавно, отрывисто). Выполнение простых движений под музыку в соответствии с ее характером с помощью элементарных движений каждой доли такта в музыке двух- трех- и четырехдольного метра в умеренном темпе. Социальные ситуации и подходящая музыка (марши, танцы, песни). Словесное определение характера музыки. Знание названий неоднократно прослушанных музыкальных произведений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте, или в аудиозаписи, или в видеозаписи;</li> <li>• Выполняет простые инструкции;</li> <li>• Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;</li> <li>• При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);</li> <li>• Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;</li> <li>• Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;</li> <li>• Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;</li> <li>• Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.).</li> </ul>

**Обучение музыкально –ритмическим движениям**

2	<p>Обучение музыкально – ритмическим движениям (14 часов)</p>	<p>Освоение и использование разных движений (наклоны, повороты головы, туловищ, различные положения рук, ног и т.п.), овладение доступными элементами танца и пляски, простейшими построениями и перестроениями (в колонну, в шеренгу, в круг, в пары, свободное размещение в заданном пространстве и т. п.). Формирование и развитие умений эмоционального, правильного и ритмичного выполнения элементарных гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение учителя. Разучивание простых танцевальных композиций (народных и современных танцев), включающих до 3-4 элементарных повторяющихся движений; выполнение элементарных перестроений в танце; изменение заданных движений с ориентировкой на начало и конец музыки, смену музыкальной динамики (громкая, тихая музыка), темпа (быстрый, медленный, умеренный); запоминание последовательности движений в танцевальной композиции; эмоциональное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции (под</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;</li> <li>• Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);</li> <li>• Участвует в разных видах построения и перестроения;</li> <li>• Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;</li> <li>• Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;</li> <li>• Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти (заученные);</li> <li>• Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);</li> <li>• Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;</li> <li>• Знает названия некоторых танцев;</li> <li>• Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика;</li> <li>• Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том</li> </ul>
---	---	---	--

		<p>руководством учителя и самостоятельно).  Знание названий некоторых исполняемых танцев. Первоначальные умения оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся. Формирование основ элементарной импровизации отдельных музыкально–ритмических движений в соответствии с характером музыки.  Формирование и развитие умений участвовать в подвижных играх с музыкальным заданием при выполнении правил игры.</p>	<p>числе используя речь и показ.</p>
<b>Основы музыкальной импровизации и драматизации</b>			

3	<p>Обучение основам драматизации (12 часов)</p>	<p>Формирование умений эмоционального исполнения на элементарных ударных музыкальных инструментах сольно, вместе с другими обучающимися в умеренном и медленном темпе (под музыкальное сопровождение учителя). Знание названия разучиваемого произведения. Словесное определение характера музыки, жанра, доступных средств музыкальной выразительности (с помощью учителя). Элементарные умения оценивать собственное исполнение и исполнение других обучающихся. Формирование умений понимать некоторые дирижерские жесты (внимание, начало, окончание, логическое ударение).</p> <p>Формирование умений эмоциональной декламации индивидуально и в совместно с одноклассниками детских и народных песен под музыку.</p> <p>Воспроизведения ритмического рисунка мелодии при помощи музыкальных инструментов, состоящей из четвертых, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе, выделения фразового ударения. Развитие умения понимать смысл текста песни, развитие умения запоминания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Играет на музыкальных инструментах сольно и вместе с другими обучающимися;</li> <li>• Изменяет темп и громкость игры по инструкции, условному сигналу;</li> <li>• Знает названия изучаемых произведений;</li> <li>• Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;</li> <li>• Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;</li> <li>• Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия индивидуально и хором с другими обучающимися;</li> <li>• Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи;</li> <li>• Использует интонацию по образцу при декламации;</li> <li>• Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;</li> <li>• Составляет мнемотаблицу для запоминания текста песни;</li> <li>• Понимает смысл песен, отвечает на вопросы учителя с опорой на наглядность (сюжетную иллюстрацию, мнемотаблицу);</li> <li>• Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;</li> <li>• Использует средства неречевой коммуникации по</li> </ul>
---	---	--	--

		<p>текста песен. Знание названий изученных песен. Воспроизведение коротких фраз (с опорой на образец речи учителя, сопряженно, отраженно и самостоятельно) в заданном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения. Развитие контроля голоса, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи. Формирование и развитие речевого дыхания, голоса, воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Использование средств устной неречевой коммуникации занятий (мимику лица, позу, пластику). Соблюдение элементарных правил речевого этикета.</p> <p>Участие в театрализованных формах деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций (с использованием отработанного речевого материала), а также фрагментов музыкальных сказок (например, русская народная сказка «Теремок», музыка В.Герчик), используя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных</p>	<p>подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением;</li> <li>• Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;</li> <li>• Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя;</li> <li>• Выражает эмоциональное отношение к персонажу, сказке.</li> </ul>
--	--	--	---

		музыкальных инструментах.	
Итого 33 часа			

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ВТОРОЙ КЛАСС (34 часа)**

№	Разделы коррекционно- развивающей работы / количество часов	Содержание работы	Характеристика обучающихся  деятельности
<b>Основы восприятия музыки</b>			
1	Обучение восприятию музыки (7 часов)	Развитие умения слушать музыкальные произведения (их фрагментов), проведение элементарного анализа прослушанного произведения (определение характера, доступных средств музыкальной выразительности), различение и узнавание неоднократно прослушанных произведений или фрагментов из них. Различение - восприятие на слух метрических отношений - фиксирование с помощью элементарных движений сильной и каждой доли такта в музыке двух -, трех- и четырехдольного метра, дирижирование по двух, трех- и четырехдольной сетке (при сопровождении учителя на музыкальном инструменте); различение и опознавание на слух музыки двух, трех- и четырехдольного метра, например, полька,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте или в аудиозаписи, или в видеозаписи;</li> <li>• Выполняет простые инструкции;</li> <li>• Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;</li> <li>• При помощи учителя выбирает, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);</li> <li>• Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;</li> <li>• Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;</li> <li>• Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;</li> <li>• Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с</li> </ul>

		<p>вальс, марш (в исполнении учителя и в аудиозаписи). Различение мелодий по плавности, громкости, темпа. Знакомство с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки / сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение и опознавание музыки для разных персонажей</p>	<p>предметами (флажками и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;</li> <li>• Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию.</li> </ul>
<b>Обучение музыкально –ритмическим движениям</b>			
2	Обучение музыкально – ритмическим движениям (7 часов)	<p>Упражнения на ориентировку в пространстве по подражанию и по инструкции учителя. Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием, ходьба приставным шагом, ходьба с поднятием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка.</p> <p>Закрепление понятия «право – лево». способы построения: в шеренгу, колонну, круг, парами, вставить на обозначенное место. Построение и хождение парами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец;</li> <li>• Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);</li> <li>• Участвует в разных видах построения и перестроения;</li> <li>• Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;</li> <li>• Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;</li> <li>• Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти</li> </ul>

			<p>(заученные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);</li> <li>• Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;</li> <li>• Знает названия некоторых танцев;</li> <li>• Отвечает на вопросы о исполнении при просмотре видеоролика;</li> <li>• Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том числе используя речь и показ.</li> </ul>
3	Игры на имитацию и подражание (5 часов)	Использование движений крупной и средней моторики. Выполнение упражнений на имитацию движений крупной моторики, средней моторики (наклоны вперед, назад, подъем и опускание рук вперед, в стороны, отведение рук назад, разведение рук в стороны, помещение рук на пояс, на затылок, прыжки на двух ногах, на одной ноге, прыжки вперед, сжимание и разжимание кулаков, хлопки в ладоши, чередование цепочки точных движений и др.). Подвижные игры на подражание (например, «Море волнуется раз...», «Как у	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в упражнениях на имитацию движений крупной, средней и мелкой моторики;</li> <li>• Выполняет цепочку действий с предметами и без предметов по подражанию;</li> <li>• Выполняет цепочку действий без предмета;</li> <li>• Играет в подвижные игры на подражание;</li> <li>• Выполняет роль ведущего в играх на подражание при организующей помощи учителя.</li> </ul>

	дедушки Семена...»).	
<b>Основы музыкальной импровизации и драматизации</b>		

4	Обучение основам драматизации (5 часов)	<p>Выполнение музыкально-двигательных движений в музыкальных играх, сюжетных играх (например, «зайчик» (подпрыгивание), «лошадка» (прямой галоп), «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и др. Навыки четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Упражнения с предметами (флажками, лентами, султанчиками, платочком и др.). Исполнение народных и современных танцев (например, русская пляска, русский хоровод, танец в характере вальса /польки, спортивный танец и т. д.), включающих до четырех-пяти простых повторяющихся движений (в том числе, с предметами в Ш ыхтора (фл</p>
---	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;</li> <li>• Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;</li> <li>• Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением;</li> <li>• Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;</li> <li>• Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя;</li> <li>• Выражает эмоциональное отношение к персонажу, сказке</li> </ul>
5	Игра на музыкальных инструментах (5 часов)	Обучение игре на простых музыкальных инструментах. Формирование эмоционального и выразительного исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента (каждой или только сильной доли такта) к музыкальной пьесе или песне. Формирование умений самостоятельного выбора элементарного музыкального инструмента для аккомпанемента в соответствии с характером музыки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия инструментов;</li> <li>• Знает, показывает приемы игры на музыкальных инструментах;</li> <li>• Воспроизводит простые ритмы на музыкальных инструментах;</li> <li>• Выбирает музыкальный инструмент, узнавая его по звучанию;</li> <li>• Играет одновременно с другими обучающимися и сольно, соблюдая заданный ритм мелодии.</li> </ul>

5	Инсценировка песен, стихов и сказок (5 часов)	<p>Знание названия разучиваемых произведений, развитие умений характеризовать музыку (определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности).</p> <p>Обучение декламации под музыку. Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации детских песен (спокойно, весело, бодро, грустно и т. д.) под аккомпанемент и управление учителя.</p> <p>Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе, выделение фразового ударения, передача, динамических оттенков, исполнении отдельных куплетов песни в контрастной динамике в соответствии с характером музыки и содержанием текста. Знание названий разучиваемых песен, понимание их содержания и смысла текста песен.</p> <p>Инсценирование песен под руководством учителя. Развитие умения участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок (например, «Колобок», музыка Т.Суворовой),</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия разучиваемых песен, стихов для ритмических игр;</li> <li>• Декламирует стих под музыку;</li> <li>• Декламирует стихи хором с другими обучающимися;</li> <li>• Изменяет интонацию и громкость речи при декламации стихов;</li> <li>• Поет знакомые песни сольно;</li> <li>• Поет знакомые песни хором с одноклассниками;</li> <li>• Использует мимику, движения и жесты в инсценировке песен, стихов и сказок;</li> <li>• Инсценирует песни под руководством учителя;</li> <li>• Выражает отношение к персонажам, произведениям;</li> <li>• Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации.</li> </ul>
---	---	--	--

		реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.	
Итого 34 часа			

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ТРЕТИЙ КЛАСС (34 часа)**

№	Разделы коррекционно-развивающей работы / количество часов	Содержание работы	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Основы восприятия музыки</b>			
1	Обучение восприятию музыки (5 часов)	<p>Развитие внимательного слушания музыки, представлений обучающихся о связи музыки с жизнью, о выразительности и изобразительности в музыке. Различение и узнавание доступных музыкальных произведений, фрагментов разных жанров. Осуществление под руководством учителя элементарного анализа музыки. Различение мелодий по плавности, громкости, темпа. Развитие знакомства с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в которых звучит такая музыка. Развитие умения воспринимать и передавать краткое содержание музыкальной сказки /сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение фрагментов из музыкальной сказки при выборе из нескольких. Подбор музыкального фрагмента к поведению, характеру персонажей сказок. Рассказ о любимом музыкальном произведении с</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте, или в аудиозаписи, или в видеозаписи;</li> <li>• Выполняет инструкции учителя;</li> <li>• Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;</li> <li>• При помощи учителя анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);</li> <li>• Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;</li> <li>• Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;</li> <li>• Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;</li> <li>• Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);</li> <li>• Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;</li> </ul>

		опорой на алгоритм и помощь учителя.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает содержание музыкальной сказки, отвечает на вопросы учителя по ее содержанию;</li> <li>• Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Обучение музыкально –ритмическим движениям</b></li> </ul>			
2	Обучение музыкально – ритмическим движениям (9 часов)	<p>Выделение начало и конец музыки, выполнение движений после начала звучания музыки, остановка после ее завершения, изменение темпа и ритма движения. Наклоны, повороты и круговые движения головой, руками. Движения рук в разных направлениях. Передача в движениях частей музыкального произведения. Ускорение и замедление темпа движений. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построение в колонны по три. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад. Одновременные движения рук и ног. Круговые движения ног и рук. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет начало, середину и окончание музыкального произведения;</li> <li>• Использует разные виды построения (в шеренгу, в круг, в колонну, парами и др.);</li> <li>• Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец, видеофрагмент;</li> <li>• Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);</li> <li>• По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;</li> <li>• Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;</li> <li>• Использует разные виды ходьбы и бега;</li> <li>• Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;</li> <li>• Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти;</li> <li>• Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися</li> </ul>

		<p>собой, круговые движения, упражнения с лентами. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Упражнения на расслабление мышц. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Развитие умений перестроения группы (перестроение в пары, сведение и разведение и др.). Разучивание несложных танцевальных композиций, включающих не менее 5 повторяющихся движений (в том числе, с предметами), элементарные перестроения в танце. Эмоциональное, правильное и ритмичное выполнение танцевальных движений под музыку.</p>	<p>движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;</li> <li>• Знает названия танцев;</li> <li>• Отвечает на вопросы об исполнении при просмотре видеоролика;</li> <li>• Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том числе используя речь и показа;</li> <li>• Запоминает, показывает одноклассникам последовательность движений;</li> <li>• Сопровождает танец эмоционально-выразительными движениями;</li> <li>• Комментирует выполнение танца, выражает отношение к выполненным движениям, танцам.</li> </ul>
<p>• <b>Основы музыкальной импровизации и драматизации</b></p>			
3	Обучение основам драматизации (9 часов)	<p>Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции (под руководством учителя и самостоятельно). Знание названий исполняемых танцев (отдельных движений). Развитие умений характеризовать музыку, сопровождающую танец (определять ее характер, доступные средства музыкальной</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия изучаемых произведений;</li> <li>• Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;</li> <li>• Понимает, повторяет, меняет деятельность на основе восприятия используемых учителем дирижерских жестов;</li> <li>• Декламирует стихи, тексты песен, четверостишия</li> </ul>

		<p>выразительности). Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно. Формирование умений эмоционального исполнения на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе, исполняемой учителем на фортепьяно (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента). Развитие умений характеризовать музыку (словесно определять ее характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности).</p>	<p>индивидуально и хором с другими обучающимися;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторяет слова песен за учителем с изменением темпа и плавности речи;</li> <li>• Использует интонацию по образцу при декламации;</li> <li>• Воспроизводит простые ритмические рисунки при помощи музыкальных инструментов;</li> <li>• Составляет мнемотаблицу для запоминания текста песни;</li> <li>• Понимает смысл песен, отвечает на вопросы учителя с опорой на наглядность (сюжетную иллюстрацию, мнемотаблицу);</li> <li>• Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;</li> <li>• Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;</li> <li>• Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением;</li> <li>• Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;</li> <li>• Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя;</li> <li>• Выражает эмоциональное отношение к персонажу, сказке</li> </ul>
--	--	---	--

4	Инсценировка песен, стихов и сказок (10часов)	<p>Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно.</p> <p>Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации песен под аккомпанемент и управление учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен. Исполнение каждого куплета песни с соответствующим эмоциональным оттенком и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Исполнение разных куплетов голосом нормальным по силе, громче и тише в соответствии с характером музыки и содержанием текста песни. Знание названий песен. Понимание содержания и смысла текста песни. Развитие умений словесно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно. Развитие умений участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия разучиваемых песен, стихов для ритмических игр;</li> <li>• Декламирует стих под музыку;</li> <li>• Декламирует стихи хором с другими обучающимися;</li> <li>• Изменяет интонацию и громкость речи при декламации стихов;</li> <li>• Поет знакомые песни сольно;</li> <li>• Поет знакомые песни хором с одноклассниками;</li> <li>• Использует мимику, движения и жесты в инсценировке песен, стихов и сказок;</li> <li>• Инсценирует песни под руководством учителя;</li> <li>• Выражает отношение к персонажам, произведениям;</li> <li>• Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации;</li> <li>• Участвует в театрализованной постановке, придерживаясь заданной роли, передавая ее при помощи слов и движений;</li> <li>• Понимает смысл и содержание текста песни, сказки, стихотворения.</li> </ul>
---	---	---	--

		типичных и часто повторяющихся коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок, реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.	
Итого 34 часа			

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (34 часа)**

№	Разделы коррекционно-развивающей работы / количество часов	Содержание работы	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Основы восприятия музыки</b>			
1	<p>Обучение восприятию музыки (6 часов)</p>	<p>Развитие внимательного слушания музыки, представлений у обучающихся о связи музыки с жизнью, о выразительности и изобразительности в музыке. Различение, узнавание и название музыкальных произведений, фрагментов произведений разных жанров. Осуществление под руководством учителя элементарного анализа музыки. Различение - восприятие на слух метрических отношений - фиксирование с помощью элементарных движений сильной и каждой доли такта в музыке двух -, трех- и четырехдольного метра, дирижирование по двух, трех- и четырехдольной сетке (при сопровождении учителя на музыкальном инструменте); различение и опознавание на слух музыки двух, трех- и четырехдольного метра, например, полька, вальс, марш (в исполнении учителя и в аудиозаписи).</p> <p>Различение мелодий по плавности, громкости, темп. Развитие знакомства с маршами, танцами и песнями разного характера, жизненными ситуациями, в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыку в исполнении учителя на музыкальном инструменте, или в аудиозаписи, или в видеозаписи;</li> <li>• Выполняет инструкции учителя;</li> <li>• Определяет начало и окончание звучания музыкального произведения, фрагмента музыкального произведения;</li> <li>• Различает, узнает и называет музыкальные произведения;</li> <li>• По схеме анализирует, дает характеристику музыкального произведения (фрагмента);</li> <li>• Выполняет элементарные музыкально – ритмические движения в соответствии с началом и окончанием звучания музыки;</li> <li>• Соотносит социальную ситуацию (при использовании визуальных опор) и звучание музыки;</li> <li>• Подбирает социальную ситуацию к звучащему произведению или фрагменту;</li> <li>• Передает характер музыки при помощи воспроизведения ритма, пропевания, движений с предметами (флажками и др.);</li> <li>• Знает названия музыкальных произведений, которые используются на занятиях;</li> <li>• Понимает содержание музыкальной сказки,</li> </ul>

		<p>которых звучит такая музыка. Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки /сказки с музыкальным сопровождением, доступной обучающимся. Понимание содержания и смысла сказки; различение и опознавание на слух фрагментов из музыкальной сказки при выборе из нескольких.</p>	<p>отвечает на вопросы учителя по ее содержанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает о любимом музыкальном произведении с опорой на алгоритм и при помощи учителя;</li> <li>• Выражает отношение к произведениям.</li> </ul>
<p>• <b>Обучение музыкально –ритмическим движениям</b></p>			
2	<p>Обучение музыкально-ритмическим движениям (9 часов)</p>	<p>Построение в круг, в колонну, в шеренгу, по парам, по тройкам. Перестроение по инструкции учителя. Правильное исходное положение. Движения головой: наклоны, круговые движения головой. Движение руками: поднимание и опускание рук, разведение рук в стороны, помещение рук на затылок, на пояс, на локти, выбрасывание рук вперед на счет и др. Движения плечами: подъем и опускание плеч, круговые движения плечами. Прыжки на двух ногах, прыжки на месте, прыжки вперед, прыжки назад, прыжки на одной ноге, смена ног при прыжках. Упражнения на развитие правильной осанки. Ходьба в шеренгу, приставным шагом, спиной вперед, ходьба с изменением направления движения по звуковому сигналу. Бег стайкой, шеренгой, цепочкой,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяет начало, середину и окончание музыкального произведения;</li> <li>• Использует разные виды построения (в шеренгу, в круг, в колонну, парами, по тройкам и др.);</li> <li>• Выполняет упражнения на развитие осанки;</li> <li>• Выполняет элементарные гимнастические и танцевальные движения под музыкальное сопровождение, ориентируясь на образец, видеофрагмент;</li> <li>• Различает и воспроизводит движения по инструкции, различает на слух некоторые похожие инструкции (с использованием глаголов движения);</li> <li>• По инструкции, показу, подражанию ускоряет, замедляет скорость движений;</li> <li>• Выполняет разные варианты ходьбы, бега, прыжков по инструкции и подражанию;</li> <li>• Участвует в выполнении элементов дыхательной гимнастики по подражанию учителю;</li> </ul>

		<p>держась за руки, бег с оббеганием препятствий. Чередование бега, ходьбы и прыжков под музыку.</p> <p>Выбор движений в соответствии со звучащей музыкой. Выполнение упражнений по подражанию учителю, обучающихся, показ движений для других обучающихся при организующей помощи учителя. Счет при выполнении упражнений.</p> <p>Использует доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует разные виды ходьбы и бега;</li> <li>• Выполняет цепочку движений по показу, инструкции учителя с заданным темпом;</li> <li>• Выполняет простые танцевальные композиции из нескольких элементов по показу, по памяти;</li> <li>• Разучивает и воспроизводит несложную танцевальную композицию с повторяющимися движениями (отработка правильного выполнения каждого движения, соединение первого и второго движений, первого, второго и третьего движений);</li> <li>• Выполняет перестроение в танце с ориентировкой на инструкцию и изменение звучания музыки;</li> <li>• Знает названия танцев;</li> <li>• Отвечает на вопросы об исполнении при просмотре видеоролика;</li> <li>• Отвечает на вопросы учителя о последовательности движений в танце, в том числе используя речь и показа;</li> <li>• Запоминает, показывает одноклассникам последовательность движений;</li> <li>• Сопровождает танец эмоционально-выразительными движениями;</li> <li>• Комментирует выполнение танца, выражает отношение к выполненным движениям, танцам;</li> <li>• Находит ошибку в выполнении движения, серии движений.</li> </ul>
<b>Основы музыкальной импровизации и драматизации</b>			

3	<p>Обучение основам драматизации (9 часов)</p>	<p>Эмоциональное, правильное и ритмичное исполнение выученной танцевальной композиции индивидуальной и групповой (коллективной). Знание названий исполняемых движений. Знание названий исполняемых танцев. Развитие умений характеризовать музыку, сопровождающую танец (определять ее характер, доступные средства музыкальной выразительности).</p> <p>Элементы музыкально – пластической импровизации при индивидуальном, парном и коллективном исполнении.</p> <p>Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, развитие умения исправления ошибок при организующей помощи учителя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия танцев;</li> <li>• Узнает танцы по звучанию;</li> <li>• Знает название танцевальных движений;</li> <li>• Описывает музыку, танец с опорой на схему и вопросы учителя;</li> <li>• Воспроизводит серию движений по образцу и по инструкции;</li> <li>• Соотносит музыку и пластические движения;</li> <li>• Подбирает движения к звучанию мелодии;</li> <li>• Оценивает выполнение другого человека;</li> <li>• Оценивает выполнение собственного выполнения;</li> <li>• Использует мимику, жесты в соответствии со звучанием музыки;</li> <li>• Знает названия изучаемых произведений;</li> <li>• Понимает содержание изучаемых произведений, отвечает на вопросы учителя о содержании, некоторых музыкально-ритмических характеристиках;</li> <li>• Знает названия выполняемых движений;</li> <li>• Выполняет упражнения на развитие речевого дыхания;</li> <li>• Использует средства неречевой коммуникации по подражанию и спонтанно, уместные звучанию и содержанию произведения;</li> <li>•</li> <li>• Выражает эмоциональное отношение к выполнению импровизации.</li> </ul>
---	--	---	---

4	<p>Инсценировка песен, стихов и сказок (10часов)</p>	<p>Развитие умений эмоциональной индивидуальной и коллективной декламации песен под аккомпанемент и управление учителя. Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном темпе, выделение фразового ударения, соблюдение динамических оттенков.</p> <p>Исполнение песни по куплетам с соответствующим эмоциональным оттенком и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т. д.). Исполнение разных куплетов голосом нормальным по силе, громче и тише в соответствии с характером музыки и содержанием текста песни. Знание названий песен. Понимание содержания и смысла текста песни. Развитие умений словесно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности. Развитие умений оценивания собственного исполнения и исполнения других обучающихся, исправления ошибок под руководством учителя и самостоятельно. Развитие умений участвовать в театрализованной деятельности при инсценировании типичных и часто повторяющихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает название, содержание изученных музыкальных сказок, сказок с музыкальным сопровождением;</li> <li>• Понимает содержание просмотренной, прослушанной сказки, отвечает на вопросы учителя;</li> <li>• Воспроизводит ритмический рисунок мелодии в разном темпе;</li> <li>• Подбирает музыку к характеру персонажа при организующей помощи учителя;</li> <li>• Исполняет куплеты разным по громкости голосу, используя разные интонации;</li> <li>• Декламирует стихи под музыку;</li> <li>• Декламирует стихи хором с другими обучающимися;</li> <li>• Изменяет интонацию и громкость речи при декламации стихов;</li> <li>• Поет знакомые песни сольно;</li> <li>• Поет знакомые песни хором с одноклассниками;</li> <li>• Использует мимику, движения и жесты в инсценировке песен, стихов и сказок;</li> <li>• Инсценирует песни под руководством учителя;</li> <li>• Выражает отношение к персонажам, произведениям;</li> <li>• Выражает одобрение одноклассникам в ходе импровизации;</li> <li>• Участвует в театрализованной постановке, придерживаясь заданной роли, передавая ее при помощи слов и движений;</li> </ul>
---	--	--	---

		<p>коммуникативных ситуаций, песен, фрагментов музыкальных сказок, реализуя сформированные возможности восприятия и воспроизведения устной речи, исполнения танцев, песен, игры на элементарных музыкальных инструментах.</p> <p>Разыгрывание музыкальных сказок по ролям. Следование роли, сочетание декламации, пения и танца. Выражение отношения к собственному исполнению, исполнению других обучающихся.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает смысл и содержание текста песни, сказки, стихотворения;</li> <li>• Рассказывает о любимом стихотворении, песне, сказки, любимом персонаже с опорой на схему.</li> </ul>
Итого 34 часа			

## **2.1.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа учебного предмета «Социально-бытовая ориентировка» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) с легкой умственной отсталостью (вариант 8.3), обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) (утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023). Она включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических и физических предпосылок к изучению обучающимися с РАС с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), отражает место предмета в структуре учебного плана, определяет подходы к отбору содержания и определения планируемых результатов и структуре тематического планирования.

Содержание обучения «Социально-бытовой ориентировке» раскрывает содержательные линии, которые реализуются в каждом классе, в рамках обеспечения дифференцированного подхода на минимальном и достаточном уровнях.

Планируемые результаты включают личностные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за каждый год обучения, раскрывают ожидаемые предметные результаты на минимальном и достаточном уровне. В тематическом планировании раскрывается программное содержание по

всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, дается характеристика деятельности обучающихся с учетом минимального и достаточного уровня освоения программы.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

Федеральная рабочая программа учитывает психические и возрастные особенности развития детей младшего школьного возраста с РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), при этом содержание обучения адаптируется с учетом индивидуальных и типологических особенностей развития обучающихся, а также особых образовательных потребностей обучающихся этой категории.

Так как центральные, основные трудности обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) касаются выраженных дефицитов социально-коммуникативного развития, которые сочетается с низкой скоростью обучения и высокой сложностью переноса полученных навыков в новую ситуацию, поэтому учебный предмет «Социально-бытовая ориентировка» имеет высокую практическую значимость. В процессе реализации курса происходит интеграция знаний и представлений с другими учебными предметами, например, «Речевая практика», «Мир природы и человека» и др.

В качестве основной **цели** курса выступает формирование и систематизация знаний и практических умений, повышающих возможности бытовой и социальной адаптации обучающихся данной категории.

Основные **задачи** курса «Социально-бытовая ориентировка»:

- Формировать стойкий интерес к трудовой и самообслуживающей деятельности;
- Формировать и систематизировать представления о предметах, явлениях и социальных ситуациях окружающего мира в процессе

специально организованной практической социально-бытовой деятельности;

- Формировать и развивать навыки самообслуживания, в том числе обеспечивающие участие в повседневной жизни;
- Формировать и систематизировать знания в области техники безопасности, элементарные экономические и правовые знания и их использование в повседневной жизни;
- Формировать и систематизировать представления о себе, своем социальном окружении;
- Формированию основ этических и нравственных представлений и применение их в собственной жизни;
- Способствовать повышению самостоятельности и активности в повседневной жизни.
- В реализацию курса заложены индивидуально-дифференцированный и деятельностный подходы к обучению.
- Деятельностный подход реализуется посредством создания условий и систематического взаимодействия учителя и обучающихся, в процессе совместной деятельности осваиваются и автоматизируются формируемые умения, обеспечивается самостоятельность их выполнения, используются в повседневной жизни.
- Индивидуальный и дифференцированный подходы обеспечивают учет сильных и слабых сторон психофизического развития обучающихся, выбор наиболее эффективных средств повышения мотивации к участию в совместной деятельности, определение приемов и средств формирования навыков и систематизации знаний.
- В процессе реализации коррекционного курса реализуются следующие принципы:

- Принцип воспитывающей направленности в обучении;
- Принцип коррекционно-развивающей направленности в обучении;
- Принцип целостности и системности в реализации содержания образования;
- Принцип стойкости усвоения навыков;
- Принцип реализации междисциплинарного подхода и единообразия требований;
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Программа курса составлена с учетом типологических и возрастных особенностей обучающихся. Содержание учебного материала соответствует особым образовательным потребностям обучающихся данной категории, в основе реализации курса заложен концентрический принцип построения учебного материала. Материал расположен от простого к сложному, важной составляющей обучения является последовательное усложнение содержания и расширение сферы использования формируемых знаний и навыков от умений активного участия в повторяющихся действиях в быту до последовательного освоения навыков получения и использования информации в более широком социальном социуме.
- Большое значение для обучения играет использование визуальных опор, учет собственных интересов обучающихся, учет социальных ситуаций (как текущей, так и прогнозируемой). Для обеспечения недостающих социальных представлений используются в том числе цифровые информационные технологии в дополнение к практическим видам работ (упражнениями, практическими работами). Информационные технологии включают: мультимедийные презентации, видеофрагменты, дидактические игры с использованием цифровых технологий и др.

- Основными методами обучения являются: упражнения, практические работы, моделирование (драматизация), демонстрация учебных фильмов и видеофрагментов, экскурсии, сюжетно-ролевые и деловые игры, беседы. На занятиях активно используется разнообразная наглядность: натуральные предметы, графическая наглядность (фотографии, рисунки, таблицы, схемы, цепочки действий и др.). Обучение может происходить (в зависимости от решаемых задач) в классе, в специально оборудованном помещении (кабинете), в процессе экскурсий, в реальных ситуациях.

Особое внимание при выполнении разных действий уделяется как возрастанию самостоятельности выполнения, так и соблюдению санитарно-гигиенических требований и правил безопасности в процессе выполнения упражнений, практических и самостоятельных работ.

Если говорить о проведении бесед, то их содержание, сложность изложения материала напрямую зависят от уровня понимания речи, возможностей использования речи обучающимися, особенности социальных представлений и социального опыта. При проведении беседы обязательно используется различная наглядность, позволяющая формировать и систематизировать представления. Для ответов обучающихся учитывается как уровень собственной речи, так и состояние коммуникативной функции речи и языка. Поэтому могут использоваться разные вопросы, которые позволяют получить от обучающегося полный развернутый ответ, ответ согласие/несогласие со сказанным учителем, ответ- выбор из нескольких вариантов посредством показа и/или использования средств дополнительной коммуникации.

Место курса в учебном плане. Курс «Социально-бытовая ориентировка» реализуется в рамках содержания коррекционно-развивающей области в

объеме 1 часа в неделю в первом и втором дополнительном, первом-четвертом классах. Итого 198 часов.

*Тематическое планирование* включает название раздела, тем к каждому разделу с указанием примерного количества занятий, отводимых на освоение каждой темы, характеристику основных видов деятельности обучающихся, в том числе с учётом их особых образовательных потребностей.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА».**

Содержание коррекционного курса «Социально-бытовая ориентировка», соответствует ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральной адаптированной образовательной программе НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 8.3).

Содержание курса распределено по годам обучения и содержит следующие разделы: «Личная гигиена», «Одежда», «Обувь». «Дом и семья», «Населенные пункты. Общественные места», «Транспорт», «Питание», «Получение информации», «Культура поведения».

### **Первый дополнительный класс (33 часа).**

#### Пропедевтический период.

Изучение представлений о себе и ближайшем окружении. Имя, фамилия ребенка. Узнавание и называние предметных изображений предметов окружающего мира. Назначение предметов окружающего мира. Узнавание названий действий, совершаемых в быту. Выполнение простых инструкций учителя. Подготовка к уроку. Правила поведения на уроке.

#### Дом и семья.

Имя, фамилия ребенка. Семья, состав семьи. Члены семьи, их профессии. Занятия членов семьи. Домашние обязанности членов семьи. Мой дом. Название, назначение помещений дома. Действия, совершаемые в быту. Группировка предметов по их расположению (по помещениям, назначению). Сюжетные игры (семья). Дидактическая игра «Всякой вещи свое место».

#### Личная гигиена.

Режим дня. Части суток. Деятельность людей в разные части суток.

Тело человека. Части тела. Части лица. Умывание, чистка зубов, мытье рук. Последовательность выполнения действий (цепочки действий) при выполнении гигиенических процедур. Выкладывание последовательности выполнения действий процедур личной гигиены.

Одежда, обувь.

Тело человека. Части тела. Предметы одежды. Обувь. Одежда в разных ситуациях (домашняя, уличная, спортивная и др.). Обувь (домашняя, уличная, спортивная). Понятие пары. Последовательность одевания, переодевания. Правила расположения вещей при переодевании. Сюжетные игры (собираемся в школу, идем на прогулку).

Общественные места.

Название населенного пункта, в котором живут обучающиеся. Узнавание на фотографиях дома, школы магазина, детской площадки. Профессии людей. Правила поведения в школе. Правила поведения в магазине. Сюжетные картинки, цепочка действий. Сюжетные игры (магазин, школа).

## **Второй дополнительный класс (33 часа).**

Дом и семья.

Повторение пройденного. Семья. Состав семьи. Обязанности членов семьи. Домашние дела. Любимые занятия членов семьи. Назначение помещений квартиры, дома. Кухня, предметы и инструменты, необходимые для приготовления пищи. Посуда. Предметы и инструменты, необходимые для уборки. Режим дня. Последовательность действий в течение дня. Уборка игрушек. Понимание чисто/ грязно, аккуратно/ неаккуратно. Нахождение места для вещей. Выполнение простых действий при выполнении простых

действий (налить воду в стакан, чашку, вытереть стол, поставить чашку в раковину, бросить использованную салфетку в мусорное ведро и др.).

#### Личная гигиена.

Гигиенические процедуры, предметы для гигиенических процедур. Умывание, чистка зубов, причесывание. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Выкладывание последовательности гигиенических процедур. Определение качества выполнения гигиенических процедур (чисто/ грязно, аккуратно/ не аккуратно).

#### Одежда, обувь.

Предметы одежды, их название и назначение. Предметы обуви, их название и назначение. Одежда в разных ситуациях (домашняя, уличная, праздничная, спортивная). Одежда разных сезонов. Последовательность одевания одежды. Застежки одежды и обуви. Способы расстегивания и застегивания одежды, обуви. Размещение обуви при переодевании. Размещение одежды на вешалке, на полке. Складывание одежды. Застегивание и расстегивание молнии, ремня, пуговиц, шнуровка, завязывание обуви.

#### Общественные места.

Мой город (село, деревня). Мой дом. Мой адрес. Дорога из дома в школу. Общественные места вокруг нас. Школа, магазин, поликлиника, парк. Правила поведения в школе, в классе. Магазины. Виды магазинов. Правила поведения в магазине. Поликлиника. Правила поведения в поликлинике. Парк. Занятия людей в парке. Игры на детской площадке. Правила поведения на детской площадке. В парке.

#### Транспорт.

Транспорт. Виды транспорта. Транспорт наземный, водный, воздушный. Профессии людей, работающих на транспорте. Транспорт нашего города (села, деревни). Правила поведения в общественном транспорте. Правила

дорожной безопасности. Светофор. Переход дороги по регулируемому пешеходному переходу. Правила перехода пешеходного периода.

### **Первый класс (33 часа).**

#### Дом и семья.

Моя семья. Адрес. Традиции и правила моей семьи. Обязанности членов семьи. Дни рождения членов семьи. Хобби членов семьи. Наведение порядка в комнате. Домашние питомцы. Уход за домашними питомцами. Последовательность действий при кормлении домашнего животного. Правила ухода за домашними питомцами. Безопасное поведение с домашними питомцами.

#### Личная гигиена.

Части тела человека, их назначение. Полезные привычки людей. Гигиенические процедуры: умывание, чистка зубов, мытье рук, причесывание. Личные предметы гигиены. Правила использования предметов личной гигиены. Регулировка температуры воды. Прием душа. Последовательность совершения действий при совершении гигиенических процедур.

Утренняя гимнастика. Выполнение действий (упражнений) утренней гимнастики по подражанию.

Определение внешнего вида одежды (аккуратная/неаккуратная, чистая/грязная и др.). Парикмахерская. Цвет, длина волос людей. Профессия парикмахера. Инструменты парикмахера. Прически людей.

#### Одежда, обувь.

Одежда. Выбор одежды с учетом возраста и пола человека. Свои и чужие вещи. Выбор одежды в соответствии с социальной ситуацией. Сочетание

одежды и обуви по внешнему виду, социальной ситуации. Правила ухода за одеждой (стирка, глажка, складывание одежды). Правила ухода за обувью. Разные виды застежек на одежде и обуви. Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молнии на одежде Шнуровка обуви завязывание банта после шнуровки обуви.

#### Общественные места.

Школа, поликлиника, библиотека, парикмахерская, парк, магазин. Виды магазинов. Отделы магазинов. Составление списка покупок для покупки в магазине. Правила поведения в магазине. Библиотека, назначение. Правила поведения в библиотеке. Помещения школы. Правила поведения в школе. Игры на дошкольном участке. Правила простых игр на улице, дошкольном участке, детской площадке. Правила поведения в совместных играх. Считалочки.

#### Питание.

Название продуктов питания. Группировка продуктов питания по категориям: овощи, фрукты, крупы, хлебобулочные изделия, напитки. Правила хранения продуктов питания. Название предметов для хранения продуктов питания (хлебница, солонка, сахарница, масленка и др.). Мытье фруктов и овощей. Приготовление бутербродов.

#### Навыки получения и предоставления информации.

Ответы на вопросы о себе. Ответы «да» и «нет» о знакомых ситуациях, действиях.

Задавание вопросов в организованной ситуации (Где? Что?).

Понимание расписаний занятий. Ориентировка в помещениях школы.  
Ориентировка на пришкольном участке.

#### Культура поведения.

Правила поведения в общественных местах. Парк, кинотеатр, библиотека.  
Подготовка похода в парк, кинотеатр, библиотеку. Алгоритм поведения в парке, кинотеатре, библиотеке. Определение соответствия поведения ситуации. Выражение отношения к поведению (правильно/неправильно).

### **Второй класс (33 часа).**

#### Дом и семья.

Семья. Профессии членов семьи. Правила дома, обязанности членов семьи.  
Помещения дома. Уборка своей комнаты. Размещение вещей по местам при уборке. Вытирание поверхностей тряпкой. Мытье посуды. Уборка помещений. Традиции семьи. Праздники в семье. Подготовка к празднику.  
Приглашение в гости. Подготовка к приему гостей. Игры и занятия в гостях.

#### Личная гигиена.

Полезные и вредные привычки людей. Правила личной гигиены. Умывание, чистка зубов, прием душа, мытье рук, причесывание. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Определение чистоты одежды и обуви.  
Уход за собой. Утренняя гимнастика, упражнения утренней гимнастики.  
Составление последовательности выполнения утренней гимнастики.

#### Одежда, обувь.

Одежда, обувь. Одежда и обувь, их различение по размеру (впору, велика, мала). Выбор одежды и обуви к заданной социальной ситуации. Определение чистоты вещей, обуви. Способы приведения одежды и обуви в надлежащий вид. Вешание одежды на вешалку, складывание на полку. Размещение обуви

на полке. Шнуровка обуви, завязывание узла, банта. Сменная и уличная обувь. Хранение сменной обуви.

#### Общественные места.

Название населенного пункта. Домашний адрес. Адрес школы. Маршруты из школы домой и домой из школы. Библиотека, музей, кинотеатр, театр, кафе, парк, зоопарк. Назначение общественных мест. Профессии людей. Материалы и инструменты. Правила поведения в общественных местах. Афиши кинотеатров, театров. Меню в кафе.

#### Транспорт.

Общественный и личный транспорт. Названия общественного транспорта. Правила поведения в общественном и личном транспорте. Последовательность действий в общественном транспорте. Безопасное поведение в общественном транспорте. Правила дорожного движения. Светофор. Переход дороги по пешеходному переходу. Маршруты общественного транспорта.

#### Питание.

Продукты питания. Группировка продуктов питания. Определение товарного вида продукта питания. Приготовление простых блюд из готовых продуктов. Последовательность приготовления блюда по пошаговому рецепту. Сервировка стола. Совместный прием пищи. Уборка стола и мытье посуды после приема пищи. Полезное и вредное питание. Группировка продуктов по категориям.

#### Навыки получения и предоставления информации.

Общение людей. Вопросы о предмете, действии, событии. Выражение согласия и несогласия в беседе. Уточняющие вопросы о предмете, способе его использовании. Обращение за помощью.

Способы общения с людьми. Телефон. Телефонные сигналы. Ответы на вопросы близкого в процессе телефонного звонка. Начало и окончание разговора.

Понимание маркировки школьных помещений. Понимание символов, используемых в школе, в парке (выход, вход, стоп,).

#### Культура поведения.

Магазины. Виды магазинов: продуктовый/ продовольственный магазин, магазин одежды, магазин игрушек, магазин бытовой техники, магазин мебели, книжный магазин. Отделы в магазине. Список покупок в магазине. Правила поведения в магазине.

Парк, зоопарк, кинотеатр, детская площадка. Виды занятий, правила поведения. Музей, выставка, театр, кинотеатр, библиотека. Назначение, правила поведения.

### **Третий класс (33 часа).**

#### Дом и семья.

Моя семья. Права и обязанности членов семьи. Домашние дела и досуг членов семьи. Любимые занятия семьи в выходные дни. Планирование событий в жизни семьи в течение недели. Дни рождения. Подготовка к дню рождения. Выбор поздравительной открытки. Составление поздравительной открытки. Выбор подарка. Поздравления. Слова благодарности. Поведение в процессе празднования дня рождения.

Уборка квартиры. Последовательность уборки квартиры. Оценка правильности совершаемых действий при уборке квартиры.

#### Личная гигиена.

Здоровый образ жизни. Важность соблюдения правил личной гигиены. Режим дня. Процедуры личной гигиены в режиме дня. Последовательность выполнения процедур личной гигиены. Утренняя гимнастика, упражнения утренней гимнастики. Предметы для выполнения гигиенических процедур.

#### Одежда, обувь.

Предметы одежды. Обувь. Одежда: назначение, использование. Части одежды. Выбор одежды в соответствии с полом, возрастом, сезоном, социальной ситуацией. Определение внешнего вида одежды. Чистота одежды. Уход за одеждой. Стирка, глажка, складывание одежды, хранение одежды. Обувь. Пары. Уход за обувью. Использование разных типов застежек на одежде и обуви. Переодевание.

#### Общественные места.

Мой город (село, деревня). Адрес. Названия улиц. Чтение вывесок. Определение назначения учреждения по вывеске: магазины, аптека, парк, кинотеатр, музей, библиотека, парикмахерская и др. Прочтение адреса на здании школы. Планирование маршрута. Проверка правильности маршрута по опорным точкам (фотография общественных мест, узнаваемых ориентиров).

#### Транспорт.

Индивидуальный (личный) и общественный транспорт. Правила использования наземного транспорта, метро. Пригородный транспорт. Личный транспорт. Использование велосипеда, самоката. Правила использования велосипеда, самоката на прогулке. Использование проездного документа в общественном транспорте.

Узнавание дорожных знаков. Называние смысла дорожных знаков.

#### Питание.

Продукты, напитки. Список покупок продуктов питания. Посуда. Инструменты. Столовые приборы. Способы приготовления пищи. Рецепты простых блюд. Алгоритм приготовления простых блюд. Вредные и полезные продукты. Составление простого меню.

#### Навыки получения и предоставления информации.

Выражение согласия, несогласия, использование «не знаю» при недостаточности информации. Задавание вопросов о способе выполнения действия («Как?», «Чем?» и др.). Задавание вопросов о местонахождении предмета, о причинах действий (Зачем? Для чего?). Ответы на вопросы о себе. Называние своего адреса, называние, чтение телефона родителей (в том числе по визуальной опоре). Телефон. Звонки по телефону. Звонок членам семьи при помощи быстрого набора. Чтение коротких сообщений. Составление коротких записок. Чтение коротких записок бытовой тематики.

Узнавание и понимание символов (пиктограмм) в общественных местах. Узнавание времени на часах. Соотнесение времени на часах, телефоне со временем начала какого-либо события.

#### Культура поведения.

Правила поведения в школе, дома и на улице. Участие в общей деятельности с другими людьми: совместные игры, экскурсия в парк, музей. Планирование экскурсии. Выбор игр для общей игры на пришкольном участке. Использование считалок для распределения ролей. Диалог о прошедшей игре.

### **Четвертый класс (33 часа).**

#### Дом и семья.

Семья, состав семьи. Обязанности членов семьи. Выполнение домашних обязанностей. Уборка своей комнаты. Уход за декоративными домашними цветами. Помощь по дому: уборка помещений квартиры. Уход за домашними животными. Критерии чистоты помещений. Правила безопасности при использовании инструментов и моющих средств.

Домашние праздники. Подготовка домашних праздников. Украшение помещения. Выбор поздравительной открытки, выбор подарка. Слова при получении и дарении подарка, слова поздравления. Слова благодарности за поздравления.

#### Личная гигиена.

Тело, части тела. Поддержание чистоты тела. Гигиенические процедуры. Предметы личной гигиены. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Правила принятия душа. Умывание, чистка зубов, мытье рук, обтирание. Гимнастика. Упражнения утренней гимнастики. Проверка правильности выполнения гигиенических процедур. Включение гигиенических процедур в режим дня.

#### Одежда, обувь.

Предметы одежды. Обувь. Виды обуви. Одежда: назначение, использование. Части одежды. Выбор одежды в соответствии с полом, возрастом, сезоном, социальной ситуацией. Определение комфортности одежды, обуви. Определение внешнего вида одежды. Устранение недостатков во внешнем виде. Определение чистота одежды. Уход за одеждой. Стирка, глажка, складывание одежды, хранение одежды. Обувь. Пары. Уход за обувью. Использование разных типов застежек на одежде и обуви.

#### Общественные места.

Название города (села, деревни). Достопримечательности населенного пункта. Составление плана экскурсии по достопримечательностям, участие в

экскурсии. Узнавание общественных мест по внешнему виду, чтение вывесок, построение маршрута от дома до заданного места. Планирование маршрутов.

### Транспорт.

Транспорт городской, междугородний. Правила использования общественного транспорта. Выбор маршрутов при поездках. Использование личного транспорта, правила использования велосипедов, самокатов. Составные маршруты (с пересадкой с одного вида транспорта на другой, сочетание ходьбы пешком и использование наземного транспорта) до знакомых общественных мест. Правила дорожного движения. Узнавание часто встречающихся дорожных знаков, понимание, называние информации, передаваемой при помощи дорожных знаков.

### Питание.

Продукты питания. Готовые блюда. Рецепты. Приготовление блюд из готовых продуктов. Приготовление напитков (чай, какао и др.). Разогревание готовых блюд в микроволновой печи. Приготовление простых блюд с использованием плиты, микроволновой печи (яичница, омлет, блины и др.).

Сервировка стола. Совместный прием пищи. Уборка после приготовления и приема пищи.

### Навыки получения и предоставления информации.

Использование коммуникативных навыков при ведении диалога на бытовую тематику: выражение согласия, несогласия, использование «не знаю» при недостаточности информации, выражение отношения, задавание вопросов для получения дополнительной информации.

Телефон. Телефонный разговор. Правила телефонного разговора. Составление сообщений для близких, одноклассников. Прочтение

полученных сообщений. Получение информации при помощи книги, компьютера при организующей помощи учителя.

Часы. Определение времени по часам. Планирование событий с использованием часов. Определение времени до начала события. Использование таймера при выполнении домашних и учебных действий.

Чтение коротких объявлений учебной и бытовой тематики. Составление записок, написание открыток к праздникам. Чтение коротких инструкций к бытовым предметам, чтение рецептов и др.

#### Культура поведения.

Правила поведения с близкими, знакомыми, незнакомыми людьми. Начало, поддержание и завершение диалога в рамках выполнения бытовых действий.

Использование вежливых слов. Правила поведения в школе, на занятиях и в свободной деятельности вне школы. Планирование совместной деятельности (игра, участие в общих делах и др.), обсуждение результатов совместной деятельности. Выражение отношения к событиям.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА».**

На момент завершения обучения в четвертом классе формируются следующие **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**:

1. Развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие роли ученика, восприятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними.
2. Развитие интереса и мотивации к обучению.
3. Формирование и развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении.
4. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия в повседневной жизни.
5. Развитие положительных свойств и качеств личности.
6. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, в школе, дома, вне школы.
7. Формирование и развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
8. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

### **Первый дополнительный класс.**

#### Минимальный уровень:

- Отзывается на свое имя;
- Отзывается на свою фамилию;
- Узнает, показывает некоторые предметы окружающего мира;
- Узнает, отвечает на вопросы о назначении предметов окружающего мира;
- Выполняет простые инструкции учителя с опорой на жесты;
- Узнает, показывает на изображениях некоторые правила поведения в школе;
- Играет в сюжетные, сюжетно-ролевые и дидактические игры при организующей помощи учителя;
- Узнает, показывает некоторые предметы личной гигиены;
- Выполняет последовательность выполнения гигиенических процедур, обычных действий при организующей помощи учителя.

#### Достаточный уровень:

- Знает, называет свое имя;
- Знает, называет свою фамилию;
- Знает, называет, показывает предметы окружающего мира;
- Знает, называет назначение предметов окружающего мира;
- Знает, называет, показывает действия, совершаемые в быту;
- Выполняет простые инструкции учителя;
- Знает, называет, показывает на изображениях некоторые правила поведения в школе;

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье;
- Отвечает на вопросы, рассказывает о профессиях членов семьи;
- Называет, показывает на иллюстрациях части суток;
- Рассказывает, отвечает на вопросы о режиме дня с опорой на фотографии, рисунки;
- Играет в сюжетные, сюжетно-ролевые и дидактические игры;
- Знает название населенного пункта, в котором живет;
- Выбирает предметы личной гигиены, необходимые для определенного действия;
- Знает, выполняет последовательность выполнения гигиенических процедур;
- Группирует предметные изображения по выделенным признакам.

### **Второй дополнительный класс.**

#### Минимальный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье при организующей помощи учителя.
- Группирует предметы по категориям.
- Показывает действия с предметами обихода.
- Выполняет простые действия по наведению порядка в быту при организующей помощи учителя.
- Знает, показывает предметы, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Играет в дидактические игры.
- Называет, показывает обувь, одежду, предметы обихода.
- Знает, называет, выполняет некоторые правила поведения в транспорте.

- Знает, отвечает, показывает правила дорожного движения.
- Играет в дидактические игры при организующей помощи учителя.

Достаточный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Узнает, показывает, называет членов семьи на фото.
- Отвечает на вопросы, рассказывает об обязанностях членов семьи.
- Группирует предметы по категориям.
- Показывает, называет действия с предметами обихода.
- Знает необходимость уборки.
- Рассказывает о режиме дня.
- Выполняет простые действия.
- Составляет план уборки комнаты при помощи учителя.
- Выполняет простые действия по наведению порядка в быту.
- Играет в сюжетную игру «Семья».
- Знает названия, последовательность действий при умывании, чистки зубов, мытье рук, причесывании.
- Знает, показывает предметы, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Находит ошибки в последовательности выполнения гигиенических процедур.
- Определяет качество выполнения гигиенических процедур.
- Устраняет имеющиеся недостатки при выполнении гигиенических процедур.
- Рассказывает о последовательности гигиенических процедур.
- Играет в дидактические игры.
- Называет, показывает обувь.
- Называет, показывает часть обуви.

- Определяет чистоту одежды, обуви.
- Знает, называет, выполняет некоторые правила поведения в транспорте.
- Знает, отвечает, показывает участников дорожного движения на картинке, фото.
- Рассказывает о том, как передвигается пешеход, пассажир, водитель;
- Знает, показывает пешеходный переход.
- Знает, называет, показывает правила перехода дороги по пешеходному переходу.
- Знает, называет, показывает сигналы светофора.
- Играет в дидактические игры с дорожными знаками, правильно и неправильно.

### **Первый класс.**

#### Минимальный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье при организующей помощи учителя.
- Отвечает о названии населенного пункта, в котором живет.
- Отвечает на вопросы, рассказывает об обязанностях членов семьи.
- Знает, называет домашних питомцев.
- Знает названия, последовательность действий при выполнении гигиенических процедур.
- Определяет качество выполнения гигиенических процедур при организующей помощи учителя.
- Умеет причесываться.
- Узнает, отвечает на вопросы о назначении общественных мест.
- Знает, называет некоторые профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др.
- Группирует продукты по категориям.
- Моет фрукты и овощи.

- Готовит простые бутерброды по визуальным опорам и организующей помощи учителя.
- Накрывает на стол и убирает со стола после перекуса при организующей помощи.
- Знает, отвечает на некоторые вопросы о видах деятельности в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.

Достаточный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Отвечает о названии населенного пункта, в котором живет.
- Отвечает на вопросы, рассказывает об обязанностях членов семьи.
- Называет свой домашний адрес.
- Знает, называет домашних питомцев.
- Рассказывает о потребностях домашнего питомца.
- Знает, показывает, называет последовательность действий при уходе за домашними питомцами.
- Знает названия, последовательность действий при выполнении гигиенических процедур.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.
- Находит ошибки в последовательности выполнения гигиенических процедур по визуальным опорам.
- Определяет качество выполнения гигиенических процедур.
- Знает, отвечает на вопросы о том, что такое парикмахерская, профессии парикмахера, инструментов парикмахера.
- Умеет выбирать предметы для ухода за волосами.

- Умеет причесываться.
- Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет.
- Отвечает на вопрос, называет, показывает свой адрес.
- Узнает, отвечает на вопросы о назначении общественных мест.
- Знает, называет некоторые профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др.
- Группирует продукты по категориям.
- Имеет представления, рассказывает о правилах хранения продуктов.
- Знает названия посуды, в которой хранятся продукты питания.
- Моет фрукты и овощи.
- Готовит простые бутерброды по визуальным опорам и организующей помощи учителя.
- Накрывает и убирает со стола после перекуса.
- Отвечает «да» и «нет» на вопросы о знакомых ситуациях.
- Знает, отвечает, показывает общественные места.
- Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.
- Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.

## **Второй класс.**

### Минимальный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Называет свой адрес.
- Знает, совершает некоторые действия по уходу за домом.
- Знает, отвечает на вопросы о праздниках.
- Знает, показывает, рассказывает о подготовке к празднику.

- Выкладывает последовательность при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.
- Чистит роликом, щеткой одежду.
- Различает свои и чужие вещи.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
- Знает, использует при помощи учителя способы приведения одежды в порядок.
- Вешает вещи на вешалку.
- Складывает вещи на полку в стопку.
- Различает уличную и сменную обувь.
- Знает, показывает, называет названия продуктов питания, с которыми часто сталкивается в быту.
- Ориентируется по простому рецепту с визуальными опорами.
- Готовит простые блюда из нескольких ингредиентов.
- Наливает в стакан воду, сок.
- Правильно использует столовые приборы.
- Знает, отвечает, показывает общественные места.
- Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.

#### Достаточный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Называет свой адрес.
- Рассказывает о профессиях и хобби членов семьи.
- Знает, совершает действия по уходу за домом.
- Знает, отвечает на вопросы о традициях семьи.

- Знает, отвечает на вопросы о праздниках.
- Знает, показывает, рассказывает о подготовке к празднику.
- В соответствии с ситуацией выбирает поздравительную открытку.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.
- Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур.
- Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия.
- Чистит роликом, щеткой одежду.
- Различает свои и чужие вещи.
- Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
- Знает, использует при помощи учителя способы приведения одежды в порядок.
- Вешает вещи на вешалку.
- Складывает вещи на полку в стопку.
- Шнурует обувь.
- Различает уличную и сменную обувь.
- Знает, показывает, называет названия продуктов питания, с которыми часто сталкивается в быту.
- Ориентируется по простому рецепту с визуальными опорами.
- Знает названия столовой посуды.
- Знает правила сервировки стола.
- Готовит простые блюда из нескольких ингредиентов.

- Наливает в стакан воду, сок.
- Правильно использует столовые приборы.
- Знает, отвечает, показывает общественные места.
- Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.
- Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.

### **Третий класс.**

#### Минимальный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье при помощи учителя.
- Рассказывает о домашних делах и хобби членов семьи при помощи учителя.
- Знает, отвечает на вопросы о любимых занятиях семьи в выходные дни.
- Выбирает поздравительную открытку.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Оценивает чистоту помещения после завершения гигиенических процедур, кладет вещи на место при помощи взрослого.
- Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выполняет последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур.
- Называет, показывает одежду и обувь.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.

- Знает, использует некоторые способы приведения одежды в порядок.
- Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики.
- Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта.
- Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.
- Знает, рассказывает об общественных местах, правилах поведения в общественных местах.
- Знает правила поведения в общественном транспорте.
- Знает некоторые правила дорожного движения.
- Знает правила общения с близкими, знакомыми и незнакомыми людьми.

Достаточный уровень:

- Отвечает на вопросы о себе, своей семье.
- Рассказывает о домашних делах и хобби членов семьи.
- Знает, различает выходные дни и будни.
- Знает, рассказывает о любимых занятиях семьи в выходные дни.
- Составляет поздравительную открытку.
- Знает полезные и вредные привычки людей.
- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Оценивает чистоту помещения после завершения гигиенических процедур, кладет вещи на место.
- Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия.
- Знает полезные и вредные привычки людей.

- Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.
- Выполняет последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.
- Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.
- Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур.
- Называет, показывает одежду и обувь.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
- Определяет аккуратный вид одежды.
- Знает, использует некоторые способы приведения одежды в порядок.
- Знает правила использования утюга.
- Шнурует обувь.
- Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики.
- Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.
- Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта.
- Различает городской и междугородний транспорт.
- Имеет представления о личном транспорте.
- Знает, называет, показывает правила использования самоката, велосипеда.
- Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.
- Знает, рассказывает об общественных местах, правилах поведения в общественных местах.
- Знает правила поведения в общественном транспорте.
- Знает некоторые правила дорожного движения.

- Знает правила общения с близкими, знакомыми и незнакомыми людьми.

## **Четвертый класс**

### Минимальный уровень:

- Знает, рассказывает о себе.
- Рассказывает о любимых занятиях семьи в выходные дни.
- Знает названия предметов уборки.
- Определяет чистоту помещения.
- Знает, отвечает на вопросы, выполняет действия для подготовки к празднику.
- Выбирает поздравительную открытку.
- Знает, отвечает, показывает общественные места на фото, соотносит их с событиями.
- Знает правила поведения в общественных местах.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.
- Знает, понимает значение телефонных сигналов.
- Участвует в телефонном разговоре.
- Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни.
- Использует таймер в повседневной жизни.
- Задает уточняющие вопросы о предмете, способе его использования.
- Задает вопросы о последовательности событий.
- Обращается за помощью в процессе общей деятельности.
- Знает, рассказывает о видах транспорта.
- Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.

- Читает, отвечает на вопросы о рецептах, инструкциях с организующей помощью учителя.

Достаточный уровень:

- Знает, рассказывает о себе, любимых занятиях семьи в выходные дни.
- Знает правила и последовательность уборки дома.
- Знает названия предметов уборки.
- Определяет чистоту помещения.
- Знает, отвечает на вопросы, выполняет действия для подготовки к празднику.
- Выбирает и подписывает поздравительную открытку.
- Знает, правильно использует вежливые слова в диалоге.
- Знает, отвечает, показывает общественные места.
- Знает правила поведения в общественных местах.
- Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.
- Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.
- Участвует в планировании экскурсии.
- Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.
- Выражает отношение к поступкам других людей, к полученным впечатлениям.
- Знает, понимает значение телефонных сигналов.
- Участвует в телефонном разговоре.
- Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни.
- Составляет и пишет короткие записки.
- Определяет время по часам при помощи учителя.
- Соотносит время и событие при организующей помощи учителя.

- Читает записку, объявление, отвечает на вопросы о переданном сообщении.
- Использует таймер в повседневной жизни.
- Знает, участвует в беседе при организующей помощи.
- Задает уточняющие вопросы о предмете, способе его использования.
- Задает вопросы о последовательности событий.
- Обращается за помощью в процессе общей деятельности.
- Знает, рассказывает о видах транспорта.
- Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта.
- Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.
- Знает, понимает значение телефонных сигналов.
- Участвует в телефонном разговоре.
- Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни.
- Читает, отвечает на вопросы о рецептах, инструкциях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

ПЕРВЫЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 ЧАСА).

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Пропедевтический период				
1	Изучение представлений о возможностях ребенка	4	Изучение представлений о себе и ближайшем окружении. Имя, фамилия. Семья. Узнавание и название предметных изображений предметов окружающего мира. Назначение предметов окружающего мира. Узнавание названий действий, совершаемых в быту. Выполнение простых инструкций учителя. Подготовка к уроку. Правила поведения на уроке.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, отзывается, называет свое имя;</li> <li>• Знает, отзывается, называет свою фамилию;</li> <li>• Знает, называет, показывает предметы окружающего мира;</li> <li>• Знает, называет назначение предметов окружающего мира;</li> <li>• Знает, называет, показывает действия, совершаемые в быту;</li> <li>• Выполняет простые инструкции учителя с жестовой подсказкой и без нее;</li> <li>• Готовится к уроку;</li> <li>• Знает, называет, показывает на изображениях некоторые правила поведения в школе.</li> </ul>
Дом и семья				
2	Моя семья	3	Имя, фамилия ребенка. Семья, состав семьи. Члены семьи, их профессии. Занятия членов семьи. Домашние обязанности членов семьи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечает на вопросы о себе, своей семье по вопросам учителя.</li> <li>• Узнает, показывает, называет членов семьи на фото.</li> <li>• Отвечает на вопросы, рассказывает о профессиях членов семьи.</li> <li>• Отвечает на вопросы, называет домашние обязанности членов семьи.</li> <li>• Играет в сюжетную игру «Семья»</li> </ul>

3	Мой дом	4	<p>Мой дом. Название, назначение помещений дома. Действия, совершаемые в быту. Группировка предметов по их расположению (по помещениям, назначению). Сюжетные игры (семья). Дидактическая игра «Всякой вещи свое место».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает на фото свой дом.</li> <li>• Называет, показывает, отвечает на вопросы о помещениях дома.</li> <li>• Называет действия, совершаемые в быту.</li> <li>• Группирует предметы по назначению.</li> <li>• Группирует предметы по расположению в помещениях дома.</li> <li>• Играет в дидактические игры: группировка изображений, лото «Мой дом», «Каждой вещи свое место»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Личная гигиена</li> </ul>				
4	Режим дня	3	<p>Режим дня. Части суток. Деятельность людей в разные части суток.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет, показывает части суток.</li> <li>• Рассказывает, отвечает на вопросы о режиме дня с опорой на фотографии, рисунки.</li> <li>• Отвечает на вопросы, называет типичные действия людей в рамках привычных бытовых ситуациях.</li> <li>• Играет в глагольное лото</li> </ul>
5	Выполнение правил личной гигиены	5	<p>Тело человека. Части тела. Части лица. Умывание, чистка зубов, мытье рук. Последовательность выполнения действий (цепочки действий) при выполнении гигиенических процедур. Выкладывание последовательности выполнения действий процедур личной гигиены.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет, показывает части тела человека.</li> <li>• Называет, показывает, отвечает на вопросы о назначении частей тела.</li> <li>• Знает названия, последовательность действий при умывании, чистки зубов, мытье рук.</li> <li>• Знает, показывает предметы, необходимые для совершения процедур личной гигиены.</li> <li>• Выкладывает последовательность действий</li> </ul>

				при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур
<b>Одежда, обувь</b>				
6	Одежда	4	Тело человека. Части тела. Предметы одежды. Одежда в разных ситуациях (домашняя, уличная, спортивная и др.). Последовательность одевания, переодевания. Правила расположения вещей при переодевании.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет, показывает части тело человека.</li> <li>• Называет, показывает, отвечает на вопросы о назначении частей тела.</li> <li>• Знает, называет, показывает предметы одежды.</li> <li>• Группирует предметы одежды соответственно ситуации.</li> <li>• Выкладывает последовательность одежды для одевания, переодевания.</li> <li>• Складывает вещи после переодевания</li> </ul>
7	Обувь	4	Обувь (домашняя, уличная, спортивная). Понятие пары. Сюжетные игры (собираемся в школу, идем на прогулку).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет, показывает обувь.</li> <li>• Группирует обувь по назначению.</li> <li>• Имеет представления о том, что такое пара.</li> <li>• Находит пару среди разной обуви.</li> <li>• Надевает и снимает обувь правильно.</li> <li>• Играет в дидактические игры</li> </ul>

Общественные места			
8	Поведение людей в общественных местах	6	<p>Название населенного пункта, в котором живут обучающиеся. Узнавание на фотографиях дома, школы магазина, детской площадки. Профессии людей. Правила поведения в школе. Правила поведения в магазине. Сюжетные картинки, цепочка действий. Сюжетные игры (магазин, школа).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет.</li> <li>• Узнает на фото, показывает, называет знакомые здания.</li> <li>• Знает назначение, отвечает на вопросы о назначении знакомых общественных мест.</li> <li>• Играет в сюжетно-ролевые игры с организующей помощью учителя.</li> <li>• Играет в дидактические игры (профессии, магазин и др.)</li> </ul>
	Итого	33ч	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### ВТОРОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (33 ЧАСА).

Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Дом и семья			

1	Дом. Домашние обязанности членов семьи	5	<p>Повторение пройденного. Семья. Состав семьи. Обязанности членов семьи. Домашние дела. Любимые занятия членов семьи. Назначение помещений квартиры, дома. Кухня, предметы и инструменты, необходимые для приготовления пищи. Посуда. Предметы и инструменты, необходимые для уборки. Режим дня. Последовательность действий в течение дня. Уборка игрушек. Понимание чисто/ грязно, аккуратно/ неаккуратно. Нахождение места для вещей. Выполнение простых действий при выполнении простых действий (налить воду в стакан, чашку, вытереть стол, поставить чашку в раковину, бросить использованную салфетку в мусорное ведро и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечает на вопросы о себе, своей семье.</li> <li>• Узнает, показывает, называет членов семьи на фото.</li> <li>• Отвечает на вопросы, рассказывает об обязанностях членов семьи.</li> <li>• Отвечает на вопросы, отвечает о назначении помещений дома.</li> <li>• Группирует предметы по категориям.</li> <li>• Показывает, называет действия с предметами обихода.</li> <li>• Знает необходимость уборки.</li> <li>• Рассказывает о режиме дня.</li> <li>• Выполняет простые действия.</li> <li>• Составляет план уборки комнаты при помощи учителя.</li> <li>• Выполняет простые действия по наведению порядка в быту.</li> <li>• Играет в сюжетную игру «Семья».</li> <li>• Играет в дидактические игры</li> </ul>
<b>Личная гигиена</b>				
2	Уход за собой	5	<p>Гигиенические процедуры, предметы для гигиенических процедур. Умывание, чистка зубов, причесывание. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Выкладывание последовательности гигиенических процедур. Определение качества выполнения гигиенических процедур (чисто/ грязно, аккуратно/ не аккуратно).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия, последовательность действий при умывании, чистки зубов, мытье рук, причесывании.</li> <li>• Знает, показывает предметы, необходимые для совершения процедур личной гигиены.</li> <li>• Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.</li> <li>• Находит ошибки в последовательности выполнения</li> </ul>

				<p>гигиенических процедур.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет качество выполнения гигиенических процедур.</li> <li>• Устраняет имеющиеся недостатки при выполнении гигиенических процедур.</li> <li>• Рассказывает о последовательности гигиенических процедур.</li> </ul>
<b>Одежда, обувь</b>				
3	Одежда	4	<p>Предметы одежды, их название и назначение. Одежда в разных ситуациях (домашняя, уличная, праздничная, спортивная). Одежда разных сезонов. Последовательность одевания одежды. Размещение одежды на вешалке, на полке. Складывание одежды. Застегивание и расстегивание молнии, ремня, пуговиц, шнуровка, завязывание обуви.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет, показывает части тела человека.</li> <li>• Называет, показывает, отвечает на вопросы о назначении частей тела.</li> <li>• Знает, называет, показывает предметы одежды.</li> <li>• Группирует предметы одежды соответственно ситуации.</li> <li>• Выкладывает последовательность одежды для одевания, переодевания.</li> <li>• Складывает вещи после переодевания</li> </ul>
4	Обувь	4	<p>Обувь. Части обуви, их название и назначение. Обувь (домашняя, уличная, спортивная). Понятие пары. Застежки обуви. Способы расстегивания и застегивания обуви. Размещение обуви при переодевании. Чистая и грязная обувь. Уход за обувью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет, показывает обувь.</li> <li>• Называет, показывает частью обуви.</li> <li>• Группирует обувь по назначению.</li> <li>• Находит пару среди разной обуви.</li> <li>• Надевает и снимает</li> </ul>

				<p>обувь правильно.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Застегивает и расстегивает обувь.</li> <li>• Определяет чистоту обуви.</li> <li>• Знает, называет, выполняет некоторые правила ухода за обувью</li> </ul>
<b>Общественные места</b>				
5	Поведение людей в общественных местах	6	<p>Мой город (село, деревня). Мой дом. Мой адрес. Дорога из дома в школу. Общественные места вокруг нас. Школа, магазин, поликлиника, парк. Правила поведения в школе, в классе. Магазины. Виды магазинов. Правила поведения в магазине. Поликлиника. Правила поведения в поликлинике. Парк. Занятия людей в парке. Игры на детской площадке. Правила поведения на детской площадке, в парке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет.</li> <li>• Отвечает на вопрос, называет, показывает свой адрес.</li> <li>• Узнает на фото, показывает, называет знакомые здания.</li> <li>• Знает назначение, отвечает на вопросы о назначении знакомых общественных мест.</li> <li>• Различает виды магазинов, отвечает на вопросы о профессиях, правилах поведения в магазине.</li> <li>• Знает назначение поликлиники, отвечает на вопросы о профессии людей, работающих в магазине.</li> <li>• Знает, отвечает на вопросы о назначении парка, детской площадки.</li> <li>• Рассказывает, показывает, соблюдает</li> </ul>

				некоторые правила поведения на детской площадке.
<b>Транспорт</b>				
6	Транспорт	4	Транспорт. Виды транспорта. Наземный, водный, воздушный. Профессии людей, работающих на транспорте. Транспорт нашего города (села, деревни). Правила поведения в общественном транспорте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, называет, показывает виды транспорта.</li> <li>• Группирует транспорт по виду.</li> <li>• Сравнивает разные виды транспорта при организующей помощи учителя.</li> <li>• Знает названия профессий людей, работающих на транспорте.</li> <li>• Знает, называет, выполняет некоторые правила поведения в транспорте.</li> </ul>
	Безопасное поведение на улице	5	Правила дорожной безопасности. Светофор. Переход дороги по регулируемому пешеходному переходу. Правила перехода пешеходного периода.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, отвечает, показывает участников дорожного движения на картинке, фото.</li> <li>• Рассказывает о том, как передвигается пешеход, пассажир, водитель;</li> <li>• Знает, показывает пешеходный переход.</li> <li>• Знает, называет, показывает правила перехода дороги по пешеходному переходу.</li> <li>• Знает, называет, показывает сигналы</li> </ul>

				<p>светофора.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Играет в дидактические игры с дорожными знаками, правильно и неправильно</li> </ul>
	Итого	33ч		

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 ЧАСА).

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Дом и семья				
1	Традиции, хобби и обязанности членов семьи	3	<p>Моя семья. Адрес. Традиции и правила моей семьи. Обязанности членов семьи. Дни рождения членов семьи. Хобби членов семьи. Наведение порядка в комнате. Домашние питомцы. Уход за домашними питомцами. Последовательность действий при кормлении домашнего животного. Правила ухода за домашними питомцами. Безопасное поведение с домашними питомцами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отвечает на вопросы о себе, своей семье.</li> <li>Узнает, показывает, называет членов семьи на фото.</li> <li>Отвечает на вопросы, рассказывает об обязанностях членов семьи.</li> <li>Отвечает на вопросы о адресе.</li> <li>Рассказывает о хобби членов семьи.</li> <li>Знает, совершает действия по уходу за домом.</li> <li>Отвечает, показывает действия с предметами ухода.</li> <li>Знает, называет домашних питомцев.</li> <li>Рассказывает о потребностях домашнего питомца.</li> <li>Знает, показывает, называет последовательность действий при уходе за домашними питомцами.</li> <li>Знает, называет, выбирает правила безопасного</li> </ul>

				<p>поведения с домашними питомцами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляет памятку по уходу за домашним питомцем.</li> </ul>
<b>Личная гигиена</b>				
2	Уход за собой	4	<p>Части тела человека, их назначение. Полезные привычки людей. Гигиенические процедуры: умывание, чистка зубов, мытье рук, причесывание. Личные предметы гигиены. Правила использования предметом личной гигиены. Прием душа. Последовательность совершения действий при совершении гигиенических процедур.</p> <p>Определение внешнего вида одежды (аккуратная/неаккуратная, чистая/ грязная и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает названия, последовательность действий при выполнении гигиенических процедур.</li> <li>• Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.</li> <li>• Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.</li> <li>• Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.</li> <li>• Находит ошибки в последовательности выполнения гигиенических процедур.</li> <li>• Определяет качество выполнения гигиенических процедур.</li> <li>• Устраняет имеющиеся недостатки при выполнении гигиенических процедур.</li> <li>• Рассказывает о последовательности</li> </ul>

				<p>гигиенических процедур.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет особенности внешнего вида человека (чистая, грязная одежда).</li> <li>• Определение аккуратно/неаккуратно</li> </ul>
3	Уход за волосами	2	<p>Действия, входящие в уход за волосами. Прически людей. Парикмахерская. Цвет, длина волос людей. Профессия парикмахер. Инструменты парикмахера. Прически людей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показывает, называет цвет и длину волос при организующей помощи учителя.</li> <li>• Знает, отвечает на вопросы о том, что такое парикмахерская, профессии парикмахера, инструментов парикмахера.</li> <li>• Умеет выбирать предметы для ухода за волосами.</li> <li>• Умеет причесываться.</li> <li>• Оценивает свой внешний вид, аккуратность прически при помощи зеркала</li> </ul>
4	Здоровый образ жизни. Утренняя гимнастика	3	<p>Утренняя гимнастика. Выполнение действий (упражнений) утренней гимнастики по подражанию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, отвечает на вопросы о необходимости утренней гимнастики.</li> <li>• Повторяет упражнения утренней гимнастики за учителем.</li> <li>• Опирается на визуальную опору при последовательности действий при выполнении утренней гимнастики.</li> </ul>
<b>Одежда, обувь</b>				
3	Одежда и обувь	4	<p>Одежда. Выбор одежды с учетом возраста и пола человека. Свои и чужие вещи. Выбор одежды в соответствии с социальной ситуацией. Сочетание одежды и обуви по внешнему виду, социальной ситуации. Правила ухода за одеждой (стирка, глажка, складывание одежды). Правила ухода за обувью. Разные виды застежек на одежде и обуви.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет, показывает одежду и обувь.</li> <li>• Различает свои и чужие вещи.</li> <li>• Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.</li> <li>• Называет, показывает, отвечает о правилах</li> </ul>

			<p>Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молнии на одежде Шнуровка обуви завязывание банта после шнуровки обуви.</p>	<p>ухода за одеждой и обувью.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, использует основные виды застежек на одежде и обуви.</li> <li>• Выполняет шнуровку обуви при организующей помощи.</li> <li>• Ухаживает за обувью и одеждой при организующей помощи</li> </ul>
<b>Общественные места</b>				
5	Места вокруг нас	4	<p>Общественные места. Назначение общественных мест. Школа, поликлиника, библиотека, парикмахерская, парк, магазин. Правила поведения в общественных местах. Библиотека, назначение. Правила поведения в библиотеке. Помещения школы. Правила поведения в школе. Игры на дошкольном участке. Правила простых игр на улице, дошкольном участке, детской площадке. Правила поведения в совместных играх. Считалочки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет.</li> <li>• Отвечает на вопрос, называет, показывает свой адрес.</li> <li>• Узнает, отвечает на вопросы о назначении общественных мест.</li> <li>• Знает, называет некоторые профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др.</li> <li>• Знает, умеет играть в некоторые игры по правилам.</li> <li>• Рассказывает, показывает, соблюдает некоторые правила поведения на детской площадке.</li> <li>• Имеет представление о</li> </ul>

				считалочках, понимает смысл считалочек
6	Магазины	4	Назначение магазинов. Профессии людей, работающих в магазине. Виды магазинов. Отделы магазинов. Составление списка покупок для покупки в магазине. Правила поведения в магазине. Ценник, стоимость, чек.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, рассказывает о назначении магазинов.</li> <li>• Знает, рассказывает о профессиях и действиях людей, работающих в магазине.</li> <li>• Знает, называет виды магазинов.</li> <li>• Знает, группирует товары по категориям.</li> <li>• Составляет список покупок при организующей помощи.</li> <li>• Играет в сюжетно-ролевую игру магазин</li> </ul>
<b>Продукты питания</b>				
7	Продукты, сервировка стола	2	Название продуктов питания. Группировка продуктов питания по категориям: овощи, фрукты, крупы, хлебобулочные изделия, напитки. Правила хранения продуктов питания. Название предметов для хранения продуктов питания (хлебница, солонка, сахарница, масленка и др.). Мытье фруктов и овощей. Приготовление бутербродов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, показывает, называет названия продуктов питания. С которыми часто сталкивается в быту.</li> <li>• Группирует продукты по категориям.</li> <li>• Имеет представления, рассказывает о правилах хранения продуктов.</li> <li>• Названия посуды, в которой хранятся продукты питания.</li> <li>• Моет фрукты и овощи.</li> <li>• Готовит простые бутерброды по визуальным опорам и организующей помощи учителя.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Накрывает на стол для перекуса.</li> <li>• Убирает со стола после перекуса.</li> </ul>
Навыки получения и предоставления информации				
8	<p>Основы диалога.</p> <p>Вопросы и ответы.</p>	2	<p>Ответы на вопросы о себе. Ответы «да» и «нет» о знакомых ситуациях, действиях.</p> <p>Задавание вопросов в организованной ситуации (Где? Что?).</p> <p>Понимание расписаний занятий. Ориентировка в помещениях школы. Ориентировка на пришкольном участке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, участвует в беседе при организующей помощи.</li> <li>• Отвечает «да» и «нет» на вопросы о знакомых ситуациях.</li> <li>• Задаёт вопросы при организующей помощи.</li> <li>• Отвечает на вопросы.</li> <li>• Ориентируется в помещении школы, отвечает на вопросы о помещениях школы, их назначении.</li> <li>• Ориентируется на пришкольном участке, отвечает на вопросы с опорой на наглядность</li> </ul>
Культура поведения				
9	Интересный мир вокруг нас	9	<p>Правила поведения в общественных местах. Парк, кинотеатр, библиотека.</p> <p>Подготовка похода в парк, кинотеатр, библиотеку.</p> <p>Алгоритм поведения в парке, кинотеатре, библиотеке.</p> <p>Определение соответствия поведения ситуации.</p> <p>Выражение отношения к поведению (правильно/неправильно).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, отвечает, показывает общественные места.</li> <li>• Знает правила поведения в общественных местах.</li> <li>• Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.</li> <li>• Знает, называет, показывает правила поведения в</li> </ul>

				<p>общественных местах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.</li> <li>• Выражает отношение к поступкам других людей</li> </ul>
	Итого	33ч		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

**ВТОРОЙ КЛАСС (33 ЧАСА).**

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные обучающихся
Дом и семья				
1	Праздники	3	Семья. Профессии членов семьи. Правила дома, обязанности членов семьи. Помещения дома. Уборка своей комнаты. Размещение вещей по местам при уборке. Вытирание поверхностей тряпкой. Мытье посуды. Уборка помещений. Традиции семьи. Праздники в семье. Подготовка к празднику. Приглашение в гости. Подготовка к приему гостей. Игры и занятия в гостях.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечает на воп</li> <li>• Отвечает на воп</li> <li>• Рассказывает о семье.</li> <li>• Знает, совершае</li> <li>• Знает алгоритм</li> <li>• Знает, отвечает</li> <li>• Знает, отвечает</li> <li>• Знает, показывае</li> </ul> <p>празднику.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В соответствии поздравительную отк</li> </ul>
Личная гигиена				
2	Полезные привычки людей	3	Полезные и вредные привычки людей. Правила личной гигиены. Умывание, чистка зубов, прием душа, мытье рук, причесывание. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Определение чистоты одежды и обуви. Уход за собой.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает полезны</li> <li>людей.</li> <li>• Знает, пока</li> <li>предметами,</li> <li>совершения проц</li> <li>• Выкладывает по</li> <li>при совершении це</li> <li>гигиенических проц</li> <li>• Умеет регулиров</li> <li>мытье рук, подготов</li> <li>• Умеет оценива</li> <li>гигиенических проц</li> <li>• Определяет соо</li> <li>требованиям, устан</li> <li>• Чистит роликом,</li> <li>• Протирает обувь.</li> <li>• Оценивает свой в</li> </ul>
4	Здоровый образ жизни. Утренняя гимнастика	3	Утренняя гимнастика, упражнения утренней гимнастики. Составление последовательности выполнения утренней гимнастики.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, отвечает на</li> <li>утренней гимнасти</li> <li>• Повторяет упражн</li> <li>одноклассником.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляет последовательность упражнений для утренней гимнастики.</li> <li>• Опирается на последовательность выполнения упражнений утренней гимнастики.</li> </ul>
<b>Одежда, обувь</b>				
3	Одежда и обувь	4	<p>Одежда, обувь. Одежда и обувь, их различение по размеру (впору, велика, мала). Выбор одежды и обуви к заданной социальной ситуации. Определение чистоты вещей, обуви. Способы приведения одежды и обуви в надлежащий вид. Вешание одежды на вешалку, складывание на полку. Размещение обуви на полке. Шнуровка обуви, завязывание узла, банта. Сменная и уличная обувь. Хранение сменной обуви.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет, показывает одежду, обувь.</li> <li>• Различает свои вещи по размеру.</li> <li>• Определяет величину вещей по размеру, велики.</li> <li>• Подбирает одежду, обувь по погоде, зависимости от времени года.</li> <li>• Определяет актуальность одежды, обуви.</li> <li>• Знает, использует способы приведения одежды, обуви в надлежащий вид.</li> <li>• Вешает вещи на вешалку.</li> <li>• Складывает вещи на полку.</li> <li>• Шнурует обувь.</li> <li>• Различает уличную обувь.</li> <li>• Применяет правила хранения обуви.</li> <li>• Ухаживает за обувью.</li> <li>• Хранит обувь в организованном месте.</li> </ul>
<b>Общественные места</b>				
5	Город, в котором я живу.	4	<p>Название населенного пункта. Домашний адрес. Адрес школы. Маршруты из школы домой и домой из школы. Библиотека, музей, кинотеатр, театр, кафе, парк, зоопарк. Назначение общественных мест. Профессии людей. Материалы и инструменты. Правила поведения в общественных местах. Афиши кинотеатров, театров. Меню в кафе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет.</li> <li>• Отвечает на вопросы о городе, показывает свой адрес.</li> <li>• Узнает, отвечает на вопросы о названии какой школы, в которой учится.</li> <li>• При просмотре фотографий рассказывает о маршруте из школы домой.</li> <li>• Знает, называет названия общественных мест, работающих в городе: библиотека, поликлиника и др.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знает, называ общественных м</li> <li>•Изучает афиш фильма, мультф</li> <li>•Изучает меню л выбор</li> </ul>
<b>Транспорт</b>				
6	Общественный транспорт	2	Общественный и личный транспорт. Названия общественного транспорта. Правила поведения в общественном и личном транспорте. Последовательность действий в общественном транспорте. Безопасное поведение в общественном транспорте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, расс магазинов.</li> <li>• Знает расс действиях лю магазине.</li> <li>• Знает, назь</li> <li>• Знает, гр категориям.</li> <li>• Составляет организующей п</li> <li>• Играет в магазин</li> </ul>
	Правила дорожного движения	2	Правила дорожного движения. Светофор. Переход дороги по пешеходному переходу. Маршруты общественного транспорта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, рас правила дорож</li> <li>• Знает назна</li> <li>• Знает прав нерегулируемого пешеходного пер</li> <li>• Узнает до их значение.</li> <li>• Играет в правилам дорож</li> </ul>
<b>• Продукты питания</b>				
7	Приготовление простых блюд, сервировка стола	4	Продукты питания. Группировка продуктов питания. Определение товарного вида продукта питания. Приготовление простых блюд из готовых продуктов. Последовательность приготовления блюда по пошаговому рецепту. Сервировка стола. Совместный прием пищи. Уборка стола и мытье посуды после приема пищи. Полезное и вредное питание. Группировка продуктов по категориям.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Знает, показыв продуктов пита сталкивается в б</li> <li>•Группирует про</li> <li>•Определяет това</li> <li>•Ориентируется визуальными оп</li> <li>•Знает названия с</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает правила с...</li> <li>• Готовит просты...</li> <li>ингредиентов.</li> <li>• Наливает в стак...</li> <li>• Правильно...</li> <li>приборы.</li> <li>• Накрывает на ст...</li> <li>• Убирает со стол...</li> </ul>
Навыки получения и предоставления информации				
8	Общение людей. Телефон	4	<p>Общение людей. Вопросы о предмете, действии, событии. Выражение согласия и несогласия в беседе. Уточняющие вопросы о предмете, способе его использовании. Обращение за помощью.</p> <p>Способы общения с людьми. Телефон. Телефонные сигналы. Ответы на вопросы близкого в процессе телефонного звонка. Начало и окончание разговора.</p> <p>Понимание маркировки школьных помещений. Понимание символов, используемых в школе, в парке (выход, вход, стоп.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, участие...</li> <li>организующей п...</li> <li>• Отвечает на воп...</li> <li>• Выражает согл...</li> <li>диалоге.</li> <li>• Задает уточняю...</li> <li>способе его исп...</li> <li>• Обращается за...</li> <li>общей деятельно...</li> <li>• Знает, понимае...</li> <li>сигналов.</li> <li>• Участвует в тел...</li> <li>• Ориентируется п...</li> <li>• Составляет с по...</li> <li>помощи пиктог...</li> <li>помещений.</li> <li>• Понимает сим...</li> <li>встречающиеся</li> </ul>
Культура поведения				
9	Поведение в магазине	2	<p>Магазины. Виды магазинов: продуктовый/ продовольственный магазин, магазин одежды, магазин игрушек, магазин бытовой техники, магазин мебели, книжный магазин. Отделы в магазине. Список покупок в магазине. Правила поведения в магазине.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, от...</li> <li>общественные ме...</li> <li>• Знает прав...</li> <li>общественных ме...</li> <li>• Знает, отвечае...</li> <li>деятельности в об...</li> <li>• Знает, называе...</li> <li>поведения в обще...</li> <li>• Знает способы...</li> <li>использует их</li> </ul>

				людьми. • Выражает отношение к другим людям
10	Поведение в общественных местах на отдыхе	2	Парк, зоопарк, кинотеатр, детская площадка. Виды занятий, правила поведения. Музей, выставка, театр, кинотеатр, библиотека. Назначение, правила поведения.	• Знает общее назначение. • Рассказывает о походе в музей, кинотеатр при помощи визуальных средств. • Рассказывает о походе в музей, кинотеатр. • Рассказывает, как вести себя в театре, поведении в библиотеке.
	Итого	33ч		

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

#### ТРЕТИЙ КЛАСС (33 ЧАСА).

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Дом и семья				
1	День рождения	4	Моя семья. Права и обязанности членов семьи. Домашние дела и досуг членов семьи. Любимые занятия семьи в выходные дни. Планирование событий в жизни семьи в течение недели. Дни рождения. Подготовка к дню рождения. Выбор поздравительной открытки. Составление поздравительной открытки. Выбор подарка. Поздравления. Слова благодарности. Поведение в процессе празднования дня рождения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечает на вопросы о себе, своей семье.</li> <li>• Рассказывает о домашних делах и хобби членов семьи.</li> <li>• Знает, различает выходные дни и будни.</li> <li>• Знает, рассказывает о любимых занятиях семьи в выходные дни.</li> <li>• Знает, отвечает на вопросы о дне рождения.</li> <li>• Знает, отвечает на вопросы, выполняет действия для подготовки к дню рождения.</li> <li>• Составляет поздравительную открытку.</li> <li>• Знает, правильно использует вежливые слова в диалоге.</li> <li>• Составляет последовательность подготовки к празднованию дня рождения.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Играет в сюжетно-ролевую игру «Празднуем день рождения»</li> </ul>
2	Наводим порядок	3	Уборка квартиры. Последовательность уборки квартиры. Оценка правильности совершаемых действий при уборке помещений квартиры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает правила уборки квартиры.</li> <li>• Знает предметы для уборки помещения, умеет использовать некоторые из них\.</li> <li>• Знает, соблюдает правила безопасности при уборке помещения.</li> <li>• Оценивает чистоту помещения.</li> <li>• Устраняет недостатки.</li> </ul>
Личная гигиена				
3	Полезные привычки людей	2	Здоровый образ жизни. Важность соблюдения правил личной гигиены. Режим дня. Процедуры личной гигиены в режиме дня. Последовательность выполнения процедур личной гигиены. Предметы для выполнения гигиенических процедур. Проверка чистоты помещения после завершения гигиенических процедур.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает полезные и вредные привычки людей.</li> <li>• Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.</li> <li>• Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.</li> <li>• Оценивает чистоту помещения после завершения гигиенических процедур, кладет вещи на место.</li> <li>• Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.</li> <li>• Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур.</li> <li>• Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия.</li> <li>• Отвечает на вопросы о предпочтительных гигиенических средствах (какое мыло нравится, чем больше нравится вытирать руки и др.)</li> </ul>
4	Здоровый	2	Утренняя гимнастика, упражнения утренней	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, отвечает на вопросы о</li> </ul>

	образ жизни.		<p>гимнастики. Составление последовательности выполнения утренней гимнастики. Закаливание. Значение закаливания. Обтирание. Правила обтирания</p>	<p>необходимости утренней гимнастики.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторяет упражнения утренней гимнастики за одноклассником.</li> <li>• Составляет последовательность упражнений для утренней гимнастики.</li> <li>• Опирается на визуальную опору при последовательности действий при выполнении утренней гимнастики.</li> <li>• Имеет представления о закаливании, обтирании</li> </ul>
<b>Одежда, обувь</b>				
5	Одежда и обувь	3	<p>Предметы одежды. Обувь. Одежда: назначение, использование. Части одежды. Выбор одежды в соответствии с полом, возрастом, сезоном, социальной ситуацией. Определение внешнего вида одежды. Чистота одежды. Уход за одеждой. Стирка, глажка, складывание одежды, хранение одежды. Обувь. Пары. Уход за обувью. Использование разных типов застежек на одежде и обуви. Переодевание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет, показывает одежду и обувь.</li> <li>• Различает свои и чужие вещи.</li> <li>• Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики.</li> <li>• Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.</li> <li>• Определяет аккуратный вид одежды.</li> <li>• Знает, использует некоторые способы приведения одежды в порядок.</li> <li>• Вешает вещи на вешалку.</li> <li>• При помощи учителя выполняет последовательность действий по хранению одежды.</li> <li>• Складывает вещи на полку в стопку.</li> <li>• Знает, называет предметы о том, как гладят одежду.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает правила использования утюга.</li> <li>• Шнурует обувь.</li> <li>• Различает уличную и сменную обувь.</li> <li>• Применяет правила хранения сменной обуви.</li> <li>• Ухаживает за обувью и одеждой при организующей помощи</li> </ul>
<b>Общественные места</b>				
6	Город, в котором я живу.	2	Мой город (село, деревня). Адрес. Названия улиц. Чтение вывесок. Определение назначения учреждения по вывеске: магазины, аптека, парк, кинотеатр, музей, библиотека, парикмахерская и др. Прочтение адресов. Планирование маршрута. Проверка правильности маршрута по опорным точкам (фотография общественных мест, узнаваемых ориентиров).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет.</li> <li>• Отвечает на вопрос, называет, показывает свой адрес.</li> <li>• Узнает, отвечает на вопросы о том, в какой школе, в каком классе он учится.</li> <li>• При помощи учителя строит и реализует маршрут о дороге от дома в школу, из школы домой.</li> <li>• Знает, называет профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др.</li> <li>• Составляет маршруты при помощи взрослого.</li> <li>• Проверяет правильность движения по маршруту по опорным точкам</li> </ul>
<b>Транспорт</b>				
7	Общественный транспорт	2	Индивидуальный (личный) и общественный транспорт. Правила использования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, рассказывает о видах транспорта.</li> </ul>

			<p>наземного транспорта, метро. Пригородный транспорт. Личный транспорт. Использование велосипеда, самоката. Правила использования велосипеда, самоката на прогулке. Использование проездного документа в общественном транспорте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта.</li> <li>• Различает городской и междугородний транспорт.</li> <li>• Имеет представления о личном транспорте.</li> <li>• Знает, называет, показывает правила использования самоката, велосипеда.</li> <li>• Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.</li> <li>• Составляет рассказ о поездке на электричке, поезде, полете на самолете (на основании сюжетных игр, имеющегося опыта, серии картинок)</li> </ul>
8	Правила дорожного движения.	2	<p>Правила дорожного движения. Светофор. Переход дороги по пешеходному переходу. Маршруты общественного транспорта. Узнавание дорожных знаков. Называние смысла дорожных знаков. Рассказ о передвижении при помощи учителя и чтения дорожных знаков.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, рассказывает о некоторых правилах дорожного движения.</li> <li>• Знает назначение светофора.</li> <li>• Знает правила перехода дороги по нерегулируемого и регулируемого пешеходного перехода.</li> <li>• Узнает дорожные знаки, понимает их значение.</li> <li>• Играет в дидактические игры по правилам дорожного движения</li> </ul>
<b>Продукты питания</b>				
9	Меню	4	<p>Продукты, напитки. Список покупок продуктов питания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, показывает, называет названия</li> </ul>

			<p>Посуда. Инструменты. Столовые приборы. Способы приготовления пищи. Рецепты простых блюд. Алгоритм приготовления простых блюд.</p> <p>Вредные и полезные продукты. Составление простого меню.</p>	<p>продуктов питания, с которыми часто сталкивается в быту.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Группирует продукты по категориям.</li> <li>• Определяет товарный вид продуктов.</li> <li>• Ориентируется по простому рецепту с визуальными опорами.</li> <li>• Знает названия посуды для приготовления пищи столовой посуды, столовых приборов, называет и показывает их.</li> <li>• Знает, применяет правила сервировки стола.</li> <li>• Готовит простые блюда из нескольких ингредиентов.</li> <li>• Составляет меню.</li> <li>• Наливает в стакан воду, сок.</li> <li>• Правильно использует столовые приборы.</li> <li>• Накрывает на стол для приема пищи.</li> <li>• Убирает со стола после приема пищи.</li> <li>• Моет посуду</li> </ul>
Навыки получения и предоставления информации				
10	Общение людей. Получение информации	3	<p>Выражение согласия, несогласия, использование «не знаю» при недостаточности информации. Задавание вопросов о способе выполнения действия («Как?», «Чем?» и др.). Задавание вопросов о</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, участвует в беседе при организующей помощи.</li> <li>• Отвечает на вопросы учителя.</li> <li>• Выражает согласие и несогласие в диалоге.</li> <li>• Задает уточняющие</li> </ul>

			местонахождении предмета, о причинах действий (Зачем? Для чего?). Ответы на вопросы о себе. Называние своего адреса, название, чтение телефона родителей (в том числе по визуальной опоре).	<p>вопросы о предмете, способе его использования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задаёт вопросы о последовательности событий.</li> <li>• Отвечает на вопросы о себе.</li> <li>• Обращается за помощью в процессе общей деятельности.</li> </ul>
11	Средства получения информации	3	Телефон. Звонки по телефону. Звонок членам семьи при помощи быстрого набора. Чтение коротких сообщений Составление коротких записок. Чтение коротких записок бытовой тематики. Узнавание и понимание символов (пиктограмм) в общественных местах. Узнавание времени на часах. Соотнесение времени на часах, телефоне со временем начала какого-либо события.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, понимает значение телефонных сигналов.</li> <li>• Участвует в телефонном разговоре.</li> <li>• Ориентируется в помещениях школы.</li> <li>• Составляет с помощью учителя план при помощи пиктограмм и фотографий помещений.</li> <li>• Понимает символы, надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни.</li> <li>• Составляет короткие записки.</li> <li>• Пишет короткие записки.</li> <li>• Определяет время по часам.</li> <li>• Соотносит время и событие при организующей помощи учителя</li> </ul>
<b>Культура поведения</b>				
12	Поведение в магазине	3	Правила поведения в школе, дома и на улице. Участие в общей деятельности с другими людьми: совместные игры, экскурсия в парк,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, отвечает, показывает общественные места.</li> <li>• Знает правила поведения в</li> </ul>

			<p>музей. Планирование экскурсии. Выбор игр для общей игры на дошкольном участке. Использование считалок для распределения ролей. Диалог о прошедшей игре.</p>	<p>общественных местах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.</li> <li>• Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.</li> <li>• Участвует в планировании экскурсии.</li> <li>• Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.</li> <li>• Выражает отношение к поступкам других людей, к полученным впечатлениям</li> </ul>
	Итого	33ч		

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (33 ЧАСА).

	Разделы	часы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Дом и семья				
1	Домашние обязанности членов семьи	4	<p>Семья, состав семьи. Обязанности членов семьи. Выполнение домашних обязанностей. Уборка своей комнаты. Уход за декоративными домашними цветами. Помощь по дому: уборка помещений квартиры. Уход за домашними животными. Критерии чистоты помещений. Правила безопасности при использовании инструментов и моющих средств.</p> <p>Домашние праздники. Подготовка домашних праздников. Украшение помещения. Выбор поздравительной открытки, выбор подарка. Слова при получении и дарении подарка, слова поздравления. Слова благодарности за поздравления</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечает на вопросы о себе, своей семье.</li> <li>• Рассказывает о домашних делах и хобби членов семьи.</li> <li>• Рассказывает о домашних питомцах (при их наличии).</li> <li>• Знает, рассказывает о любимых занятиях семьи в выходные дни.</li> <li>• Знает правила и последовательность уборки дома.</li> <li>• Знает названия предметов уборки.</li> <li>• Определяет чистоту помещения.</li> <li>• Знает, отвечает на вопросы, выполняет действия для подготовки к празднику.</li> <li>• Имеет представления, участвует в украшении помещения.</li> <li>• Выбирает и подписывает поздравительную открытку.</li> <li>• Выбирает подарок, имеет представления о его вручении.</li> <li>• Знает, правильно использует вежливые слова в диалоге.</li> <li>• Составляет последовательность подготовки к празднованию дня рождения.</li> <li>• Играет в сюжетно-ролевую игру «Новый год»</li> </ul>
Личная гигиена				
2	Полезные привычки людей	3	<p>Тело, части тела. Поддержание чистоты тела. Гигиенические процедуры. Предметы личной гигиены. Последовательность выполнения гигиенических процедур. Правила принятия душа. Умывание, чистка зубов, мытье рук, обтирание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает полезные и вредные привычки людей.</li> <li>• Знает, показывает действия с предметами, необходимые для совершения процедур личной гигиены.</li> </ul>

			<p>Гимнастика. Упражнения утренней гимнастики. Проверка правильности выполнения гигиенических процедур. Включение гигиенических процедур в режим дня.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выкладывает последовательность действий при совершении цепочек действий в процессе гигиенических процедур.</li> <li>• Оценивает чистоту помещения после завершения гигиенических процедур, кладет вещи на место.</li> <li>• Умеет регулировать температуру воды при мытье рук, подготовке к приему душа.</li> <li>• Умеет оценивать качество выполнения гигиенических процедур.</li> <li>• Определяет соответствие внешнего вида требованиям, устраняет несоответствия.</li> <li>• Отвечает на вопросы о предпочтительных гигиенических средствах (какое мыло нравится, чем больше нравится вытирать руки и др.).</li> <li>• Повторяет упражнения утренней гимнастики за одноклассником.</li> <li>• Проводит гимнастику для одноклассников.</li> <li>• Составляет последовательность упражнений для утренней гимнастики.</li> <li>• Имеет представления о закаливании, обтирании, пользе здорового образа жизни</li> </ul>
<b>Одежда, обувь</b>				
3	Одежда и обувь	4	<p>Предметы одежды. Обувь. Виды обуви. Одежда: назначение, использование. Части одежды. Выбор одежды в соответствии с полом, возрастом, сезоном, социальной ситуацией. Определение комфортности одежды, обуви. Определение внешнего вида одежды. Устранение недостатков во</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет, показывает одежду и обувь.</li> <li>• Определяет вещи, соответствующие размеру, вещи, которые малы или велики.</li> <li>• Подбирает одежду и обувь в зависимости от социальной ситуации.</li> </ul>

			<p>внешнем виде. Определение чистота одежды. Уход за одеждой. Стирка, глажка, складывание одежды, хранение одежды. Обувь. Пары. Уход за обувью. Использование разных типов застежек на одежде и обуви.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определяет аккуратный/неаккуратный вид одежды.</li> <li>• Знает, использует способы приведения одежды в порядок.</li> <li>• Вешает вещи на вешалку, кладет на полку.</li> <li>• При помощи учителя выполняет последовательность действий по хранению одежды.</li> <li>• Использует утюг при организующей помощи учителя.</li> <li>• Шнурует обувь.</li> <li>• Применяет правила хранения сменной обуви.</li> <li>• Ухаживает за обувью и одеждой при организующей помощи</li> </ul>
<b>Общественные места</b>				
4	Город, в котором я живу.	3	<p>Название города (села, деревни). Достопримечательности населенного пункта. Составление плана экскурсии по достопримечательностям, участие в экскурсии. Узнавание общественных мест по внешнему виду, чтение вывесок, построение маршрута от дома до заданного места. Планирование маршрутов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнает, называет название населенного пункта, в котором живет.</li> <li>• Отвечает на вопрос, называет, показывает свой адрес.</li> <li>• Узнает, отвечает на вопросы о том, в какой школе, в каком классе он учится.</li> <li>• При помощи учителя строит и реализует маршрут о дороге от дома в школу, из школы домой.</li> <li>• Знает, называет профессии и людей, работающих в магазине, кафе, библиотеке парикмахерской, поликлинике и др.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляет маршруты при помощи взрослого.</li> <li>• Проверяет правильность движения по маршруту по опорным точкам.</li> <li>• Выбирает из нескольких маршрутов</li> </ul>
<b>Транспорт</b>				
5	Общественный транспорт	2	<p>Название города (села, деревни).  Достопримечательности населенного пункта.  Составление плана экскурсии по достопримечательностям, участие в экскурсии.  Узнавание общественных мест по внешнему виду, чтение вывесок, построение маршрута от дома до заданного места.  Планирование маршрутов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, рассказывает о видах транспорта.</li> <li>• Знает, рассказывает, отвечает на вопросы об использовании общественного транспорта.</li> <li>• Различает городской и междугородний транспорт.</li> <li>• Имеет представления о личном транспорте.</li> <li>• Знает, называет, показывает правила использования самоката, велосипеда.</li> <li>• Знает последовательность и правила использования проездного документа в общественном транспорте.</li> <li>• Составляет рассказ о поездке на электричке, поезде, полете на самолете (на основании сюжетных игр, имеющегося опыта, серии картинок).</li> <li>• Планирует маршрут при обсуждении будущей экскурсии.</li> <li>• Рассказывает о прошедшей экскурсии</li> </ul>
6	Правила дорожного	3	Правила дорожного движения. Светофор. Переход дороги по	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, рассказывает о некоторых правилах</li> </ul>

	движения.		<p>пешеходному переходу. Маршруты общественного транспорта. Узнавание дорожных знаков. Рассказ о передвижении при помощи учителя и чтения дорожных знаков.</p>	<p>дорожного движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает назначение светофора.</li> <li>• Знает правила перехода дороги по нерегулируемого и регулируемого пешеходного перехода.</li> <li>• Узнает дорожные знаки, понимает их значение.</li> <li>• Играет в дидактические игры по правилам дорожного движения</li> </ul>
<b>Продукты питания</b>				
7	Меню. Рецепты	4	<p>Продукты питания. Готовые блюда. Рецепты. Приготовление блюд из готовых продуктов. Приготовление напитков (чай, какао и др.). Разогревание готовых блюд в микроволновой печи. Приготовление простых блюд с использованием плиты, микроволновой печи (яичница, омлет, блины и др.).</p> <p>Сервировка стола. Совместный прием пищи. Уборка после приготовления и приема пищи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, показывает, называет названия продуктов питания, с которыми часто сталкивается в быту.</li> <li>• Группирует продукты по категориям.</li> <li>• Определяет товарный вид продуктов.</li> <li>• Ориентируется по простому рецепту с визуальными опорами.</li> <li>• Знает названия посуды для приготовления пищи столовой посуды, столовых приборов, называет и показывает их.</li> <li>• Знает, применяет правила сервировки стола.</li> <li>• Готовит простые блюда из нескольких ингредиентов.</li> <li>• Составляет меню.</li> <li>• Разогревает еду при помощи учителя.</li> <li>• Готовит горячие напитки с организующей помощью</li> </ul>

				<p>учителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно использует столовые приборы.</li> <li>• Накрывает на стол для приема пищи.</li> <li>• Убирает со стола после приема пищи.</li> <li>• Моет посуду</li> </ul>
Навыки получения и предоставления информации				
8	Общение людей. Получение информации.	2	Использование коммуникативных навыков при ведении диалога на бытовую тематику: выражение согласия, несогласия, использование «не знаю» при недостаточности информации, выражение отношения, задавание вопросов для получения дополнительной информации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, участвует в беседе при организующей помощи.</li> <li>• Отвечает на вопросы учителя.</li> <li>• Выражает согласие и несогласие в диалоге.</li> <li>• Задает уточняющие вопросы о предмете, способе его использования.</li> <li>• Задает вопросы о последовательности событий.</li> <li>• Отвечает на вопросы о себе.</li> <li>• Обращается за помощью в процессе общей деятельности.</li> </ul>
9	Средства получения информации	5	<p>Телефон. Телефонный разговор. Правила телефонного разговора. Составление сообщений для близких, одноклассников. Прочтение полученных сообщений. Получение информации при помощи книги, компьютера при организующей помощи учителя.</p> <p>Часы. Определение времени по часам. Планирование событий с использованием</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, понимает значение телефонных сигналов.</li> <li>• Участвует в телефонном разговоре.</li> <li>• Ориентируется в помещениях школы.</li> <li>• Составляет с помощью учителя план при помощи пиктограмм и фотографий помещений.</li> <li>• Понимает символы,</li> </ul>

			<p>часов. Определение времени до начала события. Использование таймера при выполнении домашних и учебных действий.</p> <p>Чтение коротких объявлений учебной и бытовой тематики. Составление записок, написание открыток к праздникам. Чтение коротких инструкций к бытовым предметам, чтение рецептов и др.</p>	<p>надписи, часто встречающиеся в повседневной жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляет короткие записки.</li> <li>• Пишет короткие записки.</li> <li>• Определяет время по часам.</li> <li>• Соотносит время и событие при организующей помощи учителя.</li> <li>• Читает записку, объявление, отвечает на вопросы о переданном сообщении.</li> <li>• Использует таймер в повседневной жизни.</li> <li>• Читает, отвечает на вопросы о рецептах, инструкциях</li> </ul>
<b>Культура поведения</b>				
10	Взаимодействие с людьми	3	<p>Правила поведения с близкими, знакомыми, незнакомыми людьми. Начало, поддержание и завершение диалога в рамках выполнения бытовых действий.</p> <p>Использование вежливых слов. Правила поведения в школе, на занятиях и в свободной деятельности вне школы. Планирование совместной деятельности (игра, участие в общих делах и др.), обсуждение результатов совместной деятельности. Выражение отношения к событиям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, отвечает, показывает общественные места.</li> <li>• Знает правила поведения в общественных местах.</li> <li>• Знает, отвечает на вопросы о видах деятельности в общественных местах.</li> <li>• Знает, называет, показывает правила поведения в общественных местах.</li> <li>• Участвует в планировании экскурсии.</li> <li>• Знает способы приветствия, прощания, использует их в общении с другими людьми.</li> <li>• Выражает отношение к</li> </ul>

				поступкам других людей, к полученным впечатлениям
	Итого	33ч		

## 2.1.11. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Умелые ручки»

### Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности "Умелые ручки"

#### Личностные универсальные учебные действия

*У выпускника будут сформированы:*

- широкая мотивационная основа художественно - творческой деятельности, включающая социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы;
- адекватное понимание причин успешности - неуспешности творческой деятельности;

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности - неуспешности творческой деятельности;

*Выпускник научится:*

- принимать и сохранять учебно - творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

*Выпускник научится:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;

- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно - творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища.

## **Содержание программы 1 класс**

### **1. Вводное занятие. (2 ч.)**

*Теория:* Введение в программу. Что такое аппликация? Инструменты нужные для работы и правила их, безопасного использования. Правила поведения на занятиях.

*Практика:* Изготовление аппликации из простых фигур: квадрат, треугольник, круг, прямоугольник и т.д.

**2. Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги (геометрические фигуры: круги, квадраты) Работа с пластилином.**

**(14 ч.)**

*Теория:* Организация рабочего места. Работа с шаблонами.

*Практика:* Изготовление аппликации из бумаги, с помощью шаблонов. Работа с пластилином.

**3. Аппликация из «ладошек». (2 ч.)**

*Теория:* Отпечатки ладоней. Разнообразие работ из «ладошек».

*Практика:* Изготовление работ из шаблонов в форме «ладошек». Изготовление коллективной композиции.

**4. Аппликация из природных материалов, карандашной стружки, ваты, салфеток, ватных дисков. (6ч.)**

*Теория:* Возможность использования различных материалов для изготовления аппликации.

*Практика:* Изготовление аппликации с использованием различных материалов.

**5. Обрывная аппликация. (2ч.)**

*Теория:* Последовательность изготовления аппликации в технике обрывная аппликация.

*Практика:* Самостоятельное изготовление работы

**6. Простейшие аппликации из пластилина. (2ч.)**

*Теория:* Пластилин - и плоскостная аппликация.

*Практика:* изготовление аппликации по эскизу

**7. Комбинированная аппликация: изготовление открыток, картин, панно. (7 ч.)**

*Теория:* Совмещение различных техник в одну аппликацию.

*Практика:* Самостоятельное изготовление комбинированной аппликации.

### Тематическое планирование.

	Название раздела	Количество часов
1	Вводное занятие.	2
2	Работа с шаблонами. Аппликация из бумаги (геометрические фигуры: круги, квадраты)	14
3	Аппликация из «ладошек».	2
4	Аппликация из природных материалов, карандашной стружки, ваты, салфеток, ватных дисков.	6
5	Обрывная аппликация.	2
6	. Простейшие аппликации из пластилина.	2
7	Комбинированная аппликация: изготовление открыток, картин, панно.	7
	Итого	35

**Приложение 1.**

**Календарно – тематическое планирование.**

№ урока	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1	Вводное занятие. Знакомство с инструментами и материалами	1	6.09	
2	Вырезание по кругу (спираль). Прямые разрезы. Знакомство с понятием «вертикаль» «горизонталь».	1	13.09	
3	Аппликация из бумаги. Цветы	1	20.09	
4	Аппликация из бумаги. Бабочки.	1	27.09	
5	Аппликация из бумаги. Лягушка по шаблону	1	4.10	
6	Аппликация из бумаги «Мухомор»	1	11.10	
7	Коллективная работа. Вырезание цветов по шаблону. Цветоведение. Объемная аппликация	1	18.10	
8	Аппликация из природных материалов на картоне. Птица	1	25.10	
9	Аппликация из природных материалов на картоне. Осенний лес	1	15.11	
10	Аппликация из природных материалов на картоне. Домашние животные.	1	16.11	
11	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Машина.	1	22.11	
12	Аппликация из бумаги. Геометрические фигуры. Робот.	1	29.11	
13	Аппликация из бумажных кругов «Цыпленок»	1	6.12	
14	Аппликация из бумажных кругов «Сова»	2	13.12	
15	Аппликация из бумажных комочков «Барашек»	1	20.12	
16	Аппликация из бумаги «Новогодняя маска»	1	27.12	
17	Работа с салфетками. Веточки в вазе	1	10.01	
18	Объемная аппликация из ватных дисков «Елка»	1	17.01	
19	Вырезание. Снежинка.	1	24.01	
20	Открытки – «валентинки»	1	31.01	
21	Поздравим папу. Открытка	1	7.02	
22	Аппликация из пуговиц	1	14.02	
23	Аппликация из бумажных комочков «Подсолнух»	1	28.02	

24	Поздравительная открытка к 8 МАРТА	1	7.03	
25	Контраст. Черное и белое. Аппликация «Ночь. Домик в лесу»	1	14.03	
26	Аппликация из пластилина	1	21.03	
27	Аппликация «Мойкотенок»	1	28.03	
28	Объемная аппликация «Одуванчик»	1	11.04	
29	Аппликация из бумаги «День космонавтики»	1	18.04	
30	Аппликация из ватных дисков «Яркий букет»	1	25.04	
31	Аппликация из ватных дисков «На озере»	1	16.05	
32	Коллективная работа «Скоро лето»	1	23.05	
33	Коллективная работа «Скоро лето»	1	26.05	

## 2.1.12. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Подвижные игры»

**Цель** программы:

- Создание наиболее благоприятных условий для формирования у младших школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.

**Задачи:**

- укреплять здоровье учащихся, приобщать их к занятиям физической культурой и здоровому образу жизни, содействовать гармоническому, физическому развитию;

- обучать жизненно важным двигательным умениям и навыкам;

- воспитывать дисциплинированность, доброжелательное отношение к одноклассникам, формировать коммуникативные компетенции.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметными** результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### **1. Регулятивные УУД:**

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

## **2. Познавательные УУД:**

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

## **3. Коммуникативные УУД:**

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

## **Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:**

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие.

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитие физических способностей;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни;

- развитие психических и нравственных качеств;
- повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

***Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы внеурочной деятельности***

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» обучающиеся должны **знать**:

- основы истории развития подвижных игр в России;
- педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств;
- возможности формирования индивидуальных черт свойств личности посредством регулярных занятий;
- индивидуальные способы контроля за развитием адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышение физической подготовленности;
- правила личной гигиены, профилактика травматизма и оказания доврачебной помощи; влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

***Должны уметь:***

- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора;
- технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;
- проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения;
- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения;
- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;
- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;
- пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием.

***Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности***

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности:

- викторины;
- конкурсы;
- ролевые игры;
- выполнение заданий соревновательного характера;
- оценка уровня результатов деятельности (знание, представление, деятельность по распространению ЗОЖ);
- результативность участия в конкурсных программах и др.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### **Тема 1 Здоровый образ жизни – 1ч**

Беседа о здоровом образе жизни.

#### **Тема 2 Здоровье в порядке- спасибо зарядке! – 1ч**

Комплекс упражнений утренней гимнастики.

#### **Тема 3 Личная гигиена – 1ч**

Что такое гигиена. Правила личной гигиены.

#### **Тема 4 Профилактика травматизма – 4ч**

Инструкция по ТБ. Цели и задачи курса.

#### **Тема 5 Нарушение осанки – 2ч**

Упражнения для укрепления осанки.

#### **Тема 6 Современные подвижные игры – 24 ч**

«Мяч по кругу», «Поймай рыбку», «Цепи кованы», «Змейка на асфальте», «Бег с шариком», «Нас не слышно и не видно», «Третий лишний», «Ворота», «Чужая палочка», «Белки, шишки и орехи», «След в след», Эстафета, «Мишень», «С кочки на кочку», «Без пары», «Веревочка», «Плетень», 27 «Кто больше», «Успевай, не зевай», «День и ночь», «Наперегонки парами», «Ловушки-перебежки», «Вызов номеров», игра Хвостики

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел	Всего часов
1.	Здоровый образ жизни	1 ч
2.	Здоровье в порядке- спасибо зарядке!	1 ч
3.	Личная гигиена	1ч
4.	Профилактика травматизма	4ч

<b>5.</b>	Нарушение осанки	<b>2ч</b>
<b>6.</b>	Современные подвижные игры	<b>24ч</b>
<b>Итого</b>		<b>33ч</b>

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ урока	Наименование разделов, тем	Дата	
		По плану	Коррекция
1	Беседа. Здоровый образ жизни	6.09	
2	Здоровье в порядке- спасибо зарядке!	13.09	
3	Личная гигиена	20.09	
4	Профилактика травматизма	27.09	
5	Нарушение осанки	4.10	
6	Современные подвижные игры: «Мяч по кругу»	11.10	
7	Игра «Поймай рыбку»	18.10	
8	Игра «Цепи кованы»	25.10	
9	Профилактика травматизма	15.11	
10	Игра «Змейка на асфальте»	16.11	
11	Подвижная игра «Бег с шариком»	22.11	
12	Игра «Нас не слышно и не видно»	29.11	
13	Игра «Третий лишний»	6.12	
14	Игра «Ворота»	13.12	
15	«Чужая палочка»	20.12	
16	«Белки, шишки и орехи»	27.12	
17	Профилактика травматизма	10.01	
18	Нарушение осанки	17.01	
19	<b>Игра «След в след»</b>	24.01	
20	Эстафета	31.01	

21	Игра «Мишень»	7.02	
22	<b>Подвижная игра «С кочки на кочку»</b>	14.02	
23	Игра «Без пары»	28.02	
24	Игра «Веревочка»	7.03	
25	Игра «Плетень»	14.03	
26	Профилактика травматизма	21.03	
27	«Кто больше»	28.03	
28	Подвижная игра «Успевай, не зевай»	11.04	
29	Игра «День и ночь»	18.04	
30	Подвижная игра «Наперегонки парами»	25.04	
31	Подвижная игра «Ловушки-перебежки»	16.05	
32	Игра «Вызов номеров»	22.05	
33	Игра «Хвостики»	23.05	

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Данная программа представляет собой систему психолого-педагогических средств, направленных на исправление и/или ослабление недостатков в психическом развитии обучающихся. Основными направлениями психолого-педагогического сопровождения данной категории школьников является диагностика и развитие познавательной сферы.

Основным механизмом включения учащихся в деятельность на уроке является сотрудничество взрослого с ребенком в различных видах деятельности: совместной (сопряженной), самостоятельной.

В программе предусмотрен специальный набор игр и упражнений, направленных на развитие познавательной сферы обучающихся, на развитие эмоционально-личностной и коммуникативной сфер воспитанников.

Таким образом, в ходе реализации программы происходит комплексное воздействие на личность обучающихся, что создает предпосылки для лучшей социализации воспитанников.

В соответствии с указанными целями и задачами определяется содержание данного курса.

Программа состоит из следующих разделов:

1. Познавательная сфера  
- развитие восприятия.

- развитие памяти.
  - развитие внимания.
  - развитие мышления.
2. Активная позиция. Взаимодействие.
  3. Познавательный интерес. Мотивация.

### ***Особенности коррекционного курса для разных классов:***

#### **Дополнительные первые классы.**

Адаптация в классе. Больше заданий на установление контакта с учеником, на установление контакта глаз, на выполнение односложной инструкции, на понимание речи учителя. Развитие познавательного интереса и мотивации к учебной деятельности через игровую деятельность. Ориентирование на индивидуальные предметы-мотиваторы. Задания предъявляются визуальные, осязаемые, с использованием практических действий. Задача – приучить ребенка к визуальному расписанию, структуре занятия, структурированию пространства, установить эмоциональный контакт с ребенком, сформировать интерес к занятиям. Основной упор на развитие восприятия, внимания и памяти. Предполагаемые задания направлены на формирование готовности к обучению, на познавательный интерес, усидчивость, совместное внимание.

#### **1 класс**

Предлагаемые в 1 классе задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Специально построенная структурированная среда и система занятий, преодоление неустойчивости внимания, процессы зрительного запоминания, анализ и синтез, классификация и обобщение предметов. Чаще предлагаются те задания, выполнение которых предполагает использование практических действий, зрительного соотнесения.

Делается упор на повышение вовлеченности и параллельного взаимодействия ребенка со взрослым, совместного внимания, проявления сотрудничества со взрослым через игру; на развитие познавательного интереса.

#### **2 класс**

Методы и приёмы организации учебной деятельности второклассников ориентированы на усиление учебной практической и умственной деятельности, на развитие навыков элементарного контроля поведения, а также познавательной активности детей.

Для создания у ребят определённого положительного эмоционального фона, включение в работу - в начале занятия проводится гимнастика для ума. Задачи подбираются под уровень развития и интересы ребенка.

Упор на сотрудничество со взрослым (обучение парным играм по правилам, на очередность действий), развитие высших психических функций, в том числе мыслительных операций классификация, обобщение, сравнение, исключение лишнего.

### **3 класс**

Продолжается работа над развитием высших психических функций, большой упор на развитие мышления (исключение лишнего, нелепицы, причинно-следственные связи). Больше заданий на способы запоминания материала, а сами задания становятся более разнообразными как по содержанию, так и по форме их представления. Большое внимание, уделяется самостоятельному выполнению заданий, их корректировке, объяснению причинно-следственных связей, использованию различных способов выполнения того или иного задания, на развитие навыков контроля и самоконтроля, на развитие познавательной активности детей.

Для включения в работу - в начале занятия проводится гимнастика для ума, теперь она еще закрепляет у ребят предыдущие знания и направлена на быстроту реакции.

В целях повышения уровня самостоятельности в заключение занятия ученику предлагается самостоятельное задание для отработки хорошо известного материала с возможностью самопроверки.

### **4 класс**

Занятия в 4 классе продолжают развивать и тренировать основные психические механизмы, лежащие в основе познавательных способностей детей. Но так как учащиеся занимаются по этому курсу четвёртый год, все больше внимания теперь уделяется мыслительным операциям (сравнение, исключение лишнего с объяснением, выявление причинно-следственных связей, логические задачи, частично-поисковые задачи). Задания становятся более разнообразными и трудными.

К конкретным частично-поисковым задачам относятся, например, такие задания, как нахождение закономерностей, нахождение принципа группировки и расположения приведённых предметов, картинок, слов, явлений; нахождение нескольких вариантов ответа на один и тот же вопрос и другие. Решение частично-поисковых задач формирует познавательную активность, мыслительные и исследовательские умения, привычку вдумываться в слово.

## **МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности» входит в образовательную область: «Коррекционно-развивающие занятия».

Сроки реализации программы: 6 лет ;

Кол-во часов на изучение предмета в неделю:

- 1-ый дополнительный 1-го года обучения - 68 часов в год (2 часа в неделю) 34 учебные недели;
- 2-ой дополнительный 2-го года обучения – 68 часов в год (2 часа в неделю) 34 учебные недели;

С 1 по 4 класс - 68 часов в год (2 часа в неделю) 34 учебные недели; Продолжительность занятий 20 минут.

В 1 (дополнительных), 1 – 4 классах – 2 часа в неделю (2 занятия по 20 минут в неделю).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ            РЕЗУЛЬТАТЫ            ИЗУЧЕНИЯ            КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление учебно-познавательного интереса к новому материалу и способам решения новой задачи;
- адекватная оценка своей учебной деятельности;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные БУД:**

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- развивать мотивацию к обучению;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.

**Познавательные БУД:**

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы и понятия;
- обобщать и классифицировать понятия, явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять простые закономерности;
- рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- концентрировать, переключать внимание;
- развивать память;
- улучшить уровень пространственной сообразительности, зрительно-моторной координации;
- уметь копировать, различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ.

**Коммуникативные БУД:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- владение элементарными навыками и ритуалами социального взаимодействия;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

**Предметные результаты:**

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы и явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- давать определения тем или иным понятиям.

**СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

## **«РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Содержание коррекционного курса представлено следующими обязательными разделами:

## **1. Познавательная сфера**

В процессе познавательной деятельности происходит познавательное развитие ребенка, т.е. развитие его познавательной сферы (познавательных процессов) – наглядного и логического мышления, произвольных внимания, восприятия, памяти, воображения.

## **2. Активная позиция. Взаимодействие.**

Нет другого пути развития познавательных способностей учащихся, кроме организации их активной познавательной деятельности. Умелое применение приемов и методов, обеспечивающих активность детей с РАС во время учебного процесса, является средством развития познавательных способностей обучаемых: навыки участия в занятии, обучение способности удерживать познавательную задачу (инструкцию, правило), придерживаться зрительного плана деятельности, обучение способам выполнения задачи, желания получить результат.

Применяя те или иные методы и приемы активизации, необходимо всегда учитывать имеющийся уровень развития познавательных способностей учащихся. Познавательные задачи подбираются в соответствии с индивидуальным уровнем развития познавательных способностей.

Любая деятельность человека (не только познавательная) складывается из отдельных действий, каждое из указанных действий можно разложить на отдельные психические процессы: ощущение, восприятие, представление, мышление, память, воображение и т.д.

Среди всех познавательных психических процессов ведущим является мышление. Следовательно, активизировать познавательную деятельность учащихся - это значит, прежде всего, активизировать их мышление.

Сама же деятельность возможна, благодаря важным ее компонентам, поэтому активизация деятельности ребенка, это обучение ставить цель; мотивирование на организацию, продолжение, реализацию замысла; обучение способам действий и познавательным умениям; создание условий для успешной деятельности ребенка (предметно-развивающая среда); достижению результата.

Система работы психолога по активизации познавательной деятельности неразрывно связана со способностью взаимодействовать с педагогом. Данная работа должна строиться с учетом планомерного постепенного и целенаправленного повышения вовлеченности и параллельного взаимодействия ребенка со взрослым, совместного внимания, проявления сотрудничества со взрослым и реализуется в упражнениях на совместную деятельность и взаимодействие.

## **3. Познавательный интерес. Мотивация.**

Кроме того, развивать познавательную деятельность учащихся - это значит формировать у них мотивы учения. Учащиеся должны не только научиться решать познавательные задачи, у них нужно развить желание решать эти задачи. Воспитание у учащихся мотивов учения в настоящее время является одной из главных задач.

Мотив познавательной деятельности детерминирован (обусловлен) потребностями другой, не менее значимой для ребенка деятельности, в первую очередь игровой. У детей с РАС процесс перехода от игровой деятельности к учебной может быть более длителен и часто планирование деятельности нарушено из-за проблем с генерализацией. Задачей педагога является помочь создавать и поддерживать компоненты деятельности, стимулировать активность ребенка через создание развивающей структурированной среды.

Основная форма работы в данном разделе парная игра с педагогом, игра по правилам, настольные игры ходилки. А закрепляется мотивация и познавательный интерес в самостоятельной деятельности.

Важным компонентом познавательной деятельности является познавательный интерес - направленность на материал (игровой, математический и т.д.), связанная с положительными эмоциями и порождающая познавательную активность ребенка.

Развитие познавательного интереса происходит через игровую деятельность, с использованием стимульного и наглядного материала и сопровождается эмоциональным подкреплением.

Отличительной особенностью данной программы является развитие познавательных способностей через задания не учебного характера, поэтому серьезная работа принимает форму игровой деятельности. Ведь именно игра помогает младшим школьникам легко и быстро усваивать учебный материал, оказывая благотворное влияние на развитие и личностно-мотивационную сферу.

Данный раздел предполагает обучать детей с использованием приемов повышения познавательного интереса:

- *прием новизны* – включение в содержание учебного материала интересных способов преподнесения материала (липучки, заламинированные листы, листы для работы со стирающимся маркером, яркость и оригинальность пособий);

- *прием значимости для ребенка* – отработка навыков на том материале, который значим для ребенка, создает для него эмоциональную поддержку и дополнительную мотивацию;

- *прием визуализации* – детям с РАС легче усваивать материал, осваивать новые навыки и способы деятельности, если дать им необходимую зрительную поддержку, структуру, план действий;

- *прием натурализации* – выполнение заданий с использованием натуральных объектов, гербариев, коллекций, бытовых предметов, реалистичных картинок и иллюстраций. Данный прием компенсирует сложности детей с генерализацией.

В целях активизации познавательной деятельности применяются загадки, ребусы, кроссворды; используются игровые моменты, в начале занятия.

### Тематическое планирование по коррекционному курсу «Развитие познавательной деятельности»

1 класс (дополнительный, первый год обучения)

2 часа в неделю, всего – 66 часов

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1-2	Установление контакта с ребенком. Диагностика уровня сформированности познавательных процессов.	2
3-4	Диагностика устойчивости познавательного интереса, мотивации и функций поведения.	2
5-6	Игры на установление эмоционального контакта. Понимание речи учителя, выполнение простой инструкции, совместное внимание.	2
7-8	Понимание речи учителя, выполнение простой инструкции, совместное внимание.	2
9-10	Развитие способности переключать внимание. Развитие зрительной памяти.	2
11-12	Игры на имитацию.	2
13-14	Формирование активной позиции: навыки участия в занятии, следование зрительному расписанию.	2
15-16	Развитие ощущений, восприятия размера и формы	2

17-18	Развитие зрительной памяти и наблюдательности. Выполнение цепочки действий по зрительному плану.	2
19-20	Повышение вовлеченности и параллельного взаимодействия.	2
21-22	Развитие познавательного интереса через игровую деятельность.	2
23-24	Развитие зрительного восприятия. Мыслительная операция анализ и синтез. Игры на взаимодействие.	2
25-26	Развитие пространственных представлений: место предмета в пространстве.	2
27-28	Развитие устойчивости внимания.	2
29-30	Обучение способности удерживать инструкцию. Развитие мышления: классификация и группировка по одному признаку (цвет, форма, размер).	2
31-32	Развитие познавательного интереса через использование приема визуализации.	2
33-34	Обучение приему запоминания группировка и классификация.	2
35-36	Развитие мотивации через прием эмоционального подкрепления.	2
37-38	Развитие переключения внимания: «Зачеркни все самолеты». Развитие познавательного интереса через прием натурализации	2
39-40	Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений.	2
41-42	Развитие зрительной памяти.	2
43-44	Временные представления. Упражнения на классификацию и сортировку.	2
45-46	Упражнения на концентрацию и устойчивость внимания:	2
47-48	Игры на взаимодействие.	2
49-50	Развитие совместного внимания. Развитие восприятия и наблюдательности.	2
51-52	Игры на установление эмоционального контакта.	2
53-54	Развитие познавательного интереса и мотивации через прием значимости для ребенка.	2
55-56	Развитие зрительной памяти и наблюдательности.	2
57-58	Тренировочные игры и упражнения на развитие памяти и внимания.	2
59-60	Игры на взаимодействие, имитацию.	2
61-62	Развитие зрительного восприятия цвета и размера. Развитие внимания.	2
63-64	Развитие пространственных представлений.	2
65-66	Диагностика уровня сформированности познавательных процессов, мотивации, познавательного интереса.	2

**Тематическое планирование по коррекционному курсу  
«Развитие познавательной деятельности»**

1 класс (дополнительный, второй год обучения)

2 часа в неделю, всего – 66 часов

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1-2	Диагностика познавательных процессов.	2
3-4	Диагностика преобладающей мотивации, уровня познавательной активности.	2
5-6	Развитие слухового восприятия: ориентирование по словесному описанию.	2
7-8	Развитие объема внимания:	2
9-10	Развитие пространственных представлений.	2
11-12	Развитие зрительной памяти.	2
13-14	Классификация и обобщение: отнесение конкретного объекта к заданной группе.	2
15-16	Развитие памяти. Способы запоминания классификация и группировка.	2
17-18	Обучение приемам и методам, обеспечивающим активность ребенка.	2
19-20	Повышение вовлеченности и параллельного взаимодействия со взрослым через эмоциональные игры:	2
21-22	Классификация и обобщение: выделение из общего понятия единичного.	2
23-24	Развитие зрительной памяти. Парная игра. Развитие пространственных представлений.	2
25-26	Развитие свойств внимания.	2
27-28	Развитие объема внимания.	2
29-30	Разделение предметов по классам по назначению. Игры на взаимодействие.	2
31-32	Развитие познавательного интереса через игровую деятельность. Парная игра с педагогом. Узнавание предмета по его признаку.	2
33-34	Картинки и слова. Активизация слуховой и зрительной памяти. Запоминание последовательности событий.	2
35-36	Игры на имитацию. Тренировка зрительной памяти.	2
37-38	Классификация и обобщение: распределение предметов по группам на основе группового признака.	2
39-40	Обучение способам запоминания: ассоциации.	2
41-42	Развитие зрительной памяти: «Чего не хватает», «Что в мешке». Выполнение цепочки действий по зрительному плану.	2
43-44	Упражнения на развитие устойчивости внимания: «Подбери картинки к сюжету», «Штриховка».	2
45-46	Игра по правилу. Выполнение заданий по словесной инструкции.	2
47-48	Тренировка внимания. Развитие мышления: закономерности и логические.	2

49-50	Развитие мотивации через прием значимости для ребенка. Развитие зрительной памяти. Игры на взаимодействие по правилу.	2
51-52	Развитие памяти на последовательность движений. Развитие пространственных представлений (направления движения).	2
53-54	Тренировка зрительной памяти. Мыслительные операции: анализ и синтез, классификация и обобщение.	2
55-56	Задания на развитие зрительной памяти.	2
57-58	Развитие пространственных представлений: положение тела в пространстве.	2
59-60	Развитие зрительной и слуховой памяти.	2
61-62	Игры на присоединение и имитацию.	2
63-64	Диагностика уровня сформированности познавательных процессов, учебной мотивации.	2
65-66	Последовательное развитие операций сравнения: выделение в предметах различных свойств.	2

**Тематическое планирование по коррекционному курсу  
«Развитие познавательной деятельности»**

1 класс

2 часа в неделю, всего – 66 часов

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
1-2	Диагностика познавательных процессов.	2
3-4	Диагностика преобладающей мотивации, уровня познавательной активности.	2
5-6	Повышение вовлеченности и параллельного взаимодействия со взрослым через эмоциональные игры.	2
7-8	Обучение приемам и методам, обеспечивающим активность ребенка.	2
9-10	Развитие пространственных представлений: положение тела и положение предмета в пространстве.	2
11-12	Развитие пространственных представлений: положение тела и положение предмета в пространстве.	2
13-14	Развитие зрительной памяти.	2
15-16	Развитие зрительной памяти.	2
17-18	Развитие зрительной памяти.	2
19-20	Развитие зрительной памяти.	2
21-22	Развитие зрительной памяти.	2
23-24	Развитие зрительной памяти.	2
25-26	Развитие зрительной памяти.	2
27-28	Развитие зрительной памяти.	2
29-30	Развитие свойств внимания.	2

31-32	Развитие свойств внимания.	2
33-34	Развитие свойств внимания.	2
35-36	Развитие свойств внимания.	2
37-38	Развитие свойств внимания.	2
39-40	Развитие свойств внимания.	2
41-42	Развитие слухового восприятия: ориентирование по словесному описанию «Расположи предметы».	2
43-44	Классификация и обобщение: выделение из общего понятия единичного; отнесение конкретного объекта к заданной группе.	2
45-46	Классификация и обобщение: выделение из общего понятия единичного; отнесение конкретного объекта к заданной группе.	2
47-48	Игры на взаимодействие. Развитие познавательного интереса через прием эмоционального подкрепления.	2
49-50	Выполнение цепочки действий по зрительному плану. Развитие познавательного интереса через игровую деятельность.	2
51-52	Развитие мышления: закономерности и логические цепочки.	2
53-54	Развитие мышления: закономерности и логические цепочки.	2
55-56	Развитие мышления: закономерности и логические цепочки.	2
57-58	Развитие мышления: закономерности и логические цепочки.	2
59-60	Развитие мышления: закономерности и логические цепочки.	2
61-62	Обучение способам запоминания: мнемический план. Парная игра с педагогом. Узнавание предмета по его признаку.	2
63-64	Игра по правилу. Выполнение заданий по словесной инструкции.	2
65-66	Диагностика уровня сформированности познавательных процессов, учебной мотивации.	2

**Тематическое планирование по коррекционному курсу  
«Развитие познавательной деятельности»**

2 класс

2 часа в неделю, всего – 68 часов

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
1-3	Диагностика познавательных процессов.	3
4-6	Диагностика устойчивости познавательного интереса, мотивации и функций поведения.	3
7-18	Развитие пространственных представлений.	12
19-21	Развитие временных представлений.	3
22-36	Классификация и обобщение.	15
37-45	Развитие свойств внимания.	9
46-48	Развитие познавательного интереса через игровую деятельность.	3

49-54	Развитие зрительной памяти и наблюдательности.	6
55-57	Развитие слухового восприятия.	3
58-60	Развитие зрительного восприятия	3
61-63	Выполнение заданий по зрительной и словесной инструкции. Игры на присоединение и имитацию.	3
64-66	Диагностика уровня развития познавательных процессов. Диагностика учебной мотивации, степени познавательной активности.	3
	Итого	66

**Тематическое планирование по коррекционному курсу  
«Развитие познавательной деятельности»**

3 класс.

(2 часа в неделю, всего – 68 часов)

<b>№ п\п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
1-4	Диагностика познавательных процессов.	4
5-8	Диагностика устойчивости познавательного интереса, мотивации и функций поведения.	4
9-26	Развитие памяти.	18
27-42	Развитие внимания.	16
43-50	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие наглядно-образного мышления.	8
51-56	Развитие пространственных представлений: положение тела в пространстве. Последовательное развитие операций сравнения: выделение в предметах различных свойств.	6
57-62	Последовательное развитие операций сравнения: выделение общих и отличительных признаков.	6
63-66	Диагностика уровня развития познавательных процессов.	4
67-68	Диагностика учебной мотивации, степени познавательной активности.	2
	Итого	68

**Тематическое планирование по коррекционному курсу  
«Развитие познавательной деятельности»**

4 класс

(2 часа в неделю, всего – 68 часов)

<b>№ п\п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
--------------	-------------------	-------------------------

1-4	Диагностика познавательных процессов.	4
5-6	Диагностика устойчивости познавательного интереса, мотивации и функций поведения.	2
7-12	Профилактика школьной дезадаптации, развитии коммуникативных способностей	6
13-16	Развитие произвольного внимания и поведения	4
17-26	Развитие памяти.	10
27-36	Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации	10
37-40	Развитие двигательной сферы	4
41-48	Формирование пространственно-временных отношений	8
49-54	Развитие и коррекция эмоциональной сферы	6

55-60	Развитие творчески способностей, воображения	6
61-68	Развитие эмоционально-личностных качеств	8
	Итого	68

## **2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

### **2.2.1. Цели и задачи программы формирования БУД**

Программа формирования БУД обучающихся с РАС (далее программа формирования БУД, программа) реализуется в начальных классах и конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к личностным и предметным результатам освоения АОП НОО.

Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности, в процессе реализации программы коррекционной работы.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с РАС.

**Цель программы формирования БУД:** формирование обучающегося с РАС как субъекта учебной деятельности.

#### **Задачи:**

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом БУД, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

### **2.2.2. Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении НОО**

Формирование БУД выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

**Ценностными ориентирами начального общего образования выступают:**

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:  
*чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;*  
*восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;*
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:  
*проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;*  
*уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;*  
*адекватного использования компенсаторных способов для решения*

*различных коммуникативных задач;*

*опоры на опыт взаимодействия со сверстниками;*

*- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:*

*принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;*

*ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;*

*личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;*

*восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;*

*внутренней позиции к самостоятельности и активности;*

*развития эстетических чувств;*

*- развитие умения учиться на основе:*

*развития познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;*

*формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);*

*- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:*

*формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;*

*развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;*

*формирования целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;*

*формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.*

### **2.2.3. Связь БУД с содержанием учебных предметов**

В программе БУД отражена их связь с содержанием учебных предметов.

Практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому в таблице указаны те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

#### **Связи БУД с содержанием учебных предметов**

<b>Группа БУД</b>	<b>Перечень БУД</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет</b>
<b>Личностные учебные действия</b>	осознание себя как ученика, заинтересованного по-сещением школы,	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика

	обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Математика	Математика
	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Технология	Ручной труд
	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Искусство	Музыка Рисование
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Ручной труд
	целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека
	Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Математика	Математика
		Технология	Ручной труд
	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Физическая культура	Физическая культура
		Технология	Ручной труд
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Естествознание	Мир природы и человека
<b>Коммуникативные учебные действия</b>	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс)	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Ручной труд
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика

		Естествознание	Мир природы и человека
		Искусство	Музыка Рисование
		Физическая культура	Физическая культура
		Технология	Ручной труд
	обращаться за помощью и принимать помощь	Технология	Ручной труд
		Искусство	Музыка Рисование
		Математика	Математика
	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Технология	Ручной труд
		Искусство	Музыка Рисование
		Математика	Математика
		Физическая культура	Физическая культура
	сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Технология	Ручной труд
		Искусство	Музыка Рисование
		Физическая культура	Физическая культура
	доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	Естествознание	Мир природы и человека
		Технология	Ручной труд
		Искусство	Музыка Рисование
		Физическая культура	Физическая культура
	договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Физическая культура	Физическая культура
<b>Регулятивные учебные действия</b>	входить и выходить из учебного помещения со звонком	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
	ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)	Естествознание	Мир природы и человека
	пользоваться учебной мебелью	Математика	Математика
	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)	Искусство	Музыка Рисование
	работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и	Технология	Ручной труд
		Физическая культура	Физическая культура

	организовывать рабочее место		
	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе		
	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников		
	соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		
	передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	Естествознание	Мир природы и человека
<b>Познавательные учебные действия</b>	выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Искусство	Рисование
	устанавливать видо-родовые отношения предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
		Естествознание	Мир природы и человека
		Искусство	Рисование
	пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Речевая практика
		Математика	Математика
Искусство		Музыка Рисование	
читать	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение	

		Естествознание	Мир природы и человека
	писать	Язык и речевая практика	Русский язык
	выполнять арифметические действия	Математика	Математика
	наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях)	Язык и речевая практика  Математика  Искусство	Русский язык Чтение Речевая практика  Математика  Рисование

#### 2.2.4. Характеристика базовых учебных действий обучающихся с РАС

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

*В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.*

##### **Функции базовых учебных действий:**

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех уровнях образования;
- формирование готовности обучающегося с РАС к дальнейшему обучению;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с РАС базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

**1. Личностные учебные действия** обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

**2. Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

**3. Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им, создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

**4. Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

### ***Характеристика базовых учебных действий***

#### ***Личностные учебные действия включают:***

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о, этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### ***Коммуникативные учебные действия включают:***

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### ***Регулятивные учебные действия включают:***

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

***Познавательные учебные действия включают:***

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать;

- писать;

- выполнять арифметические действия;

- наблюдать;

- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

### **2.2.5. Оценка сформированности базовых учебных действий**

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

*Для оценки сформированности каждого действия используется следующую система оценки:*

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - обучающийся смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - обучающийся преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у

всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с ОВЗ образовательная организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

### **2.2.6. Описание преемственности программы формирования базовых учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию, от начального к основному общему образованию.**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход обучающегося с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования и далее на уровень основного общего образования.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках - в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

#### ***Преемственность перехода от дошкольного к начальному общему образованию***

Готовность детей к обучению в школе (к начальному общему образованию) включает в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе - сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

*Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру:* личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

*Личностная готовность* включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Яконцепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

*Мотивационная готовность* предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей

поступить в школу, с другой - развитие любознательности и умственной активности. Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебнопознавательных мотивов.

*Коммуникативная готовность* выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

*Эмоциональная готовность* выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств - нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет *интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения*. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений.

*Речевая готовность* предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы.

Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением.

Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как

умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

### ***Преимственность перехода от начального общего к основному общему образованию***

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода - ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т.д.);

- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка) и др.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования БУД и заданы в форме требований к планируемому результату обучения.

Основанием преимущественности разных уровней образования в школе является ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться, которое обеспечивается формированием системы БУД, а также на положениях ФГОС дошкольного образования, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

## 2.3. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

### 2.3.1. Цель и задачи программы коррекционной работы

Определение одного из вариантов АОП НОО для обучающихся с РАС осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного обследования, с учетом ИПРА (при наличии).

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с РАС.

**Цель программы коррекционной работы:** создание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения процесса освоения АОП НОО обучающимися с РАС, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с РАС.

Реализация программы коррекционной работы обеспечивает *развитие жизненной компетенции обучающегося с РАС.*

#### **Задачи программы:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных недостатками в их развитии;
- организация специальных условий образования в соответствии с особенностями обучающихся с РАС;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с РАС с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание обучающимся с РАС коррекционной помощи в овладении АОП НОО;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции обучающихся с РАС;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся с РАС;
- другие.

### 2.3.2. Направления программы коррекционной работы

*Программа коррекционной работы для обучающихся с РАС (вариант 8.3) включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:*

1) мониторинг имеющихся в образовательной организации условий для удовлетворения особых образовательных потребностей и условий обучения обучающихся с РАС;

2) перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих обучающимся с РАС удовлетворение особых образовательных потребностей, их интеграцию в образовательной организации и освоение ими АООП НОО.

*Данный перечень может включать:*

- игры, направленные на коррекцию и развитие дефицитных функций обучающегося;

- упражнения, направленные на развитие умений и навыков пространственной, социально-бытовой ориентировки, коммуникативной деятельности, осязания и мелкой моторики обучающегося;

- создание ситуаций, обеспечивающих возможность активного использования освоенных способов действия, умений и навыков в разных видах учебной деятельности;

- приемы работы, направленные на развитие навыков самостоятельной работы, развитие познавательной активности, познавательных интересов, формирование эмоционально-волевой сферы и положительных качеств личности.

Конкретный перечень мероприятий разрабатывается образовательной организацией.

### **2.3.3. Принципы программы коррекционной работы**

*Принципами программы коррекционной работы являются:*

- соблюдение интересов обучающихся с РАС;

- создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;

- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности ребенка, его адаптации и интеграции в обществе;

- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося;

- содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

- обеспечение развития обучающихся с учетом их индивидуальных

особенностей, максимальное развитие их жизненных компетенций при взаимодействии с другими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

#### **2.3.4. Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся**

*Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся с РАС включает:*

- проведение психолого-педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня развития, индивидуальных особенностей;

- разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся;

- проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося с РАС, его индивидуальных особенностей;

- мониторинг динамики развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

*Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с РАС осуществляют специалисты: педагог-психолог, дефектолог, логопед.*

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с РАС содержания ФАОП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений.

В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с РАС направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки решения о перспективах его дальнейшего обучения.

#### **2.3.5. Направления и содержание коррекционной работы**

*Направлениями коррекционной работы являются:*

- диагностическая работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- консультативная работа;
- информационно-просветительская работа.

##### **Диагностическая работа**

*Цель:* своевременное выявление у обучающегося с РАС особых образовательных потребностей, позволяющих разработать рекомендации по оказанию психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

*Содержание деятельности:*

- проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- систематический мониторинг (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы;
- психолого-педагогическая диагностика для оптимизации коррекционной помощи обучающимся с РАС;
- изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;
- другое.

### **Коррекционно-развивающая работа**

**Цель:** оказание своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с РАС.

#### ***Содержание деятельности:***

- 1) коррекционные курсы, что позволяет формировать у обучающихся с РАС адекватное учебное поведение и социально-бытовые навыки, преодолевать недостатки аффективной сферы и трудности во взаимодействии с окружающими, развивать средства вербальной и невербальной коммуникации и др.;
- 2) обеспечение коррекционной направленности учебных предметов и воспитательных мероприятий в условиях урочной и внеурочной деятельности;
- 3) организация и осуществление специалистами индивидуальной коррекционной работы (педагогической, психологической) с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности и особенности развития, требующие проведения индивидуальных коррекционных занятий на основе эмоционального контакта, практического взаимодействия и совместного осмысления происходящих событий;
- 4) взаимодействие с семьей (законными представителями) обучающихся с РАС.

### ***Курсы коррекционно-развивающей области***

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами:

- «Формирование коммуникативного поведения»
- «Музыкально-ритмические занятия»;
- «Социально-бытовая ориентировка»;
- «Развитие познавательной деятельности».

### ***Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения»***

***Основные задачи курса:***

- формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения, активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях,

- развитие коммуникативных навыков обучающихся, формирование средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

*Форма проведения занятий:* фронтальные и индивидуальные.

### **Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия»**

*Основные задачи курса:*

- эстетическое воспитание, развитие эмоционально - волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора, развитие восприятия музыки,

- формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку,

- формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент педагогического работника,

- развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

*Форма проведения занятий:* фронтальные.

### **Коррекционный курс «Социально-бытовая ориентировка»**

*Основные задачи курса:*

- формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально - бытовой деятельности,

- развитие жизненных компетенций, необходимых в учебной и внеурочной деятельности, способствующих социальной адаптации,

- развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи,

- формирование элементарных знаний о технике безопасности и их применение в повседневной жизни,

- знакомство с трудом родителей (законных представителей) и других взрослых,

- формирование элементарных экономических и правовых знаний, необходимых для жизнедеятельности обучающихся.

*Форма проведения занятий:* фронтальные.

### **Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности».**

*Основные задачи курса:*

- коррекция и развитие высших психических функций (сенсорно-перцептивной сферы, представлений, внимания, памяти, мышления и других),
- активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося.

*Форма проведения занятий:* индивидуальные.

### **Консультативная работа**

**Цель:** обеспечение возможности своевременного решения вопросов, возникающих у участников образовательных отношений в процессе освоения обучающимися с РАС АОП НОО.

#### ***Содержание деятельности:***

- выработка совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования и др.;

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время;

- другое.

### **Информационно-просветительская работа**

**Цель:** обогащение знаний педагогических работников, родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями организации образовательного процесса и удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

#### ***Содержание деятельности***

- организация разъяснительной деятельности по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС, в т.ч., с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с ОВЗ и др.

### **2.3.6. Механизмы реализации программы коррекционной работы**

***Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:***

1) оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с РАС специалистами различного профиля;

2) социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

*Взаимодействие специалистов, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с РАС, предполагает:*

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка с РАС и способствует эффективному решению его проблем.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов - консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с РАС.

*Социальное партнёрство* предполагает профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное сетевое партнёрство направлено:

- на сотрудничество с образовательными организациями и другими организациями и учреждениями по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с РАС;

- на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с РАС;

- на сотрудничество с родительской общественностью.

### **2.3.7. Специальные условия обучения и воспитания обучающихся с РАС**

Представлены в АОП НОО в п.3.5.

### **2.3.8. Планируемые результаты освоения программы коррекционной работы**

Представлены в АОП НОО в п.1.2.

## 2.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

*Рабочая программа воспитания разработана на основе федеральной рабочей программы воспитания ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ.*

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

### ***Программа воспитания:***

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в т.ч. советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

*Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.*

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### **1.1. Цель и задачи воспитания**

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся.

Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания.

*Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и*

*умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.*

***Цели воспитания обучающихся:***

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

***Задачи воспитания:***

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

***Личностные результаты освоения обучающимися АООП НОО для обучающихся с РАС включают:***

- осознание российской гражданской идентичности;

- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

**1.2. Подходы и принципы планирования и организации воспитательной деятельности**

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется *на основе следующих подходов:*

- аксиологического,

- антропологического,

- культурно-исторического,

- системно-деятельностного,

- личностно-ориентированного

*и с учётом принципов воспитания:*

- гуманистической направленности воспитания,
- совместной деятельности детей и взрослых,
- следования нравственному примеру,
- безопасной жизнедеятельности,
- инклюзивности,
- возрастосообразности.

### **1.3. Направления воспитания**

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в т.ч. в части:

1. **Гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2. **Патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3. **Духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4. **Эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5. **Физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6. **Трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7. **Экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе,

окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8. *Ценности научного познания*, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

#### **1.4. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне НОО**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися АООП НОО установлены во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

##### **1. *Гражданско-патриотическое воспитание:***

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

##### **2. *Духовно-нравственное воспитание:***

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

### **3. Эстетическое воспитание:**

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

### **4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в т.ч. в информационной среде;

- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

- ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

### **5. Трудовое воспитание:**

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

- проявляющий интерес к разным профессиям;

- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

### **6. Экологическое воспитание:**

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

### **7. Ценности научного познания:**

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Уклад образовательной организации

Уклад задаёт порядок жизни образовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса.

Уклад образовательной организации удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

#### *Характеристики уклада:*

Основные характеристики

Основные вехи истории образовательной организации, выдающиеся события, деятели в её истории: МБОУ Петропавловская СОШ №39 «Эврикум» открыта с ноября 2019 года. В школе обучаются с 1 по 11 класс. Рассчитана школа на единовременное обучение 115 школьников. Миссия школы: Обеспечение свободного, осознанного и ответственного выбора каждого участника образовательных отношений.

Три принципа реализации миссии:

Персонализированный подход в обучении. Каждый ученик вправе двигаться по своей индивидуальной траектории обучения в комфортном для себя темпе и направлении.

Проектно-деятельностный подход. Мобильное реагирование на возникающие запросы и проблемы. Каждый ученик проявляет инициативу в снятии проблем образовательного процесса.

Экосистемный подход. Вовлечение партнёрского образовательного ресурса из других организаций.

Цель образовательной организации в самосознании её педагогического коллектива: Основной целью Учреждения является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования, присмотр и уход за детьми в группах продлённого дня.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия в образовательной организации, составляющие основу воспитательной системы: традиции еженедельного поднятия флага и исполнения гимна, празднование дня рождения школы.

Традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в образовательной организации:

В школе культивируется уважительное отношение ученика к учителю и учителя к ученику. Разработана эмблема школы. Ключевым элементом

школьной формы является бомбер бордового цвета, с нанесенным на левой части методом набивки официальный логотип школы и шеврон на правом рукаве.

Социальные партнёры образовательной организации, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнерами школы являются:

- КРМОО «Ассоциация творческой молодежи»;
- МАОУ Лицей № 9 имени А.М. Клешко г. Красноярск;
- АНО «Красноярский детский технопарк «Кванториум»;
- КГАУ ДПО «Красноярский краевой институт развития образования»;
- МБОУ «Кордовская средняя общеобразовательная школа № 14»;
- КГБОУ ДО «Красноярский краевой Дворец пионеров»;
- КГАУ «Краевой Дворец молодежи»;
- ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева»

Значимые для воспитания проекты и программы, в которых образовательная организация уже участвует или планирует участвовать (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и другие), включённые в систему воспитательной деятельности:

МБОУ Петропавловская СОШ №39 «Эврикум» является участником Национального проекта «Образование», в 2023 году в школе открыта «Точка роста», где реализуются программы Естественно-научной направленности.

Реализуемые инновационные, перспективные воспитательные практики, определяющие «уникальность» образовательной организации; результаты их реализации, трансляции в системе образования:

МБОУ Петропавловская СОШ №39 «Эврикум» является участником проекта «МетаШкола: пространство образовательных трансформаций» направлен на

создание инновационной образовательной практики в четырех муниципалитетах Красноярского края через построение образовательных экосистем, обеспечивающих внедрение персонализированного обучения и деятельностного подхода. В пилотном формате в 2023-2025 учебных годах реализуется образовательный модуль «Культурный код России. Историческое погружение в эпоху 19 века».

В рамках проекта проведено три выставки художественных произведений школьников, 12 химических квестов, 12 мастер-классов по каллиграфии, реализовано по инициативе старшеклассников 8 индивидуальных и командных проектов

В МБОУ Петропавловской средней общеобразовательной школе №39 «Эврикум» сформирована социокультурная среда, созданы условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, созданы условия для развития воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие школьного самоуправления, участие школьников в работе творческих коллективов, общественных организаций, спортивных и творческих клубов.

Наличие проблемных зон, дефицитов, препятствий достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности и решения этих проблем, отсутствующие или недостаточно выраженные в массовой практике:

Магистральное направление «Знание».

Несмотря на то, что 100% учителей используют программы учебных предметов,

содержание и планируемые результаты которых не ниже соответствующих содержания и

планируемых результатов федеральных рабочих программ учебных предметов, тем не менее:

- слабо развита персонализация обучения в связи с существенным превышением контингента обучающихся (224 чел. при проектной мощности 115 чел.),

- высокая нагрузка педагогов не позволяет уделять должное внимание выстраиванию и

корректировке ИОТ обучающихся.

II. Магистральное направление «Творчество»

Сказываются следующие дефициты:

- отсутствие отдельного помещения для размещения школьного музея;

- отсутствие технического оснащения для функционирования медиа-центра;

Существенную роль играет также тот факт, что значительная численность обучающихся обучается на заочной форме, проживает в 60 километрах от школы и не имеет возможности заниматься дополнительным образованием на лицензированных площадях, при чем, творческий потенциал у заочников достаточно высокий.

III. Магистральное направление «Учитель. Школьная команда»

1. Несколько опытных педагогов, работающих в школе с ее основания, в силу

разных причин покинули коллектив. Им на смену пришли молодые педагоги, которые пока не обладают такой высокой квалификацией, что существенно влияет на качество образовательного процесса.

2. Отсутствие условий по предоставлению жилья приводит к тому, что прибывшие из других территорий молодые специалисты и высококвалифицированные педагоги не задерживаются на селе и вынуждены возвращаться в город.

Дополнительные характеристики

Особенности местоположения и социокультурного окружения образовательной организации, историко-культурная, этнокультурная, конфессиональная специфика населения местности, включенность в историко-культурный контекст территории:

МБОУ Петропавловская СОШ №39 «Эврикум» является социокультурной базой деревни, расположена на юге Красноярского края в сельской местности, в 80 км. удаленности от ближайшего поселка городского типа. В деревне, где расположена школа, проживают около 10% местных жителей и 90% приезжие из регионов России и ближнего зарубежья, Литва, Латвия, Эстония, Болгария, Германия.

Школа находится в шаговой доступности от культурных и социальных учреждений села: Сельский клуб, Петропавловский ФАП.

Контингент обучающихся, их семей, его социально-культурные, этнокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся с особыми образовательными потребностями, обучающихся с ОВЗ, находящихся в трудной жизненной ситуации и другое:

Социокультурная среда села более консервативна и традиционна, чем в городе, сохраняется внутреннее духовное богатство, бережное отношение к Родине и природе. Сельская природная среда естественна и приближена к людям. Наш школьник воспринимает природу как естественную среду собственного обитания.

Высокий процент людей имеющих высшее и средне-специальное образование. Семьи в основном многодетные, малоимущие.

В школе инклюзивно обучаются обучающиеся с ОВЗ.

Организационно-правовая форма образовательной организации, наличие разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в т.ч. наличие

Организационно-правовая форма: муниципальное бюджетное учреждение.

Тип образовательной организации: общеобразовательное учреждение.

Основной вид деятельности Учреждения - реализация программ дошкольное, начальное общее, основное общее и среднее общее образование.

На уровне Среднего основного образование реализуется образовательная программа с углублённым изучением учебных предметов: алгебра, геометрия,

вероятность и статистика, физика, история, обществознание, иностранный язык(английский).

Режим деятельности образовательной организации, в т.ч. характеристики по решению участников образовательных отношений (форма обучающихся, организация питания и другое):

В школе осуществляется льготное и платное питание для учащихся начальной основной и средней школы.

Ключевым элементом школьной формы является бомбер бордового цвета, с нанесенным на левой части методом набивки официальный логотип школы и шеврон на правом рукаве.

## 2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности планируются, представляются по модулям.

Основные (инвариантные) модули соответствуют федеральной программой воспитания:

- модуль «Урочная деятельность»;
- модуль «Внеурочная деятельность»;
- модуль «Классное руководство»;
- модуль «Основные школьные дела»;
- модуль «Внешкольные мероприятия»;
- модуль «Организация предметно-пространственной среды»;
- модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»;
- модуль «Самоуправление»;
- модуль «Профилактика и безопасность»;
- модуль «Социальное партнёрство»;
- модуль «Профориентация».

### Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной

работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов.

#### Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных обучающимися курсов, занятий

- курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

#### Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство в качестве особого вида педагогической деятельности,

направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной, тематической направленности;
- инициирование и поддержку участия класса в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т.д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе,

общеобразовательной организации;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т.п.

#### Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) мероприятия, связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
- проводимые для жителей своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т.д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

#### Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий

предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т.п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной

культуры и быта, духовной культуры народов России, культурных и научных деятелей;

- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок в общеобразовательной организации;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т.п.;

- разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, логотип, элементы костюма обучающихся.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Совете родителей школы, планируется создание Управляющего совета школы;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- работу семейных клубов, родительских гостиных, круглых столов, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания, приглашением специалистов;
- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы при интернет-сайте общеобразовательной организации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в общеобразовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

#### Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся), избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке,

обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы;

- участие представителей органов ученического самоуправления в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

#### Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т.д.);

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёжные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т.д.);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации

маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т.д.).

#### Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

#### Модуль «Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры (симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- виртуальные экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

- организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной организации

профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов – Билет в будущее;

- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента об участниках образовательных отношений, внеурочной деятельности или в рамках дополнительного образования.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Кадровое обеспечение

Воспитательный процесс в школе обеспечивают специалисты:

Должность	Кол-во	Функционал
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР	1	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».  Организует воспитательную работу в Школе: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль

		<p>реализации плана.</p> <p>Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации.</p> <p>Контролирует организацию питания в Школе.</p> <p>Курирует деятельность Школьного ученического самоуправления волонтерского объединения.</p> <p>Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба.</p> <p>Курирует деятельность педагогов-организаторов, педагогов-психологов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей.</p> <p>Курирует работу с платформой «Навигатор дополнительного образования» в части школьных программ.</p>
Педагог-психолог	3	<p>Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития.</p> <p>Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Обеспечивает сопровождение учащихся с ОВЗ.</p>
Логопед	1	
Дефектолог	1	
Педагог-организатор,	1	<p>Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях.</p> <p>Вовлекает обучающихся, состоящих на различных</p>

		видах учета в программы различные мероприятия.
Педагог-дополнительного образования	16	Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.  Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы дополнительного образования.
Классный руководитель	12	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель-предметник	40	Реализует воспитательный потенциал урока.
Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественным и объединениям и, куратор «Движения Первых»	1	Осуществляет анализ и организует участие в планировании деятельности различных детских общественных объединений и НКО, деятельность которых направлена на укрепление гражданской идентичности, профилактику правонарушений среди несовершеннолетних, вовлечение детей и молодежи в общественно полезную деятельность;  организует деятельность по созданию социальных инициатив учащихся ОО, осуществляет сопровождения детских социальных проектов. Организует взаимодействие с заинтересованными общественными организациями по предупреждению негативного и противоправного поведения обучающихся. Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии «Движения первых».

Общая численность педагогических работников школы №39 - 34 человек основных педагогических работников, из них 10 человек имеют первую квалификационную категорию, 6 – высшую квалификационную категорию, 2 кандидата наук.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе и обучающихся с ОВЗ, обеспечивают педагоги-психологи, социальный педагог, педагог-дефектолог. Классное руководство в 1–11-х классах осуществляют 12 классных руководителей.

Ежегодно педагогические работники проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.

К реализации воспитательных задач привлекаются также специалисты других организаций: работники КДН и ОДН, участковый, сотрудники сельского клуба.

- 3.2. Нормативно-методическое обеспечение
- Локальные нормативные акты ОУ размещены на сайте <https://evrikum39.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/?type41=62>
- Управление качеством воспитательной деятельности в Петропавловской СОШ №39 обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:
  - Положение о классном руководстве;
  - Приказ Об организации обучения по ФГОС НОО, ФГОС ООО, утвержденных в 2021 году
  - Положение об основных образовательных программах общего образования
  - Положение о системе оценки достижения планируемых результатов
  - Положение о системе оценивания образовательных достижений
  - Положение о системе внутреннего мониторинга
  - Положение о разработке и реализации специальной индивидуальной программы
  - Положение о порядке посещения обучающимися по своему выбору мероприятий
  - Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану
  - Положение о внутришкольном контроле
  - Положение о блоке дополнительного образования
  - Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся
  - Режим занятий обучающихся
  - Положение об ограничении доступа обучающихся к информации в интернет
  - Приказ №0516-01-од от 16.05.2022 о введении традиции еженедельного поднятия флага и исполнения гимна
  - Положение об оказании экстренной психологической помощи в МБОУ Петропавловской СОШ №39
  - Положение о консультативном пункте психолого-педагогической помощи родителям
  - Положение о портфолио обучающегося
  - Политика в отношении обработки персональных данных
  - Правила внутреннего трудового распорядка
  - Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками

### 3.3. Условия работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями осуществляется ориентация на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### 3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе,

соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности:

- индивидуальные и групповые портфолио,

- рейтинги,

- благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) заключается в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в т.ч. из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность соответствуют укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываются с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на

взаимоотношения в образовательной организации.

### 3.5. Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне НОО, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами,

Основные направления анализа воспитательного процесса:

#### 1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерий: динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по УВР, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основной способ получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерий: наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по УВР, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом и классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе совместно с советником директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план МБОУ Петропавловская СОШ №39 «Эврикум» (вариант 8.3) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с РАС, ФАОП НОО для обучающихся с РАС с лёгкой умственной отсталостью и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Учебный план обеспечивает возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

***Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.***

***Обязательная часть учебного плана*** определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ФАОП НОО для обучающихся с РАС, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

***Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:***

- формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью к продолжению образования в последующие годы;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося с РАС в соответствии с его индивидуальностью;
- минимизацию негативного влияния нарушений на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Образовательная организация самостоятельна в выборе видов деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области

(проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Обязательная часть содержит перечень учебных предметов.

***Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, включает:***

- факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и с легкой умственной отсталостью;

- внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы как духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и обеспечивающую личностное развитие обучающихся с РАС;

- коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния расстройств аутистического спектра на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

*Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы:* «Формирование коммуникативного поведения», «Музыкально-ритмические занятия», «Социально-бытовая ориентировка», «Развитие познавательной деятельности», которые являются обязательными и проводятся в форме групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время.

Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-образовательную область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматривает оптимальную нагрузку обучающихся на каждом году обучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов.

*Продолжительность урока во 2-5-х классах - 40 минут, в 1-ом классе - 35 минут. Продолжительность перемен между уроками 10 минут, после 2-го и 3-го уроков - по 20 минут.*

*Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе - 35 минут, во 2-5 классах - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.*

*С целью реализации «ступенчатого» метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода.*

В 1-ом классе каждый день проводится 3 урока.

Во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, используются упражнения по развитию словесной речи в коммуникативной функции. Домашние задания

даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся.

В 1-м классе обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию обучающихся. Цель таких заданий - формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе.

В 1-й четверти возможны только задания организационного характера (приготовить и принести к уроку спортивную форму, природный материал).

Во 2-й четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места.

С 3-й четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета «Технология»). Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Со второго класса задания по предметам рекомендуется предлагать по принципу «минимум»: часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть - по желанию обучающегося. Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам (вместе с чтением) в 3-м классе - до 1,5 часов (90 минут), в 4-5-м - до 2 часов (120 минут).

*Расписание уроков* составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). Между последним уроком и началом внеурочной деятельности, рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

*Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов* (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-образовательную область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом образовательной организации (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

**Учебный план ФАОП НОО для обучающихся с РАС  
(дополнительные первые классы, 1-4 классы)**

Предметные области	Классы	Количество часов в неделю						Всего
		Учебные предметы	I доп.	I доп.	I	II	III	
Обязательная часть								
Язык и речевая практика	Русский язык	2	2	3	3	3	3	16
	Чтение	2	2	3	4	4	4	19
	Речевая практика	3	3	2	2	2	2	14
Математика	Математика	3	3	3	4	4	4	21
Естествознание	Мир природы и человека	2	2	2	1	1	1	9
Искусство	Музыка	2	2	2	1	1	1	9
	Рисование	2	2	1	1	1	1	8
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	3	18
Технологии	Труд (технология)	2	2	2	1	1	1	9
Итого		21	21	21	20	20	20	123
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					3	3	3	9
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	21	21	23	23	23	132
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):		6	6	6	6	6	6	36

Внеурочная деятельность:	4	4	4	4	4	4	24
Всего	31	31	31	33	33	33	192

### 3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график МБОУ Петропавловская СОШ №39 «Эврикум» (далее – учебный график) соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и размещен на сайте ОО по адресу:

[https://evrikum39.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/dokumenty-all\\_219.html](https://evrikum39.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/dokumenty-all_219.html)

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.

Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья РАС и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) организуется *по 5-дневной учебной неделе*, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

*Продолжительность учебного года* при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 дополнительном и 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

*Продолжительность учебных четвертей* составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительных и 1-4 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительных и 1-4 классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2-4 классов), 9 учебных недель (для 1 дополнительных и 1 классов); 4 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительных и 1-4 классов).

*Продолжительность каникул составляет:*

- по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительных и 1-4 классов);

- по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительных и 1-4 классов);

- дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 дополнительных и 1 классов);

- по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 дополнительных и 1-4 классов);

- по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

*Продолжительность урока* не превышает 40 минут.

*Продолжительность перемен* между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

*Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью* составляет не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по СИПР.

*Расписание уроков* составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

*Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:*

- для обучающихся 1-х дополнительных и 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

*Обучение в 1 дополнительном и 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:*

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре-октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе-мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются 8:40ч. утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

*Факультативные занятия и занятия по дополнительным образовательным программам* планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график МБОУ Петропавловская СОШ №39 «Эврикум» составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

### **3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

[https://evrikum39.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/dokumenty-all\\_234.html](https://evrikum39.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/dokumenty-all_234.html)

#### **3.3.1. Цели и задачи внеурочной деятельности на уровне НОО**

*Цели внеурочной деятельности* - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

##### *Задачи организации внеурочной деятельности:*

- оказание коррекционной помощи в овладении АОП НОО;
- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

#### **3.3.2. Направления и формы организации внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности.

Все формы внеурочной деятельности представлены в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

*При выборе направлений и отборе содержания внеурочной деятельности учтены:*

- особые образовательные потребности обучающихся с РАС с легкой УО (ИН);
- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных

внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

*При выборе форм организации внеурочной деятельности соблюдаются следующие требования:*

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в т.ч. совместной (парной, групповой, коллективной);

- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

***Возможные формы организации внеурочной деятельности:***

- коррекционно-развивающие курсы;

- учебные курсы и факультативы;

- художественные, музыкальные и спортивные студии;

- соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

- общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

***Общий объем внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю.***

Во внеурочную область федерального учебного плана включаются **коррекционно-развивающие занятия в рамках коррекционно-развивающей области.**

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие **«Разговоры о важном».**

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам

### **Направления и цели внеурочной деятельности**

**1. Коррекционно-развивающая работа** направлена на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС с легкой УО (ИН), развитие их жизненных компетенций.

**2. Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

**3. Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

**4. Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

**5. Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**6. Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

**7. Интеллектуальные марафоны** - организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

**8. Учение с увлечением!**» включает систему занятий в зоне ближайшего развития ребенка, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

### **1. Коррекционно-развивающая работа**

1. Коррекционно-развивающие занятия.

Цель: психолого-педагогическая помощь обучающимся с РАС и легкой УО (ИН) в освоении АОП НОО, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Форма организации: коррекционно-развивающие занятия:

- «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия);
- «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия);
- «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия);
- «Социально-бытовая ориентировка» (фронтальные занятия);

### **2. Спортивно-оздоровительная деятельность**

#### **2.1. «Основы самопознания»**

Цель: формирование представлений обучающихся о себе, о своих особенностях, потребностях.

Форма организации: факультатив; лаборатория здоровья.

#### **2.2. «Движение есть жизнь!»**

Цель: формирование представлений обучающихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков.

Форма организации: спортивная студия; учебный курс физической культуры.

### **3. Проектно-исследовательская деятельность**

*Возможные темы проектов:*

#### **3.1. История родного края**

Цель: расширение знаний обучающихся об истории родного края, формирование умения работать с разными источниками информации; развитие познавательной активности и интереса к истории, культуре родного края; воспитание чувства патриотизма, любви к «малой Родине».

Форма организации: факультативный курс краеведения; творческие проекты «Достопримечательности родного края».

#### **3.2. История письменности в России: от Древней Руси до современности**

Цель: развитие общей культуры обучающихся; расширение знаний об истории письменности (от кириллицы до современного языка, от пергамента, берестяных грамот и первых книг до современных электронных книг); углубление их интереса к истории становления культуры, к самостоятельной познавательной и проектной деятельности.

Форма организации: факультатив «История письменности в России: от Древней Руси до современности»; выполнение и защита мини-проектов,

связанных с темой, например, «На чём писали в Древней Руси», «Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чём сходство и различия», «Первый русский букварь», «Русские летописи» и другие.

### **3.3. Экологический поиск: исследование качества воды в водоемах родного края.**

*Цель:* углубление знаний и представлений о сочетании химического и биологического состава и физических свойств воды, формирование исследовательских умений в процессе экспериментальной работы по изучению качества воды, развитие познавательной активности и интереса в процессе исследовательской работы, воспитание экологической культуры, эстетического и нравственного отношения к природным объектам, ответственного отношения к природе.

*Форма организации:* экологическая лаборатория; исследовательские проекты.

### **3.4. Мир шахмат**

*Цель:* расширение представлений об игре в шахматы, формирование умения анализировать, наблюдать, создавать различные шахматные ситуации; воспитание интереса к игре в шахматы; развитие волевых черт характера, внимания, игрового воображения.

*Форма организации:* учебный курс - факультатив; игры-соревнования в шахматы «Юные шахматисты».

## **4. Коммуникативная деятельность**

### **4.1. Создаём классный литературный журнал**

*Цель:* совершенствование функциональной языковой и коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества; развитие способности работать в команде.

*Форма организации:* творческая студия «Создаем классный литературный журнал», создание ежеквартального журнала класса, сбор литературного материала, его редактирование, конструирование структуры, формы организации и оформления журнала.

### **4.2. Дети Маугли: нужно ли человеку общаться с другими людьми**

*Цель:* расширение знаний о важности для жизни и развития человека речевого общения с другими людьми; формирование коммуникативной культуры диалога, правил ведения дискуссии, развитие языковой интуиции.

*Форма организации:* дискуссионный клуб.

### **4.3. «Хочу быть писателем»**

*Цель:* развитие художественного словесного творчества, умений создавать и редактировать собственные тексты; формирование знаний о писательском труде, о творчестве писателей - выдающихся представителей детской литературы; становление аналитической и творческой деятельности участников.

*Форма организации:* литературный кружок, встречи с писателями, дискуссионный клуб («Темы и жанры детской литературы»);

### **4.4. Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю**

*Цель:* совершенствование читательской грамотности обучающихся, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации (туристические буклеты; программы выставок; маршруты путешествий; объявления и рекламы); развитие творческой способности создавать необычные тексты.

*Форма организации:* учебный курс в форме факультатива; лаборатория текстов (система практических занятий).

#### **4.5. Говорить нельзя молчать!**

*Цель:* развитие познавательной мотивации к изучению русского языка, привлечение внимания к передаче смысла с помощью интонации и пунктуации, развитие воображения в процессе подбора ситуаций, предполагающих разную интонацию.

*Форма организации:* учебный курс - факультатив.

### **5. Художественно-эстетическая творческая деятельность**

#### **5.1. Рукотворный мир**

*Цель:* расширение знаний учащихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду как к ценности.

*Форма организации:* творческие мастерские («Природа и творчество», «Куклы своими руками», «Юные художники»); выставки творческих работ.

#### **5.2. Ритмика**

*Цель:* формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

*Форма организации:* студия ритмики и пластики, конкурс пластических образов, постановка концертных номеров.

#### **5.3. Школьный театр «Путешествие в сказку»**

*Цель:* расширение представлений о театральном творчестве, формирование умений импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться; развитие творческих способностей, интереса к театральному искусству и театрализованной деятельности.

*Форма организации:* театральная студия, спектакли по мотивам сказок.

#### **5.4. Выразительное чтение**

*Цель:* расширение знаний о литературно-художественном творчестве, развитие навыка выразительного чтения произведений поэзии и прозы; воспитание литературного вкуса, интереса к художественной литературе разных жанров.

*Форма организации:* литературный клуб, творческая студия;

#### **5.5. Искусство иллюстрации**

*Цель:* развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к изобразительной деятельности, желания передавать свое отношение к художественным произведениям средствами книжной иллюстрации.

*Форма организации:* творческая мастерская иллюстраций к книге; конкурсы рисунков; выставки работ участников.

## **5.6. В мире музыкальных звуков**

*Цель:* расширение музыкального кругозора, знаний обучающихся о музыкальном творчестве, произведениях народной и авторской музыки, развитие воображения, способности передавать свои впечатления от прослушивания музыки разных форм и жанровых особенностей, формировать эстетические вкусы и идеалы.

*Форма организации:* музыкальный салон; концертные программы, хоровая студия, студия народных инструментов.

## **6. Информационная культура**

### **6.1. Мои помощники - словари**

*Цель:* формирование представлений обучающихся о различных видах современных словарей (например, словари русского языка, словари иностранных слов, словари литературоведческих терминов, словари лингвистических терминов, мифологический, философский, психологический и другое - по выбору педагога); знакомство с малоизвестными младшим школьникам словарями русского языка: словарь образцового русского ударения, словарь трудностей русского языка, словарь русских личных имен, словарь-справочник «Прописная или строчная» и другое (по выбору педагога); совершенствование навыка поиска необходимой справочной информации с помощью компьютера (4 класс).

*Форма организации:* учебный курс - факультатив.

### **6.2. Моя информационная культура**

*Цель:* знакомство с миром современных технических устройств и культурой их использования.

*Форма организации:* система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, смарт-часов, наушников и других технических устройств.

## **7. Интеллектуальные марафоны.**

*Возможные темы марафонов:*

### **7.1. Глокая куздра или исследуем язык в поисках смысла**

*Цель:* развитие мотивации к изучению русского языка, способности обнаруживать случаи потери смысла во фразе или появление двусмысленности.

*Форма организации:* дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

### **7.2. Русский язык - набор правил и исключений или стройная система?**

*Цель:* углубление знаний о языке, повышение мотивации к его изучению, формирование логического мышления в процессе наблюдения за связями, существующими в системе языка, за возможностью разными способами передавать то или иное значение; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

*Форма организации:* дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

### **7.3. Заповедники России**

*Цель:* расширение и уточнение знаний об особо охраняемых территориях в России, истории возникновения заповедников и заказников; воспитание

отношения к природе как к ценности; развитие способности работать в условиях командных соревнований.

*Форма организации:* дискуссионный клуб, мероприятия-соревнования.

#### **7.4. Я - путешественник (Путешествуем по России, миру)**

*Цель:* расширение знаний и представлений о географических объектах, формирование умений работать с информацией, представленной на географической карте; развитие навыков работы в условиях командных соревнований.

*Форма организации:* игры-путешествия, видео-экскурсии соревновательной направленности.

### **8. «Учение с увлечением!»**

#### **8.1. Читаю в поисках смысла**

*Цель:* совершенствование читательской грамотности обучающихся, поддержка учащихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с овладением чтением как предметным и метапредметным результатом.

*Форма организации:* учебный курс - факультатив; учебная лаборатория.

#### **8.2. Легко ли писать без ошибок?**

*Цель:* совершенствование орфографической грамотности обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием.

*Форма организации:* учебный курс - факультатив по разделу «Орфография»; учебная лаборатория;

**3.4 Календарный план воспитательной работы МБОУ Петропавловская СОШ №39 «Эврикум» (далее – план воспитательной работы) соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.**

План воспитательной работы разработан на основе федерального календарного плана воспитательной работы ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ. Календарный план воспитательной работы МБОУ Петропавловская СОШ №39 «Эврикум» (далее – план воспитательной работы) соответствует требованиям ФГОС НОО. [https://evrikum39.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/dokumenty-all\\_411.html](https://evrikum39.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/dokumenty-all_411.html)

План воспитательной работы разработан на основе федерального календарного плана воспитательной работы (п. 28 «Федеральный календарный план воспитательной работы» Федеральной образовательной программы НОО).

<b>Календарный план воспитательной работы организации</b>				
<b>на 2024–2025 учебный год</b>				
№ п\п	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1. Основные школьные дела				
1.	Торжественная линейка	1-11	02.09	Педагог-организатор
2.	Школьная линейка, поднятие флага, исполнение гимна	1-11	В течение года, каждый понедельник	Педагог-организатор
3.	Урок знаний	1-11	02.09	Кл.руководители
4.	«Посвящение первоклассников в пешеходы» акция	2	2 сентябрь	Кл.руководители
5.	Акция «Помоги пойти учиться»	1-11	15.08 — 30.09	Кл. руководители, соц.педагог
6.	Семейный фестиваль		27.09	Все учащиеся СОШ, кл. рук,

				Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
7.	День воссоединения ЛНР, ДНР, Херсонской и Запорожской областей с Россией	1-7	30.09	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
8.	Внеклассные мероприятия, посвященные Дню пожилого человека, День музыки	1-11	1 октября	Кл.рук-ли 6 классов, зам. директора по УВР, учитель музыки
9.	День защиты животных	1-11	4 октября	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
10.	День самоуправления.	1-11	05.10	Кл.рук-ль и учащиеся 11 кл., зам. директора по УВР
11.	Квест «Знатоки ПДД»	1-5	октябрь	Педагог-организатор
12.	Районная акция «Молодежь выбирает жизнь» за здоровый образ жизни и профилактика вредных привычек	5-11	октябрь	Педагог-организатор
13.	День отца	1-11	20 октября	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
14.	Международный день школьных библиотек	1-11	25 октября	Педагог-библиотекарь, педагог-организатор
15.	Праздничный концерт, посвященный Дню народного единства	1-11	25.10	Учитель музыки, педагог-организатор
16.	Бал школьный «Семья- Культурный код России»	8-11	08.11	Педагог-организатор

17.	День рождения школы МБОУ Петропавловская СОШ №39	1-11	11 ноября	Кл.рук-ли 8кл., педагог-библиотекарь, з Педагог-организатор
18.	День государственного герба РФ	1-11	30 ноября	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
19.	День неизвестного солдата	5-11	3 декабря	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
20.	День добровольца в России	1-11	5 декабря	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
21.	День Героев Отечества	1-11	9 декабря	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
22.	День конституции РФ	1-11	12 декабря	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
23.	Новогодние мероприятия	1-11	27-29 декабря	Кл.рук-ли 10-11 кл., Педагог-организатор
24.	День российского студенчества	8-11	25 января	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
25.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста.	8-11	27 января	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
26.	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	8-11	2 февраля	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию

27.	День российской науки	1-11	8 февраля	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
28.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	8-11	15 февраля	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
29.	Международный день родного языка	1-11	21 февраля	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
30.	Праздничные мероприятия, посвященные 23 февраля (концерт)	1-11	22.02.24	Педагог-организатор
31.	Праздничные мероприятия, посвященные 8 марта (концерт)	1-11	4 марта	Педагог-организатор
32.	День воссоединения Крыма с Россией	8-11	18 марта	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
33.	Всемирный день театра	1-11	27 марта	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию, педагоги дополнительного образования
34.	День космонавтики	1-11	12 апреля	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
35.	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	8-11	19 апреля	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
36.	Праздник Весны и Труда	1-11	1 мая	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
37.	Праздничные мероприятия,	1-11	8 Мая	Кл.руководители, Педагог-

	посвященные Дню победы (концерт)			организатор, учитель музыки
38.	День детских общественных организаций России	1-11	19 мая	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию
39.	День славянской письменности и культуры	5-11	24 мая	Педагог-организатор, советник директора по воспитанию, учителя русского языка и литературы
40.	Последний звонок	1-11	май	Педагог-организатор
41.	Выпускной вечер	9, 11	июнь	Педагог-организатор

### Классное руководство

#### Работа с коллективом класса

1.	Урок Знаний.	1-11	02.09	<a href="#">Классные руководители</a>
2.	Разработка совместно с учащимися Кодекса класса.	1-11	1-2 неделя сентября	<a href="#">Классные руководители</a>
3.	Классный час «Мои права и обязанности».	1-11	2 неделя	<a href="#">Классные руководители</a>
4.	Беседа о важности включения в систему дополнительного образования.	1-11	3-10 сентября	<a href="#">Классные руководители</a>
5.	Классный час «Поступки и ответственность: вместе или врозь».	1-11	1 неделя октября	<a href="#">Классные руководители</a>
6.	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.	1-11	3 неделя октября	<a href="#">Классные руководители</a>
7.	Инструктаж «Осторожно: тонкий лед!».	1-11	2 неделя ноября	<a href="#">Классные руководители</a>

8.	Классные детско-взрослые мероприятия, посвященные Дню матери (27.11)	1-11	21-25.11	<a href="#">Классные руководители</a>
9.	Классный час, посвященный Дню Неизвестного солдата.	1-11	1 неделя декабря	<a href="#">Классные руководители</a>
10.	Классные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества.	1-11	20-22.02	Классные руководители
11.	Классные мероприятия «Мир моих увлечений».	1-11	3 неделя января	<a href="#">Классные руководители</a>
12.	Классный час, посвященный снятию блокады Ленинграда.	1-11	27.01	<a href="#">Классные руководители</a>
13.	Урок мужества (инициатива «Горячее сердце»).	1-11	1 неделя февраля	<a href="#">Классные руководители</a>
14.	Классные мероприятия, посвященные Международному женскому дню (08.03).	1-11	06-07.03	Классные руководители
15.	Гагаринский урок «Космос – это мы!»	1-11	2 неделя апреля	<a href="#">Классные руководители</a>
16.	Классный час, посвященный Дню пожарной охраны.	1-11	4 неделя апреля	<a href="#">Классные руководители</a>
17.	Классный час «Сохраним лес живым» (профилактика лесных пожаров).	1-11	2 неделя апреля	<a href="#">Классные руководители</a>
18.	Классный час, посвященный 79-й	1-11	1 неделя мая	<a href="#">Классные руководители</a>

	годовщине Победы в ВОВ.			
19.	Организация и проведение мероприятий с учащимися согласно плану ВР с классом.	1-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
20.	Подготовка к участию в основных школьных делах.	1-11	Согласно плану «Основные школьные дела»	<a href="#">Классные руководители</a>
21.	Вовлечение обучающихся в мероприятия различного уровня, помощь в подготовке.	1-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
22.	Изучение классного коллектива	1-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
23.	Создание в классном коллективе благоприятного психологического климата.	1-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
24.	Вовлечение обучающихся в деятельность объединений дополнительного образования.	1-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
25.	Работа по повышению академической успешности и дисциплинированности.	1-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
26.	Профилактика деструктивного поведения.	1-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>

Индивидуальная работа с учащимися

27.	Изучение особенностей личностного развития обучающихся через педагогическое наблюдение, создание ситуаций нравственного выбора.	1-11	В течение	<a href="#">Классные руководители</a>
28.	Педагогическая поддержка обучающихся в решении жизненных проблем.	1-11	учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
29.	Педагогическая поддержка учащихся с ОВЗ, «группы риска», одаренных и т. д.	1-11	В течение	<a href="#">Классные руководители</a>
30.	Мониторинг страниц обучающихся в соц. сетях, работа по профилактике подписок на деструктивные сообщества.	1-11	учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
31.	Индивидуальные беседы с обучающимися.	1-11	В течение	<a href="#">Классные руководители</a>
32.	Адаптация прибывших обучающихся.	1-11	учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>

**Работа с педагогами, работающими с классом**

33.	Консультации с учителями-предметниками по вопросам соблюдения единых требований в воспитании, предупреждению и разрешению конфликтных ситуаций.	5-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
-----	---	------	-------------------------	---------------------------------------

34.	Малый пед. совет (пед. консилиум) «Адаптация пятиклассников».	5	Октябрь	Классные руководители
35.	Консультации педагога-психолога, соц. педагога по вопросам изучения личностных особенностей, профилактике деструктивного поведения.	5-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
36.	Взаимодействие с педагогами ДО, педагогом-организатором по вовлечению обучающихся в программы ДО, внеурочные мероприятия.	5-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
37.	Приглашение учителей-предметников на классные родительские собрания.	5-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
38.	Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросу организации поддержки особых категорий обучающихся.	5-11	В течение учебного года	Классные руководители
39.	Участие в работе СПС, Совета профилактики	5-11	По мере необходимости	<a href="#">Классные руководители</a>
<b>Работа с родителями учащихся или их законными представителями</b>				
40.	Информирование родителей об особенностях осуществления образовательного процесса, основных содержательных	5-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>

	и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса, школьных успехах и проблемах их детей.			
41.	Помощь родителям в регулировании отношений между ними и другими педагогическими работниками.	5-11	По мере необходимости	<a href="#">Классные руководители</a>
42.	Проведение классных родительских собраний.	5-11	Не реже 1 раза в четверть	<a href="#">Классные руководители</a>
43.	Организация работы родительского актива класса.	5-11	По мере необходимости	<a href="#">Классные руководители</a>
44.	Консультативная помощь и поддержка родителей особых категорий обучающихся.	5-11	По мере необходимости	<a href="#">Классные руководители</a>
45.	Привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и Школе.	5-11	В течение учебного года	<a href="#">Классные руководители</a>
<b>3. Самоуправление</b>				
1	Сбор совета старшеклассников	5-11	в течение года	Педагог-организатор, советник директор по воспитанию

			( 2 раза в месяц)	
--	--	--	----------------------	--

### ***Сентябрь:***

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма

### ***Октябрь:***

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

### ***Ноябрь:***

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

### ***Декабрь:***

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

### ***Январь:***

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

### ***Февраль:***

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

### ***Март:***

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

### ***Апрель:***

12 апреля: День космонавтики.

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ

### ***Май:***

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

### ***Июнь:***

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

### ***Июль:***

8 июля: День семьи, любви и верности.

### ***Август:***

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Календарный план воспитательной работы *реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.*

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы в ОО проводятся иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

### **3.5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

*Система условий реализации Программы, созданная в образовательной организации, направлена на:*

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения АОП НОО для обучающихся с РАС;

- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую

подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

- обновление содержания программы НОО, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации АОП НОО для обучающихся с РАС в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

### **3.5.1. Материально-технические условия реализации Программы**

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

-возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;

-безопасность и комфортность организации учебного процесса;

-соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

-возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

-СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования

к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

-СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для

человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

-перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего,

среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации

от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

-аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

-Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

-Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру здания образовательной организации включены:

-входная зона;

-учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

-учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, иностранными языками;

-библиотечно-информационный центр имеет отдельное помещение с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатека читальный зал, рабочие места оборудованные компьютером;

-актовый зал;

-спортивные сооружения (спортивный зал оснащён необходимым оборудованием и спортивным инвентарём, зимой занимаются на лыжах, постоянно идёт обновление спортивного инвентаря. У школы есть спортивная площадка, мини- футбольное поле, беговая дорожка, баскетбольная площадка);

-помещение для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

- административные помещения;

-гардеробы, санузлы;

-пришкольный участок с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

-начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

-организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;

- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;

- стол учителя;

- стул учителя (приставной);

- кресло для учителя;

- столы ученические (регулируемые по высоте);

- стулья ученические (регулируемые по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный;

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- интерактивная доска;
- компьютер учителя;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;
- проектор.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Комплектование классов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

### **3.5.2. Учебно-методические условия реализации Программы**

В целях обеспечения реализации образовательных программ формируются библиотеки, в том числе цифровые (электронные), обеспечивающие доступ к информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам. Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия), методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемую основную образовательную программу среднего общего образования учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) на определенных учредителем организации, осуществляющей образовательную деятельность, языках обучения и воспитания.

Кроме учебной литературы библиотека содержит фонд дополнительной литературы: отечественная и зарубежная, классическая и современная художественная литература; научно-популярная и научно-техническая литература; издания по изобразительному искусству, музыке, физической

культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

С целью создания широкого, постоянного и устойчивого доступа всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательной деятельности, обеспечивается функционирование школьного сайта, , внешней (в том числе глобальной) сети.

### **3.5.3. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований

ФГОС НОО к реализации основной образовательной программы

начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом

специфики их возрастного психофизиологического развития,

включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое

сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

педагогом-психологом;  
учителем-логопедом;  
учителем-дефектологом;  
тьюторами;  
социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение

участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

— формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

— сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

— поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

— формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

— дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального

развития обучающихся;

— мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

— создание условий для последующего профессионального самоопределения;

— формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

—поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

—формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

—развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений,

в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года.

консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации.

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

#### **3.5.4. Кадровые условия реализации Программы**

Должность: учитель.

Должностные обязанности: осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

Должность: педагог-организатор.

Должностные обязанности: содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы.

Должность: социальный педагог.

Должностные обязанности: осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Должность: учитель-дефектолог, учитель-логопед.

Должностные обязанности: осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Должность: педагог-психолог.

Должностные обязанности: осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

Должность: педагог дополнительного образования.

Должностные обязанности: осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.

Требования к уровню квалификации: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала нашего ОУ является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

В основной образовательной программе ОУ представлены планы-графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 24 марта 2010 г. № 209 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений».

Общее количество сотрудников в МБОУ Петропавловская СОШ №39 «Эврикум» составляет 68 человек, из них 2 совместителя.

Педагогических сотрудников – 42 человека, том числе 2 совместителя.

**Кадры (уровень профессиональной компетентности, подтвержденный статистикой по ОУ, наличие специалистов по конкретным направлениям педагогов начального общего образования)**

Должность	Ф.И.О.	Наличие квалификационной категории и наград	Ссылка на сайт организации
Учитель иностранного языка (английский)	Лаптева Ж.В.	Высшая квалификационная категория	<a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_20.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_20.html</a>
Учитель иностранного языка (английский)	Полегаева М.Н.	Первая квалификационная категория	<a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_25.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_25.html</a>
Учитель музыки	Елина М.И.	-	

Педагог-психолог	Куденко Т.В.	-	
Педагог-психолог	Смородская Т.В.	-	
Учитель начальных классов	Емельянова А.Г.	Первая квалификационная категория	<a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_17.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_17.html</a>
Учитель начальных классов	Козловская О.В.	Высшая квалификационная категория	<a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_8.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_8.html</a>
Учитель начальных классов	Метелкина К.Н.	Первая квалификационная категория	<a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_28.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_28.html</a>
Учитель начальных классов	Яхнова И.Н.	Первая квалификационная категория	<a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_19.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_19.html</a>
Учитель начальных классов	Грицук Е.В.	Соответствие занимаемой должности	<a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_21.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_21.html</a>
Учитель ОРКСЭ	Яхнова И.Н.	Первая квалификационная категория	<a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_19.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_19.html</a>
Учитель физической культуры	Шерстобитов Д.В.	Соответствие занимаемой должности	<a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_31.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_31.html</a>
Учитель-логопед	Елина М.И.	Опыт работы до 1 г.	
Учитель дефектолог	Елина М.И.	Опыт работы до 1 г.	
Педагог дополнительного образования	Лаптева Ж.В.	Высшая квалификационная категория	
Педагог дополнительного образования	Козловская О.В.	Опыт работы до 1 года	
Педагог дополнительного образования	Пяткова Е.Е.	Соответствие занимаемой должности	<a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_36.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_36.html</a>

Педагог дополнительного образования	Гераскина И.С.	Соответствие занимаемой должности	
Педагог-библиотекарь	Дурова М.А.	Соответствие занимаемой должности	<a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_22.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_22.html</a>

**Обученность педагогических кадров: прохождение курсов.**

Емельянова А.Г.	Начальные классы	2023	Удостоверение о повышении квалификации серия ПК №00594723 от 08.10.2023 "Особенности введения и реализации обновлённого ФГОС НОО" 36ч <a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_17.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_17.html</a>	36ч.
Емельянова А.Г.	Начальные классы	2023	«Деятельность классного руководителя в соответствии с ФГОС в условиях современной школы» (Удостоверение о повышении квалификации, г. Смоленск, ООО «Инфоурок», 2023г, 72 ч, регист № 590200 ПК00594724	72ч.
Емельянова А.Г.	Начальные классы	2023	«Разговор о важном: организация и обеспечение внеурочной деятельности» (Удостоверение о повышении квалификации, г. Смоленск, ООО «Инфоурок», 2023г, 36 ч, регист № 590201 ПК00594725	36ч.
Козловская О.В.	Начальные классы	2023	"Содержание и методика преподавания в начальной школе в условиях реализации требований ФГОС НОО нового поколения" Удостоверение о повышении квалификации №193103473989 от 05.06.2023 <a href="https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_8.html">https://evrikum39.gosuslugi.ru/persony/sotrudniki_8.html</a>	36

Козловская О.В.	Начальные классы		"Классное руководство и аспекты психолого-педагогического сопровождения школьника. Концепция развития психологической службы до 2025 года" 144ч "Удостоверение о повышении квалификации серия 0000072015 №26473 от 07.05.2023	144
Яхнова И.Н.	Начальные классы	2023	«Работа классного руководителя по организации взаимодействия семьи и школы» (Удостоверение о повышении квалификации, г. Смоленск, ООО «Инфоурок», 2023г,144 ч, регист № 502988 ПК00507372	144
Яхнова И.Н.	Начальные классы	2022	Особенности в ведении и реализации обновленного ФГОС ООО и НОО""72ч"Удостоверение о повышении квалификации №ПК 00425154 от 19.10.2022 ""	72
Яхнова И.Н.	Начальные классы	2022	"Финансовая грамотность для обучающихся нач. школы в соотв. С ФГОС НОО" "Удостоверение о повышении квалификации серия ПК № 00428705 от 26.10.2022 ООО Инфоурок, г.Смоленск, "	36
Метелкина К.Н.	Начальные классы		«Работа классного руководителя по организации взаимодействия семьи и школы» (Удостоверение о повышении квалификации, г. Смоленск, ООО «Инфоурок», 2023г,144 ч	144
Метелкина К.Н.	Начальные классы	2022	"Ведение и развитие учебного процесса с использованием современных педагогических технологий в контексте реализации обновлённых ФГОС НОО и ООО" Удостоверение о повышении квалификации №ПК 00399201 от 07.09.2022	144
Метелкина К.Н.	Начальные классы		«Разговор о важном: организация и обеспечение внеурочной деятельности» (Удостоверение о	72

			повышении квалификации, г. Смоленск, ООО «Инфоурок», 2023г, 72 ч, регист № 533240 ПК00537685	
--	--	--	--	--

### **3.5.5 Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного муниципального задания

по оказанию государственных муниципальных образовательных услуг, — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных муниципальных услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объема субсидии на

финансовое обеспечение выполнения государственного муниципального задания на оказание государственных муниципальных услуг (выполнение работ) государственным муниципальным учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;

расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и

расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные

в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования.

В них включаются:

динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности;

использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих;

участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта;

повышение уровня профессионального мастерства.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;

соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

-на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования,

клуба, спортивного комплекса и др.);

-за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную

деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10). Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

Финансовые условия: позволяют обеспечивать образовательному учреждению возможность исполнения требований Стандарта;

обеспечивать реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю; отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации основной образовательной программы начального общего образования должно осуществляться в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения.

Образовательное учреждение вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования дополнительные финансовые средства за счет:

предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом образовательного учреждения услуг;

добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

Финансирование МБОУ Петропавловская СОШ №39 «Эврикум» осуществляется исходя из установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения, финансовые средства выделяются из федерального и муниципального бюджетов.